



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

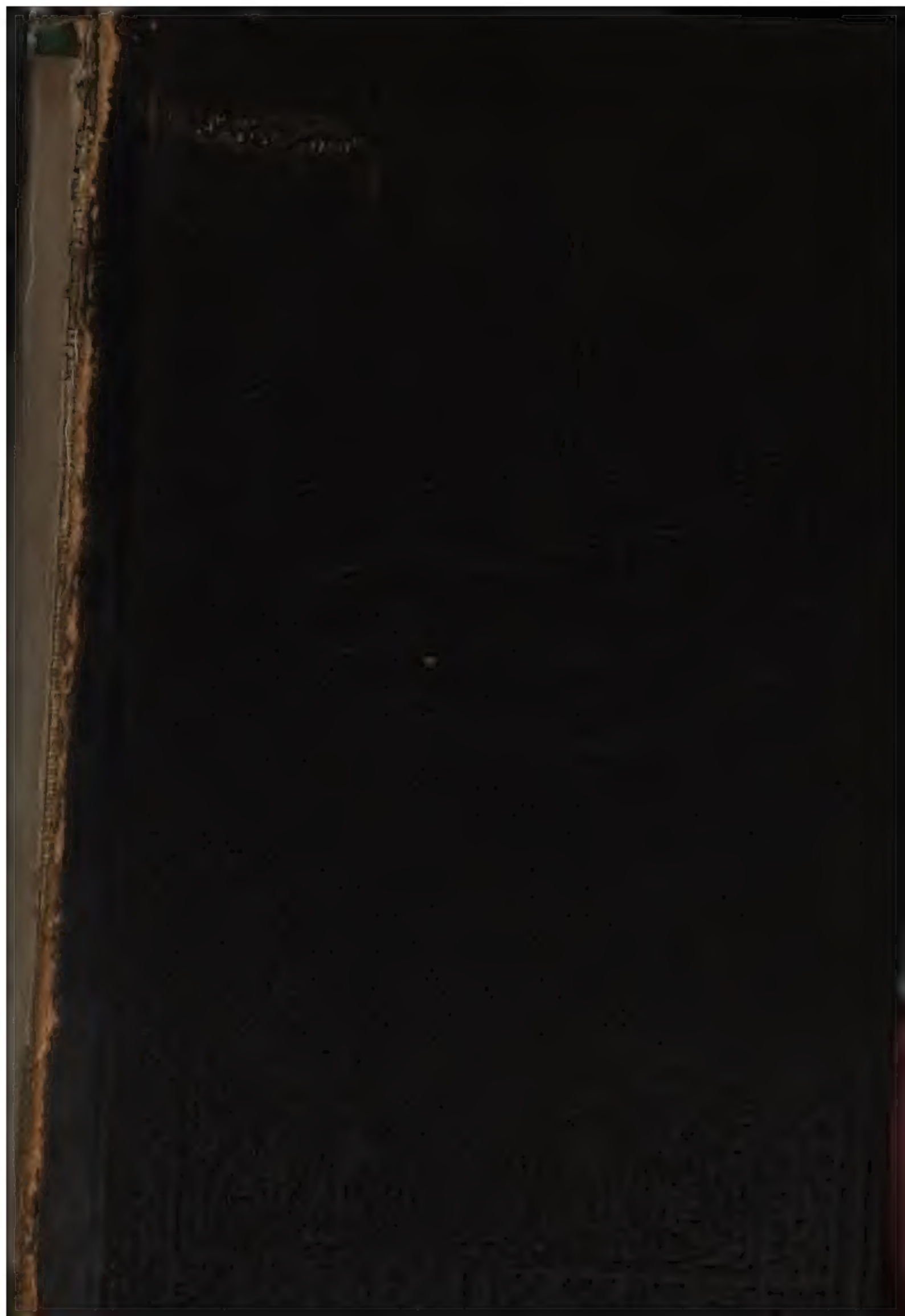
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

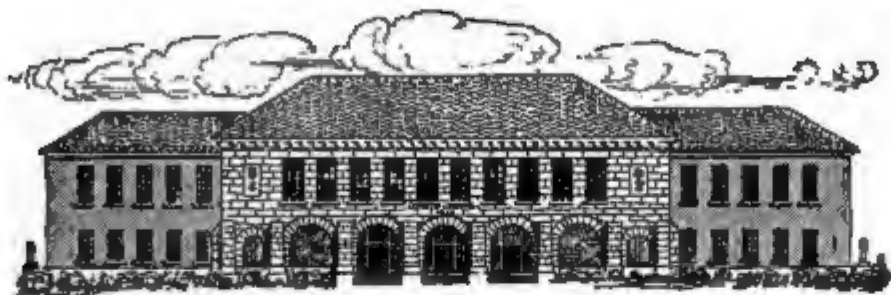
We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>





**SCHOOL OF EDUCATION
LIBRARY**

**TEXTBOOK
COLLECTION**



**STANFORD UNIVERSITY
LIBRARIES**

DEPARTMENT OF
EDUCATION
RECEIVED

ELAND STANFORD
JUNIOR UNIVERSITY

Q. S. John -

A
NEW METHOD
OF LEARNING THE
GERMAN LANGUAGE:

EMBRACING BOTH THE
Analytic and Synthetic Modes of Instruction;
BRING
A PLAIN AND PRACTICAL WAY OF ACQUIRING THE ART
OF
READING, SPEAKING, AND COMPOSING GERMAN.

BY
W. H. WOODBURY, A. M.,
AUTHOR OF "SHORTER COURSE WITH GERMAN," "ELEMENTARY GERMAN READER,"
"ECLECTIC GERMAN READER," "GERMAN-ENGLISH AND ENGLISH-GERMAN
READER," "NEW METHOD FOR GERMANS TO LEARN ENGLISH," OR:
"Neue Methode zur Erlernung der englischen Sprache," etc.

Wer fremde Sprachen nicht kennt, weiß nichts von seiner eignen.
Goethe.

CHICAGO :
PUBLISHED BY S. C. GRIGGS & CO.,
NEW YORK: IVISON, PHINNEY, BLAKEMAN & CO.

1865.

Just Published.

A KEY TO THE EXERCISES IN WOODBURY'S NEW METHOD
WITH THE GERMAN LANGUAGE.

IVISON, PHINNEY & CO.

602772
C

Entered, according to Act of Congress, in the year 1855, by

W. H. WOODBURY,

In the Clerk's Office of the District Court of the United States, for the Southern
District of New York.

STEREOTYPED BY
SMITH & McDUGAL,
82 & 84 Beckman-st.

TO

JAMES N. M^cELLIGOTT, LL.D.

IN WHOM ARE FOUND

HIGH MORAL WORTH, RARE PHILOLOGICAL ATTAINMENTS,

EXTRAORDINARY SUCCESS AS A PRACTICAL EDUCATOR,

AND AN ABLE AND ELOQUENT ADVOCATE OF

THE CAUSE OF GENERAL EDUCATION,

This Volume

IS MOST CORDIALLY DEDICATED

BY HIS FRIEND,

THE AUTHOR.

WOODBURY'S GERMAN SERIE

I. NEW METHOD WITH GERMAN.

523 pp. 12mo.—Price,

II. KEY TO NEW METHOD

80 pp. 12mo.—Price

III. SHORTER COURSE WITH GERMAN

230 pp. 12mo.—Price

IV. KEY TO SHORTER COURSE.

80 pp. 12mo.—Price

V. ELEMENTARY GERMAN READER

250 pp. 12mo.—Price,

VI. ECLECTIC GERMAN READER.

280 pp. 12mo.—Price,

VII. GERMAN-ENGLISH AND ENGLISH-GERMAN READER.

70 pp. 12mo.—Price

VIII. *Woodbury's Neue Methode
zur Erlernung der englischen Sprache.*
Preis

Fasquelle's French Series.

I. FRENCH COURSE.

500 pp. 12mo.—Price

II. KEY TO FRENCH COURSE.

140 pp. 12mo.—Price,

III. COLLOQUIAL FRENCH READER.

260 pp. 12mo.—Price

IV. TÉLÉMAQUE.

890 pp. 12mo.—Price,

V. NAPOLEON

274 pp. 12mo.—Price,

P R E F A C E.

THE German Language is now deservedly ranked among the leading studies in many of our High Schools and Academies. Its treasures in every department of knowledge, in every variety of composition, are certainly among the wonders of literary achievement. Among European tongues it holds a decided superiority of rank ; surpassing them all in the abundance of its words, in the richness of its internal resources, and in its wonderful flexibility. Hence the propriety of its place among liberal studies.

But the motives to the study of this language reach far beyond the circles of literary life. Celerity and cheapness of travel, growing out of recent improvements in navigation, have united in producing an easy intercourse between Germany and America. Besides, we have already in our midst an immense and daily augmenting German population. The language of this people is spoken extensively among us, and has hence come to have a high practical value. It is often set down as an indispensable qualification even for a common clerkship.

Such being the character and importance of the German language, various attempts have been made, as was natural, to give greater facility in learning it. Some of these are unquestionably excellent works ; executed, according to the plan which they have adopted, in a manner skillful and judicious. But just here, in *plan*, as it seems to the present writer, all of them are more or less lacking ; and out of this conviction has arisen the present volume.

The grounds of this conviction may be briefly stated. Years ago, when the author, with something of enthusiasm, resolved, if possible, to master the language, and for that, among other

purposes, resided for some time in Germany, he found his ardor not a little abated by the circumstance, that, in no one of the numerous grammars which he had collected about him, was he able to pursue his studies on what he deemed philosophic principles. The methods of the books were in one sense various; but all were plainly divisible into two extremely opposite classes. In one class *theory* held the sway; in the other *practice* was supreme. The one seemed bent upon grounding the pupil in set rules and forms, and anxious chiefly to present and impress the language, as a thing of science, a systematic whole. The other appeared to deal almost exclusively in separate and independent facts; intent only on exhibiting and teaching the German tongue, as a thing of art, a medium of common communication. That such a knowledge of the language as he had proposed to himself to acquire, could never be obtained by either of these methods exclusively, was perfectly evident. That not only the surest, but even the shortest route to his object, might be found in the due combination of the two, seemed not less obvious. For art has her only just basis in the science that lies underneath; without which she is liable to frequent failure and perpetual uncertainty.

The attempt, then, in this book is to unite and harmonize more fully two things, which, in teaching a language, ought never to be separated: the *theoretical* and the *practical*. The leading feature being announced, we now proceed to specify some details of the plan.

It assumes in the outset, as ever afterward, the position of the careful and considerate *living* teacher; that is, introduce one by one the easier forms and usages of the language, and directs attention to the more obvious differences between the German and the English. It here seeks to avoid the error of frightening the beginner with a formidable array of rules, declensions and conjugations, which he is, as yet, in no wise prepared to entertain.

After a certain amount of progress in these preliminary steps, the pupil is put upon the exercise of composing in German. To this end he is taught to regard every German sentence, given him for translation, as a model on which he is to

build one of his own. He is in no wise trammelled as to the thought; he is under no necessity of divesting it of some particular English dress, given it by the hand of another; but is encouraged to take *any* thought which may suggest itself, and, under the guidance of his model sentence and what other light he has received, to put it into a German garb. In this way, he comes gradually to *feel* the difference between the English and the German modes of expression, and thence derives accuracy and readiness in *making* them. Conjointly with this process, and in order to its more complete success, the practice of turning English sentences into German, as well as German into English, is carried on in a series of exercises at once progressive, comprehensive and systematic.

It supplies the learner throughout all these various exercises with the materials necessary to their due performance. Every lesson is headed with the statement and illustration of all new principles involved, an explanation of difficult words and phrases, and a vocabulary alphabetically arranged. Nothing, indeed, is left unsupplied, which the student can not readily obtain for himself.

It does not, however, in regard to grammatical instruction, leave the learner here. For, although it embraces somewhere or other in the previous course, all the leading facts and features of the language, it purposely deals with them rather as *individuals* than as components of a grammatical system. It takes them analytically, not synthetically. But now, having accomplished its purpose in this respect, it invites the attention of the student to a new and more scientific aspect of them. They come before him now, not as *new* things, but in new relations. He has all the advantage of an impressive review, and at the same time gives discipline to his mind, by giving order to its acquisitions.

It furthermore, as is plain, adapts itself to all classes of teachers and learners. Those who insist upon the more purely practical method, who regard every thing beyond as superfluous, if not pernicious, will find the course contained in the first part, all-sufficient, it is believed, to answer their demands. To those, on the other hand, who can tolerate nothing short of

a strictly systematic course, first and last, the second part will it is hoped, be found no unacceptable offering. To those finally, who sympathize with the author in the view that these two methods can and ought to be united in teaching a language the entire work is presented with all the confidence of experienced success.

To render it yet more complete in itself, a carefully selected series of Reading Lessons, from the best German writers, has been added, together with a full vocabulary (pp. 471 and 505)

Throughout the volume, great care has been taken to furnish in every particular, however trivial it might seem, the most reliable instruction. And in this respect, as in others, it is hoped, the work will be found especially acceptable to that large class of students who aim at the acquisition of the language mainly without the aid of a teacher. Indeed, for their purposes, many features in the system will prove peculiarly serviceable.

In the matter of declension and conjugation—in the account of derivatives and compounds—in the tabular views of verbs regular and irregular, simple and compound—in the illustrations of the powers and uses of the prepositions and other particles—in short, in all leading points, the author has sought to present those views only which are now recognized as the best and truest by the highest German authorities. To the labors of BECKER and HEYSE especially is he indebted; though numerous are the works on German grammar, which have been consulted in view of this publication.

Finally, with the sincere desire that this course of study may subserve the purpose of rendering the German language and literature more easy of access, and with a grateful acknowledgment of the friendly aid which has been received from several gentlemen of known ability in linguistic science, the work is respectfully submitted.

NEW YORK, October, 1855.

CONTENTS OF THE LESSONS.

	PAGE
LESSON I.—German Alphabet.....	19
LESSON II.—Sounds of letters.—I. Vowels.—II. Umlauts.— III. Diphthongs.—IV. Consonants.—V. Compound Conso- nants.—VI. Accent.	20
LESSON III.—Current hand	22
LESSON IV.—1. Forms of definite article.—2. Haben present sin- gular.....	23
LESSON V.—Singen and Warten present singular.—1. Root.— 2. Form of Conjugation.....	24
LESSON VI.—Interrogative Conjugation	26
LESSON VII.—1. Verbs irregular present singular.—2. Gender of Nouns	27
LESSON VIII.—1. Cases.—2. Declension of Nouns.—3. Nouns of <i>Old</i> decl. ending in e, el, en, er, chen, lein.—4. <i>Old</i> decl. with def. Art. Agreement of article with noun.—5. Verbs with dat. and acc.	29
LESSON IX.—1. Genitive, how rendered.—2. Nouns adding <i>ts</i> in gen. Occasional omission of <i>e</i> in gen. and dat.....	31
LESSON X.—1. Demonstrative pronouns Dieser and Jener.— 2. Often rendered by <i>latter</i> — <i>former</i> .—3. The word <i>one</i> .—4. Decl. of dieser, etc.—5. Sein and Vergessen pres. sing.....	33
LESSON XI.—1. Dative with prepositions.—2. Dative with verbs of motion.—3. Omission of prep.—4. <i>Of</i> , how expressed in Ger- man.—5. Position of Prep.....	36
LESSON XII.—1. Indef. Art.—2. 3. Poss. Prons.—4. Decl. of indef. Art., etc.—5. <i>e</i> when often dropped.—6. Words in apposition...	38
LESSON XIII.—1. Interrogative Pronouns.—2. Was für separat- ed.—3. Welcher and was für in exclamations.—4. Welch in ques- tions.—5. Ein rendered by <i>a one</i> .—6. Was for warum. Decl. of wer and was.—7. Gen. of was.—8. Womit, etc.	41
LESSON XIV.—1. Adjectives used predicatively.—2. Used attri- butively.—3. <i>Old</i> decl. of Adjs.—4. Agreement of Adj. with Nouns.—5. Attributive and predicative forms of Adj.—6. Adjs. preceded by etwas, was and nichts.—7. Adjs. referring to noun understood.	44

LESSON XV.—1. <i>New</i> decl. of Adjs.—2. Form of <i>New</i> decl. in nom.—3. Final syllable of <i>mancher</i> , etc., sometimes dropped.—4. Adj. placed after noun.—5. Adj. formed from nouns.....	47
LESSON XVI.—1. <i>Mixed</i> decl. of Adjs.—2. Adjs. following <i>mein</i> , etc.—3. <i>Eigen</i> . Endings of <i>Mixed</i> decl. nom.—4. <i>Ein</i> as numeral.—5. Inflection of <i>ein</i> and <i>fein</i> .—6. <i>Ein</i> preceded by def. art.	50
LESSON XVII.—1. Connected view of <i>Old</i> , <i>New</i> and <i>Mixed</i> declensions.—2. Words requiring adj. in <i>New</i> decl.—3. Words requiring adj. in <i>Mixed</i> decl.....	54
LESSON XVIII.—1. Indefinite pronouns.—2. 3. <i>Jedermann</i> .—4. <i>Jemand</i> .—5. <i>Niemand</i> .—6. <i>Nicht</i> with <i>Jemand</i> and <i>Etwas</i> .—7. <i>Einer</i> and <i>Keiner</i>	56
LESSON XIX.—1. 2. Indefinite pronoun <i>man</i> .—3. <i>Gar</i> , and <i>ganz</i> und <i>gar</i>	59
LESSON XX.—1. Prepositions with dat.—2. Prepositions with acc.—3. Prepositions with dat. and acc.—4. Preps. and def. art. contracted. Examples of <i>an</i> , <i>von</i> , <i>auf</i> , <i>aus</i> and <i>nach</i>	61
LESSON XXI.—1. Negative conjugation.—2. Position of <i>Nicht</i> .—3. In interrogative sentences.—4. <i>Sondern</i> and <i>Aber</i> .—5. 6. <i>Nicht wahr?</i> —7. <i>Nicht</i> with <i>Noch</i> .—8. <i>Auch nicht</i> , <i>auch sein</i> , etc.....	64
LESSON XXII.—1. <i>New</i> decl. ending in unaccented <i>ar</i> , <i>e</i> , <i>er</i> , <i>el</i> .—2. Nouns not ending in <i>ar</i> , etc.—3. Adj. or Part. used substantively.—5. For determining decl.	67
LESSON XXIII.—Feminine gender.—1. Decl. of <i>die</i> , <i>diese</i> and <i>meine</i> .—2. Decl. of Adjs. in fem. gen. <i>Old</i> decl.—3. <i>New</i> decl.—4. Decl. of Fem. Nouns.—5. 6. Appellations of Females.—7. <i>A</i> , <i>o</i> , <i>u</i> , unlauded before the suffix <i>in</i>	70
LESSON XXIV.—1. Formation and Gen. of Diminutives.—2. Use of Diminutives.—3. <i>Fräulein</i> and <i>Mädchen</i> .—4. 5. Compound Nouns. Nouns with Nouns.—6. With Preps., etc.—7. With Adjs.—8. Compound Adjs.—9. 10. Nouns separated by hyphen.—11. 12. 13. Gender of Compound Nouns.....	74
LESSON XXV.—Plan of Composing German.—1. Art., and adj. Prons., <i>Plural</i> . Decl. in all Genders of Plur.—2. Adjs.—3. <i>Old</i> decl.—4. 5. <i>Plural</i> of Nouns of <i>Old</i> decl., <i>Neuter</i> .—6. 7. <i>Masc</i> .—8 <i>Fem</i> .—9. Decl. of Nouns in Plural.—10. <i>haben</i> , <i>sein</i> and <i>loben</i> , pres. plur.	79
LESSON XXVI.—1. Irreg. Plur. of Nouns.—2. <i>Neuter</i> Nouns.—3. <i>Masc</i> . Nouns.—4. Nouns ending in <i>thum</i> .—5. Plural of <i>Mann</i> .—6. <i>Leute</i> and <i>Volk</i> .—7. <i>Apfel</i> , etc.—8. <i>Mutter</i> and <i>Tochter</i> .—9. <i>Mal</i> , etc.—10. Sing., how used	84
LESSON XXVII.—1. Decl. of Pers. Prons.—2. <i>Second Pers. Sing</i> .—3. <i>Second Pers. Plur</i> .—4. <i>Third Pers. Sing</i> .—5. <i>Third Pers. Plur</i> .	87

• LESSON XXVIII.—1. 2. Gen. of Pers. Prons.—3. Dat. with <i>von</i> .— 4. Pronouns referring to <i>Neuter</i> Appellations of Persons.— 5. Gender of Prons. representing inanimate objects.—6. Adverbs substituted for <i>pron.</i> and <i>prep.</i> —7. Use of <i>es</i> as gram. subj.— 8. Position of.—9. 10. Various uses of <i>es</i> .—11. Prons. of differ- ent persons.—12. Pron. repeated.—13. Gen. of a Pers. Pron. be- fore Numerals.....	91
LESSON XXIX.—1. Reflexive use of Pers. Prons.—2. <i>Sich</i> .—3. 4. 5. <i>Selbst</i> .—6. Reflexive pronouns used as reciprocal.—7. <i>Sich</i> rendered by Pers. Pron.—8. Position of Pers. Pron. in inter- rogative sentences.—9. 10. 11. Reflexive Verbs	95
LESSON XXX.— <i>New</i> decl. <i>plur.</i> —1. Adjs.—2. Nouns.—3. <i>Fem.</i> Nouns.—4. 5. 6. Decl. of <i>Proper</i> Names.—7. <i>Foreign</i> Proper Names.—8. <i>Proper</i> Names of <i>Places</i> and <i>Countries</i> .—9. <i>Connected</i> <i>View</i> of the Art., Demonst. and Poss. Prons., Adj. and Nouns, in all Decls.	100
LESSON XXXI.—Irreg. decl. of Nouns.—1. Nouns inflected ac- cording to <i>New</i> decl.—2. Mixed decl. of Adjs. in plur.—3. <i>Ich</i> and <i>Er</i> .—4. <i>Der Schmerz</i> .—5. Nouns taking <i>Old</i> decl. in <i>sing.</i> , and <i>New</i> in <i>plur.</i> —6. Decl. of <i>Bauer</i> and <i>Mage</i> .—7. <i>Bett</i> and <i>Hemb</i> .—8. <i>See</i> .—9. <i>Mixed</i> decl. of Adj.....	106
LESSON XXXII.—Comparison of Adjs.—1. Comparative.—2. Su- perlative.—3. When unlauted.—4. Irregular.—5. How declin- ed.—6. Superlative after <i>am</i> .—7. Superlative combined with <i>Alles</i> .—8. Comparative by means of <i>Mehr</i> , <i>Weniger</i> , etc.—9. Par- ticiples, how declined.—10. <i>Je-beste</i> and <i>je-je</i> .—11. Position of subject and verb	109
LESSON XXXIII.—1. Adjs. used substantively.—2. As abstract Nouns.—3. <i>Best</i> .—4. Comparative of <i>Nahe</i> .—5. Formation of Adjs. from <i>Proper</i> Names of <i>Countries</i> and <i>Cities</i> .—6. From <i>Pro-</i> <i>per</i> Names of <i>Persons</i> .—7. Denoting a sect.....	113
LESSON XXXIV.—1. <i>Eitel</i> and <i>Lauter</i> , omission of inflectional endings.—2. Several Adjs. qualifying the same noun.—3. In nom. and acc. Neut.—4. Adj. denoting a language.—5. Form of the <i>New</i> decl.—6. Sentences used adjectively.—7. Adjs. used adverbially.—8. 9. Adverbs.—10. Comparative of <i>Biel</i> , etc....	117
LESSON XXXV.—1. Absolute Poss. Prons.—2. 3. Used substan- tively.—4. <i>Meinsegleichen</i> , etc.—5. <i>Gleichen</i>	121
LESSON XXXVI.—1. Conjugation of <i>haben</i> .—2. <i>Idioms</i> with <i>haben</i> .—3. <i>Position</i> of the main verb in <i>compound</i> tenses.— 4. Verb with two objects connected by a conj.—5. Two or more nouns in <i>sing.</i> —6. With collective nouns.—7. With words as titles, in <i>sing.</i>	125

LESSON LX.—1. Prepositions with gen.—2. Längst and Trost.—3. Entlang.—4. Halb, halben or halber, ungeachtet and wegen.—5. Um willen.—6. Halben, etc., in compounds.—7. Anstatt.—8. Wegen preceded by von	220
LESSON LXI.—1. Adjs. with gen.—2. With acc.—3. Voll.—4. Groß.—5. Schuldig.—6. Werth.—7. Gen. used in denoting relation of magnitude.—8. Used adverbially.—9. Denoting possessor —10. Gen. of Pers. prons. used partitively.—11. Gen. used partitively.—12. As predicate after the verb Sein.....	224
LESSON LXII.—1. Reflexive Verbs with gen.—2. Impersonal Verbs with gen.—3. Transitive Verbs with gen.—4. Verbs followed by prepositions.—5. Verbs with gen. and acc.—6. Achten and Warten.—7. Harren.—8. Gedulden.—9. Lachen, Spotten and Walten	228
LESSON LXIII.—1. Adjs. with dat.—2. Dat. substituted for a poss. pron.—3. Occasional use of the first and second persons of prons. in dat.—4. Dat. with bei, von and zu.....	234
LESSON LXIV.—1. Verbs with dat.—2. Verbs governing dat. or acc.—3. Können.....	237
LESSON LXV.—Indefinite Numerals.—1. Jeder.—2. Beide.—3. Beides.—4. Etwas.—5. So etwas.—6. Jemand.—7. 8. 9. Viel and Wenig.—10. Superlative of Viel.—11. Alle, all.—12. Plur. of All.	241
LESSON LXVI.—Prepositions construed with dat.—1. Aus.—2. Außer.—3. Bei.—4. Entgegen.—5. Gegenüber.—6. Mit.—7. Mit compounded with verbs.—8. Nach.—9. Nach after its object.—10. Ob.—11. Seit.—12. Von.—13. Zu.—14. Zu preceded by auf or nach.—15. The dat. with zu in connection with Werden.—16. Idioms with zu and nach.....	245
LESSON LXVII.—Prepositions with acc.—1. Durch.—2. Für.—3. Gegen.—4. Ohne.—5. Um.—6. Um in compounds.—7. Acc. with Um rendered by our nom.....	249
LESSON LXVIII.—Prepositions governing dat. and acc.—1. An.—2. Idioms with an.—3. Auf.—4. In.—5. Ueber.—6. Unter.—7. Vor.	251
LESSON LXIX.—Adverbs and Conjunctions.—1. Aber.—2. Allein.—3. Als.—4. Also.—5. Auch.—6. Bald.—7. Bis.—8. Da.—9. Daß.—10. Denn.—11. Doch.—12. Eben.—13. Ehe.—14. Erst.—15. Etwa.—16. Gar.—17. Gern.—18. Gleich.—19. Immer.—20. Ja.—21. Je.—22. Kein.—23. Noch.—24. Nun.—25. Nur.—26. Schon.—27. So.—28. Sonst.—29. Und.—30. Vielleicht.—31. Wie.—32. Als wie.—33. Wie after an adjective in the comparative.—34. Wohl.—35. Wohl denoting a supposition or probability	254
LESSON LXX.—1. Modes of Address, Herr, Frau and Fräulein before Proper names.—2. Before words denoting relationship....	260

INDEX TO THE LESSONS.*

	LESSONS.		LESSONS
Über, sondern,	21. 4. 69. 1.	Also,	69. 4
Abbreviations,	70.	Am, with the superlative, . . .	32. 6
Acc., 8. 1. With preps., 20. 2.		An, 68. 1. Idioms with,	68. 2.
Acc. or dat. with preps., 20.3.		Andere, der andere,	65. 1.
With verbs, 64. 2. Acc. or		Anders,	65. 1. b.
gen. with adj., 61. 2. 3. With		Anstatt, before infinitive, . . .	49. 5.
verbs,	62. 5.	Anstatt or statt,	60. 7.
Adten and werten,	62. 6.	Apposition, rule for,	12. 6.
Adja., 14. Attrib., 14.2. Old decl.,		Arts., decl. of, 8. 4. 12. 4. Fem.,	
14. 3. Agreement, 14. 4. Pre-		23. 1. Plur., 25. 1. Contract-	
ceded by etwas, &c., 14. 6.		ed with preps., 20. 4. Use	
Referring to noun under-		of, 42. Omission of,	43.
stood, 14. 7. New decl., 15. 1.		Attributive adjective,	14. 1.
Denoting material, 15. 5.		Auch, 69. 5. Auch nicht, auch sein,	
Mixed decl., 16. 1. Connected		&c., after a negation,	21. 8
view, 17. Old decl. plur., 25.3.		Auf,	68. 3.
New decl. plur., 30. 1. Mixed		Aus,	66. 1.
decl. plur., 31. 9. Comparison		Außer,	66. 2.
of, 32. Compar., 32. 1. Su-		Auxiliary verbs, 45. 46. Use of	
perl., 32. 2. Irregul. comp.,		the auxiliaries haben and sein, 48.	
32. 4. Superlative after am,		Bald,	69. 6.
32. 6. Superl. suffixed to all,		Befinden,	29. 10.
32. 7. Comp. by adverbs,		Behalten,	62. 1. obs.
32. 8. Used substantively,		Bei,	66. 3.
33. 1. Abstract, 33. 2. Formed		Beide,	65. 2.
from countries, &c., 33. 5.		Beides,	65. 3.
From persons, 33. 6. Denot-		Bis,	69. 7.
ing sect, 33. 7. Omission of		(Cardinal numbers, § 44.)	
infl. endings, 34. 1. 2. 3. 4. 5.		Cases, 8. 60. 61. 62. 63. 64.	
Used adverbially, 34. 7. Re-		Chen, diminutives in, 24. 1. Re-	
quiring gen., 61. 1. Acc.,		presented by pron. masc.	
61. 2. Dat.,	63. 1	or fem.,	28. 4
Adverbs, pronominal, 28. 6.		Collocation of words,	58.
Formation of adverbs, 34. 8.		Comparison of adjs., 32. Comps.	
9. 52. 5. 6. Nouns used as, 61. 8.		and sups., decl. of, 32. 5. Ir-	
Alein,	69. 2.	reg. forms of,	32. 4
Alles, prefixed to superlatives, 32. 7.		Composing German, plan of, 25	
Als, 69. 3. Omission after so, 69. 3.		Compound adjectives,	24. 8
note.		Compound nouns, formation	
Als wie,	69. 32.	of, 24. 4. Gender of,	24. 11

* See Contents of Lessons, p. ix; also General Index, p. 518.

	LESSONS.		LESSON
Compound verbs, separable,	51.	Einer,.....	18. 1
Inseparable,	51.	Ein Paar,.....	59. 1
Conditional mood,.....	56.	En, suffix, forming adjectives, 15. 1	
Conjugation of verbs, reg.,	37.	Entgegen,	66. 4
Irreg.,	47.	Entlang,	60. 3
Conjunctions, examples illus-		Erst,	69. 14
trating the use of,	69.	Es, peculiar use of, 23. 7. 8. 9. 10	
Connected view of article, &c.,	30. 9.	Es sei denn,	69. 10
Consonants, classification and		Etwa,	69. 15
pronunciation of, 2. IV. V.		Etwaß,	65. 4
Da, 52. 1. 69. 8. Compounded		Fehlen,	57. 5
with other words,.....	52. 2.	Femin. nouns, indeclinable in	
Dafür (nichts dafür können),...	45. 6.	sing.....	23. 4
Daß, peculiar use of,	44. 7.	Frau, Fräulein,.....	70. 1. 2
Daß,	69. 9.	Froh,	61. 4
Dat., after certain preps., 20. 1.		Für,	67. 2
With adjs., 63. 1. Substi-		Future tenses, how formed, 37. 10	
tuted for poss. pron., 63. 2.		Observations on the use of, 38. 4	
Peculiar use of 63. 3. With		Ganz und gar,	19. 3
verbs,.....	64.	Gar,	19. 3. 69. 16
Declension, of the arts., 8. 4.		Ge, prefixed to the perfect	
12. 4. 23. 1. 25. 1. Of nouns,		part., 37. 2. Inserted between	
8. 2. Old form, 8. 3. 25. 9.		the prefix and the radical in	
New form, 22. 30. 2. Of		compound verbs separable,	
adjs., 14. 15. 16. 23. 2. 3. 25.		51. 3. Excluded from the	
2. 3. 30. 1. Of pers. prons.,		perfect part. of compound	
27. 1. Cf comps. and su-		verbs inseparable,.....	51. 1
perls.. 32. 5. Of absolute		Geben, impersonally used,...	57. 4
poss. prons., 35. Of adj., art.,		Gegen,	67. 3
noun, demonst. and poss.		Gegenüber,.....	66. 5
prons.,	30. 9.	Gen., with preps., 60. With	
Demonstrative pronouns, ..	10. 44.	adjs., 61. Used adverbially,	
Denn,	69. 10.	61. 8. With reflexive verbs,	
Der, determinative, when ab-		62. 1. After the impersonal	
solute, its form in the gen.		es gelüßt, &c., 62. 2. With	
plur., 41. 3. Relative,.....	39.	transitive verbs,.....	62. 3
Derjenige,.....	41. 1.	Genug,	53. 7.
Derfelbe,	41. 4.	Gern,	69. 17.
Deßhalb,.....	53. 6.	Gleich,	69. 18.
Deßto,.....	32. 10.	Haben, conjugation of, 36. 1.	
Determinative pronouns,....	41.	Idioms with, 36. 2. When	
Dieser and jener distinguished, 10. 1.		and how used as an auxili-	
Dieses, dies, peculiar use of, ..	44. 7.	ary,	48. 1. 3.
Diminutives, 24. 1. 2. Gen. of		Halb, halben or halber,.....	60. 4
prons. referring to,	28. 4.	Halben, wegen and um—wissen	
Diphthongs, sounds of,	2. III.	with the gen. of pers. prons., 60. 6.	
Doch,	69. 11.	Haus, nach or zu,.....	43. 2.
Durch,	67. 1.	Heißen,.....	49. 1. obs.
Dürfen, remarks on,	45. 4.	Her and hin,	52. 2. 3.
Eben, 69. 12. Before demonst.		Herr,	70. 1. 2.
or determinative,	44. 8.	Sin,	52. 2. 3.
Ehe,.....	69. 13.	Holen lassen,.....	49. 6.
Eigen,.....	16. 3.	Immer,	69. 19

LESSONS.	LESSONS.
<p>Imper. mood, past part. in place of, 50. 3. Observations on the several uses of, 50. 5</p> <p>Imperfect, how formed, 37. 7. 8.</p> <p>Observations on the use of, 38. 2.</p> <p>Impersonal verbs, 57.</p> <p>Ich, 68. 4.</p> <p>Indefinite numerals, 65.</p> <p>Indefinite pronouns, 18.</p> <p>Indefinite pronoun man, . . 19. 1. 2.</p> <p>Indicative mood, for imper., 38. 1. c.</p> <p>Infinitive mood, use of, in place of past part., 45. 13. Without zu, 49. 1. As a neuter noun, 49. 4. Active form used passively, 49. 6. Answering after bleiben, gehen, &c., to our present part., . . 49. 1.</p> <p>Interrogative conjugation, . . . 6. 1.</p> <p>Interrogative pronouns, 13.</p> <p>Jemand, 65. 6.</p> <p>Irregular verbs, 47.</p> <p>Ja, 69. 20.</p> <p>Nein, 69. 21. Before comparative, 32. 10.</p> <p>Der and dieser, distinguished, 10. 1.</p> <p>Kein, 69, 22.</p> <p>Keiner, 18. 7.</p> <p>Keines von beiden, 65. 2.</p> <p>Können, remarks on, 45. 5.</p> <p>Lange, 60. 2.</p> <p>Lassen, remark on, 45. 11.</p> <p>Lein, diminutives in, 24. 1. Represented by a pron. masc. or fem. 28. 4.</p> <p>Man, its use, 19. 1. 2.</p> <p>Mit, 66. 6.</p> <p>Mit, with verbs, 66. 7.</p> <p>Mixed declension of adjectives, 16.</p> <p>Mögen, remarks on, 45. 7.</p> <p>Moods, indicative, 37. Infinitive, 49. Subjunctive, 55.</p> <p>Conditional, 56. Imperative, 50. 5.</p> <p>Müssen, remark on, 45. 8.</p> <p>Nach, 65. 8.</p> <p>Nach, following the word it governs, 66. 9. 16.</p> <p>Negative conjugation, 21.</p> <p>Nicht wahr? 21. 5.</p> <p>Nach, 69. 23.</p> <p>Nouns, decl. of, 8. 2. Old form of, 8. 4. New form of, 22. Old decl. plur., 25. 9. Irreg.</p>	<p>plur., 26. New decl. plur., 30. 2. Fem. plur., 30. 3. Proper names, decl. of, 30. 4. Foreign proper names, 30.</p> <p>7. 8. Irreg. decl. of nouns, 31.</p> <p>(Numbers, § 44. § 45.)</p> <p>Nun, 69. 24.</p> <p>Nur, 69. 25.</p> <p>Ob, 66. 10.</p> <p>Ohne, 67. 4. Followed by the infinitive, 49. 5.</p> <p>(Ordinal numbers, § 45.)</p> <p>Paradigm of haben, 36. 1. Of lieben, 37. Of sein, 46. 1. Of werden, 46. 3. Of a passive verb, 58. 1.</p> <p>Participles, how formed, 37.</p> <p>1. 2. Declined like adjs., 37. 4. Past part. for the imper., 50. 3. Future part. . . 50. 4.</p> <p>Particles, 51. 54</p> <p>Passive verb, mode of forming, 58. 2. Paradigm of, 58. 1. Other methods expressing passivity, 19. 1. 29. 10.</p> <p>Perfect tense, how formed, 37.</p> <p>9. Observat. on the use of, 38. 3.</p> <p>Pers. prons., decl. of, 27. 1.</p> <p>Second pers. sing., 27. 2. Second pers. plur., 27. 3. Third pers. sing. 27. 4. Third pers. plur. 27. 5. Observations on the use of pers. prons., 28.</p> <p>Used as reflexives, 29. 1.</p> <p>Construed with haben, werden and um—willen, 60. 6</p> <p>Pluperf., how formed, 37. 9</p> <p>Plurals, of art. and adj. prons., 25. 1. Of adjs., 25. 2. Old decl., 25. 3. Nouns of old decl., neut., 25. 4. 5. Masc., 25. 6. 7. Fem., 25. 8. Irreg. plur. of nouns, 26. New decl. plur., of adjs., 30. 1. Of nouns, 30. 2. 3.</p> <p>Poss. prons., 12. 2. When absolute, 35.</p> <p>Prefixes of verbs, compound sep., 51. Insep. 51. 1. Sep. and insep., 54. 2</p> <p>Preps., position of, 11. 5. With dat., 20. 1. With acc., 20. 2. With dat. or acc., 20. 3. With</p>

	LESSONS.	LESSONS.
gen., 60. Examples of the use of,.....	66. 67. 68.	Um, acc. with,..... 67. 7.
Prons., poss., 12. 2. Absolute poss., 35. Interrog., 13. Indef., 18. Pers., 27. 28. Reflex and recip., 29. Rel., 39. 40. Determin., 41. Demoust., 44.		Um—wissen,..... 60. 5.
Proper names, decl. of, 30. 4. Of countries, &c.,.....	30. 8.	Umbin, with können,..... 45. 6.
Quantity, weight, &c., nouns denoting,.....	59. 3.	Umlauts, sounds of, 2. 11.
Recht haben,.....	36. 2.	Und,..... 69. 29.
Reciprocal pronouns,.....	29. 6.	Unrecht haben,..... 36. 2.
Reflexive pronouns,.....	29. 1.	Unter,..... 68. 6.
Reflexive verbs, 29. 9. Equivalent to intransitives or passives,.....	29. 10.	Unter vier Augen,..... 68. 6.
Schreiben,.....	46. 2.	Verbs, reflex., 29. 9. 10. Aux., 45. Irreg., 47. Compound, sep., 51. Insep., 54. Impera., 57. Passive,..... 58.
Relat. prons., 39. 40. Never omitted,.....	40. 7.	Viel, when declined, ... 65. 7. 8. 9.
Schon,.....	69. 26.	Vielleicht,..... 69. 30.
Schuld sein,.....	46. 2.	Voll,..... 61. 3.
Schuldig,.....	61. 5.	Von, 66. 12. With the dative, instead of the genitive, ... 11. 4.
Sein, paradigm of, 46. 1. When and how used as auxiliary, 48.		Vor,..... 68. 7.
Seit,.....	66. 11.	Vowels, classification and pronunciation of, 2. 1.
Selbst or selber,.....	29. 3. 4.	Was, interrog., 13. Rel., ... 40.
Selbst, before a noun,.....	29. 5.	Was, for <i>marum</i> , 13. 6.
So,.....	69. 27.	Was für ein,..... 13.
Es Etwas,.....	65. 5.	Wegen,..... 60. 4. 6.
Selber,.....	41. 5.	Welcher, interrog., 13. Rel., ... 39.
Sollen, remarks on, 45. 9. As imper.,.....	50. 5. oba.	Wenig, when declined, ... 65. 7. 8. 9.
Some,.....	39. 4.	Wer, interrog., 13. Rel., ... 40.
Sonst,.....	69. 28.	Werden, paradigm of, 46. 3. As an independent verb, 46. 4.
Spazieren gehen, fahren, &c.,... 49. 2.		With the dat.,..... 46. 4. oba.
Subjunctive mood, observations on the several uses of, 55.		Worth,..... 61. 6.
Tenses, use of, present, 38. 1. Imperfect, 38. 2. Perfect, 38. 3. Futures,.....	38. 4.	Wie, 69. 31. 33. Wie viel, ... 65. 7.
Tref,.....	60. 2.	Wie befinden Sie sich?..... 29. 10.
Ueber,.....	68. 5.	Wissen, before an infinitive, 49. 7.
Uhr,.....	65. 7.	Wo, compounded with other words,..... 52.
Um,.....	67. 5.	Wohl,..... 69. 34.
Um, in compounds,	67. 6.	Wohl, denoting doubt, supposition, &c.,..... 69. 35.
		Wollen, remarks on, 45. 10.
		Zu, 66. 13. Between the parts of a compound verb,..... 51. 3.
		Zu,..... 66. 18. 15. 16.
		Zufolge,..... 60. 2.
		Zu Grunde gehen, richten, 43. 6.
		Zu Hause,..... 43. 2.

WOODBURY'S NEW METHOD

LESSON I.

Lektion I.

THE LETTERS.

GERMAN ALPHABET.

Deutsches Alphabet.

German.	English Pronunciation.	Examples.
A a	a äh	Alt.
B b	b bay	Beten.
C c	c tsay	Ceder.
D d	d day	Dehnen.
E e	e (as in prey)	Eben.
F f	f eff	Fett.
G g	g gay	Geben.
H h	h hah	Hahn.
I* i	i (as in pique)	Ihnen.
J* j	j yote	Jota.
K k	k kah	Kahl.
L l	l ell	Elle.
M m	m emm	Empor'.
N n	n enn	Ende.
O o	o oh	Ohr.
P p	p pay	Peter.
Q q	q koo	Qual.
R r	r err (as in error)	Erst.
S s (21. S.)	s ess	Essen.
T t	t tay	Thee.
U u-	u o (as in do)	Ufer.
V v	v fow (as in fowl)	Volk.
W w	w vay	Wejen.
X x	x ix	Xir.
Y y	y ipsilon	System'.
Z z	z tset	Zettel.

* S before a consonant answers to I, as in In; before a vowel it answers to Y, as in Jahr.

COMPOUND CONSONANTS.

ch, ch = tsay-läh; ck, ck = tsay-käh; sch, sch = es-tsay-läh, ss.
 ff = es-es; st, st = es-tay; sz, sz = es-tset; tz, tz = tay-tset.

LESSON II.

Lesson II.

SOUNDS OF THE LETTERS.

I. *Vowels.*

1. A, a sounds like a in ah, marl: Ahn, Saal, Blatt.
2. E, e sounds like e in tete, very: Ernst, Herr, Herr.
3. I, i sounds like i in pique, ill: Ihr, Bild, Kind.
4. O, o sounds like o, oo, in no, door: Obr, Mond, Boot.
5. U, u sounds like o, oo, in do, moor: Ubr, Hund, Uier.
6. Y, y sounds like i in Ihr, Bild, Jesu, Eyer, Syrup.

A vowel when doubled, or followed by h in the same syllable, is thereby lengthened; preceding a double consonant it is shortened.

Words in this and the following lessons, unless otherwise noted, take the primary accent on the first syllable.

II. *Umlauts.*

The Umlauts are produced by a union of e with a, o, u, respectively, as in Aehre or Ähre, Del or Del, ueber or über. Except when they are capitals, however, the e is more commonly expressed by two dots; thus, ä, ö, ü, (instead of ae, oe, ue).

1. Ae, ä sounds nearly like e in Aepfel, Gärtner, spät.
2. De, ö sounds as heard in Del, Pöbel, Göthe.
3. Ue, ü sounds as heard in Uebel, Müller, Süd.

For ö and ü we have in English no corresponding sounds. Del and Süd, for example, might be understood if pronounced oil and seed; but this is by no means the correct pronunciation. The French eu in peur, answers most nearly, perhaps, to ö; and u in the word vu to ü.

III. *Diphthongs.*

1. Ai, ai (or ay) sounds like ay in aye: Hai, Mai.
2. Au, au sounds like ou in flour: Haus, Maus.
3. Ei, ei (or ey) sounds like i in die: Bein, Pein.
4. Eu, eu sounds nearly like oi in oil: Eule, Heu.
5. Au, äu sounds nearly like eu in: Käufer, Neugeln.

IV. *Consonants.*

1. B, t, f, h, k, l, m, n, p, q, r, d, ph, ff and ft sound like b, d, f, h, k, l, n, p, q, x, ck, ph, ss and st.
2. C, c before e (or ä), i and y in the same syllable sounds like z (ts); otherwise like t: Ceder, civil', Copal'.
3. G, g at the beginning of a syllable sounds like y in *gun*. After n, in the same syllable, it sounds like our g hard in like position: Angst, Rang, gar. Otherwise its sound usually approaches that of ch: Tag, regnen, Magd.
4. H, h in the midst or at the end of a syllable is silent, but serves to lengthen its vowel: Mehr, Lohn, Trun, Muth.
5. J, j sounds like y consonant: Jahr, Jude, Januar, Jubel.
6. R, r is uttered with a trill or vibration of the tongue, and with greater stress than our r: Rohr, Brod.
7. S, s at the beginning of a syllable followed by a vowel, has a sound between that of z and s: Sohn, find. Otherwise it sounds like s: Gas, was. At the end of a word s, instead of j, is employed.
8. T, t sounds like t in *test*: Text, Art. Where in English t sounds like sh, t has the sound of z (ts): Station, station.
9. V, v sounds like f in *fit*: Better. In foreign words v sounds like w: Bene'dig, Versai'les.
10. W, w has a sound between that of w and v: Welt, Wasser. After a consonant, in the same syllable, it sounds like w: Schwer, zwei.
11. Z, z sounds like ts: Zahl, zahm, Zinn, Pelz, Zimmer.

V. *Compound Consonants.*

1. Ch, ch in primitive words, followed by s, sounds like k: Tachz, Wachz. Otherwise ch has its guttural sound: Tuch nach, hoch.* In foreign words ch retains its original sound: Chor, charmant'.

* To aid in producing this sound take, for experiment, the above word hoch: pronounce ho precisely like our word *ho!* observing only to give as full and distinct a *breathing* at the close as at the beginning; thus, *hoh—hoch*. When not preceded by a, e, or u, however, a slight hissing sound of s or sh naturally attaches to the ch; ich, recht, reich.

2. *ſch*, *sch* sounds like *sh*: *Schnur*, *Schild*, *Schiller*, *Schule*.
3. *ß* (though compounded of *f* and *z*) sounds like *ff*, and occurs only at the end of a syllable: *Fuß*, *naß*, *häßlich*.
4. *tß* (compounded of *t* and *z*) sounds like *z* and like *ß*, is used only at the end of a syllable: *Platz*, *stutzen*, *nützlich*.

VI. *Accent.*

- 1 In words compounded with a separable particle (§ 90 and 91), as also, with the prefix *un*, the primary accent is on the first syllable: *abfallen*, *abgefallen*, *ungefällig*, *Unfall*.
- 2 *Ei* final, and also *ir* (*or ier*), in verbs ending in *iren* (*or ieren*), take the accent: *Schreiberei*, *poliren*, *rissiren*.
- 3 Foreign words that have dropped the original endings, usually take the accent on the last syllable: *a. Admiral*, *Contrast*. Those that have taken German endings are generally accented on the penult: *b. Französisch*, *Apotheker*. Those that remain unchanged in form, often retain the original accent: *c. Collegium*, *Ministerium*.
- 4 Nearly all words, except those above noted, are accented on the radical or primitive syllable, thus corresponding to our words of Anglo-Saxon origin: *Windmühle*, *Freundschaft*, *übermachen*, *unternehmen*, *verstehen*, *leben*. *Lebendig* is one of the very few exceptions to this latter rule.

In German as in English, the accent is often varied for the sake of contrast or emphasis: *Er ist nicht befehrt, sondern verfehrt*, he is not *con*verted, but *per*verted.

EXERCISE 1

Aufgabe 1.

Vowels, Umlauts, Diphthongs.

(a) *Alter*, *Mal*, *Mhle*. (e) *Erde*, *stehen*, *mehr*, *Meer*, *nett*. (i, y) *Ist*, *ihn*, *Styl*, *Symbol*. (o) *Dhr*, *Loos*, *dort*. (u) *Unter*, *Ruhm*. (ai, ei) *Rain*, *mein*. (au) *Faust*. (äu, eu) *Häute*, *Freund*, *heute*. (ä, e) *Aepren*, *Feder*, *Sessel*. (ö) *Defen*, *hören*. (ü) *Über*, *Mühle*.

EXERCISE 2.

Aufgabe 2.

Consonants and Double Consonants.

(c) *Cadet*, *Cäsar*, *Eider*, *Classe*, *Section*. (g) *Gabel*, *gehen*, *Gist*, *Gondel*, *ruhig*, *Ring*. (i) *Ja*. (r) *Reif*, *rar*. (f, s) *Süß*, *Reis*. (t) *Titel*, *Nation*. (v) *Vase*, *von*. (w) *Wort*, *Wind*, *Schwert*. (z) *Zink*, *Boiz*. (ch) *Flachz*, *wachsen*, *Chaos*, *Licht*, *Chaussee*. (sch) *Schaft*, *Fleisch*. (ß f) *Reiß*, *messen*. (ß, z) *Kloß*, *kurz*.

Lektion III. Lektion III.

A B C D E F G H I J

K L M N O P Q R S T

U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n

o p q r s t u v w x y z

ä ö ü ck sch ss st sz tz

Exercise 3. Übung 3.

Albert Ludwig Ludwig Müller

August Sieben Götter Gärten

Leipzig Jacob's Buch Dr. Ling

Margul Hermann's Götter Kaffee

Quintus Rießer's Pflanz Tisch

Wolfram's Winter's Kinnens's Gessitanti

im Zfjokka. Ca, Ca, Ca. Ca, Ca, Ca.

die Traisnit ist die Mausefau's süßes Glück

LESSON IV.

Lesson IV.

FORMS OF THE DEFINITE ARTICLE.

1. In German the definite article has, in the nominative singular, a distinct form for each gender:

Masculine, der, the; *feminine*, die, the; *neuter*, das, the.

2 *Haben*, TO HAVE, IN THE PRESENT TENSE SINGULAR.

Affirmatively.

1st. *prs.* ich habe, I have;
2d. *prs.* Sie haben, you have;
3d. *prs.* er hat, he has;

Interrogatively.

habe ich? have I?
haben Sie? have you?
hat er? has he?

Beispiele.

EXAMPLES.

Haben Sie das Leder?

Have you the leather?

Nein, ich habe das Brod.

No, I have the bread.

Hat der Glaser das Glas?

Has the glazier the glass?

Ja, er hat das Glas und das Gold.

Yes, he has the glass and the gold.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Das Brod, the bread;

Das, the { see 1);

Der, the {

Er, he;

Es, it;

Das Glas, the glass;

Das Gold, the gold;

Haben, to have (see 2);

Ich, I;

Ja, yes;

Das Leder, the leather.

Nein, no;

Oder, or;

Der Sattler, the saddler;

Der Schmied, the smith;

Sie, you;

Das Silber, the silver;

Und, and;

Was, what;

Wer, who.

EXERCISE 4.

Aufgabe 4.

1. Was haben Sie? * 2. Ich habe Brod.* 3. Was hat der Sattler? 4. Er hat das Glas. 5. Was habe ich? 6. Sie haben Gold. 7. Haben Sie das Glas? 8. Nein, ich habe das Leder. 9. Hat er das Silber? 10. Nein, er hat das Gold. 11. Habe ich das Brod? 12. Ja, Sie haben es. 13. Wer hat das Leder? 14. Der Sattler hat es. 15. Wer hat das Silber? 16. Der Schmied hat es. 17. Hat der Sattler das Glas oder das Gold? 18. Er hat das Gold und das Silber.

* For use of capitals in writing German, see p. 267, note. Writing in the German character (L. III.) will soon render it familiar, and at the same time be well adapted to fix in the memory the forms and meanings of the words.

EXERCISE 5.

Aufgabe 5.

1. Have you the bread? 2. Yes, I have it. 3. Has he the glass? 4. No, he has the bread. 5. Who has the bread? 6. I have it. 7. Have I the glass or the gold? 8. You have the glass and the gold. 9. Has the saddler the bread or the leather? 10. He has the bread and the leather. 11. What has the smith? 12. He has the gold and the glass. 13. What has the saddler? 14. He has the gold. 15. Who has the silver? 16. I have it. 17. Have you the gold? 18. No, the saddler has it.

LESSON V.

Lektion V.

SINGEN AND WARTEN IN THE PRESENT TENSE SINGULAR.

1st. <i>prs.</i> ich sing-e, I sing;	ich wart-e, I wait;
2d. <i>prs.</i> Sie sing-en, you sing;	Sie wart-en, you wait;
3d. <i>prs.</i> er sing-t, he sings;	er wart-et, he waits.

1. Thus the present tense singular is indicated by *e* for the first person, *en* for the second, and *t* (or *et**) for the third: that part preceding these endings being the root.

2. For the three forms common in English, the German has but one: thus, *ich singe*, I sing, I do sing, I am singing.

3. Like *singen* and *warten* are conjugated in the same tense and number, unless otherwise designated, the verbs in this and subsequent exercises.

Beispiele.

EXAMPLES.

Der Mann singt das Lied.

The man is singing the song.

Ich höre was Sie sagen.

I hear what you are saying.

Das Kind spielt und singt.

The child is playing and singing.

Sie hören was ich sage.

You hear what I say.

Ich kaufe das Papier'.

I am buying the paper.

Der Müller trinkt Kaffee und Thee.

The miller drinks coffee and tea.

* When the root ends in *b* or *t*, the 3d. person adds *e* to the *t*; thus, *wart-et*, instead of *wart-t*; *e* is also often added or omitted according to the choice of different writers.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Das Buch, the book;	Der Müller, the miller;
Der Fisch, the fish;	Sagen, to say;
Fliegen, (see 3.) to fly;	Schreiben, to write;
Das Fleisch, the meat;	Der Schüler, the scholar;
Der Fleischer, the butcher;	Der Schwan, the swan;
Hören, to hear;	Schwimmen, to swim;
Kaufen, to buy;	Singen, to sing;
Der Koch, the cook;	Trinken, to drink;
Das Korn, the grain;	Warten, to wait;
Das Mehl, the flour;	Das Wasser, the water.

EXERCISE 6.

Aufgabe 6.

1. Der Schüler kauft das Buch. 2. Der Müller kauft das Korn.
 3. Wer kauft das Brod? 4. Der Koch kauft das Brod und das
 Fleisch. 5. Ich höre was Sie sagen. 6. Ich trinke Wasser. 7. Der
 Fisch schwimmt, der Schwan fliegt. 8. Der Schüler schreibt was
 er hört. 9. Er hört was Sie sagen und was ich sage. 10. Ich
 höre was der Müller sagt. 11. Wer wartet? 12. Ich warte.
 13. Was sagt der Schmied? 14. Wer singt? 15. Der Fleischer
 singt und trinkt. 16. Wer kauft das Fleisch? 17. Der Müller
 oder der Schmied kauft es. 18. Sie kaufen Brod, er kauft Fleisch,
 und ich kaufe Mehl.

EXERCISE 7.

Aufgabe 7.

1. The miller is writing. 2. Who is buying the meat? 3.
 The cook is buying it. 4. I hear what you say. 5. The miller
 buys the grain and the cook buys the flour. 6. The butcher
 is singing. 7. Who is singing? 8. Who sings? 9. The cook
 is singing. 10. The saddler is buying the book. 11. Who
 buys bread? 12. The miller is drinking water. 13. The fish
 swims, the swan flies and swims. 14. The butcher buys flour,
 you buy meat, and I buy bread. 15. Who hears what I say?
 16. I hear what you say. 17. You hear what he says. 18.
 Who is buying meat? 19. The saddler or the smith is buy
 ing it.

LESSON VI.

Lecton VI.

INTERROGATIVE CONJUGATION.

1. German verbs in the present and imperfect, when used interrogatively, precede the subject, like *have* and *be* in English :

Was haben Sie ?	What have you ?	
Was sagen Sie ?	What do you say ?	(What say you)
Wo ist er ?	Where is he ?	
Wo wohnt er ?	Where does he live ?	(Where lives he ?)

2. PRESENT TENSE SINGULAR OF THE IRREGULAR VERB *Wissen**Affirmatively.*

ich	weiß,	I know ;
Sie	wissen,	you know ;
er	weiß,	he knows ;

Interrogatively.

weiß	ich ?	do I know ?
wissen	Sie ?	do you know ?
weiß	er ?	does he know ?

Beispiele.

EXAMPLES.

Wissen Sie was ich sehe ?	Do you know what I see ?
Weiß der Mann wo Sie wohnen ?	Does the man know where you live ?
Dort steht der Jäger ; verstehen Sie was er sagt ?	Yonder stands the hunter, do you understand what he says ?

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Der Bäcker, the baker ;	Das Öl (or Del, L. 2. II. 2.) the oil,
Der Bauer, the peasant ;	Das Papier', the paper ;
Bellen, see p. 474.	Das Pult, the desk ;
Das Eisen, the iron ;	Das Salz, the salt ;
Das Geld, the money ;	Verfaufen, to sell (L. 2. VI. 4) ;
Der Goldschmied, the goldsmith ;	Verste'hen, to understand ;
Hämmern, to hammer ;	Wann, when ;
Heulen, to howl ;	Warum', why ;
Der Hund, the dog ;	Wo, where ;
Der Jäger, the hunter ;	Der Wolf, the wolf.

EXERCISE 8.

Aufgabe 8.

1. Was haben Sie ? 2. Was kaufen Sie ? 3. Hat der Koch das Papier ? 4. Kauft der Koch das Brod ? 5. Was hat der Bäcker, und was kauft er ? 6. Was kauft der Bäcker, und was verkauft er ? 7. Warum verkauft der Goldschmied das Silber ? 8. Kauft der Koch das Del und das Salz ? 9. Wann und wo singt der Bauer ? 10. Was singt der Jäger ? 11. Kauft der Schüler das Pult ? 12. Verstcht der Bauer was ich sage ? 13. Warum hämmert der Schmied das Eisen ? 14. Hat der Sattler das Eisen ? 15.

Warum bellt der Hund? 16. Warum heult der Wolf? 17. Weiß der Schüler warum ich warte? 18. Dort steht der Bauer, verstehen Sie was er sagt?

EXERCISE 9.

Aufgabe 9.

1. What has the baker? 2. What does the baker buy? 3. What does the baker sell? 4. Is the dog barking? 5. Why is he barking? 6. Where does he stand, and what does he understand? 7. Why is the goldsmith waiting? 8. Does the peasant buy the grain? 9. When does the smith hammer the iron? 10. Where does the scholar sell the desk? 11. Does the goldsmith hammer the gold? 12. Where does the cook buy the salt? 13. Does the saddler sell the oil? 14. Is the wolf howling? 15. Why is he howling? 16. When and where does the hunter sing? 17. Is the baker or the peasant waiting? 18. Does the peasant know what the baker says?



LESSON VII.

Lection VII.

VERBS IRREGULAR IN THE PRESENT SINGULAR INDICATIVE.

1. In the third person singular of several verbs, the root vowel *e* is changed to *i* or *ie*, while in that of some others *a*, *o* and *u*, take the Umlaut (L. 47. 6. and § 78, p. 346):

ich breche, I break;	ich sehe, I see;
Sie brechen, you break;	Sie sehen, you see;
er bricht (<i>not</i> brächt), he breaks;	er sieht (<i>not</i> seht), he sees.

GENDER OF NOUNS.

2. In German some names of inanimate objects are called masculine, and some feminine;* while some names of animate objects are called neuter:

*Masculine.**Feminine.**Neuter.*

Der Winter, the winter; Die Tinte, the ink; Das Kind, the child.

* This is true of nearly all languages. Many words, however, though denoting the same objects, are regarded in different languages as being of different genders. Thus, for *brig*, the French, *bric* is masculine, while the German, *Brigg* is feminine. For *head*, the German *Kopf*, is masculine, the French, *tête* is feminine, and the Latin, *caput* is neuter.

Beispiele.

EXAMPLES.

liest das Kind das Buch?	Does the child read the book?
Was sagt der Lehrer?	What does the teacher say?
Das Kind hat das Brod.	The child has the bread.
Wer kauft das Pferd?	Who is buying the horse?
Der Donner rollt, der Regen fällt.	The thunder rolls, the rain falls.
Verkauft der Bauer das Kalb und das Lamm?	Does the peasant sell the calf and the lamb?

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Bröchen, to break; (L. 47. 6.)	Lesen, to read; (L. 47. 6.)
Donnern, to thunder;	Noch, nor;
Entwe'der, either;	Der Pfeffer, the pepper;
Der Essig, the vinegar;	Das Schaf, or Schaaf, the sheep;
Fallen, to fall; (L. 47. 6.)	Der Schnee, the snow;
Der Kaffee, the coffee;	Schneiden, to cut;
Das Kalb, the calf;	Der Senf, the mustard;
Der Kaufmann, the merchant;	Der Thee, the tea;
Lachen, to laugh;	Weber, neither;
Das Lamm, the lamb;	Wie, how;
Der Lehrer, the teacher;	Der Zucker, the sugar.

EXERCISE 10.

Aufgabe 10.

1. Warum brechen Sie das Brod? 2. Lesen Sie das Buch?
 3. Kauft der Fleischer das Schaaf oder das Lamm? 4. Er kauft weder das Schaaf noch das Lamm, er kauft das Kalb. 5. Trinkt der Kaufmann entweder Kaffee oder Thee? 6. Was kauft der Koch?
 7. Er kauft Essig, Pfeffer, Senf und Zucker. 8. Wann fällt der Schnee? 9. Warum trinken Sie Wasser? 10. Warum trinkt der Kaufmann Bier? 11. Verstehen Sie was der Lehrer sagt? 12. Hören Sie was das Kind sagt? 13. Wer verkauft Kaffee, Thee und Zucker? 14. Warum kauft der Jäger Brod? 15. Verstehen Sie was der Fleischer liest? 16. Warum lacht der Schüler? 17. Das Kind schneidet das Papier. 18. Es donnert.

EXERCISE 11.

Aufgabe 11.

1. Is the teacher reading? 2. What is he reading? 3. Is the cook breaking the bread? 4. No, he is cutting it. 5. Why does the butcher buy the calf, the sheep and the lamb? 6. What does the child sing? 7. Is the hunter drinking tea or coffee? 8. Why is the cook buying mustard, pepper, sugar and vinegar? 9. Do you know when the snow falls? 10. Why are you laughing? 11. Do you know how the child sings?

12. Does the child know how you read? 13. Does the child break the bread? 14. The scholar understands what you say. 15. Do you know why I am laughing? 16. Does it thunder? 17. What are you buying, bread or flour? 18. I am buying neither bread nor flour.

LESSON VIII

Lesson VIII.

CASES.

1. There are in German four cases; namely, the **NOMINATIVE**, which answers to our nominative; the **GENITIVE**, which answers mainly to our possessive; the **DATIVE**, for which we have no exact equivalent; and the **ACCUSATIVE**, which answers to the English objective.

The dative denotes the object for or in relation to which an action is performed, and is usually rendered by our objective governed by a preposition.

DECLENSION OF NOUNS.

2. Nouns have two forms of declension, called the *old* and the *new*.

3. Nouns of the *old* declension that end in *e*, *el*, *en*, *er*, *den* and *lein*, form the genitive by adding *s*; the dative and accusative remaining like the nominative.

4. OLD DECLENSION OF NOUNS, MASCULINE AND NEUTER, WITH THE DEFINITE ARTICLE.

N. der Maler,	the painter;	das Eisen,	the iron;
G. des Malers,	the painter's;	des Eisens,	of the iron (L. 9);
D. dem Maler,	to the painter;	dem Eisen,	to or for the iron;
A. den Maler,	the painter.	das Eisen,	the iron.

Haben Sie des Malers Buch?

Have you the painter's book?

Nein, ich habe des Schülers Buch.

No, I have the scholar's book.

Das Leder gehört dem Sattler.

The leather belongs to the saddler.

The article agrees with its noun in gender, case and number.

30 VERBS CONSTRUED WITH THE DATIVE AND ACCUSATIVE.

VERBS WITH THE DATIVE AND ACCUSATIVE.

5 When the dative and accusative are both governed by the same verb, the *dative* comes *first*; except that the *accusative*, if it be a personal pronoun, precedes the dative.

Der Freund verspricht dem Sattler das Geld.	The friend promises (to) the saddler the money.
Warum giebt er es dem Schneider?	Why does he give it to the tailor?
Er macht dem Lehrer ein Pult.	He is making (for) the teacher desk.

Beispiele.

EXAMPLES.

Das Werk lobt den Meister.	The work praises the master.
Das Kind hat des Schülers Bleistift.	The child has the scholar's pencil.
Wer schickt dem Bäcker den Ring?	Who sends the baker the ring?
Warum tadeln Sie den Schüler?	Why do you blame the scholar?
Gehört das Tuch dem Weber?	Does the cloth belong to the weaver?
Verkauft er es dem Schneider?	Does he sell it to the tailor?

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Der Ball, the ball;	Der Mann, the man;
Der Bleistift, the pencil;	Das Pferd, the horse;
Der Brief, the letter;	Der Reis, the rice;
Der Bruder, the brother;	Der Ring, the ring;
Der Deckel, the cover;	Schicken, to send;
Geben, to give; (L. 47. 6.)	Der Stahl, the steel;
Gehö'ren, to belong (L. 2. VI. 4);	Der Stock, the cane;
Der Glaser, the glazier;	Der Stuhl, the chair;
Der Hut, the hat;	Der Tisch, the table;
Der Kellner, the waiter;	Der Weizen, the wheat.

EXERCISE 12.

Aufgabe 12.

1. Das Kind giebt dem Schüler den Ball. 2. Wer verkauft der Glaser den Deckel, den Stuhl und das Eisen? 3. Der Deckel gehört dem Glaser, der Ring gehört dem Schüler, und der Bleistift gehört dem Kellner. 4. Des Bäckers Bruder kauft den Hut, den Stock, den Stuhl und den Tisch. 5. Lesen Sie des Jägers Brief? 6. Nein, ich gebe dem Jäger den Brief. 7. Verkauft der Mann den Reis und den Weizen? 8. Er verkauft dem Bauer den Reis und schickt dem Müller den Weizen. 9. Warum hämmert der Schmied das Eisen und den Stahl? 10. Gehört das Geld dem Bauer oder dem Fleischer? 11. Es gehört dem Bauer, und das Pferd gehö

dem Fleischer. 12. Was sagt das Kind dem Sattler? 13. Warum schickt der Bauer dem Müller den Weizen? 14. Der Müller schickt dem Bauer das Mehl, und der Bauer verkauft es dem Kellner. 15. Wer verkauft dem Schüler den Bleistift und das Papier?

EXERCISE 13.

Aufgabe 13.

1. Who sells the saddler the iron and the steel? 2. Has the glazier's brother the waiter's letter? 3. No, the waiter has the letter. 4. The child has the scholar's pencil and ring. 5. The cover belongs to the glazier, the hat belongs to the scholar. 6. The man sells the hunter the horse and the dog. 7. The child gives the scholar the paper and the pencil. 8. What does the peasant send to the miller? 9. Who sends the miller the grain and the money? 10. The peasant sells the miller the wheat, and the miller sends the waiter the flour. 11. The rice belongs to the waiter, the wheat belongs to the peasant, the table belongs to the teacher, and the chair belongs to the scholar. 12. Who hammers the steel and the iron? 13. Why does the cook buy the tea, the coffee, the oil, the pepper, the salt and the vinegar? 14. Does the cane belong to the saddler or to the tailor? 15. Is the smith buying the iron or the steel?

LESSON IX.

Leçon IX.

GENITIVE RENDERED BY THE OBJECTIVE.

1. The genitive more commonly follows its governing noun, and may be rendered either by our possessive, or by the objective governed by *of*:

Haben Sie das Buch des Schülers?	Have you the book of the scholar?	Have you the scholar's book?
-------------------------------------	--------------------------------------	---------------------------------

NOUNS ADDING *es* IN THE GENITIVE.

2. Nouns of the old declension, not ending in *e*, *el*, *en*, *er*, *chen* and *lein*, add *es* in the genitive and *e* in the dative; the accusative remaining like the nominative (compare L. 8. 3.):

Wer hat des Koches Brod?

Who has the cook's bread?

Was verkaufen Sie dem Koch?

What do you sell to the cook?

Jemand verkauft dem Schmiede den Stahl und das Eisen. Somebody is selling the smith the steel and the iron.

Der Schmied giebt dem Kinde das Geld und das Brod. The smith gives the child the money and the bread.

3. Note, however, that nouns of this class sometimes drop the e of the genitive, and, occasionally, that of the dative (§ 13. 3. p. 274):

Auf des Vogts (Vogtes) Geheiß.
Wer hat des Kaufmanns Pferd?

At the bailiff's command.
Who has the merchant's horse?

Beispiele.

EXAMPLES.

Der Fischer verkauft dem Koche den Aal und den Lachs. The fisherman sells the cook the eel and the salmon.

Wer hat den Bogen, den Pfeil, und den Stod des Kindes? Who has the bow, the arrow and the cane of the child?

Wer giebt dem Pferde das Heu? Who gives the horse the hay?

Das Kind giebt dem Schaafe das Heu. The child gives the sheep the hay.

Der Bruder des Kindes verkauft dem Manne den Ring und den Stod. The brother of the child sells the man the ring and the cane.

Gehört dieses Brett dem Kaufmanne oder dem Schmiede? Does this board belong to the merchant or to the smith?

Nein, es gehört dem Zimmermanne. No, it belongs to the carpenter.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Der Aal, the eel;
Der Baum, the tree;
Der Bogen, the bow;
Das Brett, the board;
Das Faß, the cask, barrel;
Der Fischer, the fisherman;
Das Garn, the yarn;
Das Gras, the grass;
Das Heu, the hay;
Das Huhn, the fowl;
Der Kalk, the lime;

Der Kaufmann, the merchant;
Der Küfer, the cooper;
Das Kupfer, the copper;
Der Pfeil, the arrow;
Der Sattel, the saddle;
Der Sohn, the son;
Der Spaten, the spade;
Spielen, to play;
Versprechen (L. 7.) to promise
Der Wald, the forest;
Das Zinn, the tin.

EXERCISE 14.

Aufgabe 14.

1. Verspricht der Fischer dem Koche den Aal? 2. Sehen Sie den Wald? 3. Verkauft der Bauer dem Küfer den Baum? 4. Ich und der Küfer verkaufen dem Müller das Faß. 5. Gehört der Bogen dem Manne? 6. Der Bogen gehört dem Manne, und der Pfeil ge

hört dem Kinde. 7. Wer verkauft dem Schmiede das Zinn und das Kupfer? 8. Schickt der Sattler dem Manne den Sattel? 9. Wer verkauft dem Kaufmann das Garn, das Heu und den Kalk? 10. Gehört das Brett dem Bruder des Schmiedes? 11. Wer schickt dem Schmiede den Spaten? 12. Gehört das Gras dem Schmiede? 13. Verkauft der Koch dem Kinde das Huhn? 14. Nein, das Kind verkauft es dem Koche. 15. Der Kaufmann hat das Eisen des Schmiedes und das Silber des Goldschmiedes. 16. Das Kino spielt und der Schwan fliegt.

EXERCISE 15.

Aufgabe 15

1. Who sells the merchant the tin and the copper? 2. The copper belongs to the merchant, he sells it to the smith. 3. Who sells the cook the eel and the fowl? 4. Who promises the child the bow and the arrow? 5. Does the peasant sell the merchant the forest? 6. No, he sells the cooper the tree. 7. The peasant has the spade of the fisherman. 8. Who sells the man the lime, the cask and the board? 9. The brother of the cook sends the smith the bread, the meat and the flour. 10. The brother of the miller has the horse and the saddle of the smith. 11. The child gives the horse and the sheep the hay. 12. Does the cooper or the miller buy the yarn of the peasant? 13. The brother of the merchant buys it. 14. Who sells the smith the iron and the steel? 15. Who sells the goldsmith the silver? 16. Who is playing, and what is flying?

LESSON X.

Lection X.

DEMONSTRATIVE PRONOUNS Dieser AND Jener.

1. Dieser (*this*,) refers to the nearer, and jener (*that*,) to the more remote of two objects. When not contrasted with jener, however, dieser may often be rendered by *that*:

Dieser Kaffee ist besser als jener.

This coffee is better than *that*.

Dieses Brod ist besser als jenes.

This bread is better than *that*.

Wie alt ist dieses Pferd?

How old is *that* horse?

2. *Dieser* may often be rendered by *the latter* and *jener* by *the former* :

Ich kenne den Kaufmann und den Arzt; I know the merchant and the physician;
dieser ist reich, jener ist arm. the *latter* is rich, the *former* is poor.

3. For the word *one* after a pronoun or adjective no corresponding word is employed in German :

Dieser Tisch gehört dem Schüler und This table belongs to the scholar
jener dem Lehrer. and that (one) to the teacher.
Jener ist alt, dieser ist neu. That one is old, this one is new.

4. DECLENSION OF *Dieser* COMPARED WITH ARTICLE *Der*.

<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>	(Lesson VIII.)
N. dieſ-er,	dieſ-es, this;	(N. der, das).
G. dieſ-es,	dieſ-es, of this;	(G. des, des).
D. dieſ-em,	dieſ-em, to or for this;	(D. dem, dem).
A. dieſ-en,	dieſ-es, this;	(A. den, das).

Like *dieser* are declined the following indefinite numerals and adjective pronouns, which, like the definite article, have a distinct form for each gender (the characteristic of the *nominative* masculine being *r*, and that of the neuter *s*) :

<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>
aller,	alles, all (§ 53. 3.);	jener,	jenes, that;
einiger,	einiges, some;	mancher,	manches, many a;
etlicher,	etliches, some;	solcher,	solches, such;
jeder,	jedes, every;	welcher,	welches, which, what.

5. *Sein* AND *Vergeſſen* IN THE PRESENT TENSE SINGULAR

ich bin, I am;	ich vergeſſe, I forget;
Sie ſind, you are;	Sie vergeſſen, you forget;
er iſt, he is.	er vergißt, he forgets.

Beispiele.

EXAMPLES.

Dieser Mann ist reich, jener ist arm. This man is rich, that one is poor.
Der Frühling und auch der Herbst hat The spring and also the autumn has
seine Freuden, dieser bringt Früchte, its pleasures, the latter brings
jener Blumen. fruits, the former flowers.

Dieser Mann ist ein Maler.
Ich bin arm, aber ich bin zufrieden.
Ich lese diesen Brief.

That man is a painter.
I am poor, but I am contented.
I am reading (L. V. 2.) this letter.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Aller, all (see decl. dieser);
Arm, poor;
Dieser, this (see 1.);
Der Gärtner, the gardener;
Der Gaul, the horse, nag;
Groß, large;
Gut, good;
Hart, hard;
Das Haus, the house;
Jeder, every;
Jener, that;
Das Kind, the child;

Mancher, many a;
Nicht, not;
Reich, rich;
Sein, to be (infinitive L. X. 5);
Der Schneider, the tailor;
Schön, beautiful;
Solcher, such;
Der Vater, the father;
Wahr, true;
Welcher, which, what;
Wissen, to know (p. 358.)

EXERCISE 16.

Aufgabe 16.

1. Dieser Müller ist der Sohn jenes Bauers. 2. Jener Bauer ist der Vater dieses Bauers. 3. Jener Gaul gehört jenem Müller. 4. Sehen Sie diesen Garten und jenes Haus? 5. Aller Stahl ist hart. 6. Nicht alles Eisen ist gut. 7. Hat jeder Schmied solchen Stahl und solches Eisen? 8. Nicht jeder Hund ist groß. 9. Mancher Mann ist arm. 10. Kaufen Sie diesen Ring oder jenen? 11. Warum kaufen Sie jenen Ring und nicht diesen? 12. Wem dem Schneider schicken Sie dieses Tuch? 13. Welches Tuch schicken Sie diesem Schneider? 14. Was dieser Mann sagt ist wahr. 15. Liest der Lehrer diesen Brief oder jenen? 16. Nicht jeder Mann ist reich, nicht jedes Buch ist gut. 17. Wissen Sie was dieser Gärtner verspricht diesem Kinde? 18. Solcher Stahl ist nicht gut. 19. Ist solches Papier schön? 20. Welchem Sattler verkauft dieser Mann dieses Leder? 21. Was vergift er?

EXERCISE 17.

Aufgabe 17.

1. Which paper has this scholar? 2. He has the paper of that child. 3. Which pencil has this child? 4. It has the pencil of that scholar. 5. To which teacher does this man send the book? 6. Which steel and which iron does this smith buy? 7. Is every house large and good? 8. Is every horse beautiful? 9. What tree is large? 10. What tree do you see? 11. Has

every miller such wheat and such flour? 12. Is not many a man rich? 13. Is all iron hard? 14. Is all steel hard and good? 15. Does this garden belong to this gardener, or to that miller? 16. Is the father of this scholar reading the book of the smith? 17. Which tailor is poor, this one or that one? 18. Who is rich? 19. Who is singing? (L. V. 2.) 20. That child says you have the ball, is it true? 21. That tree is large and beautiful. 22. That tree is falling.

LESSON XI.

Lesson XI.

DATIVE WITH PREPOSITIONS.

1. The dative is often preceded by prepositions, and the answers to our objective :

Er kommt aus dem Hause.

He is coming *out of* the house.

Der Mann ist in dem Hause.

The man is *in* the house.

Das Kind spielt mit dem Hunde.

The child is playing *with* the dog.

Der Baum steht vor dem Hause.

The tree stands *before* the house.

DATIVE WITH VERBS OF MOTION.

2. After verbs denoting direction *toward*, *zu* must be placed before the name of a *person*, and *nach*, before the name of *place* or *country*; *zu* and *nach* being both rendered by *to* :

Er geht zu dem Amtmann (§ 13. 3).

He goes *to* the magistrate.

Er geht nach dem Dorfe.

He goes *to* the village.

3. Where in English the preposition may be omitted, it is not usually employed in German :

Ich schicke dem Lehrer das Buch.

{ I send the teacher the book.

{ I send the book *to* the teacher.

Er giebt dem Schneider das Geld.

{ He gives the tailor the money.

{ He gives the money *to* the tailor.

Ich schicke das Kind zu dem Lehrer.

I send the child *to* the teacher.

Das Kind geht zu dem Schneider.

The child goes *to* the tailor.

4. *Of*, when denoting relation (instead of possession L. 9. 1.) must be expressed in German by a corresponding preposition

Ich spreche von dem Gärtner,
(*not* ich spreche des Gärtners).

I am speaking *of* the gardener.
(Compare Lesson 9. 1.)

POSITION OF PREPOSITIONS.

5. Prepositions precede the words which they govern, and can not, as in English, stand at the end of a sentence :

Mit welchem Bleistift schreibt er?	With what pencil is he writing?	What pencil is he writing with?
In welchem Hause ist er?	In which house is he?	Which house is he in?
Wissen Sie von welchem Buche er spricht?	Do you know of which book he speaks?	Do you know which book he speaks of?

Beispiele.

EXAMPLES.

Der Schmied geht zu dem Glaser.	The smith goes to the glazier.
Was schickt er dem Glaser?	What does he send the glazier?
Wer hat das Buch des Lehrers?	Who has the book of the teacher?
Was sagen Sie von dem Lehrer?	What do you say of the teacher?
Wissen Sie in welchem Hause der Glaser wohnt?	Do you know which house the glazier lives in?
Loben Sie den Sohn des Müllers?	Do you praise the miller's son?

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Der Adler, the eagle;	Gehen, to go;
Als, than, as;	Der Honig, the honey;
Der Amboss, the anvil;	Kommen, to come;
Der Anker, the anchor;	Das Licht, the candle;
Der Apfel, the apple;	Mehr, more;
Arbeiten, to work;	Mit, with;
Der Arbeiter, the laborer;	Nach, to, after;
Der Arm, the arm;	Sprechen, to speak; (L. VII.)
Der Arzt, the physician;	Sehr, very;
Das Auge, the eye;	Von, of, from;
Aus, out of;	Zu, to (see 2.).

EXERCISE 18.

Aufgabe 18.

1. Kommt der Jäger aus dem Hause, oder geht er nach dem Hause? 2. Wer schreibt mehr als der Arzt? 3. Wann gehen Sie nach dem Walde? 4. Was sagt der Bauer von diesem Lichte? 5. Wann geht das Kind zu dem Arbeiter und wann nach dem Dorfe? 6. Das Kind geht weder zu dem Arbeiter noch nach dem Walde. 7. Zu welchem Arzte geht der Glaser? 8. Warum fällt der Apfel von dem Baume? 9. Wissen Sie von welchem Amboss der Schmied spricht? 10. Was sagt der Glaser von dem Anker? 11. Arbeitet

der Schüler mit dem Bauer? 12. Der Arbeiter arbeitet mit dem Bauer. 13. Das Auge des Adlers ist schön. 14. Was sagen Sie von dem Honig? 15. Der Arm dieses Schmiedes ist groß. 16. Der Bruder dieses Bauers ist arm. 17. Mit welchem Bleistifte schreibt der Lehrer? 18. Wissen Sie mit welchem Bleistifte er schreibt?

EXERCISE 19.

Aufgabe 19.

1. Are you writing the letter with the pencil of the scholar? 2. What does the child say of the honey? 3. Has this laborer more grain than flour, and more copper than gold? 4. Do you know what pencil the man is writing with? 5. Yes, I know which one he is writing with. 6. Why is the hunter coming out of the forest, and why is the child coming out of the house? 7. When does the laborer go to the forest? 8. When do you go to the teacher? 9. What does he say of the eagle? 10. Is the eye of the eagle large? 11. Does the apple fall from the tree? 12. The miller is coming from the house of the goldsmith, and the child is going to the house of the miller. 13. Do you see that anchor? 14. With which smith does the miller work? 15. The arm of the smith is large. 16. The brother of the baker is poor. 17. Which forest is the physician going to? 18. He is going neither to this one, nor to that one (L. X. 3.).



LESSON XII.

Lection XII.

INDEFINITE ARTICLE.

1. The form of the indefinite article is less varied than that of the definite; having for its accusative masculine only, a characteristic ending:

Nom. masculine, ein, a; *Nom. neuter*, ein, a.

Acc. masculine, ein-en, a; *Acc. neuter*, ein, a.

POSSESSIVE PRONOUNS.

2. The possessive pronouns constitute in German a distinct class of words, answering in signification to the *possessive* case of our *personal* pronouns. Like the article, they are subject to inflection, and agree in gender, number and case with their nouns :

Ich habe mein Papier und meinen Ball. I have my paper and my ball.
 Hat Ihr Freund das Buch meines Vaters oder Ihres Onkels? Has your friend the book of my
 cousin, or of your uncle?
 Schneiden Sie Ihr Brod mit meinem Messer? Are you cutting your bread with
 my knife?

3. The indefinite article and the possessive pronouns (unlike *dieser*, L. X. 4.) add by inflection, except in the nom. and acc. neuter, another syllable to the form of the nominative :

Der Sohn unser-es Nachbars ist ein Freund dieses Jägers. The son of our neighbor is a friend
 of this hunter.

4. DECLENSION OF INDEF. ARTICLE COMPARED WITH DEFINITE.

<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>	(Lesson VIII. 3.)
N. ein,	ein, a ;	(N. der, das.)
G. ein-es,	ein-es, of a ;	(G. des, des.)
D. ein-em,	ein-em, to or for a ;	(D. dem, dem.)
A. ein-en,	ein, a ;	(A. den, das.)

Like the indefinite article *ein*, are declined :

mein, my ; *sein*, his, its ; *unser*, our ; *ihr*, their ;
kein, thy ; *ihr*, her ; *euer*, your ; *kein*, no.

5. When a word which ends in *el*, *en*, *er*, takes an additional syllable beginning with *e*, one *e* is often dropped :

unf-ers, for *unser-es* ; *unf-erm*, for *unser-em* ; etc.

WORDS IN APPPOSITION.

6. Words in apposition must agree in case (§ 133) :

Unser Nachbar, der Sattler, hat das Pferd seines Freundes, des Gerbers. Our neighbor, the saddler, has the
 horse of his friend, the tanner.

Er geht mit seinem Vetter, dem Maler, nach Paris. He is going with his cousin, the painter, to Paris.

Beispiele.

EXAMPLES.

Ihr Freund hat Ihren Brief und Ihr Buch Ihrem Bruder geschickt.	Your friend has sent your letter and your book to your brother.
Was hat sein Freund in seinem Koffer?	What has his friend in his trunk?
Ich habe kein Eisen und keinen Stahl.	I have no iron and no steel.
Mein Tisch steht in meinem Zimmer.	My table is standing in my room.
Der Baum steht zwischen unserm Hause und Ihrem Garten.	The tree stands between our house and your garden.
Das Kind hat sein Messer und seinen Ball in seinem Hute.	The child has its knife and its ball in its hat.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

An, at;
 Auf, on;
 Denn (conjunction), for;
 Ehe (adverb), ere, before;
 Ein (*masc. or neut.*), a, an;
 Das Feuer, the fire;
 Der Freund, the friend;
 Der Hammer, the hammer;
 Hinter, behind;
 Ihr (*masc. or neut.*), your;
 In, in, into;
 Kein (*m. or n.*), not any, no;

Liegen, to lie;
 Mein (*masc. or neut.*), my;
 Der Ofen, the stove;
 Sein (*masc. or neut.*), his, its;
 Sitzen, to sit;
 Stehen, to stand;
 Ueber, over;
 Unser (*masc. or neut.*), our;
 Unter, under, among;
 Vor (preposition), before;
 Das Zimmer, the room;
 Zwischen, between.

EXERCISE 20.

Aufgabe 20.

1. Mein Bruder hat ein Pult, einen Tisch und einen Stuhl in seinem Zimmer. 2. Er sitzt an seinem Pulte, und sein Bleistift liegt auf dem Tische. 3. Haben Sie ein Feuer in Ihrem Zimmer? 4. Nein, denn ich habe keinen Ofen in meinem Zimmer. 5. Der Schmied hat seinen Hammer und sein Eisen. 6. Es ist der Freund seines Nachbarn, des Sattlers. 7. Unser Freund hat unsern Hund. 8. Ist der Sohn unsres Nachbarn in unserm Garten? 9. Stehen Sie vor Ihrem Hause ehe Sie singen? 10. Steht der Baum zwischen Ihrem Garten und unserm Hause? 11. Mein Buch liegt unter Ihrem Pulte. 12. Das Zimmer des Glasers ist über dem Zimmer des Goldschmiedes. 13. Steht der Hund hinter Ihrem Pulte? 14. Hat das Kind sein Buch und seinen Bleistift? 15. Lesen Sie

in Ihrem oder in meinem Buche? 16. Dieser Mann ist arm, er hat weder Gold noch Brod

EXERCISE 21.

Aufgabe 21.

1. Is your friend sitting at his table? 2. No, he is sitting at my table. 3. Why have you a stove in your room? 4. I have no stove in my room. 5. Does your book lie under your table? 6. No, it lies on my desk. 7. Is your friend in his garden? 8. No, he is in our house. 9. Your hammer is lying between the stove and the table. 10. The scholar's room is over the room of his father. 11. Have you no fire in your room? 12. I have no fire in my room, for I have no stove. 13. Is the friend of your teacher sitting behind your desk? 14. No, he is standing before his house; he writes before he reads. 15. Our friend, the miller, has our horse and our dog in his garden. 16. The son of the peasant has your anvil and your iron.

LESSON XIII.

Lektion XIII.

INTERROGATIVE PRONOUNS.

1. The interrogative pronouns are

Wer, who;

welcher, which, what;

Was, what;

was für, (§ 66.) what kind of.

In this connection, für may precede any of the cases :

Was für ein Mann ist er?

What kind of a man is he?

Mit was für Tinte schreiben Sie?

With what kind of ink do you write?

In was für einem Hause wohnen Sie?

In what kind of a house do you live?

2. Between was and für other words are sometimes introduced :

Was hat er denn für Wunder vor unsern Augen gethan?—G.

What (kind of) miracles, then, has he performed before our eyes?

3. Welcher and was für are often employed in exclamations, in which use welcher usually drops the last syllable :

Welch ein Held!

What a hero!

Was hat unser Herz für eine seltsame Astronomi'e gelernt! What a singular astronomy has our heart learned!

4. The form *welch* is, also, employed in questions, when the succeeding word is under special emphasis:

Welch Schicksal aber wird das Eure sein? What fate though will yours be! (be yours?)

5. When not followed by a noun or an adjective, *ein* is rendered *a one*, and declined like *dieser* (L. X. 4.):

Was für ein Vogel ist der Adler, und was für einer ist der Habicht? What kind of a bird is the eagle, and what kind of *a one* is the hawk?

6. *Was* is sometimes used in the sense of *warum*:

Was hältst Du meinen aufgehobenen Arm? Why (what) holdest thou my up-lifted arm?

DECLENSION OF THE INTERROGATIVE PRONOUNS *Wer* AND *Was*.

N. <i>wer</i> ?	who?	<i>was</i> ?	what?
G. <i>wessen</i> ?	whose?	<i>wes</i> ?	of what?
D. <i>wem</i> ?	to or for whom?	<i>(dative wanting.)</i>	
A. <i>wen</i> ?	whom?	<i>was</i> ?	what?

7. The genitive of *was* seldom occurs except in compounds:

Weshwegen hat er es gethan? On account of what (why) has he done it?

8. Instead of *was*, construed with prepositions, the adverb *wo* (*where*) combined with them, is employed:

Womit (*not mit was*) schreibt er? With what (wherewith) is he writing?

Wovon (*not von was*) spricht er? Of what (whereof) does he speak

Worin (§ 103. 2.) hat er gefehlt? In what (wherein) has he failed?

Beispiele.

EXAMPLES.

Wissen Sie was für ein Thier das Flusspferd ist, und in was für einem Lande es lebt? Do you know what kind of an animal the hippopotamus is, and in what kind of a country it lives?

In wessen Hause wohnen Sie? In whose house do you live?

Wovon spricht der Maurer? What is the mason speaking of?

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Das Becken, the basin;
 Der Eisbär, the white bear:
 faul, idle, lazy, indolent;
 Der Koffer, the trunk;
 Der Korb, the basket;
 Das Krokodil, the crocodile;
 Das Land, the country;
 Leben, to live;
 Lieben, to love;
 Loben, to praise;

Machen, to make, do;
 Das Messer, the knife;
 Der Schuh, the shoe;
 Der Schuhmacher, the shoemaker;
 Der Strauß, the ostrich;
 Der Tiger, the tiger;
 Der Unterschied, the difference;
 Der Vogel, the bird, fowl;
 Wohnen, to reside, live;
 Wovon, see 8.

EXERCISE 22.

Aufgabe 22.

1. Wer lobt den Schüler, und wen lobt der Schüler? 2. Wessen Buch lesen Sie? 3. Wem schreiben Sie einen Brief? 4. Wissen Sie wessen Messer der Schuhmacher hat? 5. Was für ein Messer hat er? 6. Was für ein Mann hat mein Messer? 7. Mit wessen Bleistift schreiben Sie den Brief? 8. Mit was für einem Bleistifte und auf was für Papier schreibt der Lehrer? 9. In was für einem Lande lebt der Eisbär? 10. In was für einem lebt der Tiger? 11. In welchem Lande lebt der Eisbär? 12. Wissen Sie in welchem Lande das Krokodil lebt? 13. Was lesen Sie? 14. Was für einen Schuh macht der Schuhmacher? 15. Wem schickt der Schneider das Becken? 16. In wessen Hause wohnen Sie? 17. Was für ein Vogel ist der Strauß? 18. Wissen Sie den Unterschied zwischen "Leben" und "Wohnen?" 19. Liebt das Kind den Mann? 20. Wessen Korb hat der Schuhmacher? 21. Wissen Sie was für einen Koffer ich habe? 22. Von wem spreche ich, und wovon sprechen Sie? 23. Ich spreche von dem Müller; er ist faul.

EXERCISE 23.

Aufgabe 23.

1. Whose horse has the tailor? 2. With whose pencil are you writing? 3. To whom does the saddler send the money? 4. To which merchant does this anchor belong? 5. What kind of an animal is the white bear? 6. In what kind of a country does he live? 7. In what kind of a house does the shoemaker live? 8. Do you know what kind of a bird the ostrich is? 9. In what kind of a country does the tiger live? 10. What are you doing with my knife? 11. Why is the child laughing?

12. Whom does the shoemaker praise? 13. Is he making a shoe? 14. Who is making the captain a trunk? 15. In what kind of a country does the crocodile live? 16. On whose table is my book lying? 17. Whom does the child love? 18. To whom is the child going? 19. To whom does the peasant send the basket? 20. Of whom are you speaking? 21. Of what am I speaking? 22. Whose basin has the cook? 23. Is our neighbor not idle?

LESSON XIV.

Lesson XIV.

ADJECTIVES.

1. Adjectives when used *predicatively*,* undergo no change of form; thus,

Masc. Der Stahl ist gut.

The steel is good.

Neut. Das Eisen ist gut.

The iron is good.

ATTRIBUTIVE ADJECTIVES.

2. Adjectives, when used *attributively*,* are subject to three modes of inflection, called the *old*, the *new* and the *mixed* declensions.

3. Adjectives, when not immediately preceded by *dieser*, *ein*, or some other word of that class (L. X. 4. and L. XII. 4.) are inflected according to the

OLD DECLENSION.

<i>Masculine.</i>	<i>Neuter.</i>		<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>
N. gut-er,	gut-es,	good;	(N. dies-er,	dies-es.)
G. gut-es (en),	gut-es (en),	of good;	(G. dies-es	dies-es.)
D. gut-em,	gut-em,	to or for good;	(D. dies-em,	dies-em.)
A. gut-en,	gut-es,	good.	(A. dies-en,	dies-es.)

* The terms predicative and attributive, which in grammar have a strictly conventional sense, should, by the pupil of German especially, be fully understood. Thus in the sentence, *Hard-er Stahl ist gut*, *hard* steel is good; *hard* is regarded as a known attribute of the steel, while *good* is that which is predicated or affirmed of it. Hence *hard* is *attributive*, and *good* *predicative*.

4. The adjective, like the article, must agree with its noun.

5. The genitive of the old form is now seldom used ; that of the new being preferred :

Die Farbe guten (instead of gutes) Goldes ist gelb. The color of good gold is yellow.

ATTRIBUTIVE AND PREDICATIVE FORMS OF THE ADJECTIVE.

Attributive.

Predicative.

Hart-er	Stahl	ist	nützlich.	Hard steel is useful.
Hart-es	Eisen	ist	nützlich.	Hard iron is useful.
Nützlich-er	Stahl	ist	hart.	Useful steel is hard.
Nützlich-es	Eisen	ist	hart.	Useful iron is hard.

6. Adjectives preceded by etwas, was and nichts, and used substantively, are of the old declension, and written with a capital initial :

Haben Sie etwas Neues.	Have you any thing new?
Sie sprechen von etwas Neuem.	You speak of something new?
Er sagt nichts Schlechtes.	He says nothing bad.

7. An adjective, when referring to a noun understood, has the same ending as when the noun is expressed :

Er hat feines Tuch, ich habe grobes.	He has fine cloth, I have coarse.
Harter Stahl ist gut, weicher ist schlecht.	Hard steel is good, soft is bad.

Give the gender of the nouns in the following examples, as indicated by the adjective. State also which adjectives are *attributive*, and which *predicative*.

Beispiele.

EXAMPLES.

Weicher Stahl ist nicht gut.	Soft steel is not good.
Gutes Blei ist weich.	Good lead is soft.
Hat der Bauer guten Weizen und gutes Obst?	Has the peasant good wheat and good fruit?
Wer hat feines Tuch und feinen Sammet?	Who has fine cloth and fine velvet?
Guter Senf ist gelb, gutes Salz ist weiß.	Good mustard is yellow, good salt is white.
Er spricht mit bitterm Spöne.	He speaks with bitter scorn.
Er ruft in bitterm Schmer.—u.	He cries (or calls) in bitter sorrow

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Angenehm, pleasant;
 Blau, blue;
 Das Blei, the lead;
 Fein, fine;
 Gelb, yellow;
 Grau, gray;
 Grob, coarse;
 Grün, green;
 Immer, always;
 Jetzt, now;

Der Mantel, the cloak;
 Der Rock, the coat;
 Roth, red;
 Schwarz, black;
 Trocken, dry;
 Das Tuch, the cloth;
 Der Vetter, the cousin;
 Warm, warm;
 Weiß, white;
 Das Wetter, the weather.

EXERCISE 24.

Aufgabe 24.

1. Ist Ihr Tuch fein oder grob? 2. Ich habe grobes Tuch, und der Schneider hat feines Tuch. 3. Dieser Rock ist von feinem Tuche, jener ist von grobem. 4. Der Stahl ist hart, das Blei ist weich. 5. Harter Stahl ist gut, weiches Blei ist gut. 6. Guter Stahl ist hart, gutes Blei ist weich. 7. Gutes Gold ist gelb, guter Stahl ist weiß. 8. Der Goldschmied hat weißen Stahl und gelbes Gold. 9. Das Wetter ist jetzt warm. 10. Warmes Wetter ist angenehm. 11. Angenehmes Wetter ist nicht immer warm. 12. Von was für Tuch macht der Schneider den Mantel? 13. Er macht den Mantel von blauem und den Rock von grünem Tuche. 14. Was für Wetter ist angenehm? 15. Kaltes, trockenes Wetter ist angenehm. 16. Das Leder des Sattlers ist gelb, das Leder des Schuhmachers ist schwarz. 17. Der Sattler hat gelbes Leder, und der Schuhmacher hat schwarzes. 18. Haben Sie weißes oder blaues Papier? 19. Ich habe blaues und mein Vetter hat weißes. 20. Hat der Schneider graues oder rothes Tuch? 21. Er hat weder graues noch rothes, er hat grünes, blaues, schwarzes und braunes.

EXERCISE 25.

Aufgabe 25.

1. The weather is warm. 2. Warm weather is pleasant. 3. What kind of weather is always pleasant? 4. Dry weather is pleasant. 5. Is your cloth coarse? 6. I have coarse cloth, and my cousin has fine cloth. 7. The cloth of the tailor is blue, the leather of the saddler is yellow. 8. The tailor has blue cloth, and the saddler has yellow leather. 9. Is the saddler's coat of blue, of green, or of black cloth? 10. His coat is of

black cloth, and his cloak is of gray cloth. 11. Hard lead is not good, good lead is not hard. 12. Is the cloth of the tailor blue, brown, green, red, or black? 13. The tailor has black, blue, green, gray and red cloth. 14. This paper is white, and that is blue. 15. My cousin has blue paper, and his friend has white. 16. This tailor is making a coat from coarse gray cloth. 17. That smith has good steel and good iron. 18. The iron of our friend, the smith, is very good. 19. With whose good pencil are you writing your friend a letter? 20. From whose blue cloth is the tailor making his coat?

LESSON XV.

Lesson XV.

NEW DECLENSION OF ADJECTIVES.

1. Adjectives, when following *dieser*, or any word of that class,* and referring to the same noun, are of the

NEW DECLENSION.

*Masculine.**Neuter.*

N.	<i>dies-er</i>	<i>gute</i> ;	<i>dies-es</i>	<i>gute</i> ;	this good.
G.	<i>dies-es</i>	<i>guten</i> ;	<i>dies-es</i>	<i>guten</i> ;	of this good.
D.	<i>dies-em</i>	<i>guten</i> ;	<i>dies-em</i>	<i>guten</i> ;	to or for the good.
A.	<i>dies-en</i>	<i>guten</i> ;	<i>dies-es</i>	<i>gute</i> ;	this good.

2. FORM OF THE NEW DECLENSION IN THE NOMINATIVE.

*Attributive.**Predicative.*

<i>Aller</i>	<i>gut-e</i>	<i>Stahl</i>	<i>ist</i>	<i>hart.</i>	All good steel is hard.
<i>Alles</i>	<i>gut-e</i>	<i>Eisen</i>	<i>ist</i>	<i>hart.</i>	All good iron is hard.
<i>Der</i>	<i>hart-e</i>	<i>Stahl</i>	<i>ist</i>	<i>gut.</i>	The hard steel is good.
<i>Das</i>	<i>hart-e</i>	<i>Eisen</i>	<i>ist</i>	<i>gut.</i>	The hard iron is good.
<i>Dieser</i>	<i>schön-e</i>	<i>Vogel</i>	<i>ist</i>	<i>weiß.</i>	This beautiful bird is white.
<i>Dieses</i>	<i>schön-e</i>	<i>Tuch</i>	<i>ist</i>	<i>weiß.</i>	This beautiful cloth is white.
<i>Jeder</i>	<i>gut-e</i>	<i>Mann</i>	<i>ist</i>	<i>ehrlich.</i>	Every good man is honest.

* Namely: *aller*, *der*, *einiger*, *etlicher*, *jeder*, *jener*, *mancher*, *solcher* and *welcher*, (L. X. 4. § 31. § 32).

*Attributive.**Predicative.*

Jedes	gut-e	Kind	ist	ehrlich.	Every good child is honest.
Jener	ehrlich-e	Mann	ist	gut.	That honest man is good.
Jenes	ehrlich-e	Kind	ist	gut.	That honest child is good.
Mancher	gut-e	Mann	ist	arm.	Many a good man is poor.
Manches	gut-e	Kind	ist	arm.	Many a good child is poor.
Welcher	stolze	Mann	ist	gut?	What proud man is good?
Welches	stolze	Kind	ist	gut?	What proud child is good?

3. The final syllable of *mancher*, *solcher* and *welcher*, which by its characteristic ending, denotes the gender of the noun, is sometimes dropped; in which case the adjective that follows is inflected according to the old declension (L. XIV. 2.):

Manch gut-er Mann *instead of* *Mancher* gut-e Mann.
Solch grob-es Tuch *instead of* *Solches* grob-e Tuch.

4. The adjective with the article is often, for the sake of special emphasis, placed after the noun:

Das Bündniß, das verderbliche. The ruinous treaty (the treaty, the ruinous).

5. Adjectives denoting the material of which a thing is made, are formed from nouns by suffixing *e*, *en*, *ern*. In such case *a*, *o* and *u* often take the Umlaut:

ledern,	leathern	from	Leber,	leather;
golden,	golden, gold (made of gold)	from	Gold,	gold;
hölzern,	wooden	from	Holz,	wood;
gläsern,	glass (made of glass)	from	Glas,	glass.

Hat der Koch den hölzernen oder den steinernen Tisch? Has the cook the wooden or the stone table?

Der Schüler hat das silberne Tintenfaß und ich das gläserne. The scholar has the silver inkstand, and I the glass one.

*Beispiele.**EXAMPLES.*

Alles gute Schreibpapier ist glatt.	All good writing-paper is smooth.
Haben Sie das rothe Siegelwax?	Have you the red sealing-wax?
Gehört dieses alte Pferd dem alten Fleischer?	Does this old horse belong to the old butcher?
Jeder wirklich gute und nützliche Mensch ist fleißig.	Every really good and useful man (human being) is diligent.
Sehen Sie das glänzende Eis und den weißen Schnee auf jenem hohen Berge?	Do you see the glittering ice and the white snow on yonder high mountain?

Der junge Mann schreibt dem alten Lehrer einen Brief. The young man is writing the old teacher a letter.
 Verzweiflung ist der einzige ächte Atheismus.—R. Despair is the only genuine atheism.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Aber, but;	Der Meißel, the chisel;
Alt, old;	Der Mensch, the man, human being;
Artig, polite, agreeable;	Neu, new;
Braun, brown;	Scharf, sharp;
Dumm, stupid;	Stolz, proud;
Fleißig, diligent, industrious;	Der Tischler, the cabinet-maker;
Genug, enough;	Unzufrieden, discontented, dissatisfied;
Jung, young;	Vielleicht, perhaps;
Lang, long;	Zufrieden, contented.
Der Lehrling, the apprentice;	
Der Maurer, the mason;	

EXERCISE 26.

Aufgabe 26.

1. Ich habe das feine Tuch und der Schneider hat das grobe Tuch.
 2. Dieser Rock ist von dem feinen Tuche, jener ist von dem groben.
 3. Der harte Stahl ist gut, das weiche Blei ist gut. 4. Dieser junge Maurer kauft jenes junge Pferd. 5. Jenes junge Pferd gehört diesem jungen Maurer. 6. Schreiben Sie den langen Brief mit dem alten Bleistifte des armen Lehrlings? 7. Gehört dieser scharfe Meißel dem fleißigen Tischler? 8. Ist jeder reiche Mann zufrieden? 9. Ist nicht jeder zufriedene Mann reich genug? 10. Welcher fleißige Mann ist unzufrieden? 11. Schreibt jener arme Schüler mit dem neuen Bleistifte? 12. Mancher stolze Mensch ist dumm, aber vielleicht nicht jeder. (L. X. 3.) 13. Ist alles trockene Wetter angenehm? 14. Welches gute Leder hat der alte Sattler, das gelbe, das grüne, das blaue; oder das schwarze? 15. Verkauft der artige Kaufmann das weiße Papier, oder das blaue? 16. Ist aller gute Stahl hart, und alles gute Blei weich? 17. In welchem kalten Lande lebt der Eisbär? 18. Ist nicht jeder faule Schüler unzufrieden, oder wissen Sie nicht?

EXERCISE 27.

Aufgabe 27.

1. This warm weather is very pleasant. 2. Is that young cabinet-maker the good friend of the old mason? 3. Is every

proud man stupid? 4. Is not every industrious man contented? 5. Is not that indolent apprentice very discontented? 6. Is the new chisel of the young cabinet-maker sharp? 7. Who has the sharp chisel of the poor glazier? 8. This polite scholar is writing the old teacher the long letter. 9. Has every contented man money enough? 10. Has this friend, the old glazier, the green, the blue, or the red glass? 11. Is the new cloak of the old mason of the fine cloth, or of the coarse? 12. Is the new cloth of the saddler gray, green, black, or blue? 13. The old saddler has the blue, the gray, the green and the black cloth, and the tailor has the red, the white, and the yellow. 14. Do you understand what that poor old man says? 15. With what old pencil is he writing that long letter? 16. Does any body know in which new house the rich miller lives? 17. Why does the poor peasant buy the fine cloth? 18. The new cloak of the old baker is very good.

LESSON XVI.

Lektion XVI.

MIXED DECLENSION OF ADJECTIVES.

1. Adjectives, when following *mein*, or a word of that class,* and referring to the same noun, are of the

MIXED DECLENSION.

*Masc.**Neut.*

N. <i>mein</i>	<i>gut-er,</i>	<i>mein</i>	<i>gut-es,</i>	my good;
G. <i>meines</i>	<i>gut-en,</i>	<i>meines</i>	<i>gut-en,</i>	of my good;
D. <i>meinem</i>	<i>gut-en,</i>	<i>meinem</i>	<i>gut-en,</i>	to or for my good;
A. <i>meinen</i>	<i>gut-en,</i>	<i>mein</i>	<i>gut-es,</i>	my good.

2. As *mein*, *dein*, etc., have the same form for each gender (*i. e.* in nom. masc. and neut.) the adjective following them takes the characteristic ending (L. X. 4.), thus indicating the gender of its noun :

* Namely: *dein*, *ein*, *sein*, *ihr*, *unser*, *euer* and *fein*; (L. XII 4. § 32 § 33).

Ein alt-er Mann, an old man.	Ein alt-es Pferd, an old horse.
Mein neu-er Tisch, my new table.	Sein neu-es Buch, his new book.
Ihr eigen-er Hut, your own hat.	Unser eigen-es Haus, our own house.

3. *Eigen*, as denoting possession, often requires with "own," in translation, both a preposition and a pronoun, and sometimes only the latter :

Haben Sie ein eigenes Zimmer?	Have you a room <i>of your own</i> !
Ich habe kein eigenes Geld.	I have no money <i>of my own</i> .
Hat er nichts Eigenes?	Has he nothing <i>of his own</i> !
Ich schrieb es mit eigener Hand.	I wrote it with <i>my own</i> hand.
Er schrieb es mit eigener Hand.	He wrote it with <i>his own</i> hand.

ENDINGS OF THE MIXED DECLENSION NOMINATIVE.

*Attributive.**Predicative.*

Ein	gut-er	Mann	ist	ehrlich.	A good man is honest.
Ein	gut-es	Kind	ist	ehrlich.	A good child is honest.
Sein	ehrlich-er	Freund	ist	gut.	His honest friend is good.
Sein	ehrlich-es	Kind	ist	gut.	His honest child is good.
Mein	schön-er	Vogel	ist	weiß.	My beautiful bird is white.
Mein	schön-es	Tuch	ist	weiß.	My beautiful cloth is white.
Ihr	alt-er	Baum	ist	groß.	Your old tree is large.
Ihr	alt-es	Haus	ist	groß.	Your old house is large.
Unser	groß-er	Baum	ist	alt.	Our large tree is old.
Unser	groß-es	Haus	ist	alt.	Our large house is old.
Kein	gut-er	Mann	ist	träge.	No good man is idle.
Kein	gut-es	Kind	ist	träge.	No good child is idle.

4. *Ein* is also a numeral answering to *one*, and is then pronounced with a stronger emphasis, and often written with a capital initial :

Ich habe nur *Ein* Buch, und er hat drei. I have but one book, and he has three.

Er lernt mehr in *Ein*em Tage als ich in zwei. He learns more in one day than I (do L. 38. 7.) in two.

5. *Ein* and *kein*, when not followed by an adjective or a noun, are inflected according to the old declension (L. XIV. 3.). In the nom. and acc. neut. the *e* of the final syllable is often omitted :

Sie haben zwei Pferde, ich habe eines (or eins), und er hat keines (or keins). You have two horses, I have one, and he has none.

Ich habe zwei Tische, einer ist neu, der andere alt. I have two tables, one is new and the other is old.
 Einer liebt oft was ein Anderer haßt. One often loves what another hates.

6. Ein is frequently preceded by the definite article and then follows the new declension :

Der Eine ist zu groß, der Andere ist zu klein. (The) one is too large, the other is too small.
 Ich habe weder das Eine noch das Andere. I have neither the one nor the other.

Beispiele.

EXAMPLES.

Mein neuer Leuchter steht auf meinem neuen Tische. My new candlestick is standing on my new table.
 Ich habe ein gutes Buch und einen guten Bleistift. I have a good book and a good pencil.
 Ich habe Einen, und mein Bruder hat drei. I have one and my brother has three.
 Das ganze Weltall ist ein uferloses Meer.—W. The whole universe is a shoreless sea.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Auch, also, too;
 Ehrlich, honest;
 Hübsch, pretty, handsome;
 Je, ever;
 Das Kameel, the camel;
 Der Kapitän, the captain;
 Klein, small, little;
 Der Klempner, the tinman;
 Der Löffel, the spoon;
 Noch, yet, still;

Nützlich, useful;
 Reif, ripe;
 Das Schiff, the ship;
 Stark, strong;
 Das Thier, the animal;
 Todt, dead;
 Treu, faithful;
 Wachsam, watchful;
 Der Wagen, the carriage;
 Wirklich, really.

EXERCISE 28.

Aufgabe 28.

1. Sie haben Ihr feines Tuch, und der Schneider hat sein grobes Tuch. 2. Mein alter Freund hat ein hübsches Pferd und einen alten Wagen. 3. Das Kameel ist ein großes, starkes und sehr nützlich Thier. 4. Der treue, wachsame Hund unseres guten Freundes ist tod. 5. Ist unser alter Freund noch in unserm neuen Garten? 6. Ihr alter Freund ist in seinem schönen, alten Garten. 7. Haben Sie einen guten, reifen Apfel? 8. Ich habe keinen reifen Apfel.

9. Wem verkauft der Kaufmann sein großes neues Schiff? 10. Er verkauft es seinem alten Freunde, dem Kapitän. 11. Hat mein junger Vetter mein blaues, mein gelbes, oder mein weißes Papier? 12. Er hat Ihr weißes, und sein guter Freund hat Ihr blaues. 13. Ist kein kaltes Wetter angenehm? 14. Schreiben Sie mit meinem alten Bleistifte oder mit Ihrem neuen? 15. Was für ein Thier ist Ihr alter Hund? 16. Was für ein neues Schiff kauft der Kapitän, ein großes oder ein kleines? 17. Ist ein wirklich ehrlicher, guter Mann je faul? 18. Ist ein fauler Mann je wirklich zufrieden? 19. Der Klempner hat Ihr altes Messer und auch Ihren alten Löffel.

EXERCISE 29.

Aufgabe 29.

1. Our old friend is still in our new house. 2. Your young friend has our old horse, and also our old carriage. 3. What kind of black cloth has our old friend, the merchant? 4. He has no black cloth, but he has his good blue cloth. 5. Does the camel live in a warm or in a cold country? 6. Is the camel a large, strong and useful animal? 7. Has your good friend a faithful, watchful dog? 8. Has our old friend, the captain, a new ship, or an old one? 9. Have you a large tree in your new garden? 10. I am writing with your new pencil; have you my old one? 11. Is a faithful, watchful dog a useful animal? 12. Is an indolent scholar faithful, honest and useful? 13. Has the son of the old peasant a ripe apple? 14. The captain is selling the merchant his beautiful new ship. 15. Are you buying a young horse, or an old one? 16. I am buying a young horse, and my old friend is selling an old one. 17. Has the scholar my white paper or your blue? 18. He has my blue paper and your new pencil. 19. Has the child a small spoon?

LESSON XVII.

Lesson XVII.

1. CONNECTED VIEW OF THE OLD, NEW AND MIXED DECLENSIONS.

Masculine.

OLD DECLENSION.	NEW DECLENSION.	MIXED DECLENSION.	(L. XIV. 3.)
N. gut-er;	der gut-e;	mein gut-er;	(dieſ-er.)
G. gut-eſ (en);	deſ gut-en;	meineſ gut-en;	(dieſ-eſ.)
D. gut-em;	dem gut-en;	meinem gut-en;	(dieſ-em.)
A. gut-en;	den gut-en;	meinen gut-en;	(dieſ-en.)

Neuter.

N. gut-eſ;	daſ gut-e;	mein gut-eſ;	(dieſ-eſ.)
G. gut-eſ (en);	deſ gut-en;	meineſ gut-en;	(dieſ-eſ.)
D. gut-em;	dem gut-en;	meinem gut-en;	(dieſ-em.)
A. gut-eſ;	daſ gut-e;	mein gut-eſ;	(dieſ-eſ.)

2. WORDS REQUIRING THE ADJECTIVE IN THE NEW DECLENSION.

<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>
aller,	alles;	einiger,	einigeſ;	jener,	jeneſ;	welcher,	welcheſ.
der,	daſ;	etlicher,	etlicheſ;	mancher,	mancheſ;	(L. 15.)	
dieſer,	dieſeſ;	jeder,	jedeſ;	ſolcher,	ſolcheſ;		

3. WORDS REQUIRING THE ADJECTIVE IN THE MIXED DECLENSION.

kein, ein, euer, ihr, fein, mein, ſein, unſer. (L. 16.)

Beispiele.

EXAMPLES.

Der junge Maler iſt ein geſchickt'er Künſtler.	The young painter is a ſkillful ar- tist.
Dieſer geſchickte Künſtler iſt ein guter Freund.	This ſkillful artist is a good friend.
Der alte Sattler deckt den Koffer mit neuem Leder.	The old saddler covers the trunk with new leather.
Er deckt den Tiſch mit einem grünen Tuche.	He covers the table with a green cloth.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Böse, cross, ill-natured;
 Eisern, iron (adjective);
 Das Gefäß, the vessel;
 Glasern, glass (adjective);
 Glatt, smooth;
 Hassen, to hate;
 Häßlich, ugly, ill-formed;
 Hölzern, wooden;
 Der Kessel, the kettle;
 Der Knopf, the button, knob.
 Der Knecht, the servant, slave;

Der Krug, the pitcher;
 Kupfern, copper (adjective),
 Messingen, brass (adjective);
 Der Nagel, the nail;
 Das Pulver, the powder;
 Das Schloß, the lock;
 Das Schreibpapier, the writing-
 paper.
 Sehen, to see (lesen, L. 7.);
 Der Verräther, the traitor.

EXERCISE 30.

Aufgabe 30.

1. Ich habe Ihr feines Tuch und den großen Knopf des Kaufmannes. 2. Deckt der alte Sattler den alten Tisch mit grünem oder mit blauem Tuche? 3. Er deckt den Tisch mit diesem groben grünen Tuche. 4. Unser junger Freund hat unser junges Pferd. 5. Der junge Mann verkauft das häßliche Pferd. 6. Hat der böse Schmied einen großen Nagel, oder den kupfernen Kessel des Kaufmannes? 7. Er hat kein gutes Eisen, aber er hat guten Stahl und gutes Kupfer. 8. Jener alte Mann ist mein alter Nachbar. 9. Wem gehört dieses neue Schloß? 10. Ich habe kein neues Schloß. 11. Haben Sie weißes Papier oder blaues? 12. Ich habe das weiße Papier meines Bruders, und er hat mein blaues Papier. 13. Alles gute Schreibpapier ist glatt, aber nicht alles glatte Papier ist gut. 14. Hat nicht jeder gute Mensch einen Verräther? 15. Das Faß ist ein hölzernes Gefäß. 16. Der Kessel ist ein eisernes, kupfernes, oder messingenes Gefäß. 17. Wo ist der gläserne Krug? 18. Der Knecht hat einen Krug, aber nicht einen gläsernen. 19. Ich habe gutes Pulver, aber kein gutes Blei.

EXERCISE 31.

Aufgabe 31.

1. The ill-natured tailor has his fine cloth and the pretty button of his good friend. 2. Is all smooth writing-paper good? 3. Is not all good writing-paper smooth? 4. To whom does this coarse powder belong? 5. The hunter has fine powder, but he has no coarse. 6. The iron kettle of the servant is large, his copper kettle is small. 7. Do you know where my glass

pitcher is? 8. I see your glass pitcher on your new table. 9. Does not every honest man hate a traitor? 10. This agreeable child has a wooden horse and a large iron ring. 11. Have you a brass nail or an iron one? 12. A cask is a large wooden vessel; a kettle is an iron, a copper, or a brass one. 13. I have my white paper and the white paper of the scholar. 14. The young saddler is covering the old trunk with black leather. 15. Does the ugly man cover his table with the blue cloth, or with the green? 16. He covers his old table with a red cloth. 17. Which new book have you? 18. I have no new book. 19. I have white paper and he has yellow.



LESSON XVIII.

Lektion XVIII.

INDEFINITE PRONOUNS.

1. The words *jedermann*, *jemand*, *man*, *niemand*, *nichts* and *etwas* or *was*, are *indefinite pronouns*.

2. *Jedermann* is declined like a *noun* of the old declension; *jemand* and *niemand* may be declined in the same way, or like an *adjective* of the old declension (§ 59). *Man*, *nichts* and *etwas* are indeclinable:

Sie sprechen von etwas Neuem.
Ich spreche von nichts.

You speak of something new.
I do not speak of any thing.

3. *Jedermann* answers in signification to *every body*:

Jedermann hat seine schwache Seite. Every body has his weak side.

4. *Jemand* answers to any body, somebody, and *etwas* to any thing, something:

Sehen Sie Jemand?
Ja, ich sehe Jemand.
Hören Sie nicht Etwas?

Ja, ich höre etwas, or was.

Do you see any body (or somebody)?
Yes, I see somebody.

Do you not hear something?

Yes, I hear something.

5. *Niemand* answers to *nobody*, *not any body*; and *nichts* to *nothing*, *not any thing*:

Niemand lobt mich, und ich lobe Nie- Nobody praises me, and I do not
manden. praise any body.

Schicken Sie Ihrem Bruder nichts? Do you not send your brother any thing.

6. The negative particle, *nicht*, is used with *jemand* and *etwas* only in interrogative sentences; hence for the twofold forms of expression in English, there is but one in German.

Ich sehe Niemanden.	{ I do not see any body. { <i>Literally</i> : I see nobody.
Er kauft nichts.	{ He does not buy any thing, { <i>Literally</i> : He buys nothing.

7. *Einer*, (*one*), and *keiner*, (*no one, nobody*), are also called indefinite pronouns:

Su rein ist nicht Einer im Reich.—I.	Not one in the kingdom is too pure.
Keiner wußte den Namen.	No one knew the name.

Beispiele.

EXAMPLES.

Ich höre Jemanden, aber ich sehe Niemanden.	I hear somebody, but I do not see any body.
Kaufen Sie nicht etwas?	Do you not buy something?
Nein, ich kaufe Nichts.	No, I do not buy any thing.
Haben Sie etwas Schönes?	Have you any thing beautiful?
Ich habe etwas Schönes.	I have something beautiful.
Jedermann haßt und verachtet einen Verräther.	Every body hates and despises a traitor.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Besu'chen, to visit;	Das Kleid, the dress, garment;
Der Bohrer, the auger;	Das Lied, the song;
Der Buchhändler, the bookseller;	Der Mais, the maize, Indian corn
Eigennützig, selfish;	Nichts, nothing, not any thing,
Etwas, something, any thing;	Niemand, nobody, not anybody.
Der Führer, the guide, leader;	Rauchen, to smoke;
Der Hobel, the plane;	Der Schuhmacher, the shoemaker;
Jedermann, every body;	Der Tabak, the tobacco;
Jemand, any body, somebody;	Der Teller, the plate;
Der Käse, the cheese;	Der Ueberschuh, the overshoe.

EXERCISE 32.

Aufgabe 32.

1. Warum lobt Jedermann diesen Schüler? 2. Jedermann ist eigennützig. 3. Hat Jemand meinen Ueberschuh? 4. Der Schuhmacher macht Jemandem einen Ueberschuh. 5. Niemand lobt den

Buchhändler, und der Buchhändler lobt Niemanden. 6. Jemand schickt dem Knechte einen neuen Hobel und einen neuen Bohrer. 7. Schicken Sie dem Schneider den Knopf? 8. Niemand schickt dem Schneider den Knopf und das Kleid. 9. Besuchen Sie Jemanden? 10. Ich besuche Jemanden, aber mein Freund besucht Niemanden. 11. Kaufen Sie nicht etwas? 12. Ich kaufe nichts, aber mein Bruder kauft etwas. 13. Kauft er etwas Schönes? 14. Er kauft etwas Nützliches, aber nichts Schönes. 15. Raucht Jemand hier Tabak? 16. Nein, Niemand raucht. 17. Jemand hat den Teller, den Krug und den Käse unseres Führers. 18. Jemand singt, hören Sie das Lied? 19. Hassen Sie Jemanden? 20. Nein, ich hasse Niemanden. 21. Kauft Jemand den Honig, den Mais und den Kessel?

EXERCISE 33.

Aufgabe 33.

1. Somebody is visiting our old guide. 2. Does any body hate the bookseller? 3. No, and the bookseller does not hate any body. 4. To whom does the peasant send the honey, the maize and the cheese? 5. He does not send any body the maize, but he sells somebody the honey. 6. Why does every body praise this child? 7. Is every body very selfish? 8. Has not somebody my plane? 9. No, nobody has your plane, but somebody has the auger of the servant. 10. Is any body smoking? 11. Is somebody singing a song? 12. Somebody has my pitcher and my plate. 13. Do you not send somebody the money? 14. No, I do not send any body (I send nobody; see 6) the money. 15. Does any body send the tailor the dress and the button? 16. The tailor sends somebody the dress. 17. Has the cook any body's kettle? 18. Yes, he has one. (L. 16. 5) 19. I have somebody's nail. 20. Have you any body's tobacco? 21. Is any body every body's friend?

LESSON XIX.

Lecture XIX.

INDEFINITE PRONOUN *Man*.

1. The pronoun *man* (like the French *on*) indicates persons in a general and indefinite manner :

<i>Man</i> darf nicht zu viel schlafen.	{ <i>One</i> should not sleep too much; <i>or</i> <i>People</i> should not sleep too much.
Was trinkt man in Grönland?	{ What do <i>they</i> drink in Greenland? What does <i>one</i> drink in Greenland?
<i>Man</i> ißt selten zu wenig.	{ <i>People</i> seldom eat too little; <i>or</i> <i>One</i> seldom eats too little.
<i>Man</i> haßt einen Tyrannen.	{ <i>One</i> hates a tyrant; <i>or</i> A tyrant is hated.
<i>Man</i> schmeichelt ihr zu sehr.	{ <i>People</i> flatter her too much; <i>or</i> She is too much flattered.

2. *Man* is used only in the nominative; the oblique cases being supplied by other words :

<i>Man</i> ißt um sein Leben zu erhalten.	<i>One</i> eats in order to preserve <i>one's</i> (his) life.
Er will einen nie hören.	He will never listen to <i>one</i> .
<i>Man</i> soll seinen Nächsten wie sich selbst lieben.	<i>One</i> should love <i>one's</i> (his) neighbor as <i>one's self</i> (himself).

3. *Gar* (as also the more emphatic *ganz und gar*), *before a negative*, answers to *at all*, *after a negative* :

Er hat gar nichts.	He has nothing <i>at all</i> .	(<i>at all</i> nothing).
Es ist gar nicht kalt.	It is not <i>at all</i> cold.	(<i>at all</i> not cold).
Sch weiß ganz und gar nichts davon.	I know nothing <i>at all</i> of it (thereof).	

Beispiele.

EXAMPLES.

Was man nicht versteht', besitzt' man nicht.—G.	What <i>one</i> does not understand, <i>one</i> does not possess.
Es ist zuweilen hohe Weisheit zu vergeissen was man weiß.—G.	It is sometimes great wisdom to forget what <i>one</i> knows.
Weiß man wer diese blut'ge That verübt'e?	Is it known who committed this bloody deed?
Mit der Zeit und mit der Geduld' lernt man Alles.	With (the) time and with (the) patience <i>one</i> learns every thing.
Um glücklich zu sein bedarf' man nur Zufried'enheit.	In order to be happy <i>one</i> needs only contentment.

Man glaubt es gar nicht, welch eintöniges Wesen man wird, wenn man sich immer in dem Birkel seiner Lieblingsbegriffe herumbreht.—R.

One can not at all imagine what monotonous being *one* becomes if *one* constantly remains (turn one's self) in the circle of *one's* favorite notions.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Besitz'en, to possess;
Fangen, to catch (§ 78);
Finden, to find;
Fürchten, to fear,
Gewöhnlich, generally.
Glauben, to believe;
Der Krieg, the war;
Leicht, easily, readily;
Der Marmor, the marble;
Man, (see 1.) one;
Nur, only, but;

Das Rußland, (the) Russia;
Der Seehund, the seal;
Sehr, very, very much;
Selten, seldom;
Viel, much;
Während, while;
Wahrscheinlich, probable;
Der Wallfisch, the whale;
Wenig, little, few;
Wünschen, to wish;
Zuverlässig, reliable.

EXERCISE 34.

Aufgabe 34.

1. Wo findet man den Marmor? 2. Was sagt man von dem Kriege in Rußland? 3. Man hört viel von dem Kriege, aber nichts Zuverlässiges. 4. Man lobt gewöhnlich was man liebt. 5. Man besitzt nicht was man nicht versteht. 6. Man ist selten unzufrieden während man arbeitet. 7. Man findet jetzt mehr Gold als Silber. 8. Das Wetter ist gar nicht kalt. 9. Er hat gar kein Geld, und ich habe nur sehr wenig. 10. Wo fängt man den Wallfisch und den Seehund? 11. In was für einem Lande findet man den Wolf? 12. Was er Ihrem Freunde sagt ist gar nicht wahrscheinlich. 13. Man glaubt leicht was man wünscht oder fürchtet. 14. Auf was für Papier schreiben Sie den Brief? 15. Ich habe gar kein Papier, ich schreibe keinen Brief.

EXERCISE 35.

Aufgabe 35.

1. Is one not generally contented while one is working? 2. In what country is the black marble found? 3. Is nothing reliable heard from the war in Russia? 4. In what kind of water is the whale found? 5. Is the seal caught easily? 6. My friend has no money at all, and I have but very little. 7. What is said is not at all probable, but he believes it, for he wishes

it. 3. Does one believe easily what one fears? 9. What is said of the war? 10. Much is said of the war, but it is not believed. 11. Our old neighbor is seen very seldom. 12. Whose pencil has the child? 13. It has no pencil at all, it has my new knife. 14. What kind of a book is the scholar reading? 15. He is reading no book at all, he is reading a letter.

LESSON XX.

Lektion XX.

1. PREPOSITIONS GOVERNING THE DATIVE.

Auß, out, out of; außer, without, out of; bei, by, with; binnen, within; entgegen, against, toward; gegenüber, over against, opposite; gemäß, conformable; mit, with; nach, to, toward; nächst, next to; nebst, beside, including; ob, over, on, on account of; sammt, together with; seit, since; von, of, from; zu, to, at, by, in; wider, against, contrary to. These prepositions all govern the dative only.

2. PREPOSITIONS GOVERNING THE ACCUSATIVE.

Durch, through, by, by means of; für, for, instead of; gegen, toward, about; ohne, without, beside; sonder, without; um, around, near, at, for; wider, against, in opposition to. These prepositions all govern the accusative only.

3. PREPOSITIONS GOVERNING THE DATIVE OR ACCUSATIVE.

An, at, in, on, by, to; auf, upon, in, at, up, toward; hinter, behind, after, back; in, in, into, to; neben, by, near, beside; über, over, above, at, about; unter, under, below, among; vor, before, ago; zwischen, between, among. These prepositions govern the *dative*, when used with verbs of *rest*, or with those indicating motion *within* specified limits; and the *accusative*, when motion or tendency *toward* any place or object is indicated:

Er läuft in dem Garten.
Er läuft in den Garten.

He is running *in* the garden.
He is running *into* the garden.

Er läuft auf dem Eise.
 Er läuft auf das Eis.
 Er ist in dem Hause.
 Er geht in das Haus.

He is running *on* the ice.
 He is running *on* ("onto") the ice.
 He is *in* the house.
 He goes *into* the house.

4. Prepositions are frequently contracted with the definite article into one word :

Am	(for an dem).	Er sitzt am Tische.	He sits <i>at</i> the table.
Ans	(for an das).	Er geht ans Fenster.	He goes <i>to</i> the window.
Aufs	(for auf das).	Er legt es aufs Brett.	He lays it <i>on</i> the board.
Beim	(for bei dem).	Er ist beim Bruder.	He is <i>with</i> the brother.
Durchs	(for durch das).	Er geht durchs Feld.	He goes <i>through</i> the field.
Fürs	(for für das).	Es ist fürs Kind.	It is <i>for</i> the child.
Hinterm	(for hinter dem).	Er steht hinterm Zaune.	He stands <i>behind</i> the fence.
Im	(for in dem).	Er ist im Hause.	He is <i>in</i> the house.
Ins	(for in das).	Er geht ins Haus.	He goes <i>into</i> the house.
Vom	(for von dem).	Er kommt vom Markte.	He comes <i>from</i> the market.
Zum	(for zu dem).	Er geht zum Freunde.	He goes <i>to</i> the friend.
Zur	(for zu der; feminine gender, L. 23.)		

EXAMPLES OF *an*, *von*, *auf*, *aus* AND *nach*.

Er denkt an seinen Freund.
 Er spricht von seinem Freunde.
 Er ist stolz auf seinen Reichtum.
 Was wurde aus dem Schüler?
 Das Wasser schmeckt nach Eisen.
 Er ist ein Engländer von Geburt.
 Aller Segen kommt von Oben.
 Er ist fast verzehrt von der Hitze.
 Er lebt von Brod und Wein.
 Er ist groß von Person'. (§ 107)

He thinks *of* (*about*) his friend.
 He speaks *of* his friend.
 He is proud *of* his wealth.
 What became *of* the scholar?
 The water tastes *of* iron.
 He is an Englishman *by* birth.
 Every blessing comes *from* above.
 He is almost consumed *with* the heat.
 He lives *on* bread and wine.
 He is tall *in* stature.

Beispiele.

EXAMPLES.

Einer steht an dem Fenster, und der
 Andere geht an das Fenster.
 Der alte Mann und sein alter Freund
 gehen in das alte Haus.
 Fliegt der Vogel in das Zimmer oder
 in dem Zimmer?
 Wa um legt der Kellner das Holz neben
 den Ofen?

One is standing at the window, and
 the other is going to the window.
 The old man and his old friend are
 going into the old house.
 Is the bird flying into the room or
 in the room.
 Why does the waiter lay the wood
 beside the stove?

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Das Band, the ribbon;	Legen, to place, lay.
Das Bett, the bed;	Neben, beside;
Der Bettler, the beggar;	Oft, often;
Das Bindewort, the conjunction;	Ohne, without;
Durch, through;	Rostig, rusty;
Das Fenster, the window;	Springen, to spring;
Für, for (preposition);	Um, around, near;
Gegen, toward, to, about;	Unhöflich, impolite;
Der Graben, the ditch;	Das Verhältnißwort, the preposition
Der Keller, the cellar;	Wider, against.

EXERCISE 36.

Aufgabe 36.

1. Der Mann steht an dem Fenster, und das Kind geht an das Fenster. 2. Er sitzt auf dem Stuhle und legt sein Buch auf das Bett. 3. Das Kind ist hinter dem Ofen; der Hund geht hinter den Ofen. 4. Das Papier liegt neben dem Buche; der Schüler legt den Bleistift neben das Buch. 5. Das Haus steht über dem Keller; das Pferd springt über den Graben. 6. Der junge Mann steht unter dem Baume; sein Freund geht unter den Baum. 7. Der Kaufmann steht vor dem Hause; der alte Sattler kommt vor das Haus. 8. Der Baum steht zwischen dem Hause und dem Garten; der Mann geht zwischen das Haus und den Garten. 9. Der kleine Vogel fliegt in das Zimmer; fliegt er auch in dem Zimmer? 10. Der Jäger geht durch den Wald und um das Feld; er hat ein rothes Band um seinen Hut. 11. Er ist unhöflich gegen unsern Nachbar. 12. Was sagt er wider Ihren Vetter? 13. Gehen Sie ohne Ihren Stock? 14. Ich habe nichts für den Schüler, denn er ist nicht mein Freund. 15. Was ist der Unterschied zwischen "denn" und "für?" 16. Denn ist ein Bindewort, für ein Verhältnißwort.

EXERCISE 37.

Aufgabe 37.

1. Who is standing at that window? 2. Before which large table is the scholar sitting? 3. Is the old beggar coming before our house? 4. The dog is going behind the house; the garden lies behind the house. 5. Your new pencil is lying beside my new book; why does the scholar lay his paper beside my new book? 6. The child is playing between the house and the garden; the horse is going between the tree and the house.

7. The man is in the house, and his brother is going into the house. 8. The dog springs over the ditch; the room of the tailor is over the room of the shoemaker. 9. The horse is standing under the tree; the dog is going under the tree; the child is going to the window. 10. Who says any thing against the miller? 11. Why does the bird fly around the field and the forest? 12. What kind of paper do you buy for the scholar? 13. I do not buy any paper at all, for I have no money. 14. Do you know the difference between a conjunction and a preposition? 15. The saddler is going through the forest; does he go without his cane? 16. Is the scholar impolite to our friend?



LESSON XXI.

Section XXI.

NEGATIVE CONJUGATION.

1. All verbs, in the present and imperfect, in negative sentences, are employed, like *to have* and *to be*, in English, without an auxiliary :

Er ist nicht hier.	He is not here.
Er wohnt nicht hier.	He does not live here. (He lives not here.)
Er hat es nicht.	He has it not.
Er kauft es nicht.	He does not buy it. (He buys it not.)

POSITION OF *Nicht*.

2. In simple sentences *nicht* follows the object of the verb to which it refers. When, however, that which is in one clause denied, is in another affirmed of a different object, *nicht* *precedes* the object :

Ich habe den Hut nicht.	I have not the hat (the hat not)
Er lobt seinen Sohn nicht.	He does not praise his son.
Ich habe den guten Bleistift, aber nicht das Papier.	I have the good pencil, but not the paper.
Ich habe nicht den Bleistift, sondern das Papier.	I have not the pencil, but the paper.

3. In interrogative sentences, *nicht* frequently precedes the object of the verb :

Haben Sie nicht den Bleistift ?

Have you not the pencil?

4. *Sondern* occurs only after a *negative*, of which it introduces the opposite; while

Aber is less strongly adversative; often merely marking something additional, and may follow either an affirmation or negation :

Er ist nicht reich sondern arm.

He is not rich but poor.

Er ist nicht reich aber stolz.

He is not rich but proud.

Er ist freigebig aber nicht reich.

He is generous but not rich.

Er ist nicht nur reich sondern auch freigebig.

He is not only rich but also generous.

Das Messer ist nicht scharf sondern stumpf.

The knife is not sharp but dull.

5. *Nicht wahr?* not true? (is it not true? like the French *n'est-ce pas?*) answers to our various interrogative phrases after an assertion :

Sie kennen ihn,

Er ist Ihr Bruder,

Sie wird gehen,

Er hat es geha't,

Wir können hören,

Sie sind reich,

Sie sind nicht reich,

nicht wahr?

You know him, do you not?

He is your brother, is he not?

She will go, will she not?

He has had it, has n't he?

We can hear, can we not?

They are rich, are they not?

They are not rich, are they?

6. *Nicht wahr* sometimes *precedes* the assertion; and, occasionally, the latter word is not expressed :

Nicht wahr, er ist sehr reich?

He is very rich, is he not?

Sie kennen den Mann, nicht?

You know the man, do you not?

Er ist noch hier, nicht?

He is still here, is he not?

7. *Nicht*, when used with *noch* (*yet*), should *follow* it; as should also, *kein*, *immer*, and other words similarly employed :

Er ist noch nicht hier.

He is not yet here.

(He is yet not here.)

Er war noch nie krank.

He was never yet sick.

(He was yet never sick.)

Hat er noch kein Buch?

Has he no book yet?

(Has he yet no book?)

8. *Auch nicht*, *auch kein*, etc., after a negation, are often best

rendered by *neither nor*; *not either*, or some similar word or phrase, not strictly literal:

Ich singe nicht; er singt auch nicht.	I do not sing; neither does he sing.	(I do not sing: he too does not sing.)
Er ist nicht reich; auch ist er nicht arm.	He is not rich, neither (nor) is he poor.	(He is not rich, he is also not poor.)
Sie haben kein Geld, ich auch nicht.	You have no money, nor I either.	(You have no money, I also not.)
Er ist nie zufriedен, ich auch nicht.	He is never contented; neither am I.	(He is never contented; I also (am) not.)

Beispiele.

EXAMPLES.

Warum besu'chen Sie uns nicht öfter?	Why do you not visit us oftener?
Wissen Sie nicht warum er weint?	Do you not know why he is weeping?
Ich kenne den Maler nicht, mein Bruder kennt ihn auch nicht.	I do not know the painter, neither does my brother know him.
Haben Sie nicht mein Papier und meinen Bleistift?	Have not you my paper and my pencil?
Ich habe den Bleistift, aber nicht das Papier.	I have the pencil, but not the paper.
Das Wetter ist nicht trocken sondern feucht.	The weather is not dry, but moist.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Brausen, to roar;	Morgen, to-morrow;
Aufmerksam, attentive;	Nachlässig, negligent;
Das Dorf, the village;	Nic, never;
Englisch, English;	Der Norweger, the Norwegian;
Der Fluß, the river;	Sondern, but;
Franzö'sisch, French;	Stumpf, dull;
Freigebig, generous;	Der Taucher, the diver;
Heute, to-day;	Der Verbre'cher, the criminal;
Interessant, interesting;	Der Wind, the wind;
Langweilig, tedious;	Stittern, to tremble;
Lehrreich, instructive;	Zuweilen, sometimes.

EXERCISE 38.

Aufgabe 38.

1. Hören Sie nicht wie der Wind braust? 2. Ich sehe wie das Kind zittert. 3. Ist nicht jedes lehrreiche Buch interessant? 4. Ist nicht manches lehrreiche Buch langweilig? 5. Welchen Unterschied finden Sie zwischen "Nicht jedes lehrreiche Buch ist interessant," und "Jedes lehrreiche Buch ist nicht interessant?" 6. Dieser Verbrecher

spricht französisch, nicht wahr? 7. Der geschickte Taucher bringt ihn aus dem Flusse. 8. Aber, wer spricht kein englisch, und wer spricht kein französisch? 9. Mein Messer ist nicht neu, sondern alt. 10. Es ist neu, aber nicht scharf. 11. Es ist nicht scharf, sondern stumpf. 12. Warum loben Sie jenen Schüler nicht? 13. Ich lobe jenen, aber nicht diesen. 14. Ist er nicht zuweilen sehr nachlässig? 15. Nein, er ist nie nachlässig, sondern immer aufmerksam. 16. Gehen Sie nicht heute nach dem Dorfe? 17. Ja, ich gehe jetzt, und mein Bruder geht morgen. 18. Warum sprechen Sie nicht englisch?

EXERCISE 39.

Aufgabe 39.

1. Have not you my book? 2. No, I have not the book. 3. This child is not industrious, but idle. 4. Not this child, but that one is attentive. 5. You speak French, do you not? 6. I speak English, but not French. 7. Why do you not write to-day? 8. I write French, but I do not write English. 9. You do not find this book tedious, do you? 10. I do not find it very interesting. 11. Is every instructive book tedious? 12. Do you never go to the village with your brother? 13. My brother is going to-day, and I am going to-morrow. 14. Is that scholar sometimes very idle and very negligent? 15. This new knife and the new chisel are not sharp, but dull and rusty. 16. Our old neighbor, the old Norwegian, is not only a very rich, but also a very generous man. 17. Your new book is not interesting, neither is it instructive. 18. My new book is not only instructive, but also interesting.



LESSON XXI.

Lektion XXII.

NOUNS OF THE NEW DECLENSION.

1. Nouns of the *new* declension ending in unaccented *ar*, *e*, *er*, *el*, form all their oblique cases by adding *n* (for fem. sing., however, see L. XXIII. 4) :

N. der Ungar,	der Neffe,	der Baier,
G. des Ungar-n,	des Neffe-n,	des Baier-n,
D. dem Ungar-n,	dem Neffe-n,	dem Baier-n,
A. den Ungar-n,	den Neffe-n,	den Baier-n.

2. Nouns of this declension *not* ending in *ar*, etc., as above, form the oblique cases by adding *en*:

N. der Graf,	der Soldat,	der Held,
G. des Graf-en,	des Soldat-en,	des Held-en,
D. dem Graf-en,	dem Soldat-en,	dem Held-en,
A. den Graf-en,	den Soldat-en,	den Hel-en.

3. When an adjective or a participle is used substantively, it still follows the declension of its original word:

Dieser Deutsche ist ein Gesand'ter.	This German is an ambassador.
Dieser Gesand'te ist ein Deutscher.	This ambassador is a German.

4. To the new declension belong most names of males ending in *e*, many names of nations, as also various foreign nouns (§ 18):

Der Löwe, the lion;	Der Ochse (or, Ochse), the ox;
Der Hase, the hare;	Der Advocat, the advocate;
Der Baier, the Bavarian;	Der Ungar, the Hungarian.

5. To ascertain to which of the two declensions a noun belongs, the pupil has only to observe the endings of the genitive, as given in the vocabularies; *es* (or *s*) denoting the *old* declension, and *n* (or *en*) the *new*; thus,

Der Affe, -n, the ape;	Der Käse, -s, the cheese;
Der Wolf, -es, the wolf;	Der Bär, -en, the bear;
Der Held, -en, the hero;	Der Feind, -es, the enemy;
Der Ruf, -es, the call;	Der Graf, -en, the count;
Der Baier, -n, the Bavarian;	Der Österreicher, -s, the Austrian.

Beispiele.

EXAMPLES.

Warum ist der Franzose der Freund des Engländers und des Türken?	Why is the Frenchman the friend of the Englishman and the Turk?
Ist der Österreicher der Feind des Russen oder des Franzosen?	Is the Austrian the enemy of the Russian or of the Frenchman?
Was für ein Landemann ist der König von Griechenland?	What countryman is the king of Greece?
Der Slave liebt seine Sklaverei nicht.	The slave does not love his slavery.
Der Ungar liebt den Österreicher nicht; der Pole auch nicht.	The Hungarian does not love the Austrian; neither does the Pole.
Der Ungar liebt den Österreicher nicht, den Russen auch nicht.	The Hungarian does not love the Austrian, nor the Russian either.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Der Amerika'ner, -s, the American ;	Das Leben, -s, the life
Anstreng'end, toilsome ;	Der Matro'se, -n, the sailor ;
Der Baier, -n, the Bavarian ;	Der Nefte, -n, the nephew ;
Deutsch, German (adj.) ;	Der Oheim, -s, the uncle ;
Der Engländer, -s, the Englishman ;	Der Oestreicher, -s, the Austrian ;
Der Feind, -es, the enemy ;	Der Pole, -n, the Pole ;
Der Franzo'se, -n, the Frenchman ;	Der Russe, -n, the Russian ;
Führen, to lead ;	Der Soldat, -en, the soldier ;
Das Griechenland, -s, (the) Greece ;	Der Türke, -n, the Turk ;
Der Italie'ner, -s, the Italian ;	Der Ungar, -n, the Hungarian ;
Der Knabe, -n, the boy ;	Unsicher, insecure ;
Der König, -es, the king ;	Unterdrücken, to oppress.

EXERCISE 40.

Aufgabe 40.

1. Der Matrose führt ein unsicheres und anstrengendes Leben.
2. Das Leben eines Matrosen ist anstrengend und unsicher.
3. Der Nefte des alten Soldaten hat einen Brief von seinem Oheime.
4. Der alte Soldat schreibt seinem Nefen, dem jungen Soldaten, einen Brief.
5. Der Knabe lobt nicht den Soldaten, sondern den Matrosen.
6. Ist der König von Griechenland ein Deutscher?
7. Ist der Deutsche der Freund des Italieners?
8. Ist der Franzose der Freund des Deutschen?
9. Warum haßt der Türke den Russen?
10. Der Russe unterdrückt den Türken und den Polen.
11. Warum unterdrückt der Oestreicher den Italiener, den Ungarn und den Polen?
12. Wen unterdrückt der Amerikaner?
13. Wen unterdrückt der Engländer?
14. Wer haßt den Engländer und den Amerikaner?
15. Haßt der Russe den Engländer, den Franzosen, den Ungarn, den Polen und den Türken?

EXERCISE 41.

Aufgabe 41.

1. Why is the Pole the enemy of the Austrian?
2. Is the Hungarian the friend of the Pole, or is he his enemy?
3. The Pole is the friend of the Hungarian, and the enemy of the Austrian and of the Russian.
4. Is the king of Greece a Bavarian?
5. Is the soldier the nephew of the sailor?
6. No, the sailor is the nephew of the soldier.
7. Does the Englishman hate the American?
8. The Englishman does not hate the American.
9. Who oppresses the Italian, the Hungarian and the

Pole? 10. Is this old sailor a Russian, a Turk, an Italian, or a Frenchman? 11. That old soldier is the uncle of this boy. 12. Who leads a toilsome and insecure life? 13. Is this German a soldier, or a sailor? is this sailor a German or a Russian? 14. The boy is writing his uncle, the old soldier, a letter. 15. The Hungarian is the neighbor of the Austrian, of the Pole, of the Russian and of the Turk.

LESSON XXIII.

Lektion XXIII.

FEMININE GENDER.

1. DECLENSION OF *Die, Diese* AND *Meine*.*Feminine.*

N	<i>die</i> , the;	<i>dieſ-e</i> , this;	<i>mein-e</i> , my;
G.	<i>der</i> , of the;	<i>dieſ-er</i> , of this;	<i>mein-er</i> , of my;
D.	<i>der</i> , to <i>or</i> for the;	<i>dieſ-er</i> , to <i>or</i> for this;	<i>mein-er</i> , to <i>or</i> for my;
A.	<i>die</i> , the;	<i>dieſ-e</i> , this;	<i>mein-e</i> , my.

The article, definite and indefinite, as also, the adjective pronouns (which in the other genders have different endings, and are differently declined), here all end in *e*, and are inflected alike; namely,

dieſ-e, *die*, *all-e*, *einig-e*, *etlich-e*, *jed-e*, *manch-e*, *ſolch-e*, *welch-e*; as also,

mein-e, *ein-e*, *dein-e*, *euer-e*, *ihr-e*, *ſein-e*, *unſer-e*, *kein-e*, (compare L. X. 4. and L. XII. 4).

DECLENSION OF ADJECTIVES IN THE FEMININE GENDER.

2. Feminine adjectives, unless they follow *die*, *eine*, or some word of the above list, and refer to the same noun, are of the

OLD DECLENSION.

N	<i>gut-e</i> , good;	(<i>dieſ-e</i> , <i>mein-e</i> , <i>ein-e</i> .)
G.	<i>gut-er</i> , of good;	(<i>dieſ-er</i> , <i>mein-er</i> , <i>ein-er</i> .)
D.	<i>gut-er</i> , to <i>or</i> for good;	(<i>dieſ-er</i> , <i>mein-er</i> , <i>ein-er</i> .)
A.	<i>gut-e</i> , good;	(<i>dieſ-e</i> , <i>mein-e</i> , <i>ein-e</i> .)

3. Feminine adjectives, when they follow *diese, die, manche, meine*, or any word of that list, and refer to the same noun, are of the

NEW DECLENSION.

N. die gute, the good ;	meine gute, my good ;
G. der guten, of the good ;	meiner guten, of my good ,
D. der guten, to, for the good ;	meiner guten, to, for my good ;
A. die gute, the good ;	meine gute, my good.

Obs. As *dies-e, mein-e*, etc. (*feminine*), equally denote the gender of the noun, the *mixed* declension, in the feminine, is *not* required; hence we have here but *two* declensions of the adjective, the *old* and the *new*.

DECLENSION OF FEMININE NOUNS.

4. Feminine nouns, except proper names, are, in the singular, indeclinable : *

Ich habe die Feder meiner Mutter.	I have the pen of my mother.
Er ist der Sohn dieser alten Dame.	He is the son of that old lady.
Vollkommenes Glück ist nicht der Menschheit Loos.—W.	Perfect (prosperity) happiness is not the lot of mankind.
Schwärmerei ist Krankheit der Seele.—W.	Fanaticism is sickness (disease) of the soul.

5. Appellations of females are formed from those of males by means of the suffix *in* (*or inn*) :

der Schneider, the tailor ;	die Schneiderin, the tailoress ;
der Freund, the friend ;	die Freundin, the (female) friend ;
der Engländer, the Englishman ;	die Engländerin, the Englishwoman
der Schüler, the scholar ;	die Schülerin, the female scholar ;
der Gema'h'l, the consort (husband) ;	die Gema'hlin, the consort (wife) ;
der Löwe, the lion ;	die Löwin, the lioness.

6. Appellations of women, formed from titles of men, may

* It may be observed, however, that in poetry and certain phrases the endings of the new declension (in which the feminine noun was *formerly* declined) are still sometimes found in the genitive and dative :

Es ist seiner Frauen Schwester.	It is his wife's sister.
Es ist besser arm mit Ehren, denn reich mit Schanden.	It is better (to be) poor with honor, than rich with disgrace.

signify either the wife of an officer, or a female who holds an office herself:

der Präsident', the president;

die Präsidentin, the female president, *or* the president's wife.

7. The vowels *a, o, u*, usually take the Umlaut; *i. e.* are changed to *ä, -ö, ü*, before the suffix in:

der Schwager, the brother-in-law;

die Schwägerin, the sister-in-law;

der Koch, the cook;

die Köchin, the (female) cook.

Beispiele.

EXAMPLES.

Ich habe die neue Feder meiner Mutter.
Du siehst der Mutter Aug' in Thränen.—G.

I have the new pen of my mother.
Thou seest the mother's eye in tears.

Finden Sie diese Sprache schwer?

Do you find this language hard?

Die Freundin unserer Schwester ist unsere Lehrerin.

The friend of our sister is our teacher.

Ihre kleine Cousine ist eine aufmerksame Schülerin.

Your little cousin is an attentive scholar.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Die Aprikose, —, the apricot (see 4.);
Die Blume, —, the flower;
Die Butter, —, the butter;
Die Dame, —, the lady;
Die Engländerin, —, the Englishwoman;

Die Feder, —, the pen;
Die Kette, —, the chain;
Die Kirche, —, the church;
Die Kirsche, —, the cherry;

Die Melo'ne, —, the melon;
Die Milch, —, the milk;
Die Mutter, —, the mother;
Die Nelke, —, the pink;
Der Schwager, —, the brother-in-law;

Die Schwester, —, the sister;
Die Tinte, —, the ink;
Die Tochter, —, the daughter;
Die Uhr, —, the watch.

EXERCISE 42.

Aufgabe 42.

1. Haben Sie schwarze Tinte, oder blaue? 2. Ich habe blaue, und meine Schwester hat schwarze. 3. Wer hat meine neue Feder und meine gute Tinte? 4. Ihre junge Freundin hat Ihre neue Feder, aber ich weiß nicht, wo die Tinte ist. 5. Wessen neue Feder hat diese Schülerin? 6. Die Schülerin hat keine neue Feder, sondern eine alte. 7. Warum schreiben Sie mit blauer Tinte? 8. Ich schreibe nicht mit blauer Tinte; ich schreibe mit meiner schwarzen

Tinte. 9. Wer kauft die Milch, die Butter, die Melone, die Kirsche und die Aprikose? 10. Die Köchin kauft die Milch, die Butter und die Melone, und die alte Dame kauft die Aprikose. 11. Die Rose ist eine schöne Blume. 12. Wer schickt der Tochter jener alten Dame eine Rose? 13. Was für eine Rose schickt die Schülerin der Lehrerin, eine weiße oder eine rothe? 14. Wem schickt die Lehrerin die weiße Rose? 15. Was für eine Blume ist die Nelke? 16. Der Schwager und die Schwägerin dieser Engländerin sind in jener alten Kirche. 17. Hat meine junge Freundin meine Uhr und meine Kette? 18. Ihre Freundin hat die Uhr, aber nicht die Kette. 19. Unsere Mutter ist unsere Lehrerin

EXERCISE 43.

Aufgabe 43.

1. Are you writing with my new pen? 2. No, I am writing with the new pen of my sister. 3. Has the sister-in-law of your friend a new watch? 4. Whose watch and chain has your mother? 5. My mother has my watch, and my sister has my chain and my pen. 6. The sister of your teacher is our teacher. 7. In which church is the daughter of our old friend? 8. What kind of a flower have you, a rose, or a pink? 9. I have a beautiful pink, and my sister has a rose. 10. This milk is good, but the butter is not good. 11. Have you a ripe melon and a ripe apricot? 12. I have a ripe apricot and a ripe cherry, but I have no ripe melon. 13. What kind of ink has your sister, black or blue? 14. With what kind of a pen, and what kind of ink is your mother writing? 15. Has your friend a white rose, or a red one? 16. Is the pink a beautiful flower? 17. Is not every flower beautiful? 18. You have my watch, your chain, the pen of our teacher and the ink of the scholar. 19. Is your mother your teacher? 20. No, the daughter of that old lady is our teacher.

LESSON XXIV.

Section XXIV.

FORMATION AND GENDER OF DIMINUTIVES.

1. The syllables *chen* and *lein*,* suffixed to nouns, give rise to a large class of words, called diminutives. These diminutives are always of the neuter gender, and their radical vowel, if capable of it, takes the Umlaut :

Das Lamm the lamb; das Lämmchen, the lambkin (little lamb)
 Der Sohn, the son; das Söhnchen, the (dear) little son;
 Der Fluß, the river; das Flößchen, the rivulet (little river);
 Der Hügel, the hill; das Hügelfchen, the hillock (little hill);
 Die Blume, the flower; das Blümchen, (or Blümlein) the floweret.

2. The diminutives are also used as terms of endearment, or to indicate familiarity; and are often employed where in English no idea of diminutiveness would be expressed :

“Denn Brüderchen und Schwesterchen For brother dear and sister dear
 die kommen oft zu mir.” (they) often come to me.
 Das Vögelchen (or Vöglein) singt ein The little bird sings a gladsome
 frohes Liedchen. (little) song.

3. The words *Fräulein* and *Mädchen* though regularly formed, as diminutives, have lost their strictly diminutive signification. *Fräulein* signifies a young (unmarried) lady; and also serves as a title of address: answering to *Miss*. *Mädchen* is rendered by *girl*, or *maiden*; *Magd*, from which it is derived, being now employed chiefly in the signification of servant :

Fräulein N. ist eine Freundin dieses Miss N. is a friend of this girl.
 Mädchens.

Sobald das Mädchen Abschied nahm, As soon as the maiden took leave,
 u. s. w.—G. etc.

Dieses Mädchen spielt mit seinem Brü- This girl is playing with her little
 derchen. brother.

* Other forms, chiefly provincial or vulgar, and confined mostly to conversation, which sometimes perplex the learner, are *el*, *li*, *elchen*; as “*Mädel*,” for *Mädchen*; “*Büchelchen*,” for *Büchlein*; “*Rößli*,” for *Rößlein*; etc.

FORMATION OF COMPOUND NOUNS.

NOUNS WITH NOUNS.

4 In German two or more nouns^{*} are often united in one word, where the English equivalents are joined by a hyphen, or several separate words are used :

Zugthier,	draught-animal,	(Zug, draught; Thier, beast.)
Lastthier,	beast of burden;	(Last, burden; Thier, beast.)
Schadenfreude,	malicious pleasure;	(Schade, injury; Freude, joy.)
Pressfreiheit,	freedom of the press;	(Freiheit, freedom; Presse, press.)
Ruhmbegierde,	ambition, thirst of fame;	(Ruhm, fame; Begierde, desire.)
Ordnungsliebe,	love of order;	(Ordnung, order; Liebe, love.)
Schuhmacher,	shoemaker;	(Schuh, shoe; Macher, maker.)
Handwerk,	avocation; trade;	(Hand, hand; Werk, work.)
Schuhmacherhandwerk,	shoemaker's trade or calling.	

5. The first noun is sometimes put in the plural :

Kleiderschrank,	clothes-press;	(Kleider, clothes; Schrank, case, press.)
Bücherschrank,	book-case;	(Bücher, books.)
Wörterbuch,	dictionary;	(Wörter, words; Buch, book.)

NOUNS WITH PREPOSITIONS, PRONOUNS, VERBS, ETC.

6. Compound nouns are also formed by uniting several parts of speech :

Ausweg,	egress;	(aus, out of; Weg, way.)
Fürwort,	pronoun;	(Für, for; Wort, word.)
Mitschüler,	fellow-scholar;	(mit, with; Schüler, scholar.)
Schreibpapier,	writing-paper;	(schreiben, to write; Papier, paper.)
Kaufmann,	merchant;	(kaufen, to buy; Mann, man.)
Störenfried,	agitator;	(stören, to disturb; Friede, peace.)
Springinsfeld,	romp; fly-about;	(springen, spring; in, into; Feld, field.)
Taugenichts,	good-for-nothing;	(taugen, to be fit for; nichts, nothing.)
Vergißmeinnicht,	the forget-me-not; (vergeßen, to forget; mein (L. 28. 2.); and nicht, not.)	

NOUNS WITH ADJECTIVES.

7. Nouns are sometimes formed by uniting adjectives (undeclined) with nouns :

der Sauerklee,	the sheep's sorrel;	(sauer, sour; Klee, clover.)
der Krummstab,	the crosier;	(krumm, crooked; Stab, staff.)
das Weißbrod,	the white bread;	(weiß, white; Brod, bread.)

COMPOUND ADJECTIVES.

8. Compound adjectives are formed by uniting two adjectives, or a noun and an adjective :

Dunkelgrün,	dark green;	(dunkel, dark; grün, green.)
Rabenschwarz,	black as a raven;	(Rabe, raven; schwarz, black.)
Lebensfatt,	tired of life;	(Leben, life; satt, satiated.)
Waffenfähig,	capable of bearing arms;	(Waffen, arms; fähig, capable.)
Wunderschön,	extremely beautiful;	(Wunder, miracle; schön, beautiful.)

9. Nouns, instead of being written as one word, are sometimes separated by a hyphen :

So stark als Gottes Sünden-Haß	As strong as God's hatred of sin.
Ist seine Sünden-Liebe.—§.	his love for sinners.

10. The latter member of a compound may refer to words preceding those with which it is united ; the first word being followed by a hyphen :

Der Stiefel- und Schuhmacher.	The boot and shoemaker.
Trost- und hülfsbedürftig.	Needing consolation and help.

GENDER OF COMPOUND NOUNS.

11. The first word of the compound takes the accent, while the latter usually determines the gender :

Ein Blumengarten,	A flower-garden.
Eine Gartenblume,	A garden-flower.

12. Proper names of places, formed by suffixing the masculine noun Berg, or the feminine Burg, to other words, are, like all proper names of places, neuter :

Das stark befestigte Magdeburg.	The strongly-fortified Magdeburg.
---------------------------------	-----------------------------------

13. The word Muth is masculine; the words Demuth, Großmuth, Langmuth, Sanftmuth, Schwermuth are feminine. Theil is masculine; Gegentheil, Hintertheil and Vordertheil are neuter. Scheu is feminine; Abſcheu is masculine.

Beispiele.

EXAMPLES.

Dieses kleine Mädchen hat einen silbernen Fingerhut.	This little girl has a silver thimble.
--	--

Wer ist jenes Fräulein?

Es ist Fräulein N.

Die Gesichtsbildung ist der Spiegel der Seele.

Der Buchbinder war mein Mitschüler.

Staub sollst du essen dein Lebenlang.
(Gen. iii. 14.)

Der Buchhändler verkauft gutes
Schreib- und Briefpapier.

Man nennt diese Blume das Vergiß-
meinnicht.

Ewigklar und spiegelrein und eben
fließt das zephyrlichte Leben.—S.

Who is that young lady?

It is Miss N.

The expression of the countenance
is the mirror of the soul.

The bookbinder was my fellow-
scholar.

Dust shalt thou eat all the days of
thy life.

The book-dealer (seller) sells good
writing and letter-paper.

This flower is called the forget-me-
not.

Ever clear and pure as a mirror
flows life light as zephyr (*literally*
zephyr-light life)

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Bei, by, with;
Der Berg, -es, the mountain;
Der Buchbinder, -s, the bookbinder;
Das Feld, -es, the field;
Fräulein, (see 3.)
Das Fürwort, -es, the pronoun;
Das Jahr, -es, the year;
Die Jahreszeit, -, the season of the
year;
Der Kranich, -es, the crane;
Das Lastthier, -es, the beast of bur-
den;
Die Lerche, -, the lark;
Mädchen, (see 3.)

Die Nacht, -, the night;
Die Nachtigall, -, the nightingale;
Das Obst, -es, the fruit;
Der Obstgarten, -s, the orchard;
Der Raubvogel, -s, the bird of prey;
Die Schildwache, -, the sentinel;
Der Sommer, -s, the summer;
Der Sumpf, -es, the swamp;
Der Sumpfvogel, -s, the wader, mo-
rass-bird;
Der Tag, -es, the day;
Die Zeit, -, the time;
Das Zugthier, -es, the draught-ani-
mal.

EXERCISE 44.

Aufgabe 44.

1. Was für Papier kaufen Sie, Schreibpapier oder Briefpapier?
2. Haben Sie einen schönen Blumengarten?
3. Ist die Rose eine Gartenblume, oder eine Feldblume?
4. Haben Sie viel reifes Obst in Ihrem Obstgarten?
5. Haben Sie einen Apfelbaum, einen Kirschbaum, oder einen Aprikosenbaum? (Haben Sie einen Apfel-, einen Kirsch-, oder einen Aprikosenbaum? see 10.)
6. Was für einen Waldbaum hat der Uhrmacher in seinem Garten?
7. Haben Sie nicht Zeit auf den Berg zu gehen?
8. Dieses Hündchen ist nur ein Jahr alt.
9. Der Sommer ist eine sehr angenehme Jahreszeit.
10. Wer ist dieses Mädchen?
11. Es ist Fräulein N., eine gute

Freundin meiner Schwester. 12. Meine Schwester ist eine Mitschülerin dieses Fräuleins. 13. Die Schildwache ist der Bruder des Buchbinders. 14. Das Kameel ist ein Lastthier, und der Ochse ist ein Zugthier. 15. Was ist ein Fürwort? 16. Der Adler ist ein Raubvogel, der Schwan ist ein Schwimmvogel und der Kranich ist ein Sumpfvogel. 17. Die Nachtigall ist ein Singvogel, was für ein Vogel ist die Lerche? 18. Wann singt die Lerche, und wann singt die Nachtigall? 19. Diese singt bei Nacht, und jene bei Tag. (L. X. 2.)

EXERCISE 45.

Aufgabe 45.

1. What kind of a word is this? 2. It is a pronoun. 3. Have you an apple-tree, or a cherry-tree in your garden? 4. Have you no fruit-tree in your flower-garden? 5. I have no fruit-tree in my flower-garden, but I have a rose and a pink in my orchard. 6. Has the bookbinder a large forest-tree in his new garden? 7. He has no forest-tree, but he has a very beautiful apple-tree. 8. Is the eagle a bird of prey? 9. What kind of a bird is the crane, and where does he live? 10. Is the horse a draught-animal, or a beast of burden? 11. Is the summer a very pleasant season of the year? 12. Has that little girl good letter-paper? 13. The girl has good writing-paper, but no letter-paper. 14. Is Miss L. the sister of this little girl? 15. Do you know what kind of a bird the swan is? 16. Why do you not write your sister a letter? 17. I have not time to write, I am going with the watchmaker to the village. 18. This beautiful little apple-tree is only a year old, how old is that one? 19. My fellow-scholar has a new watch-chain, a sharp pen-knife, an old writing-desk, and a good writing-book.

LESSON XXV.

Lesson XXV.

PLAN OF COMPOSING GERMAN.

Hitherto the attention of the learner has been mainly directed to such forms and rules of declension and construction as were necessary to the translation of the several EXERCISES. He may now proceed to the more advanced work of *composing* sentences in German. Having clearly before him the *thought* which he proposes to express, let him endeavor, in accordance with the rules and examples previously studied, to give it a proper German dress. In this process, under the constant guidance of his *model* sentences in German, he will readily acquire the habit of *thinking* in that language, and so avoid the common and natural error of turning English modes of thought and expression into merely literal German.

Moreover, when favored with peculiar opportunities for speaking the language, the pupil might here introduce into the proposed sentences one or more of the additional tenses; or, change to some other tense any verb found in the regular Exercises (See Lessons XXXVI., XXXVII., XXXVIII.). Thus, for example, in Exercise 46., 1, for the *present* tense; as in,

“Diese Goldschmiede haben goldene, silberne und stählerne Ringe,”

the pupil may be required to substitute the *imperfect*; as,

Diese Goldschmiede hatten goldene, silberne und stählerne Ringe;

or, the *perfect*; as,

Diese Goldschmiede haben goldene, silberne und stählerne Ringe gehabt,

or, the *pluperfect*; as,

Diese Goldschmiede hatten goldene, silberne und stählerne Ringe gehabt,

or, the *first future*; as,

Diese Goldschmiede werden goldene, silberne und stählerne Ringe haben

For an additional stock of words, with further statement and exemplification of the plan, see page 449.

It has been deemed better to *refer* this class of learners, as above, than to sacrifice the progressive plan of the work, by introducing those Lessons at an earlier period.

ARTICLE AND ADJECTIVE PRONOUNS, PLURAL.

1. In the plural number the article and adjective pronouns, as also *mehrere*, end in *e*; namely,

dieſ-e, *die*, *all-e*, *einig-e*, *etlich-e*, *jen-e*, *manch-e*, *mehrer-e*, *ſold-e*, *welch-e* (L. X. 4); as also,

mein-e, *ein-e*, *dein-e*, *ihr-e*, *ſein-e*, *unſer-e* and *fein-e* (L. XII. 4) and have all the same form of

DECLENSION IN ALL GENDERS OF THE PLURAL.

N. <i>dieſ-e</i> , these;	<i>mein-e</i> , my;
G. <i>dieſ-er</i> , of these;	<i>mein-er</i> , of my;
D. <i>dieſ-en</i> , to <i>or</i> for these;	<i>mein-en</i> , to <i>or</i> for my;
A. <i>dieſ-e</i> , these;	<i>mein-e</i> , my.

ADJECTIVES.

2. Adjectives of all genders in the plural end in *e*, and have but *two* forms of declension, the *old* and the *new* (L. XXX. 1).

3. Adjectives, unless they follow *dieſe*, *meine*, or some word of that class (see 1), and refer to the same noun, are of the

OLD DECLENSION.

PLURAL, ALL GENDERS.

N. <i>gut-e</i> , good;
G. <i>gut-er</i> , of good;
D. <i>gut-en</i> , to <i>or</i> for good;
A. <i>gut-e</i> , good;

PLURAL, ALL GENDERS.

(<i>dieſ-e</i> .)
(<i>dieſ-er</i> .)
(<i>dieſ-en</i> .)
(<i>dieſ-e</i> .)

Compare rule and declension L. XIV. 3, singular number.

PLURAL OF NOUNS OF THE OLD DECLENSION.

Neuter.

4. *Neuter* nouns ending in the nominative singular in *e*, *el*, *en*, *er*, *den* and *lein*, have the same form in the nominative plural:

Daß Mittel, the means;
Daß Gebäu'de, the building
Daß Bauer, the cage;

die Mittel, the means;
die Gebäu'de, the buildings;
die Bauer, the cages.

5. *Neuter* nouns *not* ending in the nominative singular in *e*, *el*, *en*, *er*, *den* and *lein*, form their nominative plural by adding *e*:

Das Jahr, the year;	die Jahre, the years;
Das Gebot, the commandment;	die Gebote, the commandments;
Das Pult, the desk;	die Pulte, the desks.

Masculine.

6. *Masculine* nouns *ending* in the nominative singular in *e*, *el*, *en*, *er*, have the same form in the nominative plural:

Der Sattler, the saddler;	die Sattler, the saddlers;
Der Koffer, the trunk;	die Koffer, the trunks;
Der Brunnen, the well;	die Brunnen, the wells.

7. *Masculine* nouns *not* ending in the nominative singular in *e*, *el*, *en*, *er*, form the nominative plural by adding *e*, and taking the Umlaut, if capable of it:

Der Kamm, the comb;	die Kämme, the combs;
Der Strom, the stream;	die Ströme, the streams;
Der Hut, the hat;	die Hüte, the hats;
Der Baum, the tree;	die Bäume, the trees.

Feminine.

8. *Feminine* nouns *ending* in the nominative singular in *funst* and *niß*, as also those in list page 276, form the plural by adding *e* and taking the Umlaut, if capable of it:

Die Wildniß, the wilderness;	die Wildnisse, the wildernesses;
Die Hand, the hand;	die Hände, the hands;
Die Frucht, the fruit;	die Früchte, the fruits.

NOTE.—Most feminine nouns belong to the new declension (L. XXX. 3).

DECLENSION OF NOUNS IN THE PLURAL.

9. Nouns whose nominative plural ends in *en*, have all cases in this number alike; those of other terminations have the genitive and accusative like the nominative, and add *n* in the dative:

N. die Degen;	die Hobel;	die Stühle;	die Hände;
G. der Degen;	der Hobel;	der Stühle;	der Hände;
D. den Degen;	den Hobeln;	den Stühlen;	den Händen;
A. die Degen;	die Hobel;	die Stühle;	die Hände.

10. Haben Sein AND THE REGULAR VERB Loben IN THE PLURAL.

Present Tense.

wir haben, we have; wir sind, we are; wir lob-en, we praise;
 ihr habt, you have; ihr seid, you are; ihr lob-t, you praise;
 sie haben, they have; sie sind, they are; sie lob-en, they praise.

Thus regular verbs form the first and third persons in the present plural, by adding to the root en, and to the second person t (or et. See L. V. 1.)

Beispiele.

EXAMPLES.

Die Tischler haben gute Hobel.

The cabinet-makers have good planes.

Die Messer der Köche sind scharf.

The knives of the cooks are sharp.

Wer verkauft' den Köchen die Gänse und die Würste?

Who sells the cooks the geese and the sausages?

Die Fenster in den Zimmern der Schüler sind zu klein.

The windows in the rooms of the scholars are too small.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Die Art, -, pl. Aerte, the ax;
 Das Bein, -es, -s, pl. -e, the leg;
 Der Besen, -s, pl. -, the broom;
 Der Dieb, -es, pl. -e, the thief;
 Der Einwohner, -s, pl. -, the inhabitant;
 Der Esel, -s, pl. -, the ass, donkey;
 Der Finger, -s, pl. -, the finger;
 Der Fuß, -es, pl. Füße, the foot;
 Die Hand, -, pl. Hände, the hand;
 Der Holzhauer, -s, pl. -, the wood-cutter;
 Der Kaiser, -s, pl. -, the emperor;
 Der Kopf, -es, pl. Köpfe, the head;

Der Kragen, -s, (§ 13. 4. b.) the collar;
 Das Maulthier, -es, -s, pl. -e, the mule;
 Das Ohr, -es, -s, pl. -en, the ear;
 Der Palast', -es, pl. Paläste, the palace;
 Der Stiel, -es, pl. -e, the handle;
 Unterrich'ten, to instruct;
 Ueberneh'men, to undertake;
 Verfer'tigen, to make;
 Der Zahn, -es, pl. Zähne, the tooth,
 Zwei (see § 44), two.

EXERCISE 46.

Aufgabe 46.

1. Diese Goldschmiede haben goldene, silberne und stählerne Ringe.
2. Die Söhne jener Schmiede sind die Freunde dieser Müller.
3. Die Lehrer unterrichten die Schüler.
4. Die Wölfe haben große Zähne und kleine Füße.
5. Die Fleischer kaufen die Schaafe.
- 6.

Die Hutmacher verfertigen und verkaufen die Hüte. 7. Die Diebe haben lange Finger. 8. Wem schreiben die Schüler so viele Briefe? 9. Diese Stühle und Pulte gehören unsern Lehrern. 10. Die Knöpfe und Krägen an diesen Röcken sind zu groß. 11. Wem gehören diese Tische, Stühle und Pulte? 12. Diese Fische haben kleine Köpfe. 13. Die Paläste der Könige und der Kaiser sind sehr schön. 14. Die Stiele dieser Beisen sind zu lang. 15. Die Einwohner dieses Dorfes sind sehr arm. 16. Warum übernehmen Ihre Freunde so viel? 17. Was für Bäume sind diese? 18. Wie viele Hobel haben diese Tischler? 19. Der Bauer hat zwei Wagen, vier Pferde und acht und neunzig Schafe. 20. Die Holzhauer haben scharfe Aexte und harte Hände. 21. Der Esel und das Maulthier haben große Ohren und kleine Beine.

EXERCISE 47.

Aufgabe 47.

1. Have you good axes? 2. I have good axes, good planes and good chisels. 3. Do these tables, chairs and desks belong to the scholars? 4. The desks belong to the scholars, and the chairs belong to the teachers. 5. The fingers of the thieves are long. 6. Wolves have white teeth, and mules have long ears. 7. These brooms have long handles. 8. Emperors and kings have beautiful palaces. 9. Have all camels large soft feet? 10. The inhabitants of this village are wood-cutters. 11. The hands of the hatters are often black. 12. These fish have large heads. 13. These scholars are buying coats, hats, rings and canes. 14. The smiths make knives, axes and chisels. 15. Do these teachers instruct all those scholars? 16. Those tailors are making coats, these girls are making collars. 17. Which horses and which carriages do the physicians buy? 18. These shoemakers and those tailors have small rooms, and the cabinet-makers have large ones. 19. The sons of those smiths are industrious scholars. 20. These two scholars have three tables and six chairs. 21. Those goldsmiths have gold rings, and these have silver ones.

LESSON XXVI.

L'ection XXVI.

IRREGULAR PLURAL OF NOUNS.

1. As exceptions to Rules 4 and 5, Lesson, XXV., are the *neuter* nouns, das Floß, the raft; das Kloster, the convent; and das Rohr, the reed, all of which take, in the plural, the Umlaut; as, die Flüße, die Klöster, die Röhre. Das Boot, the boat, has either the regular form die Boote, or Böte.

2. There are also several *neuter* nouns which contain *two* variations from Rule 5, Lesson XXV., in that they add in the plural er, and take the Umlaut, if capable of it; as, das Dorf, the village, plural, die Dörf-er; das Lied, the song, plural, die Lieder, etc.; see § 13. 5. *Exceptions, b.*

3. A few *masculine* nouns contain *one* exception to Rule 7, Lesson XXV.; namely, they add er, instead of e; as, der Dorn, the thorn, plural, die Dörn-er, etc.; § 13. 6. *Exceptions, a.*

4. All nouns ending in thum, whether *neuter* or *masculine*, form their plural by adding er, and taking the Umlaut:

Das Bisthum, the bishopric; plural, die Bisthümer.
Der Irrthum, the error; plural, die Irrthümer, etc.

5. The plural of Mann in several compound words is Leute instead of Männer:

Der Bergmann, the miner; die Bergleute, the miners;
Der Kaufmann, the merchant; die Kaufleute, the merchants;
Der Zimmermann, the carpenter; die Zimmerleute, the carpenters.

Give in this manner the plural of Amtmann, Arbeitsmann, Edelmann, Landmann, Landsmann, Spielmann.

6. Leute and Volk are both rendered by *people*; the latter in the most extended, the former in a limited sense. The plural of Volk is usually equivalent to *nations*:

Diese Leute sind Deutsche.	These people are Germans.
Die Deutschen sind ein fleißiges Volk.	The Germans are an industrious people.
Die Regie' rung ist reich, aber das Volk ist arm.	The government is rich, but the people are (is) poor.
Die verschie'denen Völker Europas.	The various nations of Europe.

7. Several *masculine* nouns form an exception to Rule 6, Lesson XXV., in that they take the Umlaut; as plural, *Äpfel*, instead of *Apfel*; *Hämmel*, instead of *Hammel*. For entire list see § 13. 4. *Exceptions*.

8. The feminine nouns *Mutter* and *Tochter* form their plural by taking the Umlaut:

Gute Mütter unterrichten ihre Töchter. Good mothers instruct their daughters.

9. The masculine nouns *Naß*, *Arm*, etc. § 13. 6. *Exceptions*, b. omit the Umlaut; thus forming an exception to Rule 7, Lesson XXV.

10. In German the *singular* is employed to denote some objects, which require in English the *plural* form (§ 15):

Die Scheere ist rostig, die Lichtpuße ist blank.	The shears are rusty, the snuffers are bright.
Er kaufte eine Brille und eine Zange.	He bought a pair of spectacles and a pair of tongs.
Ich habe zwei Scheren und drei Zangen.	I have two pairs of shears and three pairs of tongs.
Seine Lunge ist stark und gesund.	His lungs are strong and sound.
Die Asche ist noch heiß.	The ashes are still hot.
Der Hafer ist schon reif.	The oats are already ripe.
Er mußte Dir keinen Dank dafür.	He gave you no thanks for it.

Beispiele.

EXAMPLES.

Diese Landleute sind meine Landsleute.	These peasants (country-people) are my countrymen.
Diese Äpfel sind noch nicht reif.	These apples are not yet ripe.
Jene Vögel haben krumme Schnäbel.	Those birds have crooked beaks.
Meine Brüder kaufen Nägel.	My brothers are buying nails.
Die Kinder singen schöne Lieder.	The children sing beautiful songs.
Der Koch kauft Hühner und Eier.	The cook buys fowls and eggs.
Die Blattern sind eine gefährliche Krankheit.	The small-pox is a dangerous disease.
Fühllos wie das Eisen war das Herz in ihrer Brust.—S.	Unfeeling as the iron was the heart in their breast.
Das irdische Geschlecht' murren ohne Grund; die Götter sind gerecht'.—B.	The terrestrial race murmurs without cause; the gods are just.

EXERCISE 50.

Aufgabe 50.

1. Hast du deine Handschuhe? 2. Nein, mein Bruder hat sie. 3. Wo sind deine Freunde? 4. Sie sind in ihren Zimmern. 5. Sind Ihre Stühle in Ihrem Zimmer? 6. Ja, sie sind in meinem Zimmer. 7. Habt ihr eure Fingerhüte? 8. Nein, eure Freunde haben sie. 9. Eure Freunde loben euch. 10. Seid ihr reich? 11. Wer lobt den Schüler? 12. Warum lächelt seine Mutter und lachen ihre Kinder? 13. Wer lobt die Schülerin? 14. Die Lehrerin ist freundlich gegen das Kind. 15. Wer lobt die Kinder? 16. Ihre Freunde loben sie. 17. Der Arzt lobt Sie. 18. Was schickt die Lehrerin ihrer Mutter? 19. Sie schickt ihr einen Schleier und einen Fächer. 20. Was versprechen Sie mir? 21. Ich verspreche Ihnen nichts. 22. Was versprechen Sie Ihren Schülern? 23. Ich verspreche ihnen nichts. 24. Was schicken Sie dem Gerber? 25. Ich sende ihm das Geld. 26. Wer kauft die Gänse und die Kühe? 27. Die Gerber kaufen sie. 28. Sind die Wege trocken und gut? 29. Nein, sie sind naß und schlecht. 30. Sind die Bänke schon fertig? 31. Wem gehören diese Leuchter? 32. Singen die Töchter Ihrer Nachbarin? 33. Kommt Ihr Freund aus dem Regimente?

EXERCISE 51.

Aufgabe 51.

1. Have you my gloves? 2. No, your friends have them. 3. Do you see your mother? 4. No, I do not see her. 5. Do your brothers know where the candlesticks are? 6. Yes, they know where they are. 7. Has the scholar her books and her pencils? 8. Yes, she has them in her desk. 9. Are your benches too high? 10. Yes, they are too high. 11. What do you promise your scholars? 12. I do not promise them anything. 13. Do your brothers promise you anything? 14. Yes, they promise me something. 15. What does the scholar send her teacher? 16. She sends her a veil. 17. Are your fans too small? 18. No, they are too large. 19. Do the tanners buy the cows? 20. No, the butchers buy them. 21. Are the scholars friendly toward the children? 22. Yes, they are playing with them. 23. Have you the knives? 24. Yes, I have them. 25. Are they on your table? 26. No, they are

on my desk. 27. Are your friends reading? 28. No, they are writing. 29. What are they writing? 30. They are writing letters. 31. Are you writing your father a letter? 32. Yes, I am writing him a letter.



LESSON XXVIII.

Lektion XXVIII.

PERSONAL PRONOUNS.

1. The genitive of the personal pronouns does not (like that of nouns, L. IX. 1) indicate possession, but simply answers to our objective with (and sometimes without) a preposition:

Es sind unser vier.

There are four *of us* (of us four).

Vergiß' meiner nicht.

Forget *me* not.

Das ist deiner unwürdig.

That is unworthy *of thee* (of thee unworthy).

2. The genitive of the first and second persons sing. of the *personal* pronouns, is often contracted to the form of the nominative *masculine* and *neuter* of the *possessive*. The genitives of the other pronouns are sometimes similarly abbreviated:

Ich denke dein (-er) wenn der Sonne I think *of thee* when the glimmer
Schimmer vom Meere strahlt.—G. of the sun beams from the sea.

Vergiß' mein (*for* meiner) nicht.

Forget me not (see 1).

Gedenke sein (*for* seiner).

Remember (think of) *him*.

3. The dative with *von* is employed in rendering our possessive with *of* when used partitively:

Er ist ein Freund von mir.

He is a friend *of mine* (of me).

Sie sind Verwandte von uns.

They are relatives *of ours* (of us).

4. Pronouns referring to neuter appellations of persons, generally follow the natural, rather than the grammatical, gender (§ 6, 2):

Sein Söhnchen ist krank, ich fürchte er His little son is sick; I fear *he* will
(or es) wird sterben. die.

Das Mädchen hat ihr (sein) Buch. The girl has *her* book.

5. Pronouns representing inanimate objects must be of the same gender as the nouns to which they refer; hence our neuter

pronoun must often be expressed in German by the masculine, or feminine :

Der Hut ist schön, aber er ist klein.	The hat is fine, but <i>it</i> is small.
Die Mütze ist schön, aber sie ist klein.	The cap is fine, but <i>it</i> is small.
Ich habe den Hut nicht, sie hat ihn.	I have not the hat, she has <i>it</i> .
Sie hat die Mütze nicht, er hat sie.	She has not the cap, he has <i>it</i> .

6. In German a pronominal adverb (applied to things) answer to a preposition and a pronoun, as commonly employed in English :

Ich habe einen Ofen, aber kein Feuer darin (not in ihm).	I have a stove, but no fire <i>in it</i> (therein).
Er schneidet seinen Apfel und gibt mir ein Stück davon (not von ihm).	He cuts his apple and gives me a part <i>of it</i> (thereof).
Er hat ihre Feder und schreibt damit.	He has her pen and writes <i>with it</i> (therewith).

7. The neuter pronoun, *es*, employed as a grammatical subject, may represent nouns of all genders, and in both numbers. The verb, however, must agree in number with the *noun*, while in English it agrees with the *pronoun* :

Wer ist <i>es</i> ?	Who is <i>it</i> ?
<i>Es</i> ist ein Fremder.	<i>It</i> is a stranger.
<i>Es</i> sind unsere alten Freunde welche wir sehen.	<i>It</i> is (are) our old friends that we see.
Sind <i>es</i> Sterne?	<i>Is it</i> stars! (are they stars!)

8. When the logical subject is itself a personal pronoun, *es* follows the verb; this being exactly the reverse of the English construction :

Ich bin <i>es</i> .	<i>It</i> is I.	Er ist <i>es</i> .	<i>It</i> is he.
Sind Sie <i>es</i> ?	<i>Is it</i> you?	Sie id ihr <i>es</i> ?	<i>Is it</i> you?
Sind sie <i>es</i> ?	<i>Is it</i> they?	Wir sind <i>es</i> .	<i>It</i> is we.

9. *Es* before a verb followed by its subject, frequently answers to *there*, but is often used for the sake of emphasis, where in our language a like construction is not admissible :

<i>Es</i> ist niemand im (L. 20. 4) Hause.	<i>There</i> is nobody in the house.
<i>Es</i> sind drei Bücher da.	<i>There</i> are three books there.
<i>Es</i> zieht ein stiller Engel.	<i>There</i> moves a quiet angel.
<i>Es</i> halltet der Donner so laut (instead of der Donner halltet so laut).	<i>There</i> resounds the thunder so loud (The thunder resounds so loud).
<i>Es</i> leuchtet die Sonne über Böse und Gute (die Sonne leuchtet, &c.).—G.	The sun shines upon (the) bad and (the) good.

10. *Es* sometimes refers to a previously expressed noun, or adjective, and may be rendered *one* or *so*; *es* is likewise sometimes so used as not to require translation :

Er ist Schmied, aber ich bin <i>es</i> nicht.	He is (a) smith, but I am not <i>one</i> .
Wir sind nicht alle gleich und können <i>es</i> nicht sein.— <i>G</i> .	We are not all alike and can not be <i>so</i> .
Ich weiß <i>es</i> daß er geht.	I know (it) that he is going.

11. When pronouns of several different persons are the subjects of a plural verb, the first person is preferred to the second, and the second to the third; often, however, the plural of the pronoun is employed after others which are in the singular :

Du und der Knabe sahen <i>es</i> .	You and the boy saw it.
Ich weiß nicht was du und ich sahen.	I do not know what you and I saw.
Du und ich wir sahen <i>es</i> .	You and I (we) saw it.

12. For the sake of additional emphasis, a pronoun is sometimes repeated, or placed after its noun in apposition with it :

So vieler Schweden edles Blut, <i>es</i> ist um Gold und Silber nicht geflossen.— <i>G</i> .	The noble blood of so many Swedes (it) has not flowed for gold and silver.
Und die Tugend sie ist kein leerer Schall.— <i>G</i> .	And virtue (it) is no empty sound.

13. The genitive of the personal pronouns, when referring to individuals, is often used before numerals (like the French *en*), in which position it seldom requires translation :

Er hat drei Brüder und ich habe ihrer nur Einen.	Il a trois frères, et moi je n' <i>en</i> ai qu'un.	He has three brothers, and I have only one.
--	---	---

Beispiele.

EXAMPLES.

<i>Es</i> ist nicht alles Gold was glänzt.	Not all is gold that glitters (see 10).
<i>Es</i> widerfährt' Manchem mehr Ehre, als er verdient'	There happens to many a one more honor than he deserves.
Wir haben deiner gewar'tet (see 1).	We have waited for thee.
Ich blieb meiner nicht mehr mächtig.	I remained no longer master of myself.
Darunter leidet seine Eigenliebe.	Hisself-love suffers by this (thereby).
Er ist ein Verwandter von uns.	He is a relative of ours.
<i>Es</i> sind unser drei, und ihrer fünf.	There are three of us, and five of them.

Ich habe den Ball nicht, Sie haben ihn.	I have not the ball, you have it.
Er hat meine Feder und schreibt damit.	He has my pen and is writing with it.
Es scheuet das böse Gewissen Licht und Tag.—G.	The guilty conscience shuns light and day.
Wer klopft? Ich bin es.	Who is rapping? It is I.
Sind Sie es? Ja, wir sind es.	Is it you? Yes, it is we.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Die Baumwolle, —, pl. —, the cotton;	Der Kamm, —es, pl. Kämme, comb
Die Brücke, —, pl. —n, the bridge;	Die Nadel, —, pl. —n, the needle;
Damit, with it;	Nähen, to sew;
Darauf, on it;	Die Seide, —, pl. —n, the silk;
Darin, in it;	Das Seil, —es, pl. —e, the rope;
Dort, yonder;	Der Seiler, —s, pl. —, the ropemaker;
Der Drescher, —s, pl. —, the thrasher;	Die Stelle, —, pl. —n, place, situation,
Der Färber, —s, pl. —, the dyer;	Der Weber, —s, pl. —, the weaver;
Der Flach's, —es, pl. —, the flax;	Die Wolle, —, pl. —, the wool;
Der Hanf, —es, pl. —, the hemp;	Der Zöllner, —s, pl. —, toll-gatherer.

EXERCISE 52.

Aufgabe 52.

1. Kauft der Seiler den Hanf? 2. Ja, er kauft ihn. 3. Ist dieser Flach's nicht gut? 4. Nein, er ist nicht gut. 5. Kauft der Seiler die Wolle? 6. Nein, der Weber kauft sie. 7. Kauft der Weber die Baumwolle? 8. Nein, der Drescher kauft sie. 9. Wer kauft das Seil? 10. Der Matrose kauft es. 11. Hat das Mädchen die Nadel? 12. Ja, sie hat die Nadel und näht damit. 13. Wo ist mein Kamm? 14. Er liegt auf Ihrem Tische. 15. Ich habe einen guten Ofen in meinem Zimmer, aber es ist kein Feuer darin. 16. Kauft das Mädchen die Seide? 17. Nein, sie kauft sie nicht. 18. Sehen Sie den Zöllner dort auf der Brücke? 19. Nein, ich sehe ihn nicht, steht er darauf? 20. Der Weber ist fleißig, aber sein Nachbar, der Färber, ist es nicht. 21. Sprechen Sie mit den Schülern? 22. Ja, ich spreche mit ihnen. 23. Schreiben Sie mit den Bleistiften? 24. Ja, ich schreibe damit. 25. Hat Ihr Bruder eine angenehme Stelle?

EXERCISE 53.

Aufgabe 53.

1. Who sells the cotton? 2. The weaver buys it, but he does not sell it. 3. Have the children their ball? 4. No, the girls have it. 5. You often play with the children, and your

brother often teaches them. 6. I am not playing with them now, I am teaching them. 7. Are the scholars writing with our pencils? 8. Yes, they are writing with them. 9. Who buys the wool? 10. The weaver buys it. 11. Does he buy the hemp? 12. No, the ropemaker buys it. 13. Does the dyer buy the flax? 14. No, our friend, the merchant, buys it for the weaver. 15. What is lying on the table yonder? 16. The needle and the silk are lying on it. 17. What have the toll-gatherers in their trunks? 18. They have their money and their clothes in them. 19. Are the girls sewing with the needles? 20. Yes, they are sewing with them. 21. Whom do you see on the bridge? 22. I do not see any body on it. 23. Does the sailor buy the rope? 24. No, the merchant buys it. 25. Has the thrasher the cotton?

LESSON XXIX.

Lecſion XXIX.

REFLEXIVE USE OF PERSONAL PRONOUNS.

1. The personal pronouns of the first and second persons are often used reflexively; answering to our compound personal pronouns in the objective case:

Ich lobe mich.	I praise <i>myself</i> .
Du lobſt dich.	Thou praiſeſt <i>thyself</i> .
Ihr lobt euch.	You praise <i>yourselves</i> .
Ich gedenke meiner.	I think of <i>myself</i> .
Du gedenkeſt deiner.	Thou thinkeſt of <i>thyself</i> .
Ich verſpreche mir nichts.	I do not promise <i>myself</i> any thing.
Was verſpricht ihr euch?	What do you promise <i>yourselves</i> ?

2. There is in the third person a pronoun (*ſich*) which is used only reflexively. It is indeclinable, and occurs only in the dative and accusative; answering to all our compound personal pronouns of the third person:

Der Mann lobt ſich.	The man praises <i>himself</i> .
Die Frau lobt ſich.	The woman praises <i>herself</i> .
Das Kind lobt ſich.	The child praises <i>itself</i> .

Es können sich nur Wenige regie'ren, den Verstand' verständ'ig gebrau'- en.—G.	There can but few govern <i>themselves</i> , (can) use the understanding understandingly.
Er verspricht' sich etwas.	He promises <i>himself</i> something.
Man schmeichelt sich oft.	One often flatters <i>one's self</i> .
Die Kinder versprech'en sich etwas.	The children promise <i>themselves</i> something.
Ich denke dein, wenn sich des Mondes Glimmer in Quellen malt.—G.	I think of thee when the moon's glitter paints <i>itself</i> in fountains.

3. When our compound personal pronouns are used merely to give emphasis (and not reflexively) they should be rendered by *selbst*, or *selber*, *after* the word which it is intended to emphasize :

Er belohnte den Lehrling selbst.	He rewarded the apprentice <i>himself</i> .
Er selbst belohnte den Lehrling.	He <i>himself</i> rewarded the apprentice.
Sie selbst besuchte die Kranke.	She <i>herself</i> visited the patient
Sie ging zu der Kranken selbst.	She went to the patient <i>herself</i> .

4. *Selbst* often follows the reflexive pronouns, and may be rendered *own*, or entirely omitted in translation ;

Sie lobt sich selbst.	She praises her (<i>own</i>) self.
Wir loben uns selbst.	We praise our (<i>own</i>) selves.
Wer kennt sich selbst?—G.	Who knows himself? (<i>one's self</i> .)

5. *Selbst* before a noun answers to the adverb *even* :

Selbst seine Feinde achten ihn.	Even his enemies esteem him.
Selbst seine Freunde halten ihn für schuldig.	Even his friends consider him (hold him for) guilty.

6. The reflexive pronouns, of all persons, in the plural, are frequently employed, where the signification is sufficiently obvious, instead of the reciprocal pronoun *einander* :

Wir loben uns. (<i>instead of</i>)	We praise <i>us</i> (<i>i. e. each other</i>).
Wir loben einan' der.	We praise <i>one another</i> .
Vor eurer Mutter Aug' zerstört' euch. —G.	Before your mother's eye destroy <i>each other</i> .
Wir werden uns wiedersehen.—G.	We shall see <i>each other</i> again.
Die Tyran'nen reichen sich die Hände. —G.	The tyrants extend to <i>each other</i> their hands (<i>i. e. are forming a league</i>).

7. *Sich*, after a preposition, is often best rendered by a personal pronoun :

Große Seelen halten <i>sich</i> an den Himmel fest und lassen die Erde unter <i>sich</i> fortrollen.—D.	Great souls hold firmly to Heaven, and let the earth roll on beneath <i>them (selves)</i> .
Sie hatte kein Geld bei <i>sich</i> .	She had no money with <i>her</i> .
Hat er seine Uhr bei <i>sich</i> ?	Has he his watch with <i>him</i> ?

8 In interrogative sentences, the personal pronoun, in the dative or accusative, is often placed between the verb and its subject (when the subject is a noun) :

Loben <i>ihn</i> seine Freunde?	<i>instead of</i>	Loben seine Freunde <i>ihn</i> ?
Was sagt <i>ihm</i> der Lehrer?	"	Was sagt der Lehrer <i>ihm</i> ?
Wie befin'det <i>sich</i> Ihr Freund?	"	Wie befin'det Ihr Freund <i>sich</i> ?

REFLEXIVE VERBS.

9. The number of verbs that are used exclusively as reflexive, is much larger in German than in English :

Sie bege'ben <i>sich</i> in die Flucht.	They betake themselves to flight.
Er behilft' <i>sich</i> mit Lügen.	He resorts to falsehoods.
Der Feind bemäch'tigte <i>sich</i> der Stadt.	The enemy took possession (possessed himself) of the city.
Er besinnt' <i>sich</i> zu lange.	He bethinks himself too long.
Er bestrebt' <i>sich</i> es zu thun.	He tries (exerts himself) to do it.
Warum' erei'fert ihr euch?	Why are you becoming angry?
Es erei'gnet <i>sich</i> selten.	It seldom happens.
Er erho'lt <i>sich</i> langsam.	He recovers (himself) slowly.
Er verkäl'tet <i>sich</i> sehr leicht.	He takes cold very easily.
Nach wem erfun'digt er <i>sich</i> ?	After whom does he inquire?
Er getraut' <i>sich</i> nicht zu sprechen.	He does not dare (venture) to speak.
Sie schämen <i>sich</i> ihres eigenen Betrugens.	They are ashamed (shame themselves) of their own conduct.
Sie sehnen <i>sich</i> nach Ruhe.	They long for quiet.
Warum' widerse'hen Sie <i>sich</i> allen meinen Plänen?	Why do you oppose (yourself to) all my plans?
Unterstehst' du dich mir das zu sagen?	Do you venture (presume so far as) to tell me that?

10. Many verbs are used reflexively whose equivalents in English are employed intransitively or passively :

Die Sold'ten sammelten <i>sich</i> um ihren Führer.	The soldiers assembled (themselves) around their leader.
---	--

Das Wetter heilt sich auf.	The weather is clearing (itself) up.
Wir hielten uns in Berlin' auf.	We stopped (ourselves) in Berlin.
Die Erde dreht sich an ihrer Achse.	The earth turns (itself) on its axis.
Der Himmel bedeckt' sich mit schwarzen Wolken.	The sky is being covered (covers itself) with black clouds.
Das Volk empört' sich gegen die Regierung.	The people rebel against the government.
Ich freue mich daß er geht.	I rejoice (myself) that he is going.
Sie haben sich entschlossen zu kommen.	They have determined (themselves) to come.
Wie befin'den Sie sich?	How do you do? (find yourself?)
Ich befin'de mich sehr wohl.	I am (find myself) very well.
Es findet sich oft eine Gelegenheit.	An opportunity is often found.
Das läßt sich leicht denken.	That is (may be) easily imagined.
Verän'dert sich nicht Alles in der Welt? —G.	Does not every thing change (itself) in the world?
Ein üppig lastervolles Leben büßt sich in Mangel und Erniedrigung allein'. —G.	A luxurious vicious life repents (itself) alone in want and degradation.
Der Jüngling ist aus Willkühr sonderbar und freut sich; der Mann ist es unabseht'lich und ärgert sich.—R.	The youth is singular, by choice, and is delighted; the man is so unintentionally, and is mortified.

11. Some transitive verbs in taking the reflexive form, undergo a change of signification (§ 86 6):

Er schickt sich in die Umstände.	He adapts himself to circumstances.
Es schickt sich nicht so zu handeln.	It is not proper to act thus.
Er versteht' sich auf Musik'.	He is a judge of music.
Ich verlasse mich auf sie.	I depend upon them.
Es versteht' sich daß es wahr ist.	Of course (i. e. evidently) it is true.
Das versteht' sich von selbst.	That is a matter of course.

Beispiele.

EXAMPLES.

• Die Hand am Schwerte, schauen sie sich drohend an.	The hand on the sword, they gaze threateningly at each other.
So widersprech'en die Orakel sich.—G.	So do the oracles contradict each other.
• Es verber'gen sich noch Viele in diesen Mauern.	Many still conceal themselves with in these walls.
Ich freue mich, daß Sie nicht gehen.	I am glad that you do not go.
Versteh'en Sie sich auf Tuch?	Are you a judge of cloth?
Er brach in die bittersten Vorwürfe gegen sich selber aus.—R—S.	He broke out in (into) the bitterest reproaches against himself.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Die Achse, -, pl. -n, the axis;
 Achten, to esteem;
 Bei, in, with;
 Bescheiden, modest;
 Betragen, to behave;
 Der Diener, -s, pl. -, the servant;
 Drehen, to turn;
 Einan'ber, each other;
 Die Erde, -, pl. -n, the earth;
 Erfäl'ten, to take cold;

Die Frau, -, pl. -en, the woman;
 Gut, (*adv.*) well;
 Schlagen, to strike, to beat;
 Schmeicheln, to flatter;
 Selbst, see 4. 5;
 Sich, see 2;
 Tadeln, to blame;
 Der Wundarzt, -es, pl. -ärzte, the surgeon.

EXERCISE 54.

Aufgabe 54.

1. Warum lobst du dich? 2. Ich lobe mich nicht. 3. Wer lobt sich? 4. Jener Redner lobt sich. 5. Warum tadelst ihr euch? 6. Wir tadeln uns nicht. 7. Jene Frau lobt sich. 8. Diese Kinder schlagen sich. 9. Warum schlagen sie sich? 10. Jene Schüler hassen einander. 11. Warum schmeicheln Sie sich? 12. Ich schmeichle mich nicht. 13. Gehen Sie zu dem Wundarzte selbst, oder zu seinem Bruder? 14. Gehen Sie selbst zu dem Wundarzte, oder schicken Sie Ihren Diener? 15. Selbst die Feinde dieses Mannes achten und loben ihn. 16. Ein bescheidener Mann lobt sich selbst nicht. 17. Man erkältet sich leicht bei solchem Wetter. 18. Diese Kinder betragen sich nicht gut. 19. Wie oft dreht sich die Erde um ihre Achse? 20. Wie erkältet sich Ihr Diener? 21. Er erkältet sich nicht. 22. Betragen sich die Schüler gut? 23. Unsere Schüler betragen sich immer sehr gut. 24. Sie sind nicht Ihr eigener Freund, denn Sie schmeicheln sich. 25. Ein wahrer Freund schmeichelt nie.

EXERCISE 55.

Aufgabe 55.

1. The idle scholar blames himself. 2. Do you praise yourself? 3. Why does not the boy behave himself well? 4. Do you take cold easily? (do you easily take cold?) 5. Do you see yourself? 6. Do you see the surgeon himself? 7. Do you see the surgeon yourself? 8. Really good men flatter themselves sometimes. 9. The earth turns on its axis. 10. Even the enemies of a good man esteem him. 11. In what kind of weather does one take cold easily? 12. Does this

woman blame herself? 13. She blames herself, but her friends do not blame her. 14. Those children strike each other. 15. Do modest men praise themselves? 16. Dost thou blame thyself? 17. I do not blame myself. 18. Does the servant praise himself? 19. No, he blames himself. 20. Do you flatter yourselves? 21. We do not flatter ourselves. 22. Why do you blame each other? 23. Do those men understand each other? 24. They do not hear each other. 25. We visit each other very often.



LESSON XXX.

Lesson XXX.

NEW DECLENSION PLURAL.

ADJECTIVES.

1. Adjectives in the plural, when they follow *dieſe*, *keine*, or a word of that class (L. XXV. 1) end. in all their cases, in *en*, and are of the

NEW DECLENSION.

N. <i>dieſe</i>	<i>gut-en</i> (<i>Männer</i>);	<i>keine</i>	<i>gut-en</i> (<i>Männer</i>);
G. <i>dieſer</i>	<i>gut-en</i> (<i>Männer</i>);	<i>keiner</i>	<i>gut-en</i> (<i>Männer</i>);
D. <i>dieſen</i>	<i>gut-en</i> (<i>Männern</i>);	<i>keinen</i>	<i>gut-en</i> (<i>Männern</i>);
A. <i>dieſe</i>	<i>gut-en</i> (<i>Männer</i>):	<i>keine</i>	<i>gut-en</i> (<i>Männer</i> *).

NOUNS.

2. Nouns of the new declension have all cases of the plural and the oblique cases of the singular (L. XXII.), except *Herr*, which takes only *n* in the singular, and *en* in the plural:

N. <i>die</i>	<i>Ungar-n</i> ,	<i>die</i>	<i>Neffe-n</i> ,	<i>die</i>	<i>Soldat-en</i> ,
G. <i>der</i>	<i>Ungar-n</i> ,	<i>der</i>	<i>Neffe-n</i> ,	<i>der</i>	<i>Soldat-en</i> ,
D. <i>den</i>	<i>Ungar-n</i> ,	<i>den</i>	<i>Neffe-n</i> ,	<i>den</i>	<i>Soldat-en</i> ,
A. <i>die</i>	<i>Ungar-n</i> ,	<i>die</i>	<i>Neffe-n</i> ,	<i>die</i>	<i>Soldat-en</i> .

* In what respect is the form *Männer*, an exception to Rule 7 L. XXV! See L. XXVI. 3.

FEMININE NOUNS.

3. Feminine nouns, except those ending in *funst* and *nist*, and those contained in the list page 276, form their plural according to the *new* declension. Those ending in the suffix in double the *n* in the plural; as, *Freundin*, *Freundinnen*.

N. die Blume-n,	die Uhr-en,	die Schwester-n,	die Nadel-n
G. der Blume-n,	der Uhr-en,	der Schwester-n,	der Nadel-n
D. den Blume-n,	den Uhr-en,	den Schwester-n,	den Nadel-n
A. die Blume-n,	die Uhr-en,	die Schwester-n,	die Nadel-n

DECLENSION OF PROPER NAMES.

4. Proper names of persons usually take *s* in the genitive, except feminines ending in *e*, which add *ns*:

Nom. Heinrich,	Henry,	Gen. Heinrich-s,	Henry's,
Nom. Göthe,	Goethe,	Gen. Göthe-s,	Goethe's,
Nom. Gertrud,	Gertrude,	Gen. Gertrud-s,	Gertrude's,
Nom. Charlotte,	Charlotte,	Gen. Charlotte-ns,	Charlotte's.

5. Masculine nouns ending in such a letter that euphony will not admit of an additional *s*, add in the genitive *en s*:

Nom. Opitz,	Opitz,	Gen. Opitz-en s,	Opitz's,
Nom. Franz,	Francis,	Gen. Franz-en s,	Francis'.

6. Masculine nouns whose endings would admit of *s* in the genitive, sometimes (though rarely) add *ns* or *en s*, and *n* or *en* in the dative and accusative:

Kennt ihr Adalber't-en (<i>instead of</i>	Do you know (are you acquaint-
Adalbert)?	ed with) Adalbert?

FOREIGN PROPER NAMES.

7. Foreign proper names, if the final letter admit of it, usually form the genitive by adding *s*, frequently preceded by the apostrophe; those of other terminations generally indicate the case by means of the article; the noun being unchanged:

Er liest Byrons Gedich'te.	He is reading Byron's poems.
Die Reden des Demost'henes sind weltberühmt.	The orations of Demosthenes are world-renowned.
Sieh da! sieh da, Timo'theus, die Kraniche des Ibykus.—S.	See there! see there, Timotheus, the cranes of Ibycus.

8. Proper names of places and countries form their genitive by adding *s*, if the final letter admit of it, otherwise the case is indicated by the article :

Die deutsche Freiheit erhob sich aus Magdeburg's Asche.—S.	The German freedom rose from Magdeburg's ashes.
Die Einwohner der Stadt Paris'. (L. LIX. 1.)	The inhabitants of the city (<i>of</i> . Paris

Beispiele.

EXAMPLES.

Die Sachsen standen durch einen breiten Zwischenraum von den Schweden ge- trennt'.—S.	The Saxons stood separated by a wide intervening space from the Swedes.
Alle Guten, alle Bösen folgen ihrer Rosenspur.—S.	All (the) good, all (the) bad follow her rosy path.
Die Dänen sind geschick'te Matro'sen.	The Danes are skillful sailors.
Die Türken sind gute Solda'ten.	The Turks are good soldiers.
Die Russen und Preußen unterdrück'en die Polen.	The Russians and Prussians op- press the Poles.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Die Biene, —, pl. —n, the bee;	Patrio'tisch, patriotic;
Die Birne, —, pl. —n, the pear;	Die Pflaume, —, pl. —n, the plum,
Die Cousi'ne, —, pl. —n, the cousin;	Das Porzellan', —s, pl. —e, the porce- lain;
Der Däne, —n, pl. —n, the Dane;	Der Preuße, —n, pl. —n, the Prussian;
Duftig, fragrant;	Die Rede, —, pl. —n, the oration;
Fett, fat;	Die Rose, —, pl. —n, the rose;
Friedlich, peaceful;	Schlachten, to slaughter;
Die Gabel, —, pl. —n, the fork;	Der Schwede, —n, pl. —n, the Swede;
Geschick't, skillful;	Die Tasse, —, pl. —n, the cup;
Der Hesse, —n, pl. —n, the Hessian;	Das Volk, —es, pl. Völker, the people;
Die Kanzel, —, pl. —n, the pulpit;	Weltberühmt, world-renowned.
Der Ochse, —en (or Ochse, —n), pl. —en, the ox;	

EXERCISE 56.

Aufgabe 56.

1. Die Preußen, Hessen, Baiern und Sachsen sind Deutsche. 2. Die Deutschen sind ein fleißiges, friedliches Volk. 3. Die Franzosen, Polen, Türken und Ungarn sind Feinde der Russen. 4. Die Soldaten kaufen und schlachten die fetten Ochsen. 5. Diese kleinen Knaben haben Birnen, Pflaumen, Kirsch'en und Aprikosen. 6. Die Schülerinnen gehen zu den Lehrerinnen. 7. Ihre Schülerinnen sind unsere Cousinen. 8. Die patriotischen Reden des Demosthenes

sind weltberühmt. 9. Die neuen Uhren und Ketten unserer Freundinnen sind von Gold. 10. Diese Rosen und Nelken sind schöne Blumen. 11. Die Kanzeln in jenen Kirchen sind zu hoch. 12. Die fleißigen Bienen lieben die duftigen Blumen. 13. Meine Schwestern haben meine neuen Federn. 14. Diese Tassen sind von Porzellan, die Gabeln von Silber. 15. Die Schweden und Dänen sind geschickte Matrosen.

EXERCISE 57.

Aufgabe 57.

1. These Germans are Bavarians, Hessians, Prussians and Saxons. 2. Those boys sell pears, plums and cherries. 3. The cups are of porcelain. 4. The French are a patriotic people. 5. Who buys and slaughters the oxen of the soldiers? 6. Are these sailors Danes, Swedes or Russians? 7. Are the Russians and Turks skillful sailors? 8. Who sells the soldiers the fat oxen? 9. Are these roses and pinks fragrant and beautiful flowers? 10. Are not the pulpits in these new churches high enough? 11. Do the industrious bees love all beautiful flowers? 12. Are the Danes an industrious, peaceful people? 13. Have our cousins our pens and our books? 14. The boys in our schools read the world-renowned orations of Demosthenes. 15. These cups and those forks belong to the nephews of those old sailors.

REMARK.—By means of the appended table the pupil will be enabled to compare at one view the various terminations which have been separately given him in the preceding Lessons. This arrangement will both serve the purpose of a more *general* review, and at the same time be well adapted to fix in the memory the peculiarities of the different declensions. The endings of the adjective, especially, in its various modes of inflection, as well as the words by which those endings are affected, should receive a patient attention.

9. CONNECTED VIEW OF THE ARTICLE, DEMONSTRATIVE IN ALL

SINGULAR.

<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>
N. der,	die,	das,	dieser,	diese,	dieses,	mein,	meine,	mein,
G. des,	der,	des,	dieses,	dieser,	dieses,	meines,	meiner,	meines,
D. dem,	der,	dem,	diesem,	dieser,	diesem,	meinem,	meiner,	meinem.
A. den,	die,	das,	diesen,	diese,	dieses,	meinen,	meine.	mein.

OLD DECLENSION OF THE ADJECTIVE AND NOUN.

<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Neut.</i>
N. guter,	gute,	gutes,	Koffer,	Gut,	Jahr,	Mittel,
G. gutes (en),	guter,	gutes (en),	Koffers,	Gutes,	Jahres,	Mittels,
D. gutem,	guter,	gutem,	Koffer,	Gute,	Jahre,	Mittel,
A. guten,	gute,	gutes,	Koffer,	Gut,	Jahr,	Mittel.

NEW DECLENSION OF THE ADJECTIVE (L. XV.) AND NOUN (L. XXII.).

<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i> (L. XXIII. 3. OBS.)	<i>Neut.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Masc.</i>
N. der gute,	die, or meine gute,	das gute,	Baier,	Graf,
G. des guten,	der, or meiner guten,	des guten,	Baiern,	Grafen,
D. dem guten,	der, or meiner guten,	dem guten,	Baiern,	Grafen,
A. den guten,	die, or meine gute,	das gute,	Baiern,	Grafen.

MIXED DECLENSION OF THE ADJECTIVE (L. XVI. 1, 2).

<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>
N. mein guter,	mein gutes,	fein alter,	fein altes,
G. meines guten,	meines guten,	feines alten,	feines alten,
D. meinem guten,	meinem guten,	feinem alten,	feinem alten,
A. meinen guten,	mein gutes,	feinen alten,	fein altes.

WORDS REQUIRING THE NEW DECLENSION OF ADJECTIVES.

<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Fem.</i>
aller,	alle,	alles;	jeder,	jede,	jedes;	keine;	keine;
der,	die,	das;	jener,	jene,	jenes;	eine;	unsere;
dieser,	diese,	dieses;	mancher,	manche,	manches;	eure;	keine;
einiger,	einige,	einiges;	solcher,	solche,	solches;	ihre; (L. 23. 3. obs.)	
etlicher,	etliche,	etliches;	welcher,	welche,	welches;	meine.	

WORDS REQUIRING THE MIXED DECLENSION OF ADJECTIVES.

dein, ein, euer, ihr, mein, sein, unser and fein. (L. XVI. 1. note)

AND POSSESSIVE PRONOUNS, ADJECTIVE AND NOUNS,
DECLENSIONS.

PLURAL.

All Genders.

die; diese; meine;	_____	_____
der; dieser; meiner;	_____	_____
den; diesen; meinen;	_____	_____
die; diese; meine.	_____	_____

OLD DECLENSION OF THE ADJECTIVE AND NOUN.

<i>All Gend.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Neut.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Fem.</i>
gute;	Roffer;	Hüte;	Jahre;	Mittel;	Bänke;	Wildnisse;
guter;	Roffer;	Hüte;	Jahre;	Mittel;	Bänke;	Wildnisse;
guten;	Roffern;	Hüten;	Jahren;	Mitteln;	Bänken;	Wildnissen;
gute;	Roffer;	Hüte;	Jahre;	Mittel;	Bänke;	Wildnisse.

NEW DECLENSION OF THE ADJECTIVE (L. XXX. 1.) AND NOUN.

<i>All Genders.</i>		<i>Masc.</i>	<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>
die guten;	meine guten;	Baiern;	Grafen;	Federn;	Herzen;
der guten;	meiner guten;	Baiern;	Grafen;	Federn;	Herzen;
den guten;	meinen guten;	Baiern;	Grafen;	Federn;	Herzen;
die guten;	meine guten;	Baiern;	Grafen;	Federn;	Herzen.

MIXED DECLENSION OF THE ADJECTIVE.

All Genders.

alle gute;*	welche gute;	einige große;
aller guten;	welcher guten;	einiger großen;
allen guten;	welchen guten;	einigen großen;
alle gute;	welche gute;	einige große.

WORDS REQUIRING THE NEW DECLENSION OF ADJECTIVES.

alle;*	einige;	manche;	welche;	eure;	seine;
die;	etliche;	mehrere;		ihre;	unsere;
diese;	jene;	solche;	keine;	meine;	keine.

* Note, that after *alle*, *einige*, *etliche*, *manche*, *mehrere* or *mehre*, *solche* and *welche*, the adjective sometimes takes a *mixed* declension (L. XXXI. 9)

LESSON XXXI.

Lecçon XXXI.

IRREGULAR DECLENSION OF NOUNS.

1. The following nouns are inflected according to the *new* declension, (except that they add *s* to *en* of gen. sing.): *der Buchstabe*, the letter; *der Fels*, the rock; *der Friede*, the peace; *der Funke*, the spark; *der Gedanke*, the thought; *der Glaube*, the belief; *der Haufe*, the heap; *der Name*, the name; *der Same*, the seed; *der Schade*, the damage; *der Wille*, the will.

N. *der Fels*; *der Friede*; *der Name*;
 G. *des Fels-ens*; *des Friede-ns*; *des Name-ns*;
 D. *dem Fels-en*; *dem Friede-n*; *dem Name-n*;
 A. *den Fels-en*; *den Friede-n*; *den Name-n*.

2. Some of the above words, however, sometimes take in the nominative singular *en*, and are regularly inflected according to the *old* declension; as, *der Felsen*, *des Felsens*, etc.

3. *Fels* and *Friede* sometimes follow the *old* declension in the singular; as, *der Fels*, *des Felses*, *dem Felse*, *den Fels*.

Da sollst du den Fels schlagen.

Thou shalt smite the rock.—Exodus
xvii. 5.

4. *Der Schmerz* forms the genitive by adding *ens*; *das Herz* adds *ens* in the genitive and *en* in the dative, and both form their plural according to the *new* declension (L. XXX. 2).

5. The following nouns take the *old* declension in the singular, and the *new* in the plural; namely *masculine*, *der Ahn*, the ancestor; *der Bauer*, the peasant; *der Dorn*, the thorn (§ 15. 3); *der Glitter*, the spangle; *der Forst*, the forest; *der Gau*, the country; *der Gevat'ter*, the god-father; *der Lorbeer*, the laurel; *der Mast*, the mast; *der Nachbar*, the neighbor; *der Pfau*, the peacock; *der See*, the lake; *der Sporn*, the spur; *der Staat*, the state; *der Stachel*, the sting; *der Strahl*, the beam; *der Strauß*, the ostrich (§ 15. 3); *der Unterthan*, the subject; *der Vetter*, the cousin; *der Zierat* or *Zierath*, the ornament. *Neuter*, *das Auge*, the eye; *das Bett*, the bed; *das Ende*, the end; *das Hemd*, the shirt; *das Ohr*, the ear.

6. DECLENSION OF Bauer AND Auge.

<i>Singular (old).</i>	<i>Plural (new).</i>	<i>Singular (old).</i>	<i>Plural (new).</i>
N. der Bauer,	die Bauer-n,	das Auge,	die Auge-n,
G. des Bauer-s,	der Bauer-n,	des Auge-s,	der Auge-n,
D. dem Bauer,	den Bauer-n,	dem Auge,	den Auge-n,
A. den Bauer,	die Bauer-n,	das Auge,	die Auge-n.

7. Bett and Hemd sometimes take the plural forms Bette and Hemder.

8. Der See signifies the *lake*; die See, the *ocean*; their form is the same in all cases except the genitive singular. Sporn frequently has the plural Sporen, instead of Sporne.

For further examples of nouns with a mixed declension see § 19.

MIXED DECLENSION OF ADJECTIVES.

9. After alle, einige, etliche, manche, mehrere or mehre, solche and welche the nominative and accusative of the adjective sometimes follow the *old*, and the other cases the *new* declension, thus forming in the plural also a *mixed* declension:

Er hat einige gute (or guten) Freunde. He has a few good friends.

Durch die Güte einiger guten Freunde. Through the kindness of a few good friends.

Beispiele.

EXAMPLES.

Der Name ist ein ungewöhnlicher.

The name is an uncommon one.

Ich kenne Niemand dieses Namens.

I know nobody by (of) this name.

Gute Fürsten bekom'men leicht gute Unterthanen, nicht so leicht diese jene.
—R.

Good princes easily obtain good subjects, the latter (do) not so easily (obtain) the former.

Die Polen und Ungarn sind die Nachbarn der Böhmen.

The Poles and Hungarians are the neighbors of the Bohemians.

O, eine edle Himmelsgabe ist das Licht des Auges.—S.

O, a precious gift of Heaven is the light of the eye.

Wir sind eines Herzens, eines Bluts.
—S.

We are of one heart, of one blood.

Vier Augen sehen besser als zwei.

Four eyes are better than two (two heads are better than one).

Es ist keine Rose ohne Dornen.

There is no rose without thorns.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Die Barke, -, pl. -n, the bark;	Der Pfau, -es, pl. -en, the peacock;
Der Dorn, -es, pl. (§ 15. 3) the thorn;	Rufen, to call (see nennen);
Drei (see p. 299.) three;	Der Schmerz, -es or -ens, pl. -en,
Dreschen, to thrash;	the pain
Der Elefant, -en, pl. -en, elephant;	Der Staat, -es, pl. -en, the state;
Erst, first;	Der Stachel, -s, pl. -n, the sting;
Der Friede, -ns, pl. -, the peace;	Der Störenfried, L. XXIV. 6;
Der Fürst, -en, pl. -en, the prince;	Der Störer, -s, pl. -, the disturber;
Das Getreide, -s, pl. -, the grain;	Uebersetz'en, to translate;
Letzt, last;	Der Unterthan, -s, pl. -en, subject;
Der Mast, -es, pl. -en, the mast;	Vereinigt, united;
Der Name, -ns, pl. -n, the name;	Verursachen, to cause;
Nennen, to call; name;	Die Wespe, -, pl. -n, the wasp.

EXERCISE 58.

Aufgabe 58.

1. Man findet in den Vereinigten Staaten keine Fürsten und keine Unterthanen. 2. Eine Barke hat drei Masten. 3. Die Bauern dreschen ihr Getreide. 4. Ich habe den Wagen meines Nachbarn und die Pferde Ihrer Nachbarn. 5. Es sind keine Rosen ohne Dornen. 6. Meine Vettern haben drei schöne Pfauen. 7. Die Ohren des Elefanten sind groß, seine Augen sind klein. 8. Ich kenne den Mann, aber ich weiß seinen Namen nicht. 9. Kleine Stacheln verursachen oft große Schmerzen. 10. Man nennt einen Störer des Friedens einen Störenfried. 11. Seine Vettern rufen ihn, aber er hört sie nicht. 12. Wissen Sie den Unterschied zwischen "Nennen" und "Rufen"? 13. Wie übersetzt man "Rufen" und wie "Nennen"? 14. Der Lehrer ruft die Kinder in sein Haus und nennt sie aufmerksame Schüler. 15. Die Federn des Straußes sind sehr schön.

EXERCISE 59.

Aufgabe 59.

1. Do you know how many masts a bark has? 2. What is a disturber of the peace called? 3. Why does the teacher call his scholars into the house? 4. The elephant has small eyes and large ears. 5. Ostriches and peacocks have beautiful feathers, and large, ugly feet. 6. How are the words Rufen and Nennen translated? 7. There are many Germans in the United States. 8. Which pupils are idle? 9. All good princes have good subjects, but not all good subjects have good princes. 10. Our old neighbors, the peasants, are thrashing their grain;

they have wheat, oats, rye and barley. 11. Every rose has its thorns. 12. The bees and wasps cause great pain with their sharp stings. 13. Under what name is that old soldier known here? 14. Somebody is calling your cousins. 15. Their teacher calls them good and attentive scholars.

LESSON XXXII.

Lesson XXXII.

COMPARISON OF ADJECTIVES.

COMPARATIVE.

1. Adjectives, which in the positive end in *e*, form their comparative by adding *r*, those of other terminations by adding *er*:

<i>Positive.</i>	<i>Comparative.</i>	<i>Positive.</i>	<i>Comparative.</i>
weise, wise;	weis-er, wiser;	mild, mild;	mild-er, milder;
fein, fine;	fein-er, finer;	treu, true;	treu-er, truer;
eitel, vain;	eit-ler, (L.XII.5.)	süß, sweet;	süß-er, sweeter;
stolz, proud;	stolz-er, prouder;	derb, firm;	derb-er, firmer.

SUPERLATIVE.

2. Adjectives ending in *b*, *i*, *o*, *ß*, *sch*, *t*, *u* or *z*, usually form the superlative by adding *est*; those of other terminations add *st*:

<i>Positive.</i>	<i>Superlative.</i>	<i>Positive.</i>	<i>Superlative.</i>
mild, mild;	mild-est, mildest;	frei, free;	frei-est, freest;
süß, sweet;	süß-est, sweetest;	laut, loud;	laut-est, loudest;
stolz, proud;	stolz-est, proudest;	derb, firm;	derb-st, firmest;
lahm, lame;	lahm-st, lamest;	steif, stiff;	steif-st, stiffest.

3 When the positive is a monosyllable, the root vowels *a*, *e*, *u*, generally assume the Umlaut in the other degrees (for exceptions, however, see §. 36. 5.):

<i>Positive.</i>	<i>Comparative.</i>	<i>Superlative.</i>
alt, old;	ält-er, older;	ält-est, oldest;
grub, coarse;	grüb-er, coarser;	grüb-st, coarsest;
flug, prudent;	flüg-er, more prudent;	flüg-st, most prudent.

4. The following are of irregular comparison :

groß, large ;	größer, larger ;	größt, largest ;
gut, good ;	besser, better ;	best, best ;
hoch, high ;	höher, higher ;	höchst, highest ;
nahe near	näher, nearer ;	nächst, nearest, next ;
viel, much, many ;	mehr, more ;	meist (mehrst), most.

Hoch, when used attributively drops its c, also in the positive ;
as, ein hoher (not höher) Berg, a high mountain.

5. Adjectives are subject to the same rules of declension in the comparative and superlative, as in the positive (L. XIV. 3. L. XV. 1. and L. XVI. 1) :

Er ist reicher als ich.	He is richer than I.
Er ist ein reicherer Mann als ich.	He is a richer man than I.
Er ist der reichste Mann.	He is the richest man.
Mein bester Hut ist nicht neu.	My best hat is not new.
Der beste Hut ist nicht sehr gut.	The best hat is not very good.
Wessen Hut ist der beste ?	Whose hat is the best ?
Wessen Buch ist das beste ?	Whose book is the best ?

6. When the superlative is used predicatively it usually stands in the dative after a m (an dem § 38.) :

Mein Hut ist a m besten.	My hat is the best (lit. at the best).
Mein Buch ist a m besten.	My book is the best.
Er ist a m ältesten von allen.	He is the oldest of all.
Sie lesen a m besten.	You read the best.

7. The superlative is often suffixed to the genitive plural of all :

Dieser Hut ist der allerschönste, or	} This hat is the finest of all.
Diese: Hut ist a m allerschönsten.	
Ein allerliebsteß Kind.	A most charming child.

8. When two qualities of the same object are compared, the adjective, without change of form, is qualified by some other word :

Er ist mehr tapfer als Flug.	He is more valiant than prudent.
Er ist weniger tapfer als Flug.	He is less valiant than prudent.
Er ist eben so tapfer als Flug.	He is just as valiant as prudent.

9. Participles are subject to the same rules of comparison

and declension as the adjective, except that they do not take the Umlaut; and in the present *ſt*, instead of *e ſt*, is added:

Ein rührenderes Schauspiel.

A more touching spectacle.

Das rührendſte Schauspiel.

The most touching spectacle.

10. *Je—deſto*, or *je—je* (with the comparative) answers to *the—the* in English:

Je älter: deſto (or je) ehrwürdiger.

The older the more venerable.

Je eher der Bote geht, um deſto beſſer für uns.

The sooner the messenger goes the better for us.

Je länger je lieber.

The longer the better.

11. After the latter of these words (*—deſto*, or *—je*) the verb precedes its subject:

Je fleißiger wir ſind, deſto ſchneller lernen wir (instead of wir lernen).

The more industrious we are, the faster we learn (learn we).

Je höher man iſt deſto tiefer kann man fallen.

The higher one is, the deeper one can (can one) fall.

Je länger ich mit ihm bekannt bin, deſto lieber wird er mir.

The longer I am acquainted with him, the more dear he becomes to me.

Beispiele.

EXAMPLES.

Es iſt nichts als ein bloßer Wahn. —D.

It is nothing (*else*) than a mere illusion.

Er iſt Nichts weniger als mein Freund.

He is nothing *less* than (he is) my friend.

Je mehr Gottes- und Menſchenliebe, deſto weniger Selber-Liebe. —R.

The more (one's) love of God and of man, the less (one's) self-love.

In jedem edlen Herz brennt ein ewiger Durſt nach einem edlern. —R.

In every noble heart burns an eternal thirst for (after) a nobler.

Das frohere Kind iſt überall das beſſere. —R.

The more joyous child is every where the better (one).

Es iſt nichts erbärmlicher in der Welt als ein unentſchloſſ'ner Menſch. —G.

There is nothing more pitiable in the world than an undecided man (human being).

Der größte Haß iſt wie die größte Tugend und die ſchlimmſten Hunde, ſtill. —R.

The greatest hatred is like the greatest virtue and the worst dogs, still.

Es iſt mit dem Wiſſen wie mit dem Sehen, je mehr man ſieht, deſto beſſer und angenehmer iſt es.

It is with (the) knowing as with (the) seeing, the more one sees, the better and the more agreeable it is.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Di. Buche, -, pl. -n, the beech;	Der Mond, -es, pl. -e and -en, the moon;
Dick, thick;	Die Sonne, -, pl. -n, the sun;
Edel, noble;	Der Sperling, -s, pl. -e, the sparrow;
Die Eiche, -, pl. -n, the oak;	Der Stamm, -es, pl. Stämme, trunk;
Entfernt, remote, distant;	Der Stern, -s, pl. -e, the star;
Der Feldherr, -n, pl. -en, the commander-in-chief;	Tapfer, brave, valiant;
Gelehrt, learned;	Die Taube, -, pl. -n, the pigeon;
Glücklich, fortunate;	Unrein, impure;
Klug, prudent;	Verdien'en, to earn;
Die Luft, -, pl. Lüfte, the air;	Verschenken, to give away.

EXERCISE 60.

Aufgabe 60.

1. Der Bauer ist reich, aber der Kaufmann ist reicher. 2. Der Kaufmann ist ein reicherer Mann als der Bauer. 3. Ist nicht der Kaufmann der reichste Mann in dieser Stadt? 4. Ich bin reich, mein Vetter ist reicher, und sein Vater ist am reichsten. 5. Ist der reichste Mann am zufriedensten? 6. Ist nicht der fleißigste Mann immer der zufriedenste Mann? 7. In welchem Lande sind das Kamel und der Elefant nützlicher als das Pferd? 8. Welche Thiere sind am nützlichsten? 9. Welches ist das nützlichere Thier, das Schwein oder das Pferd? 10. Der edelste Mensch ist nicht immer der glücklichste, und der gelehrteste nicht immer der weiseste. 11. Die Erde ist kleiner als die Sonne, und die Sterne sind entfernter als der Mond. 12. Der Stamm des Apfelbaumes ist dick, der Stamm der Buche ist dicker, und der Stamm der Eiche ist am dicksten. 13. Der Apfelbaum hat einen dicken Stamm, die Buche hat einen dickern, und die Eiche hat den dicksten. 14. Je mehr er verdient, desto mehr verschenkt er. 15. Ein guter Feldherr ist mehr klug als tapfer. 16. Die Luft in den Städten ist unreiner als die Landluft. 17. Ein Sperling in der Hand ist besser als eine Taube auf dem Dache.

EXERCISE 61.

Aufgabe 61.

1. Are the merchants richer than the peasants? 2. Are the merchants richer men than the peasants? 3. Who is the richest man in this city? 4. Is your house better than the house of your richer neighbor? 5. Which is the more useful tree, the oak or the beech? 6. Is the oak a more useful tree than

the beech? 7. Why is the country air purer than the air in large cities? 8. What flower is more beautiful than the rose? 9. In what countries do we find the most beautiful flowers? 10. Is the most learned man always the wisest, and the richest the most contented? 11. Are not these boys more industrious scholars than those? 12. Is the earth larger than the moon? 13. The more industrious we are the more we know. 14. These people say they have better horses, better sheep, better oxen, better carriages and better dogs than our neighbors. 15. I have the oldest table, the oldest pen, the oldest book, and the oldest chairs in the city. 16. You have older iron, older steel and older axes than the smith. 17. Where or when is a sparrow better than a pigeon?



LESSON XXXIII.

Lesson XXXIII.

ADJECTIVES USED SUBSTANTIVELY.

1. Adjectives denoting persons are often used substantively, where in English they are followed by a word referring to individuals or objects:

Der Gute bedau'ert den Bösen.

The good (man) pities the bad (one).

Der Böse haßt oft den Guten.

The bad (man) often hates the good.

Ein Neidischer ist nie glücklich.

An envious (person) is never happy.

Jeder Neidische ist unzufrieden.

Every envious man is discontented.

Sene Schöne ist sehr stolz.

That fair (one) is very proud.

Die Unglückliche weint.

The unfortunate (woman) weeps.

Was willst du, mein Kleiner?

What do you wish, my little fellow?

Der Trauernde weint (L. xxxvii. 1).

The mourner (mourning man) weeps.

2. In the neuter, the adjective is often employed as an abstract noun, and may be preceded as well by the indefinite as the definite article; or it may be used without either:

Das Nützliche ist besser als das Schöne.

The useful is better than the beautiful.

Der Weise weiß nicht Alles.

The wise (man) does not know every thing (all).

Es ist ihm ein Leichtes.	It is an easy thing for him.
Vergel'te n iſt Böſes mit Böſem	Repay not evil with (for) evil.
Es liebt die Welt das Strahlende zu ſchwärzen und das Erha'bene in den Staub zu ziehen.—S.	The world loves to blacken what is bright (the glittering) and drag into the dust the elevated.

3. The superlative *Beſt*, in the sense of an abstract noun, answers to a variety of terms in English which are generally best suggested according to the sentence where it is employed. Thus it may be rendered by *good*; *benefit*; or, by other parts of speech :

Es iſt für das allgemeine Beſte.	It is for the general <i>good</i> .
Sie ſang zum Beſten der Armen.	She ſang for the <i>benefit</i> of the poor.
Er gab uns etwas zum Beſten.	He <i>favoured</i> us with ſomething.
Geben Sie uns ein Lied zum Beſten.	Give us a ſong for our <i>entertainment</i> .

With *haben*, and ſometimes with *halten*, the ſame word is uſed to denote the *advantage* which a perſon ſeeks to gain by means of facetious irony, or playful ridicule:

Die Naſeweife hat Sie zum Beſten. —E.	The pert (girl) is rallying you.
Er hat ihn zum Beſten.	He is ridiculing (or, "befooling") him.
Dieſe beiden Freunde haben gern einander zum Beſten.	These two friends are fond of rallying each other.
Der Lügner hält gern Andere zum Beſten.	The liar is fond of duping others.

4. The comparative of *Nähe*, is often uſed ſubſtantively in the ſignification of *particulars*, *nearer* details :

Wiſſen Sie nicht das Nähere von der Sache?	Do you not know the <i>particulars</i> of the affair?
Näheres kann er Ihnen ſagen.	(The) <i>nearer details</i> he can communicate you.

FORMATION OF ADJECTIVES FROM PROPER NAMES OF COUNTRIES AND CITIES.

5. Adjectives are formed from names of countries and cities, by means of the ſuffix *iſch*; and thoſe of the former frequently take the Umlaut, if capable of it. In place of an adjective of this ending, however, the name of the city with the ſuffix *er* is often employed, and is undeclined :

Biele Pommern traten in schwedischen Dienst.—S.	Many Pomeranians entered into Swedish service.
Die Ursache dieser Verän'derung ist in eben diesem Augsburger Bekennt'nisse zu suchen.—S.	The cause of this change is to be sought for in this very Augsburg confession.
Die griechische Sprache ist die gebildeste der Welt.—S.	The Greek language is the most cultivated in (of) the world.
Er sagte es auf deutsch (L. xxxiv. 4).	He said it in German.
Er sagte es im Französischen.	He said it in (the) French.
Sieben Jahre nach der Prager Schlacht war alle Religio'nstul dung gegen die Protestant'en im Königreiche aufgehoben.—S.	Seven years after the battle of Prague all religious toleration toward the Protestants in the kingdom was abolished.

Obs.— Note, that adjectives derived from the names of cities, are written with capital initials; as are also those denoting a language, if preceded by the article and used without a noun.

FORMATION OF ADJECTIVES FROM PROPER NAMES OF PERSONS.

6. Adjectives are formed from the names of persons by means of the suffix *isch*, and are usually rendered by a noun:

Ganz Deutschland seufzte unter Kriegeslast, doch Friede war's im Wallensteinischen Lager.—S.	All Germany sighed under the burden of war, but there was peace in Wallenstein's camp.
Die Gebhardischen Truppen lieferten dem Feinde einen Platz nach dem andern aus.—S.	The troops of Gebhard gave up to the enemy one place after another.

7. Adjectives denoting a sect, derived from proper names are often written with a small initial:

Dem neunjährigen Kurfürsten gab man calvinische Lehrer.—S.	To the nine years old elector Calvinist teachers were given.
Alles, was die lutherische Kirche erhielt war Duldung.	All that the Lutheran church obtained was toleration.

Beispiele.

EXAMPLES.

Der Starke ist am mächtigsten allein.—S.	The strong man is most powerful alone.
Der Sehende begreift den Blinden, aber nicht dieser jenen.—R.	The seeing (man) comprehends the blind, but the latter does not the former.

Nur das Neue scheint gewöhnlich wichtig.—G.	Only the (that which is) <i>new</i> generally seems important.
Nicht alles Schwere ist deswegen ein Labyrinth ohne Leitfaden.—R.	Not every thing <i>difficult</i> is therefore a labyrinth without guide (guiding thread).
Sprechen Sie zu meinem Besten.	Intercede (speak) in my behalf.
Sie haben diesen Fremden zum Besten.	They are making (having) this stranger a laughing-stock.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Bebau'ern, to pity;	Laufen, to run;
Beneiden, to envy;	Magdeburger, see 5;
Blind, blind;	Reibisch, envious;
Der Dom, -es, pl. -e, the cathedral;	Praktisch, practical;
Elend, miserable, wretched;	Schnell, fast;
Folglich, consequently;	Taub, deaf;
Das Gebäude, -s, pl. -, the building;	Thätig, active;
Geschwind', quick, rapid;	Der Thor, -en, pl. -en, the fool
Die Hausfrau, -, pl. -en, housewife;	Thöricht, foolish;
Hülfslos, helpless;	Traurig, sad, sorrowful;
Lahm, lame;	Weise, wise.

EXERCISE 62.

Aufgabe 62.

1. Der ehrliche fleißige Arme ist viel nützlicher und glücklicher, als der faule Reiche. 2. Nicht jeder Arme ist traurig, nicht jeder Reiche ist glücklich. 3. Der Thor beneidet oft den Reichen. 4. Ein Neidischer ist nie zufrieden, und folglich nicht glücklich. 5. Niemand ist elender und thörichter als der Neidische. 6. Das Schöne und Angenehme ist gut, aber das Nützliche und Praktische ist noch besser. 7. Ist jeder Taube unglücklich? 8. Nicht jeder Gelehrte ist ein Weiser, und nicht jeder Weise ist ein Gelehrter. 9. Der Blinde ist noch unglücklicher und hilfloser als der Taube oder der Lahme. 10. Ein Gelehrter ist nicht immer ein thätiger, nützlicher Mann. 11. Eine Gelehrte ist nicht immer eine gute Hausfrau. 12. Was für ein Buch lesen Sie, ein deutsches, ein französisches oder ein englisches? 13. Ich lese ein französisches. 14. Jene Schüler lesen deutsche und englische Bücher. 15. Der Magdeburger (see 5.) Dom ist ein schönes Gebäude. 16. Er ist geschwind in Allem.

EXERCISE 63.

Aufgabe 63.

1. Who is more foolish and more miserable than the envious man? 2. Nobody is more foolish than an envious man. 3.

The idle man is not useful, and consequently not happy. 4. Is only the useful man contented? 5. Is the idle man ever really contented and happy? 6. Is the industrious man never sad? 7. Do you learn the practical, or only the agreeable? 8. Why is the idle man unhappy? 9. Is the blind man more helpless than the deaf or the lame one? 10. Who leads a more miserable life than the envious man? 11. The good man pities the poor, but he does not envy the rich. 12. Is the Magdeburg cathedral the largest building in the city? 13. The idle man is not useful, and consequently not good, for only the useful man is really good and wise. 14. These German books are new, those French ones are old. 15. Who is more wretched than the envious man?



LESSON XXXIV.

Lesson XXXIV.

OMISSION OF INFLECTIONAL ENDINGS OF ADJECTIVES.

1. The adjectives *eitel* and *lauter*, in the signification of *all*, *nothing but*, *mere*, sometimes stand without inflection before nouns :

Es ist *lauter* Eigensinn.

It is *mere* obstinacy.

Wir stolzen Menschenfinder sind *eitel* arme Sünder.—El.

We proud sons of men are *nothing but* poor sinners.

Unter *lauter* guten Dingen ist die Wahl schwer.

Among things that are *all* good the choice is difficult.

2. When several adjectives qualify the same noun, the inflectional endings of all but the last are sometimes dropped, and the omission indicated by a hyphen. In like manner the last syllable of compound adjectives is sometimes omitted :

Die schwarz-roth-goldene Fahne.

The black red golden banner.

Niemand war so freuden- und schlaflos wie er.—N.

Nobody was as joyless and sleepless (joy- and sleepless) as he.

3. In the nominative and accusative neuter, adjectives often omit the inflectional endings :

Des Menschen Leben scheint ein herrlich
Loos.—G.

The life of man seems a glorious allotment.

4. An adjective in denoting a language, when not preceded by the article, as exemplified in the preceding lesson, is also undeclined :

Er sagte es auf englisch.

He said it in English.

5. When the *latter* of two adjectives is employed, conjointly with its noun, to embrace as *one* idea that which the *first* qualifies, it takes the form of the *new* declension :

Denn geend'iget nach langem verberb- For, ended, after long ruinous strife,
lichen Streit,* war die kaiserlose, was the emperorless, the terri-
die schreckliche Zeit, und ein Richter ble period, and there was a ruler
war wieder auf Erden.—S. (judge) again upon earth.

Obs.—The above rule, though extending to both the gen. and dat., is rarely applied, except in the masc. and neut. of the latter. Note, also, that where the adjectives may be joined by *und*, or so separated as equally to refer to the same noun, the *latter* one also takes the *old* form (compare 1, 2. § 34.); thus, Er löscht seinen Durst mit klarem kaltem (n, as euphonic) Wasser; or, mit klarem und kaltem Wasser, as also mit klarem, kaltem Wasser.

6. A clause or sentence is often used adjectively, sometimes requiring to be translated by a relative clause :

Die zu Präpositio'nen ge- The nouns that have (The to prepositions
wordenen Substanti'nen. become prepositions. become nouns).

* Die ursprünglich aus all The conjunction als (The originally from
und so zusam'mengesetzte (as) originally com- all and so compound-
Konjunction als hat pounded of all and so ed conjunction als has
immer die Bedeu'tung always has the signi- always, etc.)
eines Relati'vs.“ fication of a relative.

ADJECTIVES USED ADVERBially.

7. Adjectives in all degrees of comparison, in the form in which they occur as predicate, are employed adverbially :

Er liest schnell; er spricht langsam. He reads fast; he speaks slowly.

Der einzelne Mann entflieht am leichtesten.—G. The single man escapes the easiest.

Je mehr Schwäche, je mehr Lüge; die The more infirmity the more false-
Kraft geht gerade: eine Kano'- hood; strength goes straight: a
nenfugel, die Höhlen oder Gruben cannon-ball that has holes or cav-
hat, geht krumm.—R. ities goes crooked.

* Verberblichen Streit; i. e. contest: here embracing as a single idea the conjoint signification of the “*latter* adjective” and “its noun.”

Er schreibt gut, sie schreibt besser, He writes well, she writes better,
und Sie schreiben am besten. and you write the best.
Es ist höchst wahrscheinlich. It is (most) highly probable.
Er verricht'ete das Geschäft' auf's (§ 38. He transacted the business most
1.) gewissenhafte'ste. conscientiously.

8. Adverbs are produced by adding to the simple form of the superlative the termination *en s* :

Wir wohnen meist^{en s} auf dem Lande. We live mostly in the country.
Sie ist höchst^{en s} dreißig Jahre alt. She is at most thirty years old

9. Formerly adverbs were distinguished, in the positive degree, from adjectives by a final *e*. This termination is still often used, especially in poetry ; and in the adverb *lange* is always retained :

Keiner möchte da fest^e stehen, mein ich, No one could stand firmly (there),
wo er fiel.—G. I think, where he fell.
Wie lang^e wohnte er hier? How long did he live here ?
Er ist lang^e nicht so alt wie ich. He is not as old by far as I.
Ich habe ihn lang^e nicht gese'hen. I have not seen him for a long time.

10. The comparative of *viel* is often rendered by *longer*, that of *lang* by *more* ; the superlative *längst* by *a long time*, *long ago* ; the superlative of *jung* by *recently*, *lately* :

Er ist nicht mehr jung. He is no longer young.
Ich wohne länger als zehn Jahre in I (reside) have resided *more* than
diesem Hause. ten years in this house.
Das muß' ich längst.—G. That I knew *long ago*.
Vor dieser Linde saß ich jüngst.—G. *Recently* I was sitting before that
lime-tree.

Beispiele.

EXAMPLES.

Er sagte es auf französ'isch. He said it in French.
Wir wollen deutsch sprechen. We wish to speak German.
Geseze sind glatt (sanft) und geschmel'- Laws are smooth and flexible,
dig, wandelbar wie Laune und Lei- changeable as humor and pas-
denschaft ; Religio'n bindet streng sion ; religion binds firmly and
und ewig.—G. eternally.
Ein unnütz Leben ist ein früher Tod. A useless life is an early death.
—G.
Je schneller sich ein Wandelstern um die Sonne bewegt', desto langsamer dreht er sich um sich.—R. The more rapidly a planet moves around the sun, the more slowly it turns on its axis (a'ound itself).

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Bleich, pale;	Lange (adverb), long;
Deutlich, distinct;	Langsam, slow;
Kechten, to fight, p. 348;	Laut, loud;
Das Gedächtniß, -es, pl. -e, memory;	Der Rabe, -n, pl. -n, the raven;
Gerecht, just;	Reden, to speak;
Hager, haggard;	Der Redner, -s, pl. -, the orator;
Handeln, to act;	Die Schwalbe, -, pl. -n, swallow
Kehren, to sweep;	Ungemein, uncommon;
Krank, sick;	Die Zunge, -, pl. -n, the tongue.

EXERCISE 64.

Aufgabe 64.

1. Lernen Sie französisch? 2. Nein, wir lernen deutsch. 3. Wie sagt man im Englischen, "die Schwalbe fliegt schneller als der Rabe?" 4. Welches von diesen Kindern liest am besten, und welches am schlechtesten? 5. Der Diener hat die Zunge, wer hat den neuesten Besen? 6. Der Fleißige lernt schnell, der Faule langsam. 7. Jener Redner spricht besser als er schreibt. 8. Warum lernen Sie langsamer als Ihr Bruder? 9. Er lernt viel leichter als ich, er hat ein besseres Gedächtniß. 10. Sie sprechen laut, aber nicht deutlich. 11. Der Kranke ist heute ungemein bleich und hager. 12. Gute Soldaten kämpfen tapfer in allen gerechten Kriegen. 13. Er redet weise aber er handelt thöricht. 14. Er ist reicher als sein Nachbar, denn er arbeitet fleißiger als er. 15. Ich verstehe Sie besser als ihn, denn Sie sprechen deutlicher und langsamer. 16. "Neue Besen kehren am besten;" wie sagen Sie das im Englischen? (L. XXXIII. OBS.)

EXERCISE 65.

Aufgabe 65.

1. Does your cousin speak German? 2. No, he speaks only English. 3. Does he learn more slowly than his friend? 4. No, he learns faster, and speaks more distinctly. 5. Do all soldiers fight bravely in all just wars? 6. The old soldier is uncommonly pale and haggard, he is sick, is he not? 7. I do not understand what the teacher says; he speaks very rapidly, and not very distinctly. 8. The idle man acts very foolishly, but not every industrious man acts wisely. 9. That orator speaks much louder than this one, but not so distinctly. 10. Which one of your scholars writes the best, and which writes the worst? 11. Which flies the fastest, the eagle, the raven, or the swallow? 12. Are all your scholars learning German?

13. No, they are learning French. 14. I do not learn rapidly, for my memory is not good. 15. How do you say in German, "He speaks very slowly?" 16. How do you say in German, "A new broom sweeps the cleanest?"

LESSON XXXV.

Lektion XXXV.

ABSOLUTE POSSESSIVE PRONOUNS.

1. When the possessive pronouns relate, attributively, to a noun understood, and are not followed by an adjective, they are called absolute possessive pronouns. They are of two forms; as, *mein-er, e, es*, inflected like an adjective of the *old* declension; and *der, die, das mein-ige*, or the shorter form, *der, die, das mein-e*, inflected like an adjective of the *new* declension:

OLD DECLENSION.

<i>Masculine.</i>	<i>Feminine.</i>	<i>Neuter.</i>	
N. <i>mein-er</i> ;	<i>mein-e</i> ;	<i>mein-es</i> ;	mine;
G. <i>mein-es</i> ;	<i>mein-er</i> ;	<i>mein-es</i> ;	of mine;
D. <i>mein-em</i> ;	<i>mein-er</i> ;	<i>mein-em</i> ;	to, or for mine;
A. <i>mein-en</i> ;	<i>mein-e</i> ;	<i>mein-es</i> ;	mine.

NEW DECLENSION.

N. <i>der mein-ige</i> ;	<i>die mein-ige</i> ;	<i>das mein-ige</i> ;	mine;
G. <i>des mein-igen</i> ;	<i>der mein-igen</i> ;	<i>des mein-igen</i> ;	of mine,
D. <i>dem mein-igen</i> ;	<i>der mein-igen</i> ;	<i>dem mein-igen</i> ;	to, for mine,
A. <i>den mein-igen</i> ;	<i>die mein-ige</i> ;	<i>das mein-ige</i> ;	mine; or,
N. <i>der mein-e</i> ;	<i>die mein-e</i> ;	<i>das mein-e</i> ;	mine;
G. <i>des mein-en</i> ;	<i>der mein-en</i> ;	<i>des mein-en</i> ;	of mine;
D. <i>dem mein-en</i> ;	<i>der mein-en</i> ;	<i>dem mein-en</i> ;	to, for mine,
A. <i>den mein-en</i> ;	<i>die mein-e</i> ;	<i>das mein-e</i> ;	mine.

ALL GENDERS IN THE PLURAL.

OLD.	NEW.	NEW.	
N. <i>mein-e</i> ;	<i>die mein-igen</i>	or <i>die mein-en</i> ;	mine;
G. <i>mein-er</i> ;	<i>der mein-igen</i>	or <i>der mein-en</i> ;	of mine;
D. <i>mein-en</i> ;	<i>den mein-igen</i>	or <i>den mein-en</i> ;	to, for mine;
A. <i>mein-e</i> ;	<i>die mein-igen</i>	or <i>die mein-en</i> ;	mine.

EXAMPLES OF THE ABSOLUTE POSSESSIVE PRONOUNS.

Form of old declension. Forms of new declension.

Mein Hut ist schwarz und Mein Hut ist schwarz, und My hat is black and his
sein-er ist weiß. der seine (or der seinige) is white.

ist weiß.

Sein Hut ist schwarz und Sein Hut ist schwarz und His hat is black and
mein-er ist weiß. der mein-e (or der mein- mine is white.
ige) ist weiß.

Mein Buch ist neu und Mein Buch ist neu und das My book is new and his
sein-es ist alt. sein-e (or das sein-ige) is old.
ist alt.

Sein Buch ist neu und Sein Buch ist neu und das His book is new and
mein-es ist alt. mein-e (or mein-ige) ist mine is old.
alt.

Er geht zu meinem Freun- Er geht zu meinem Freunde He is going to my friend
de und nicht zu dein-em. und nicht zu dem dein-en and not to yours.
(or dem dein-igen).

2. The absolute possessive pronouns are often used substan-
tively in the neuter singular, to denote property or obligation :

Ich stehe wieder auf dem Meinigen.— I am standing again upon my own
S. ground.

Cardinal, ich habe das Meinige ge- Cardinal, I have done my duty (I
tha'n. Thun Sie das Ihre.—S. have done mine). Do yours.

3. In the plural the absolute possessive pronouns often de-
note one's family or relatives; they are likewise, where the
application is sufficiently obvious, made to refer to dependents;
as servants, soldiers, etc. :

Hast du das Schrecklichste, das Letzte Hast thou averted from thy own
von den Deinen abgewehrt?—S. the most dreadful, the final (fate)!

Leopold aber befa'hl den Seinen von But Leopold ordered his (soldiers)
den Rossen zu steigen.—M. to dismount from their horses.

Was liegt dem guten Menschen näher What lies nearer (in interest) to the
als die Seinen?—S. good man than his own (family)!

4. The genitive singular of the possessive pronoun is often
compounded with gleichen, as is also that of the plural der.
The words thus formed are indeclinable, and refer to nouns of
each gender and in either number :

Wer in der Committee' ist meines glei- Who in the committee is my equal '
chen?—S.

Ich habe deinesgleichen nie gehaßt'.— G.	I never have hated such as you (your peers).
Verord'net ist, daß jeder Angeklagte durch Geschwor'ne von seinesgleichen soll gerich'tet werden.—G.	It is prescribed that every ac- cused (one) shall be judged by jurors of his peers.
Man muß dergleichen Thaten hinterher nicht so beschau'n.—G.	One should not afterward view the like deeds so critically.
Saufen, Fressen und dergleichen.—Gal. V. 21.	Drunkenness, revelings, and such like.

5. Gleichen, however, often stands apart from the pronoun, and is then written with a capital initial :

Es wirkt mit Macht der edle Mann Jahrhunderte auf seines Gleichen.— G.	The noble man works, with power, for centuries upon those like himself.
Das Beste dabei ist, der Kerl hält Sie für seines Gleichen.—L.	The best thing about it is, the fel- low takes you for his peer.

Beispiele.

EXAMPLES.

Jedermann liebt die Seinigen und schützt das Seinige.	Every one loves his own family, and protects his own property.
Dich zieht dein Vaterland, und meines sollte mich nicht halten?—L.	Thy native country attracts thee, and mine should not detain me?
Sein Nam' ist Friedland, auch der Meinige.—G.	His name is Friedland, (it is) also mine.
Er schickte es nicht Ihrem Bruder, son- dern meine m.	He did not send it to your brother, but to mine.
Er handelt mit Knöpfen, Nadeln und dergleichen.	He deals in buttons, pins, and the like.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Ander, other;	Der Schwamm, -es, pl. Schwämme, the sponge;
Der Baumeister, -s, pl. -, architect;	Der, das Sofa, -s, pl. -s, the sofa;
Die Bürste, -, pl. -n, the brush;	Der Sonnenschirm, -es, pl. -e, the parasol;
Die Eigenheit, -, pl. -en, peculiarity;	Das Taschentuch, -es, pl. -tücher, the handkerchief;
Der Fehler, -s, pl. -, the fault;	Das Tintenfaß, -ßes, pl. -fässer, the inkstand;
Die Flöte, -, pl. -n, the flute;	Verlan'gen, to demand, require;
Hier, here;	Das Weltmeer, -s, pl. -e, the ocean;
Die Kreide, -, the chalk;	Das Wörterbuch, -es, pl. -bücher, the dictionary.
Der Maler, -s, pl. -, the painter;	
Der Pinsel, -s, pl. -, the painter's pencil or brush;	
Der Regenschirm, -es, pl. -e, the um- brella;	
Der Schlüssel, -s, pl. -, the key;	

EXERCISE 66.

Aufgabe 66.

1. Hat der Maler seinen Pinzel oder den meinigen? 2. Er hat den seinigen und den Ihrigen. 3. Ich habe meinen Regenschirm und den Ihrigen, meine Flöte und die Ihrige, mein Taschentuch und das Ihrige, meine Wörterbücher und die Ihrigen. 4. Der Baumeister hat sein Tintenfaß und das meinige, meine Kreide und die seinige. 5. Liegt der Sonnenschirm auf meinem Sofa oder auf dem Ihrigen? 6. Er liegt auf dem meinigen. 7. Ist Ihr Schlüssel besser als der meinige? 8. Nein, der meinige ist besser als der Ihrige. 9. Der Vater Ihres Lehrers und der Bruder des unsrigen sind krank. 10. Alle Menschen haben ihre Fehler und Eigenheiten; ich habe die meinigen, Sie haben die Ihrigen, und er hat die seinigen. 11. Ich habe hier zwei Tassen, eine gehört Ihrem Freunde, und die andere gehört dem unsrigen. 12. Jedermann liebt die Seinigen und verlangt das Seinige. 13. Das Weltmeer ist zwischen mir und den Meinigen. 14. Meine Mutter hat meinen Schwamm und den ihrigen, meine Bürste und die ihrige.

EXERCISE 67.

Aufgabe 67.

1. Have you my inkstand, or yours? 2. I have mine, and the scholar has his. 3. My keys are new, yours are old. 4. My mother has my cup, and I have hers; she has my handkerchiefs, and I have hers. 5. You have my parasol, and I have yours; yours is new, and mine is old. 6. Your flute is lying on my sofa, and mine is lying on yours. 7. Your chalk is better than ours; your sponge is smaller than ours. 8. Is your umbrella larger than mine? 9. Mine is smaller than yours. 10. The painter has my paint-brush and his, my dictionary and his, my flute and his, my pencils and his. 11. Your friend has his faults and unpleasant peculiarities; but all other men have theirs—you are not without yours. 12. Here is your brush; do you know where mine is? 13. The architect has yours, and I have his, but I do not know where yours is. 14. You are writing with your cousin's pencil, and he is writing with yours, or with mine.

LESSON XXXVI.

Section XXXVI.

1. CONJUGATION OF Haben.

INFINITIVE.

Present.

haben, to have.

Perfect.

gehabt haben, to have had.

PARTICIPLES.

Present.

habend, having.

Perfect.

gehabt, had.

INDICATIVE.

*Singular.**Plural.*

PRESENT.

ich habe, I have;
 du hast, thou hast;
 er hat, he has;

wir haben, we have;
 ihr habet, you have;
 sie haben, they have.

IMPERFECT.

ich hatte, I had;
 du hattest, thou hadst;
 er hatte, he had;

wir hatten, we had;
 ihr hattet, you had;
 sie hatten, they had.

PERFECT.

ich habe gehabt, I have had;
 du hast gehabt, thou hast had;
 er hat gehabt, he has had;

wir haben gehabt, we have had;
 ihr habt gehabt, you have had;
 sie haben gehabt, they have had.

PLUPERFECT.

ich hatte gehabt, I had had;
 du hattest gehabt, thou hadst had;
 er hatte gehabt, he had had;

wir hatten gehabt, we had had;
 ihr hattet gehabt, you had had;
 sie hatten gehabt, they had had.

FIRST FUTURE.

ich werde haben, I shall have;
 du wirst haben, thou wilt have;
 er wird haben, he will have;

wir werden haben, we shall have;
 ihr werdet haben, you will have;
 sie werden haben, they will, h've.

SECOND FUTURE.

ich werde } I shall }
 du wirst } thou wilt }
 er wird } he will }

wir werden } we shall }
 ihr werdet } you will }
 sie werden } they will }

IMPERATIVE.

habe (du), have (thou); habet or habt (ihr), have (ye, or you).

2. IDIOMS WITH *Haben*.

Du hast gut Lachen. (See p. 446).	You may well laugh.
Er hat recht, sie hat unrecht.	He is right, she is wrong.
Haben Sie Hunger? ich habe Durst.	Are you hungry? I am thirsty.
Er hat gern ein warmes Zimmer.	He likes a warm room.
Er hat seine Freunde gern.	He is fond of his friends.
Sie haben ihn sehr lieb.	They love him very much.
Wir haben große Eile	We are in great haste.
Ich habe ihn in Verdacht'.	I suspect him; or
Ich habe Verdacht' auf ihn.	I am suspicious of him.
Wir haben das Geld nöthig.	We are in want of the money.
Ich werde Acht auf ihn haben.	I will attend to (take care of) him.
Was haben Sie?	What ails you?
Ich habe Langeweile.	I feel ennui.
Was haben Sie dage'gen?	What objection have you?
Frau N. hat Trauer.	Mrs. N. is in mourning.
Man hat ihn zum Besten.	They are bantering him.
Es hat keine Eile.	There is no hurry about it.

POSITION OF THE MAIN VERB IN COMPOUND TENSES.

3. In compound tenses and independent propositions the infinitive or participle is placed at the end of the sentence. In the second future the auxiliary *haben* (or *sein*) follows the past participle :

Was hat er gehabt?	What has he had?	
Er hat Nichts gehabt'.	He has had nothing.	(He has nothing had.)
Hatten Sie es gehabt'?	Had you had it?	(Had you it had?)
Ich werde es haben.	I shall have it.	(I shall it have.)
Sie werden es gewiß' gehabt' haben.	You will certainly have had it.	(You will it certainly had have.)

4. When a verb has two objects connected by a conjunction, the last may either precede or follow the verb :

Haben Sie mein Buch gehabt' oder das Ihrige? or	} Have you had my book or yours?
Haben Sie mein Buch oder das Ihrige gehabt'?	

The infinitive with *zu*, when depending on another verb, is placed *last* :

Er hat nicht Zeit gehabt' einen Brief zu schreiben.	He has not had time to write a letter.
---	--

d. Two or more nouns in the singular, as embracing but one idea, are sometimes made the subject of a singular verb :

Verrath' und Argwohn lauscht in allen Ecken.—G. Treachery and suspicion lurk (s) in every corner.

Auf blut'ge Schlachten folgt Gesang' und Tanz.—G. Upon (the) bloody battles follow (s) song and dance.

Furcht und Zittern ist mir angelommen.—Pa. 55, 6. Fearfulness and trembling are (is) come upon me.

e. With collective nouns, except those used as numerals, the verb is usually in the singular :

Was sagt das Volk?—G. Why do (does) the people despair?

f. With words in the singular, used as titles of respect, the verb is usually in the plural :

Eure königliche Hoheit verlassen es nicht heiterer.—G. Your royal Highness leaves (leave) it not more joyful.

Beispiele.

EXAMPLES.

Was hatte der Alte nöthig?

What did the old man need?

Wer hatte die Brustnadel?

Who had the breast-pin?

Hatte Ihr Freund sie gehabt?

Had your friend had it?

Wer hat das Löschpapier gehabt?

Who has had the blotting-paper?

Wann werden Sie die Obla'ten und das Petschaft haben?

When shall you have the wafers and stamp?

Ich habe gern einen großen Ofen.

I like a large stove.

Der Glückliche, der Behagliche hat gut Reden.—G.

The fortunate, the comfortable (person) may well talk.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Die Angel, —, pl. —n, the angle (fishing-tackle);

Bald, soon;

Die Blatter, —, pl. —n, the small-pox;

Die Bohne, —, pl. —n, the bean;

Die Brustnadel, —, pl. —n, breast-pin;

Das Dienstmädchen, —s, pl. —, the servant-girl;

Die Erbse, —, pl. —n, the pea;

Die Gerste, —, the barley;

Gestern, yesterday;

Der Hafer, —s, the oats, L. xxvi. 10;

Der Kahn, —es, pl. Rähne, the boat;

Das Löschpapier, —es, pl. —e, the blotting-paper;

Die Masern, —, pl. —, the measles;

Die Obla'te, —, pl. —n, the wafer;

Der Roggen, —s, the rye;

Der Sack, —es, pl. Säcke, the bag;

Das Scharlachfieber, —s, pl. —, the scarlet-fever;

Die Schaufel, —, pl. —n, the shovel

Das Petschaft, —es, pl. —e, the seal;

Uebermorgen, day after to-morrow;

Das Vaterland, —es, pl. —e, —länder, the native country;

Der or die Verwandte, —n, pl. —n, the relative, relation;

Der or die Waise, —n, —, pl. —n, the orphan.

EXERCISE 68.

Aufgabe 68.

1. Was hatte der Bauer in den großen Säcken? 2. Er hatte Bohnen, Gerste, Hafer und Roggen darin. 3. Wer hat meinen Kahn und meine Angel gehabt? 4. Der alte Fischer hatte sie gestern, und ich habe sie heute gehabt. 5. Wann hatte dieses Kind die Blattern? 6. Es hat die Masern gehabt, aber nicht die Blattern. 7. Haben diese Waisen keine Verwandten gehabt? 8. Sie haben Verwandten in ihrem Vaterlande gehabt, und werden bald hier Freunde haben. 9. Wann werden Sie die Oblaten, das Pettschaft und das Löschpapier haben? 10. Ich werde sie morgen oder übermorgen haben. 11. Jene Kinder haben den Besen und die Schaufel des Dienstmädchens gehabt. 12. Wie lange hatten Sie die Brustnadel gehabt? 13. Ich hatte sie nicht lange gehabt. 14. Haben Sie je das Scharlachfieber gehabt? 15. Nein, ich habe es nie gehabt. 16. Habe ich recht oder unrecht? 17. Sie haben unrecht, und er hat recht. 18. Ich habe gern ein warmes Zimmer.

EXERCISE 69.

Aufgabe 69.

1. Had the miller the barley, the oats and the peas? 2. The miller had the wheat and the rye, and the peasant had the oats, the peas and the beans. 3. Have the children had the servant-girl's shovel and broom? 4. How soon shall you have the wafers, the seal and the blotting-paper? 5. I shall have them to day or to-morrow. 6. These orphans have relatives in their native country, but have had none in this. 7. Did you have my boat and my angle yesterday? 8. No, but I have had them to-day, and shall have them the day after to-morrow. 9. How long will the boy have this hat? 10. He will not have it long. 11. What has the miller had in those large bags? 12. He has had wheat and flour in them. 13. My brother has had the measles. 14. Have you had the scarlet-fever? 15. Has that man had the small-pox? 16. When will the child have a new breast-pin? 17. Who likes a warm room? 18. Who has had my blotting-paper?

LESSON XXXVII.

Section XXXVII.

CONJUGATION OF Lieben.

INFINITIVE.

Present.

Lieben, to love.

Perfect.

geliebt haben, to have loved.

PARTICIPLES.

Present.

Liebend, loving.

Perfect.

geliebt, loved.

INDICATIVE.

*Singular.**Plural.*

PRESENT TENSE.

ich liebe, I love;
 du liebst, thou lovest;
 er liebt, he loves;

wir lieben, we love;
 ihr liebet, you love;
 sie lieben, they love.

IMPERFECT TENSE.

ich liebte, I loved;
 du liebtest, thou lovedst;
 er liebte, he loved;

wir liebten, we loved;
 ihr liebtet, you loved;
 sie liebten, they loved.

PERFECT TENSE.

ich habe geliebt, I have loved;
 du hast geliebt, thou hast lov'd.
 er hat geliebt, he has loved;

wir haben geliebt, we have loved;
 ihr habt geliebt, you have lov'd.
 sie haben geliebt, they have lov'd.

PLUPERFECT TENSE.

ich hatte geliebt, I had loved;
 du hättest geliebt, thou hadst lov'd.
 er hatte geliebt, he had loved;

wir hätten geliebt, we had loved;
 ihr hättet geliebt, you had lov'd.
 sie hätten geliebt, they had lov'd.

FIRST FUTURE TENSE.

ich werde lieben, I shall love;
 du wirst lieben, thou wilt love;
 er wird lieben, he will love;

wir werden lieben, we shall love;
 ihr werdet lieben, you will love;
 sie werden lieben, they will love.

SECOND FUTURE TENSE.

ich werde } I shall
 du wirst } thou wilt
 er wird } he will

} geliebt haben,
 } have loved;
 }

wir werden } we shall
 ihr werdet } you will
 sie werden } they will

} geliebt haben,
 } have loved.
 }

IMPERATIVE.

liebe (du), love (thou); liebet or liebt (ihr), love (ye or you)

PRESENT PARTICIPLE.

1 The present participle is formed by suffixing *end* to the root :

hoff—end, hoping; *hör*—end, hearing; *mach*—end, making;
leb—end, living; *lieb*—end, loving; *lob*—end, praising.

PERFECT PARTICIPLE.

2. The perfect participle is formed by suffixing *t* to the root, and prefixing, to verbs that have the accent in the first syllable, the augment *ge*:

ge—*hoff*—*t*, hoped; *ge*—*hör*—*t*, heard; *ge*—*mach*—*t*, made;
ge—*leb*—*t*, lived; *ge*—*lieb*—*t*, loved; *ge*—*lob*—*t*, praised;
studir—*t*, studied; *verlauf*—*t*, sold; *bestraf*—*t*, punished.

3. Verbs compounded with the particles *be*, *empt*, *ent*, etc., (§ 94. and 95.) do not take the *augment ge*; hence those compounded with the *particle ge* have the same form for the perfect participle as the simple verb; thus, *gehört* is the participle of *hören* and *gehören*; *gelobt* of *loben* and *geloben*, etc. :

Er hat mich gehört'.

He has heard me.

Es hat mir gehört'.

It has belonged to me.

INFLECTION OF THE PARTICIPLES.

4. Participles are often used as adjectives, and are then subject to the same declension :

Ein gelie'bt-er Sohn trübt oft seine A loved son often grieves his lov-
 liebend en Eltern. ing parents.

Wo das Gelie'bt-e wohnt, da ist unser Where the loved (object) dwells,
 Herz.—s. there is one's (our) heart.

PRESENT TENSE.

Singular.

5. The first person singular adds *e*, the second *st*, and the third *t* to the root :

*First Person.**Second Person.**Third Person.*

ich lob—*e*, I praise; *du lob*—*st*, thou praisest; *er lob*—*t*, he praises;
ich studir—*e*, I study; *du studir*—*st*, thou studieth; *er studir*—*t*, he studies.

Plural.

6. The first and third persons add *en*, and the second adds *t* to the root :

wir lob-en, we praise; *ihr lob-t*, you praise; *sie lob-en*, they praise;
wir studir-en, we study; *ihr studir-t*, you study; *sie studir-en*, they study.

IMPERFECT TENSE.

Singular.

7. The first and third persons singular of the imperfect add *te*, and the second *test* to the root :

ich lob-te, I praised; *du lob-test*, thou praisedst; *er lob-te*, he praised;
ich studir-te, I studied; *du studir-test*, thou studiedst; *er studir-te*, he studied.

Plural.

8. The first and third persons plural of the imperfect add *ten*, and the second *tet* :

wir lob-ten, we praised; *ihr lob-tet*, you praised; *sie lob-ten*, they, etc.
wir studir-ten, we studied; *ihr studir-tet*, you studied; *sie studir-ten*, they, etc.

PERFECT AND PLUPERFECT TENSES.

9. The perfect and pluperfect tenses are formed by combining the perfect participle with the present and imperfect tenses of *haben* (or *sein* L. XLVIII.) :

Was haben Sie gelernt?

What have you learned?

Wem hat der Mann gelobt?

Whom has the man praised?

Warum' hatte er geweint?

Why had he wept?

FUTURE TENSES.

10. The first and second futures are formed by combining the present and perfect infinitive with the present indicative of the auxiliary *werden* (L. XLVI.) :

Was werden Sie kaufen?

What shall you buy?

Was wird sie kaufen?

What will she buy?

Was wird er gehört' haben?

What will he have heard?

ORTHOGRAPHIC AND EUPHONIC CHANGES.

11. Where the roots end in *d* or *t*, an *e* is inserted between it and the inflectional endings, which begin with *s* or *t*. Thus, also, *e* is sometimes inserted after other final root letters :

Present. bild-est; for bild-st; wart-et, for wart-t;
Imperfect. bild-ete, for bild-te; wart-ete, for wart-te;
Participle. gebild-et, for gebild-t; gewart-et, for gewart-t.
 lobest, lobet, lobete, gelobet, etc., see 2. 5. 6. etc.

12. Verbs whose roots end in *el* or *er* drop the *e* in the first person singular of the present tense, as also the *e* of the termination in the infinitive and present participle :

bettel-n for bettel-en; zitt-re for zitt-ere;
 bettel-nd for bettel-end; zitter-nd for zitter-end.

13. The imperative adds, in the singular, *e*, and in the plural *t*:
 Sage mir, was denkst du von dem Eid? Tell me, what thinkest thou of the
 See L. IX. 3. oath!
 Braucht euer Ansehn.—S. Use your authority.

Beispiele.

EXAMPLES.

<p>Schöneres ist nichts in der Welt, als Neigung durch Vernunft' und Ge- wissen geleitet.—G.</p> <p>Gehen Sie nun, und urtheil'en Sie künftighin weniger vorschnell von der Gerech'tigkeit in Vene'dig.—S.</p> <p>Fromme Ehrfurcht schaffte mir mein Unglück, wo ich wandernd klopste. —S.</p> <p>Ihr habt's gehört'. Recht und Ge- rech'tigkeit erwar'tet nicht vom Kai- ser.—S.</p>	<p>Nothing in the world is more beau- tiful than inclination guided by reason and conscience.</p> <p>Go now, and in future judge less rashly (precipitately) of justice in Venice.</p> <p>My misfortune procured for me pious reverence wherever wan- dering I rapped.</p> <p>You have heard it. Right and jus- tice do not expect from the em- peror.</p>
---	--

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

<p>Die Ankunft, —, the arrival; Der Atlas, —sse, pl. —sse, the satin; Bedeck'en, to cover; Berühmt', celebrated; Das Bier, —s, pl. —e, the beer; Der Brauer, —s, pl. —, the brewer; Färben, to color; Die Geige, —e, pl. —n, the violin;</p>	<p>Der Künstler, —s, pl. —, the artist; Die Landschaft, —, pl. —en, the land- scape; Die Nachricht, —, pl. —en, the news; Der Schauspieler, —s, pl. —, the actor Die Wolke, pl. —n, the cloud; Zeichnen, to draw, delineate; Ziehen, to draw, pull, p. 358.</p>
---	--

EXERCISE 70.

Aufgabe 70.

1. Wer kaufte die Pferde und den Wagen des Schauspielers? 2. Niemand hat sie gekauft, er hat sie nicht verkauft. 3. Was hörten Sie gestern in der Stadt? 4. Ich hörte nichts Neues. 5. Was hat der Brauer gekauft? 6. Er hat die Gerste gekauft, und das Bier verkauft. 7. Er wird die Nachricht gehört haben vor Ihrer Ankunft. 8. Der Maler hat mir eine schöne Landschaft gezeichnet. 9. Der alte Spieler hat auf der Geige gespielt, aber die Kinder haben ihn nicht gehört. 10. Wann werden Sie die Nägel aus diesem Brette ziehen? 11. Die Pferde ziehen den Wagen, der Künstler zeichnet die Pferde. 12. Der Fleischer hat die Ochsen geschlachtet. 13. Die Sonne hat sich mit Wolken bedeckt. 14. Der Färber hatte den Atlas grün gefärbt. 15. Hörten Sie was ich sagte? 16. Einer von uns hörte es, aber die andern hörten es nicht. 17. Wer hat dieses Eisen und diesen Stahl gehämmert? 18. Warum hat man (L. XIX.) uns gelobt? 19. Wen hat man getadelt? 20. Man hat Niemanden getadelt.

EXERCISE 71.

Aufgabe 71.

1. Your friend will have heard this news before my arrival. 2. Has the dyer colored the satin and the silk? 3. He has colored the satin, but not the silk. 4. The old player has bought a new violin. 5. The brewer has sold his beer, what has he bought? 6. Whose oxen has the butcher slaughtered? 7. How has the actor played? 8. From whom have you heard this favorable news? 9. I have heard no favorable news, but I have heard much unfavorable. 10. Has this artist drawn you a landscape? 11. He is drawing a landscape, and the child is drawing a little wagon. 12. Who has been praised? 13. No body has been praised, but somebody has been blamed. 14. The falling snow is white and soft. 15. What have you learned to-day? 16. Have you heard what the scholars said? 17. No, I have not heard it. 18. The peasants have sold their horses and bought oxen. 19. To whom have the horses belonged? 20. I have heard the celebrated Italian singer, whom have you heard?

LESSON XXXVIII.

Section XXXVIII.

ON THE USE OF THE TENSES.

PRESENT.

1. The present tense is used :

a. To denote what is transpiring at the time of speaking, as also stating general truths :

Es reden und träumen die Menschen viel von besseren künftigen Tagen.—G. Men (mankind) speak and dream much of better future days.

Wenn euer Gewissen rein ist, so seid ihr frei.—G. If your conscience is clear, (then) you are free.

PRESENT RENDERED BY THE PERFECT.

b. To indicate a time that an unfinished action has continued, in which use the verb is frequently accompanied by the adverb schon, generally not requiring translation ; or by the preposition seit, which may be rendered by *for*, or entirely omitted. In this use the German present is rendered by the English perfect :

Er ist herein' seit mehreren Stunden. He has been here for (since) several hours.—G.

Schon in den sechsten Mond liegt er im Thurm.—G. He has lain (he lies) nearly six months in the tower.

THE PRESENT FOR THE FUTURE.

c. To denote a future action, or to indicate the willingness or ability of the subject :

Wer weiß, wer morgen über uns be- Who knows who will command us
sichlt' ?—G. to-morrow?

Ich fechte nicht gegen dich, wenn ich's I will not fight against you, if I
vermeiden kann.—G. can avoid it.

Wer beschreibt' die Schmerzen eines Who can describe the sorrows of
verkannt'en, von allen Seiten zurück- a misapprehended, philanthropic
gestoßenen menschenfreundlichen Her- heart, repelled (thrust back) on
zens ?—G. every side?

d. THE PRESENT INDICATIVE FOR THE IMPERATIVE.

Ihr schweigt bis man eu h aufruft.—G. Be silent till you are summoned.

IMPERFECT.

2. The imperfect corresponds mainly to the same tense in

English, § 138. Frequently, however, it refers to an action performed at an indefinite past time, and is best rendered by the English perfect :

*Tapfer ist der Weltbezwinger,
Tapferer mer sich selbst bezwang.*—§. Brave is the conqueror of the world,
braver (he) who (has) conquered
himself.

*Wer nenn' das Glück noch falsch? mir
war es treu.*—§. Who still calls fortune false? it has
been (was) true to me.

PERFECT.

3. The perfect is used as in English; and also in reference to a period of time fully passed, in which latter use it is rendered by the English imperfect :

*Ich habe es gestern ge- I heard it yesterday. (I have it yesterday
hört'.* heard.)

*Er hat uns vergan'gene He visited us last week. (He has us last week
Woche besucht'.* visited.)

FUTURE TENSES.

4. The future tenses, besides answering to the corresponding English ones, often indicate a probability. Thus used the first future is rendered by the *present*, and the second by the *imperfect* or *perfect* with an appropriate adverb :

*Ich höre Jemand kommen; es wird der I hear somebody coming (come); it
Wirth sein.—§. is probably the host (landlord).*

*Du wirst diese Nachricht schon gehört' You have doubtless already heard
haben. this news.*

IMPERATIVE.

5. Du and ihr, as subject of the imperative are usually omitted; other pronouns are expressed :

Bringe mir deine Bücher.

Bringt mir eure Bücher.

Bringen Sie mir Ihre Bücher.

} Bring me your books. See Lesson
XXVII. 2. 3. 5.

6. Although sentences in which Sie is the subject, have, for both the interrogative and imperative, the same form, yet they are as readily distinguished by the inflections of the voice in speaking, as by the mark of interrogation in writing :

Vergessen Sie jenen Namen. Forget that name.

Vergessen Sie jenen Namen?
Glauben Sie nicht was er sagt.
Glauben Sie nicht was er sagt?

Do you forget that name?
Do not believe what he says.
Do you not believe what he says?

7. Where in English an auxiliary stands as the substitute of a previously expressed verb, the Germans either repeat the verb entire, or wholly omit it:

Sie kennen ihn, ich nicht; *or*
Sie kennen ihn, ich kenne ihn nicht.
Er hat das Buch gele'sen, ich nicht; *or*
Er hat das Buch gele'sen, ich habe es
nicht gele'sen.
Ich sehe ihn nicht, Sie?
Ich habe ihn nicht gese'hen, hat er ihn
gese'hen?
Er denkt nicht wie ich.

You know him, I (do) not; *or*
You know him, I do not know him.
He has read the book, I (have) not; *or*
He has read the book, I have not
read it.
I do not see him, (do) you?
I have not seen him, has he (seen
him)?
He does not think as I (do).

Beispiele.

Du kennst ihn erst seit heut. Ich aber
lebe schon zehn Jahre unter seinen
Augen.—S.
Seit wann bist du so vorsichtig?—L.
Aber lange schon kommt er nicht mehr
die Palmen zu besu'chen, die unser
Aufgestandenen Grab umschat'ten.—
L.
Das Licht der Sonne schaut er niemals
wieder.—S.

EXAMPLES.

You have known him only to-day.
But I have lived (already) ten
years under his eye (eyes).
How long have you been so provi-
dent?
But for a long time he has not come
to visit the palm-trees, that over-
shadow the tomb of our risen
one.
The light of the sun he will never
behold again.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Acht, eight;
Achtzehn, eighteen;
Der Bote, -n, pl. -n, the messenger;
Dreißig, thirty;
Das Ende, -s, pl. -n, the end;
Der Feldwebel, -s, pl. -, sergeant;
Fühlen, to feel;
Fünfzehn, fifteen;
Das Gasthaus, -es, pl. -häuser, hotel;
Der Hauptmann, -es, pl. -männer or
-leute, the captain;
Die Hoffnung, -, pl. -en, the hope;

Hundert, hundred;
Kennen, to know, p. 350;
Das Leiden, -s, pl. -, affliction;
Mehrere, several;
Seit, since, for;
Die Sprache, -, pl. -n, language;
Die Straße, -, pl. -n, the street;
Der Tröster, -s, pl. -, the comforter,
Die Trösterin, -, pl. -nen, (see L.
XXIII. 5.);
Um, at;
Unwohl, unwell.

EXERCISE 72.

Aufgabe 72.

1. Wie lange wohnt der Hauptmann in diesem Hause? 2. Er wohnt schon länger als acht Jahre darin. 3. Wie lange ist der Feldwebel in der Stadt? 4. Er ist seit fünfzehn Tagen hier. 5. Ich fühle mich (L. 29. 9.) seit mehreren Tagen sehr unwohl. 6. Um welche Zeit sehen wir Sie morgen? 7. Wir kommen morgen Abend zu Ihnen, wo finden wir Sie? 8. Sie finden uns in dem Gasthaus am Ende dieser Straße. 9. Wie lange kennen Sie den alten Mann? 10. Ich kenne ihn seit dem Jahre achtzehnhundert ein und dreißig. 11. Wen haben Sie gestern besucht? 12. Ich habe gestern Niemanden besucht. 13. Der Bote weiß wo Sie wohnen, ich nicht. 14. Dieser Schüler hat Zeit gehabt seine Aufgabe zu lernen, der andere nicht. 15. Sprechen Sie lauter, ich verstehe Sie nicht. 16. Sprechen Sie diese Sprache besser als Ihr Bruder? 17. Nein, er spricht viel besser als ich. 18. Ehe Sie gehen, schreiben Sie Ihre Aufgabe. 19. O Hoffnung, süße Trösterin im Leiden! (L. XLII. 1. a.)

EXERCISE 73.

Aufgabe 73.

1. How long have your friends been in this city? 2. They have been here for more than eight days. 3. My brothers have visited our friends, I have not. 4. You know those people, we do not. 5. Your brother knows them, does he not? (L. XXI. 5.) 6. How long has this man been in this hotel? 7. He has been several years in it. 8. This child has for several days felt unwell, it is now very sick. 9. Where will we find you to-morrow? 10. You will find me in the new house of our neighbor. 11. At what time do you go to the city? 12. I go to-morrow evening. 13. I have lived since the year eighteen hundred and thirty-eight in this house. 14. Who lives in the large house at the end of the street? 15. I do not know to whom it belongs. 16. How long have you known these people? 17. I have known them for more than fifteen years. 18. You have known them longer than I have.

LESSON XXXIX.

Lecture XXXIX.

RELATIVE PRONOUNS.

1. The relative pronouns are *welcher, welche, welches, der, die, das*, and the indeclinable (and nearly obsolete) *so* :

Ein Mensch, welcher stiehlt, ist ein Dieb. A man who steals is a thief.

Der Mann, den (or welchen) Sie loben, ist mein Freund. The man that (whom) you are praising is my friend.

Dies ist das Wort, das zu Jeremi'a geschah' an alle Juden, so in Aegyptenland wohnten.—Jer. xliv, 1. (This is) the word that came to Jeremiah concerning all the Jews that dwell in the land of Egypt.

Man lernt Verschwie'genheit am meisten unter Menschen, die keine haben.—R. One learns discretion (the art of keeping silence) the best among those who have none.

2. DECLENSION OF THE RELATIVE *Der*.

<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>	
<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>All Genders.</i>	
N. <i>der,</i>	<i>die,</i>	<i>das,</i>	<i>die,</i>	who, which, that;
G. <i>dessen,</i>	<i>deren,</i>	<i>dessen,</i>	<i>deren,</i>	whose, of which, that;
D. <i>dem,</i>	<i>der,</i>	<i>dem,</i>	<i>denen,</i>	to or for whom, which;
A. <i>den,</i>	<i>die,</i>	<i>das,</i>	<i>die,</i>	whom, which, that.

The relative *welcher* is declined like the interrogative *welcher* (see list L. X. 4).

3. The genitive of *welcher* is used when the relative is immediately followed by the noun to which it refers; otherwise the genitive of *der* is preferred :

• Schiller, welches großen Schriftstellers Werke die Welt bewun'dert, war der Liebling des deutschen Volkes. • Schiller, *which* great writer's works the world admires, was the favorite of the German people.

Der Mann, dessen (not welches) Buch Sie haben, ist ein Deutscher. The man *whose* book you have is a German.

Die Frau, deren (not welcher) Stimme man so bewun'dert, ist eine Italiä'nerin. The lady *whose* voice is so admired is an Italian.

4. *Welcher, welche, or welches* is sometimes used in the signification of *some, any*, as a substitute for a previously expressed noun :

Ich habe wieder Geld, brauchen Sie welches? I have (some) money again, do you need *some* (any) ?

Some or any, before nouns, is only rendered in German, when it signifies *a few, a little*, and in this sense it usually answers to *etwiger, etlicher, or etwas* :

Haben Sie etwas Wein?

Have you any (*some*) wine?

Bringe mir einige Äpfel.

Bring me some (*a few*) apples.

Er will einige Pferde kaufen.

He wishes to buy some (*a few*) horses.

Ich habe einige Stahlfedern, brauchen Sie welche? I have some (*a few*) steel pens, do you need some (*any*) ?

Ich habe auch welche, aber mein Freund hat keine. I have some too, but my friend has none.

CONSTRUCTION OF SENTENCES CONNECTED WITH THE RELATIVE PRONOUN.

5. When the members of a sentence are connected by a relative pronoun, the verb is placed *last*; and the auxiliary, when used, follows the main verb ;

Ich lobe den Mann, den I praise the man whom

Sie loben. you praise.

Ich lobe den Mann, der I praise the man who I praise the man who mich lobt. praises me. me praises.

Nicht Alle sind zufried'nen, die reich sind. Not all are contented who are rich. Not all are contented who rich are.

Er hat das Buch, das ich gehabt' habe. He has the book that I have had. He has the book that I had have.

Sie wohnen in dem Hause, in welchem wir wohnen werden. They live in the house in which we shall live. They live in the house in which we live shall.

6. Besides the relative pronoun, there are many connecting words which require the same construction (List L. 53.) :

<i>Er ist heute,</i>	<i>wo</i>	<i>er gestern war.</i>
<i>Er war gestern,</i>	<i>wo</i>	<i>er heute ist.</i>
<i>Sie sind unzufrieden,</i>	<i>weil</i>	<i>sie arm sind.</i>
<i>Sie sind unzufrieden,</i>	<i>obgleich</i>	<i>sie reich sind.</i>
<i>Sie hat mehr gesagt</i>	<i>als</i>	<i>er gehört' hat.</i>
<i>Er hat weniger gehört',</i>	<i>als</i>	<i>sie gesagt' hat.</i>
<i>Sie werden kommen,</i>	<i>wenn</i>	<i>sie Zeit haben.</i>
<i>Der Bote wartete,</i>	<i>bis</i>	<i>er es hörte.</i>

EXAMPLES OF PRINCIPAL AND SUBORDINATE SENTENCES.

Principal Sentence.

Nicht Alle sind zufried'en,
 Diejenigen sind nicht weise,
 Die Leute sind heute hier,
 Jedermann macht sich lächerlich,

Subordinate Sentence.

welche reich sind.
 welche nichts lernen.
 die gestern hier waren.
 der sich selbst lobt.

7. A relative clause, as in English, may be placed between the subject and predicate of the principal sentence, without changing the construction of the latter :

*Subject of the principal Sentence.**Relative Clause.**Predicate of the principal Sentence.*

Nicht Alle,	die reich sind,	sind zufried'en.
Nicht Alle,	die zufried'en sind,	sind reich.
Diejenigen,	welche nichts lernen,	sind nicht weise.
Jedermann,	der sich selbst lobt,	macht sich lächerlich.
Die Leute,	die gestern da waren,	sind heute hier.
Die Leute,	die heute hier sind,	waren gestern da.

EXAMPLES OF THE USE OF WORDS EMPLOYED AS INTERROGATIVE AND RELATIVE.

*Interrogative Sentences.**Relative Sentences*

Wer hat das Buch gehabt'?	Ich weiß, wer das Buch gehabt' hat.
Was haben Sie gehört'?	Sie wissen, was ich gehört' habe.
Wann werden Sie gehen?	Ich weiß nicht, wann sie gehen werden.
Wo wohnen die Schüler?	Sie wohnen noch, wo sie gewohnt' haben.
Warum' hatte man den Soldat'en be- straft'?	Wir hörten nicht, warum man ihn be- straft' hatte.
Wie hatte der Schüler seine Aufgaben gelernt'?	Man sagte uns nicht, wie er sie gelernt' hatte.

Beispiele.

EXAMPLES.

Es gewährt' die Liebe gar oft ein schäd- lich Gut, wenn sie den Willen des Fordernden mehr als sein Glück be- denkt'.—G.	Love very often grants an injurious possession, when it considers the wish rather than the happiness of the asker.
Manches Gute schadet uns, weil wir es mißbrau'chen.	Many a good thing injures us, be- cause we misuse it.
Heilig ist das Gesetz', so dem Künstler Schönheit gebie'tet'.—K.	Holy is the law that enjoins beauty upon the artist.

Was ist unschuldig, heilig, menschlich, What is innocent, holy, humane,
gut, wenn es der Kampf nicht ist um's good, if the contest for the father-
Vaterland?—G. land is not so?

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Der Bedien'te, -n, pl. -n, servant; Bestel'len, to order Enge, narrow; Erzählen, to tell, relate; Frech, impudent, bold,	Kurz, short; Der Meister, -s, pl. -, the master; Siegen, to conquer; Der Stiefel, -s, pl. -, -n, the boot; Die Übung, -, pl. -en, the exercise, the practice; Unwahrscheinlich, improbable; Verzweifeln, to despair; Weil, because; Zweifeln, to doubt.
Die Geschich'te, -e, pl. -n, the story; Das Geschöpf, -e, pl. -e, creature; Gesund, healthy; Die Hinsicht, pl. -en, the respect; Höchst, extremely; Hoffen, to hope;	

EXERCISE 74.

Aufgabe 74.

1. Glauben Sie die Geschichte, die der Meister uns erzählt hat?
2. Ich weiß nicht von welcher Sie sprechen, er hat uns mehrere er-
zählt. 3. Die Stiefel, die er gekauft hat, sind ihm zu enge und zu
kurz. 4. Leute, welche zweifeln, verzweifeln; aber die Hoffenden sie-
gen. 5. Was Sie in der Stadt gehört haben, ist höchst unwahr-
scheinlich. 6. Er wird die Nachricht gehört haben, ehe wir ihn sehen.
7. Hier ist der Wagen, den Ihr Bediente bestellt hat. 8. Der Mann,
in dessen Hause wir gewohnt haben, ist sehr frech. 9. Ich habe zwei
Äpfel, und er hat deren drei. 10. Die Bleistifte, mit denen Sie
schreiben, gehören dem Knaben, dessen Bücher ich habe. 11. Ein
gesunder Mensch, der nie fleißig arbeitet, ist, in jeder Hinsicht, ein
elendes Geschöpf. 12. Die Frau, deren Sohn Ihren Tisch gemacht
hat, ist unsere Nachbarin. 13. Die Schüler, denen diese Federn
gehören, lernen nicht viel, weil sie nicht fleißig ihre Uebungen lesen.
14. Wissen Sie, wer die Pferde jezt hat, die ich gestern gehabt
habe? 15. Ich weiß nicht, welche Pferde Sie gestern gehabt haben.
16. Diese Aufgabe ist die schwerste, die ich gelernt habe.

EXERCISE 75.

Aufgabe 75.

1. Where is the servant that has ordered these horses? 2.
I do not know who has ordered them. 3. Are the shoes that
the boy has made too narrow? 4. The boots that he has made

are too short. 5. Why do you not believe the story that they told us? 6. I do not believe it because he has told me other stories that are not true. 7. Not every man who is industrious is in every respect a good man. 8. Not all stories are untrue which are improbable. 9. Not all despair who doubt; not all conquer who hope. 10. Is a wise man ever unhappy because he is poor? 11. Is every healthy man discontented who is not industrious? 12. Do you know where the man lives whose house we have bought? 13. I know where he has lived, and I have a friend who knows where he now lives. 14. Have you my pens? 15. Yes, I have three of them. 16. The lady whose books we have had is a sister of the scholars with whose pens we are writing. 17. Do you find these exercises more difficult than the others that you have learned?



LESSON XL.

Lektion XL.

Wer AND Was AS RELATIVE.

1. *Wer* is used with the force of an antecedent and relative, or may be followed by the demonstrative pronoun *der*, (L. XLIV.) in a succeeding clause:

Wer sich nicht selbst befehlt', bleibt (He) who governs not himself re-
immer ein Knecht.—G. mains always a slave.

Wer nicht hören will, der muß fühlen. He who will not hear must feel.

2. *Wer* sometimes occurs in the signification of *Jemand*:

Ließ auch die ew'ge Pforte wen zurück, Even if the eternal portal should
er schwiege.—H. W. G. let any one return, he would
keep silence.

3. *Was*, like *what*, is used with the signification of an antecedent and relative; it also stands as a simple relative after a neuter antecedent which does not refer to a previously expressed noun:

Doppelt giebt, wer gleich giebt
Was man wünscht und liebt.—G

He who gives immediately what one
wishes and loves, gives twofold.

Was du heute thun kannst, das ver-
schie'be nicht auf morgen.

What thou canst do to-day defer
not until to-morrow.

Alles, was ich höre, sind Stimmen der Freude und des Danks.—Geß.	All that I hear are voices of joy and thankfulness.
Alles, was ist und geschie'ht, gehört zu einem Plan, von dem wir nichts verstehen.	Every thing that exists and occurs belongs to a plan of which we understand nothing.

4. For further illustration of the use of the pronominal adverbs, compare with the following examples, § 103. 1. 2 :

Nicht die Sprache an und für sich ist richtig tüchtig und zierlich, sondern der Geist ist es, der sich darin verkörpert.—G.	Not (L. XLII. 1. a.) language in and of itself is correct, forcible and elegant, but it is the spirit that is embodied in it.
Wo r i n' hat er Unrecht ?	In what (wherein) is he wrong ?

5. When the antecedent is a pronoun of the first or second person, the verb agrees with the relative in the *third*; or the personal pronoun is repeated after the relative :

Was kann ich thun, d e r selber hülflos ist ?	What can I do, <i>who</i> myself am (is) helpless ?
Das wissen wir, d i e wir die Gemsen jagen.—S.	That we know, <i>who</i> (we) hunt the chamois.

6. The relative sometimes precedes the word to which it refers, which *latter* is sometimes omitted :

Die es genossen haben, d e n e n ist es theuer.—S.	Those who have enjoyed it, to them it is dear.
Die er gemehrt' hat, mögen um ihn weinen.—S.	(They) whom he has aggrandized may weep for him.

7. The relative can not, as sometimes in English, be omitted, but must always be expressed :

Ich schäme mich der Rolle, d i e ich spielte ;	I shame me of the part (—) I played.—Scorr.
'S ist der Abend des Lebens, d e r mir geheimnißvolles Wissen giebt.	'T is the sunset of life (that) gives me mystical lore.

8. In subordinate sentences the copula (auxiliary verb) is frequently omitted :

Den Durst nach seiner Erkennt'niß stillt gewiß', d e r uns mit diesem Durst erschaffen (hat).—R.	The thirst after a knowledge of himself, He will certainly satisfy who (has) created us with this thirst.
Wenn du das große Spiel der Welt g:se'hen (hast), so kehrest du reicher zu dich selbst zurück'.—S.	When thou hast seen the great game of the world (life), thou turnest richer to thyself.

Beispiele.

EXAMPLES.

Ein fröhliches Volk thut Alles, was es zu thun hat, mit besserem Willen, als ein dummes oder schwermüthiges. —W.	A cheerful people does all that it has to do, with (a) better will than a stupid or a melancholy one.
Wer gut ist, findet Gutes im Leben und im Tod. —B.	He who is good finds good (things) in life and in death.
Die Widerwärtigkeiten sind für die Seele das, was ein Ungewitter für die Luft ist.	(The) disappointments are to (for) the soul what a thunder-storm is to (for) the air.
Wer nicht zuwei'len zu viel und zu weich empfin'det, der empfin'det gewiß' immer zu wenig. —R.	He who does not sometimes feel too much and too tenderly certainly always feels too little.
Spr, Ihr selbst seid es, die ihr euer eigenes Vaterland bestie'hlt. —S	It is you, you yourselves who rob your own fatherland.
Gese'gnet sei, der dich erkannt' hat. —Ruth, II. 19.	Blessed be he that did take knowledge of thee.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Begra'ben, buried;	Die Macht, —, pl. Mächte, power;
Bestä'tigen, to confirm;	Das Sprichwort, —es, pl. —wörter, the adage;
Der Bundesgenosß, —en, pl. —en, the confederate, ally;	Suchen, to seek, look for;
Darin, in, into it, therein, § 103. 2.;	Der Tand, —es, the trash;
Erwar'ten, to expect;	Unrecht, wrong;
Gethan', done;	Vorgestern, day before yesterday;
Gewinn'en, to gain; p. 350.	Wagen, to venture;
Die Grube, —, pl. —n, the pit;	Walten, to act, rule;
Kränken, to grieve;	Worin', in what, wherein.

EXERCISE 76.

Aufgabe 76.

1. Wer zweifelt, verzweifelt; wer hofft, hat gesiegt. —R. 2. Ein altes Sprichwort sagt, "Wer Andern eine Grube gräbt, fällt selber darein." 3. Alles, was man uns vorgestern in der Stadt von dem Kriege erzählte, hat sich bestätigt. 4. Wissen Sie, worin wir unrecht haben? 5. Du, der du so fleißig bist, wirst schnell lernen. 6. Du, die du so fleißig bist, wirst viel lernen. 7. Ihr, die ihr so fleißig seid, werdet viel lernen. 8. Sie, die sie so fleißig sind, werden viel lernen. 9. Wissen Sie, was für ein Buch und was für Papier ich gekauft habe? 10. Man glaubt leicht, was man hofft und wünscht. 11. Sie sind begraben Alle, mit denen ich gewaltet und geliebt (habe

see 8).—S. 12. Wer nichts wagt, gewinnt nichts. 13 Nicht was er gesagt, sondern was er gethan, hat sie gekränkt. 14. Seine Macht war größer als seine Bundesgenossen erwartet, größer als sie gewünscht hatten. 15. Wer nichts als Geld sucht, liebt Tand.

EXERCISE 77.

Aufgabe 77.

1. Do you know what the children have told me? 2. I have heard all that they have said to you. 3. What has been said and done grieved the old man. 4. All that was told to our friends has been confirmed. 5. We do not know wherein the boys are wrong, do you? (L. XXXVIII. 7.) 6. They have learned less than we had wished and expected. 7. Do you know whom the scholars have been looking for? 8. Who steals my purse steals trash. 9. Not all gain who venture; do all venture who gain? 10. The power of the king was greater than he had expected, greater than his allies had wished. 11. What does the adage say of a man who digs others a pit? 12. Do you understand what I have told you, and do you know why I have told it to you? 13. The people I have been visiting are Americans. 14. Did you hear what the boys are speaking of? 15. Do you know whose pen he will write the letter with? 16. I have told you that I have heard.



LESSON XLI.

Lection XLI.

DETERMINATIVE PRONOUNS.

1. The determinative pronouns are *derjenige*, *dieser*, *dasjenige*, (*der*, see 3.) *derselbe*, *dieselbe*, *das selbe* and *solcher*, *solche*, *solches*. *Solcher*, is declined like *dieser* (L. X. 4.); *der*, *die*, *dasjenige*; *der*, *die*, *das selbe*, is declined like *der*, *die*, *das* *meinige*, L. XXXV.

2. *Derjenige* refers to something specified in a succeeding part of the sentence, and must be followed by a relative clause; *derjenige* may be rendered by *he*, *the one*, *that*, etc.

Derjenige, welcher nachlässig ist, lernt nicht schnell. He (the one) who is negligent does not learn rapidly.

Diejenige, welche nachlässig ist, lernt nicht schnell.	She (the one) who is negligent does not learn rapidly.
Dasjenige ist gut, was nützlich ist.	That is good which is useful.
Wir loben diejenigen, die wir lieben.	We praise those whom we love.
Diejenigen, die wir lieben, lieben uns.	Those whom we love, love us.
Die Bücher, welche (die) ich habe, sind besser als diejenigen, die er hat.	The books which I have are better than those which he has.

3. For *derjenige* *der* is often substituted, in which signification, when used adjectively, it is inflected like the definite article. When supplying the place of a noun, it has the declension of the *relative der*, except that the genitive plural is *derer* instead of *deren*.

Wie traurig ist das Loos <i>derer</i> , deren Freuden und Hoffnungen sich auf dieses Leben beschränken!	How sad is the lot of <i>those whose</i> joys and hopes are limited (limit themselves) to this life!
„Der Ruhm <i>dessen</i> (<i>desjenigen</i>), der lügt, dauert nicht lange.“	The glory of him (any one) who lies, does not endure long.
Ich bin nicht von <i>denen</i> (<i>denjenigen</i>), die mit Worten tapfer sind.—S.	I am not (one) of those who are valiant with words.
Die (<i>diejenigen</i>), die (welche) die Wahrheit nicht lieben, sind nicht gut.	Those who do not love the truth are not good.
Ich meine nicht dieses Buch, sondern das, welches das Kind hat.	I do not mean this book, but that (the one) that the child has.

4. *Der selbe* answers in use and signification to *the same*:

Ich habe denselben Mann gese'hen, den er gese'hen hat.	I have seen the same man that he has seen.
Wir beide lesen dieselben Bücher.	We both read the same books.

SUBSTITUTION OF *Der selbe* FOR THE PERSONAL PRONOUN.

Der selbe is substituted for the personal pronouns:

a. After prepositions when the pronoun refers to animate, or inanimate objects:

Er hat meinen Bleistift und schreibt mit <i>demselben</i> (<i>not mit ihm</i>).	He has my pencil and is writing with it (with the same).
Er schnitt den Apfel und gab mir einen Theil <i>desselben</i> .	He cut the apple and gave me a part of it (of the same).

b. To avoid ambiguity or the repetition of a pronoun:

Diese Leute sind unsere Nachbarn, kennen Sie <i>dieselben</i> ?	These people are our neighbors, do you know <i>them</i> (the same)?
Er lobt den Knaben, weil <i>derselbe</i> seine Mutter ehrt.	He praises the boy because <i>he</i> (the same), honors his mother.

Er liebt seinen Bruder, aber nicht die Kinder desselben. He loves his brother, but not *his* (brother's) children.

Er hat die Fehler eines großen Mannes, ohne die Verdienste desselben. He has the errors of a great man without *his* merits (the merits of one).

Sie schreiben ihren Kindern, die selben müßten gleich abreisen. They wrote to their children that *they* must start immediately.

5. *Solcher* is frequently followed by a relative pronoun, which in this position is rendered by *as* :

Ich lese nur solche Bücher, die lehrreich sind. I read only such books *as* (which) are instructive.

6. When *solcher* marks similarity, rather than identity, it is followed by *wie* :

Haben Sie solche Tinte wie ich gekauft habe? Have you bought *such* ink *as* I have?

Ja, ich habe eben solche. Yes, I have just *such*.

Solche Schiffe, wie die, von denen Sie sprechen, sind unsicher. *Such* ships *as* (those that) you speak of are unsafe.

7. *Solcher* is sometimes omitted (from a sentence) and a personal pronoun introduced after the subject :

Eine Thräne (solche) wie die Unsterblichen sie weinen, trat in sein großes dunkles Auge.—R. A tear *such as* (the) immortals weep, entered his large, dark eye.

8. *Solcher*, when used with the indefinite article, follows it; when, however, the final syllable is dropped (L. XV. 3.) *solch*—precedes the article :

Ein solcher Auftrag schreckt mich nicht.—G. *Such* a mandate frightens me not.

Solch—ein Wetter ist selten zu solcher Ernte gekommen.—G. *Such* weather has seldom come to *such* a harvest.

9. *Solcher* is sometimes used as a substitute for a demonstrative, or a personal pronoun :

Die Schnelligkeit mit der Solches ausgeführt war, ließ dem Feinde nicht Zeit, es zu verhinderen.—G. The rapidity with which *this* (such) was executed, did not leave the foe time to prevent it.

Beispiele.

EXAMPLES.

Bist du nur dessen Freund, der glücklich ist? Nicht des, den Elend stürzt?—R. Art thou the friend of him only who is happy? Not of him, whom adversity overthrows?

Die Cohor'ten des Civi'lis schwören am Rhein dem Vespas'ian in Sy- rien.—S.	The cohorts of Civilis swear alle- giance on the Rhine to Vespas- ian in Syria.
Der Aberglaub ist das Schädlichste, was bei den Menschen einkehren kann. —G.	Superstition is the most injurious (thing) that can visit men.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

ie Armuth, —, the poverty; Besie'gen, to conquer; Denken, to think, p. 346;	Der Lohn, —es, pl. Löhne, reward; Mächtig, mighty, powerful;
Die Ewigkeit, —, the eternity;	Der Mai, —es, the May;
Die Faulheit, —, the idleness;	Der März, —es, the March;
Der Franz, —ens, pl. -e, (the) Francis;	Der Markt, —es, pl. Märkte, market;
Frei, free;	Die Musik, —, the music;
Der Frühling, —s, pl. —e, the spring;	Das Pavia, —s, (the) Pavia;
Fünfte, fifth;	Das Pfund, —es, pl. —e, the pound;
Der Gehül'fe, —n, pl. —n, assistant;	Schmücken, to adorn;
Der Himmel, —s, pl. —, the heaven;	Die Schule, —, pl. —n, the school;
Der Karl, —s, pl. —e, (the) Charles;	Der September, —s, the September;
Kosten, to cost;	Die Stunde, —, pl. —n, the hour;
Die Leidenschaft, —, pl. —en, passion;	Die Türkei, —, (the) Turkey;
	Die Unschuld, —, the innocence

EXERCISE 80.

Aufgabe 80.

1. Die Musik ist die Sprache der Leidenschaften.—W. 2. Die Unschuld hat im Himmel einen Freund.—S. 3. Die Hoffnung ist der treueste Tröster des Menschen. 4. Die Armuth ist oft der verdiente Lohn der Faulheit. 5. Der Freie liebt gewöhnlich den Frieden—aber fürchtet nicht den Krieg. 6. Der Bote wartet schon über eine halbe Stunde. 7. Es sind jetzt viele Engländer und Franzosen in der Türkei. 8. Der Mai ist ein angenehmerer Monat als der März. 9. Die Kinder sind in der Schule, der Vater und die Mutter in der Kirche und der Knecht auf dem Markte (L. 42. 1. f.). 10. Ein solcher Mann ist ein zu schwacher Gehülfe. 11. Wie viel kostet dieser Thee das Pfund? 12. Warum hat er den Hut in der Hand und nicht auf dem Kopfe? 13. Der Kaiser Karl der Fünfte besiegte den König Franz den Ersten bei Pavia. 14. Die meisten Menschen arbeiten und lesen genug, aber sie denken viel zu wenig. 15. Weißt du wo der Karl ist? 16. Man machte den tapfern Feldwebel zum Hauptmann. 17. Zwölffmal hat jetzt schon der Frühling dein Grab mit Blumen geschmückt!

EXERCISE 81.

Aufgabe 81.

1. The English and French, who are now in Turkey, are the enemies of the Russians. 2. In what country is the city where the Emperor Charles the Fifth conquered King Francis the First? 3. Who calls music the language of the passions? 4. What sergent was made a captain? 5. How much does this sugar cost a pound? 6. Did the messenger wait more than half an hour? 7. Why have they sent us so weak an assistant? 8. Hope is often man's only comforter. 9. The friend of innocence is more powerful than all its enemies. 10. Most men think and write too little. 11. Poverty is not always the result of idleness. 12. Why is the rose called the queen of flowers? 13. March is a cold, unpleasant month; is May a more agreeable month than September? 14. The free love peace, but they love liberty still more. 15. Life is short, death is certain, eternity is long, Heaven is just. 16. Why has the boy his hat in his hand?

LESSON XLIII.

Lection XLIII.

OMISSION OF THE ARTICLE.

1. The article is omitted:

a. Before the names of the cardinal *points*, when direction toward, or from them is indicated:

Das eine Schiff segelte nach Osten, das andere nach Süden. (The) one ship sailed toward the east, the other toward the south.

b. Before nouns used in a general sense, as the predicate of *sein* or *werden*, and before those standing in apposition after *als*, with a previously or subsequently expressed word:

Der Schmetterling ist Sinnbild der Unsterblichkeit.—u. The butterfly is (the or an) emblem of immortality.

Einer meiner Brüder ist Kaufmann, der andere Arzt. One of my brothers is a merchant, the other a physician.

Als Freund kann ich es nicht raten. As a friend I can not advise it.

Das ist nicht Mode, nicht Sitte bei uns. That is not the fashion, not the custom with us (in our country).

c. In legal reports and instruments, as also in many phrases before *ersterer*, *lepterer*, *folgender* :

Ueberbrin'ger dieses ist ein Freund von mir (L. XXVIII. 3). The bearer of this is a friend of mine.

Beflag'ter behaup'tet daß, &c. The accused maintains that, etc.

Untersich'neter verpflicht'et sich daß, &c. The undersigned pledges himself that, etc.

d. Before nouns preceded by *zu*, indicating the purpose or manner of an action :

Er reist zu Pferde. He travels *on* horseback.

Reisen Sie zu Land oder zu Wasser? Do you travel by land or by water?

Er saß noch zu Tisch. He was still sitting at table.

Die Kinder gehen zu Bett. The children are going to bed.

e. When two or more nouns joined by *und* denote a single idea :

Wir sind mit Herz und Seele die seinigen. We are his with heart and soul.

2. The omission of the article, as in English, often gives the noun an adverbial signification; thus, *er geht nach Hause*, signifies, he is going *home*; while, *er geht nach dem Hause*, signifies, he is going to *the* (specified) house. This difference is illustrated by the phrases; to bed, to *the* bed; at table, at *the* table; etc. :

Um welche Zeit finden wir Sie zu Hause? (L. XXXVIII. 1. c.) At what time shall we find you *at home*?

Wann gehen Sie nach Hause? When do you go *home*?

3. When the dative of a noun, used in a general sense, is preceded by a preposition, the article is often omitted; frequently, however, when the preposition and the article can be contracted into one word, the article is retained :

Er ist ein Mann von Ehre. He is a man of honor.

Schicke sie zur Ruhe. Send her to rest.

Er war außer sich vor Schmerz. He was beside himself with pain.

Er sagte es im Borne. He said it in anger.

4. Before the substantively used infinitive (L. XLIX. 4.), under the government of a preposition, the article is often omitted, as also before the cardinals, *hundert*, *tausend*, etc. :

Mancher Mensch scheint nur an Essen und Trinken zu denken. Many a man seems to think only of eating and drinking.

Sie beschäftigen sich mit Schreiben. They busy themselves with writing.
Hundert Stimmen riefen ihm nach. A hundred voices called after him.

5. The omission of the article was formerly more common than at present, and many phrases in which it occurs are still used :

Er richtete die Augen gen Himmel. He directed his eyes toward heaven.
Dieser entschlossene Ton machte Eindruck.—S. This determined tone made (an) impression.

6. With *zu*, before the dative without the article are formed many idiomatic phrases ; as, *zu Grunde richten* (*lit.*, to direct or turn to the ground or bottom) to ruin ; *zu Grunde gehen*, to perish ; etc. :

Der russische Feldzug richtete die "Grande Armée" (wie man sie zu nennen pflegte) zu Grunde. The Russian campaign ruined the "Grand Army" (as it used to be called).
Bei dem russischen Feldzuge ging die "Grande Armée" zu Grunde. In the Russian campaign the Grand Army was destroyed.

Beispiele.

EXAMPLES.

Wir segelten nach Norden und sie nach Westen. We sailed to the north, and they to the west.
In Deutschland ist es Sitte den Hut abzunehmen, wenn man Freunden begegnet. In Germany it is the custom to take off one's hat when one meets friends.
Mein Bruder ist zu Hause, und ich gehe nach Hause. My brother is at home, and I am going home.
Kunst ist die rechte Hand der Natur'. Art is the right hand of Nature.
Diese hat nur Geschöpf'e, jene den Menschen gemacht'.—S. The latter has made only creatures, the former (has made) man.
Tausend warnende Beispiele sollten uns klug gemacht haben. A thousand warning examples ought to have made us prudent.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Ähnlich, similar ;	Das Pilsen, -s, (the) Pilsen ;
Die Asche, -, ashes (L. XXVI. 10) ;	Die Reise, -, pl. -n, the journey,
Blutig, bloody ;	Richten, see 6 ;
Die Christenheit, -, Christendom ;	Die Schlacht, -, pl. -en, the battle ;
Folgen, to follow ;	Der Süden, -s, the South ;
Ganz, whole ;	Der Tanz, -es, pl. Tänze, the dance ;
Der Gesang, -es, pl. Gesänge, song ;	Trauern, to mourn ;
Die Gesund'heit, -, pl. -en, health ;	Verlassen, to leave, p. 350 ;
Der Grund, -es, pl. Gründe, ground ;	Wild, wild ;
Der Norden, -s, the North ;	Ziehen, ' to migrate, go, p. 358

EXERCISE 82.

Aufgabe 82.

1. In welcher Jahreszeit ziehen die wilden Gänse nach Norden? 2. Wann ziehen sie nach Süden? 3. Um welche Zeit sind Sie morgen zu Hause? 4. Ich bin morgen den ganzen Tag zu Hause. 5. Warum geht der Knabe nicht nach Hause? 6. Er geht nicht nach Hause, weil er schon zu Hause ist. 7. Reisen zu Fuß sind oft angenehmer als Reisen zu Pferde oder zu Wagen. 8. Wir ziehen frech durch Feindes und Freundes Lande.—S. 9. Die Christenheit trauert in Sad und Asche.—S. 10. Ein Sprichwort sagt, "Uebung macht den Meister." 11. Auf blutige Schlachten folgt Gesang und Tanz (L. 36. 5.). 12. Wir verlassen Pilsen noch vor Abend.—S. 13. Der Maler hat bei diesen und ähnlichen Arbeiten seine Gesundheit zu Grunde gerichtet.

EXERCISE 83.

Aufgabe 83.

1. Is your friend still at home? 2. No, but he will soon be at home. 3. At what time do the scholars go home? 4. They are already going home. 5. In what season of the year do the swallows migrate to the north? 6. These and similar labors have destroyed the health of this man. 7. Shall you leave the city before evening? 8. How do you say in German, "Practice makes perfect?" 9. We shall soon have cold weather, the wild geese are flying to the south. 10. The boys waited a whole day. 11. Did you make the journey on foot, or by water? 12. Have you not time to write your friends a letter? 13. At what time shall you be at home? 14. I am now at home, and my brother is coming home. 15. This is one of the hardest exercises we have had.



LESSON XLIV.

Lektion XLIV.

DEMONSTRATIVE PRONOUNS.

1. Der, die, das, often supply, as demonstrative pronouns, the place of dieser and jener, and when used with nouns.

are distinguished from the article of like form, by a greater emphasis :

Ich lobe den Mann, nicht diesen.	I praise <i>that</i> man, not this one.
Ich lobe den Mann, nicht jenen.	I praise <i>this</i> man, not that one.
Das Buch habe ich schon gele'sen.	<i>This</i> book I have already read.
Wer ist der?*	Who is <i>that</i> (or <i>this</i>)?

2. When the demonstrative *der* is used with a noun, it has the declension of the *definite* article; used substantively, it follows the inflection of the *relative der* (L. 39. 2.) :

Den Männern habe ich das Geld schon geschickt'.	To <i>those</i> men I have already sent the money.
Denen habe ich es schon geschickt'.	To <i>those</i> I have already sent it.
Jedermann wird euch loben, daß ihr denen (i. e. the rulers) von Nürnberg Feind' angekündigt habt.—G.	Every body will praise you that you have declared war (feud) against those of Nuremberg.

3. The demonstrative *der* may often be best rendered by a personal pronoun; its genitive, like that of the *relative der*, always precedes the governing noun :

*Läßt euch der (that one) verfol'gen?"	Does <i>he</i> cause you to be pursued?
"Der schadet nicht mehr, ich hab' ihn erschla'gen."	He will do (L. 38. 1. c.) no more harm, I have slain him.
Er liebt seinen Bruder, aber nicht dessen Kinder.	He loves his brother, but not his (that's) children.
*Weissen Brod du issest, dessen Lied du singest."	Whose bread thou eatest, his song thou singest.

4. *Der* is used before the genitive, as the substitute of a noun previously expressed, in which position it is rendered *that* before the objective with *of*; or, frequently, the English possessive is used and its governing noun is not expressed:

Ich habe meinen Ball und den des Knaben.	I have my ball and <i>that</i> of the boy.
Er hat seine Feder und die seiner Schwester.	He has his pen and <i>that</i> of his sister.†

* When thus used, *der* is often made still more significant by a sign or gesture: Das (that at which I point) ist mein Buch, und das (that other one) ist seines, that is my book, and that (*yonder*) is his. Der ist es (L. 28. 8.), riefen Hundert Stimmen, der rettete die Königin, *he* is the one, cried (a) hundred voices, *he* rescued the queen.

† Or, I have my ball and the boy's (ball); or, he has his pen and his sister's (pen).

Sie haben Ihre Bücher und die Ihrer Brüder. You have your books and *those* of your brothers.
 Haben Sie die Fäcer Ihrer Brüder, oder die der meinigen? Have you the pens of your brothers, or *those* of mine?

5. The genitives *dessen*, *deren* are often used (like the French *en*), as a substitute for a noun previously expressed, and are sometimes rendered by *some*, *any*, and sometimes do not require translation (L. 39. 4.) :

Er hat kein Geld mehr, aber ich habe. He has no longer any money, but *some* (of it).
 Ich habe keine Bücher, du hast *deren* I have no books; you have (of them) too many.

6. The old form of the genitive *deß* (for *dessen*, as also *weß*, for *weissen*) is still retained in several compounds, in the more elevated styles of composition, and in some proverbial phrases :

Er ist deswegen mein Feind. He is therefore my enemy.
 "Deß rühme der blut'ge Tyrann' sich nicht." Let not the bloody tyrant boast (himself) *of this*.
 "Weß das Herz voll ist, deß läuft der Mund über." *Of what* the heart is full, *of that* the mouth runs over.

7. The neuter forms of the demonstrative pronouns (*dieses* being often contracted into *dies*), as also *welches* in conjunction with the verb *sein* (like the French *ce*), may refer to nouns of all genders, and in both numbers :

Dies sind unsere Freunde. These (this) are our friends.
 Wer ist das? Who is that?
 Welches sind die längsten Nächte? Which are the longest nights?
 Sind das nicht Ungarn? Are not those Hungarians?
 Nein, es sind Böhmen. (L. 28. 7.) No, they are Bohemians.

8. With the demonstrative and determinative pronouns the adverb *eben* is often used :

Er ist eben derselbe. He is the *very* same.
 Eben dieses Haus. This *very* (this same) house.
 Eben der und kein Anderer hat mich zu euch geschickt'. Just he (he himself) and nobody else has sent me to you.

Beispiele.

EXAMPLES.

Das sind die Folgen unglücksel'ger Thaten.—S.	Those are the results of unfortunate deeds.
Der Eine hat die, der Andere andere Gaben.—G.	The one has these, the other (has) other gifts.
„Dieses Buch ist mir lieb, wer es stiehlt, der ist ein Dieb.“	This book is dear to me, who steals it (he) is a thief.
Wer solch' ein Herz an seinen Busen drückt, der kann für Herd und Hof mit Freuden sechten.—S.	Who presses to his bosom such a heart, can joyfully (with joy) fight for hearth and home

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Der Ärmel, -s, pl. -, the sleeve;	Das Siegel, -s, pl. -, the seal;
Die Arbeit, -, pl. -en, the work;	Das Siegellack, -es, pl. -e, the seal-
Der Europäer, -s, pl. -, European;	ing-wax;
Das Frankfurt, -s, (the) Frankfort;	Spanisch, Spanish;
Das Gemälde, -es, pl. -, painting;	Der Stall, -es, pl. Ställe, the stall,
Die Jacke, -, pl. -n, the jacket;	stable;
Der Kutscher, -s, pl. -, coachman;	Der Stempel, -s, pl. -, the stamp,
Der Offici'er, -s, pl. -e, the officer;	post-mark;
Pari'ser, see L. 33. 5;	Die Tante, -, pl. -n, the aunt;
Der Richter, -s, pl. -, the judge;	Das Unkraut, -es, pl. -kräuter, weed;
Sammeln, to collect;	Die Wiese, -, pl. -n, the meadow;
Segeln, to sail;	Die Zeitung, -, pl. -en, news paper.

EXERCISE 84.

Aufgabe 84.

1. Der ist mein Feind, aber dieser ist mein Freund. 2. Der Tisch des Lehrers ist größer als der des Schülers. 3. Schreiben Sie mit meinem Bleistifte, oder mit dem meines Bruders? 4. Ich habe den Ihren und auch den Ihres Bruders. 5. Ich schreibe mit meiner Feder, und er schreibt mit der seines Freundes. 6. Wohnen Sie in den Häusern der Bauern, oder in denen der Kaufleute? 7. Haben Sie die Zeitung Ihrer Tante, oder die der meinigen? 8. Wessen Pferd ist das in Ihrem Stalle, das Ihrige, oder das des Kutschers? 9. Es ist weder das meinige noch das seinige, sondern das des Gärtners. 10. Dies sind die Stiefel des Officiers, und das sind die seines Dieners. 11. Hast du deine Oblaten, oder die meines Bruders? 12. Ich habe mein Siegellack und das des Kaufmanns, (L. 9. 3.) mein Siegel und das des Gärtners. 13. Der Brief hat den Stempel von Frankfurt; und der hat den Pariser Stempel. 14. Hat der Klempner sein Faß, oder das des Arbeiters? 15. Meine

Arbeit ist schwer, die meines Mitschülers ist leicht. 16. Das, was man uns heute von dem Kriege erzählt hat, ist nicht wahr. 17. Man findet mehr Unkräuter auf den Wiesen und Feldern der Amerikaner, als auf denen der Deutschen. 18. Man sagt daß die Schiffe der Amerikaner schneller segeln, als die der Engländer. 19. Das sind Ihre Knöpfe, und dies sind die des Schneiders. 20. Die Ärmel dieser Jacke sind zu lang, die der anderen sind zu kurz. 21. Das sind meine Richter. 22. Er sammelt Gemälde und hat deren schon viele gekauft.

EXERCISE 85.

Aufgabe 85.

1. Have you the teacher's seal, or the physician's? 2. Have you the seal of the teacher, or that of the physician? 3. Does one find more weeds (are more weeds found) in the fields and meadows of the Americans than in those of the Germans? 4. Are those your wafers, or the officer's (those of the officer)? 5. Those are my brother's, and these are the officer's. 6. The servant has the coachman's boots, and the coachman has the servant's. 7. My mother has my veil, and I have my aunt's. 8. The tinman has the laborer's barrel, and the laborer has that of his friend, the cooper. 9. Your work is easier than that of your teacher. 10. The scholar's work is always easier than the teacher's. 11. I have been told that you speak Spanish. 12. Are the sleeves of this jacket longer than those of the other? 13. Whose horses are those in your stable, the officer's or the coachman's? 14. They are neither the officer's nor the coachman's, but the merchant's. 15. I have your ball and that of your brother, your pen and that of my sister, my sealing-wax and that of the scholar, your books and those of your cousin. 16. Are you writing with our pencils, or with those of our scholars? 17. Is your veil larger than your mother's? 18. It is larger than my mother's, but much smaller than my aunt's or my cousin's. 19. What kind of books are these? 20. Those are Spanish books. 21. Has your news paper the post-mark of Frankfort or of Paris?

LESSON XLV.

Section XLV.

THE AUXILIARIES OF MODE

1. Are *dürfen*, *können*, *mögen*, *müssen*, *sollen*, *wollen*, *lassen*,* and with which the main verb is used without the particle *zu* (except with *können*, as given below; see 6).

2. CONJUGATION OF THE MODE AUXILIARIES.

Present Tense.

ich	darf,	kann,	mag,	muß,	soll,	will,	lasse,
du	darfst,	kannst,	magst,	mußt,	sollst,	willst,	lässest,
er	darf,	kann,	mag,	muß,	soll,	will,	läßt.

Imperfect Tense.

ich	durfte,	konnte,	mochte,	mußte,	sollte,	wollte,	ließ,
du	durftest,	konntest,	mochtest,	mußtest,	solltest,	wolltest,	ließeest,
er	durfte,	konnte,	mochte,	mußte,	sollte,	wollte,	ließ.

(§ 83. 2.) (§ 83. 3.) (§ 83. 4.) (§ 83. 5.) (§ 83. 6.) (§ 83. 8.)

3. All the persons of the *plural* are formed as in *regular* verbs.

4. *Dürfen* indicates :

a. A possibility dependent on the will of another :

Der Bauer darf nicht fischen.	The peasant <i>can</i> not (legally) fish.
Wer des Herrn Joch nicht trägt, darf sich mit seinem Kreuz nicht schmücken.	He who wears not the Lord's yoke <i>must</i> not adorn himself with his cross.
—S.	

b. *Dürfen*, in the subjunctive mode, often indicates a logical possibility :

Es dürfte jetzt zu spät sein.	It <i>might</i> (may) now be too late.
Die Nachwelt dürfte Bedenken tragen dieß Urtheil zu unterschreiben.	Posterity <i>might</i> hesitate to subscribe to (approve) this verdict.

c. *Dürfen* (infinitive; see also *können*, L. 58. 1.) preceded by *zu* often requires no translation in English :

Er bat um Erlaubniß sie besuchen zu dürfen.	He asked (for) permission to (be at liberty to) visit them.
---	---

* For complete conjugations of these verbs, see § 83. 2, etc., (except of *lassen*, which is not there because it is not of the *mixed* conjugation § 81). See list of irregular verbs, § 78.

5. **Können** indicates :

a. A possibility dependent on the capabilities of the subject

Der Vogel kann fliegen.

The bird *can* fly.

Sie können es leicht thun.

You *can* easily do it.

b. A logical possibility :

Man kann es schon gethan haben.

It *may* have been done already.

Ich gehe nicht, es könnte regnen.

I am not going, it *might* rain.

Er kann Unrecht haben.

He *may* be wrong.

Obs.—**Können** is often used transitively in the sense of to understand, *to know by heart* :

Er kann viele hübsche Lieder.

He *knows* many pretty songs.

Sie kann englisch.

She *understands* English.

Er kann von Allem Etwas.

He *knows* a little of every thing.**Umhin** WITH **Können**.

6. **Umhin** (literally *around thither*) is used only with **können**; and here, as an exception, the particle **zu** is employed with the infinitive which follows :

Ich konnte nicht umhin es ihm zu sagen. I could not *avoid* ("get round") telling it to him.

Ich kann nicht umhin zu lachen. I can not help laughing.

Können with **da für** has likewise an idiomatic use :

Was kannst du denn da für?

How can you help it? (*lit.*, what canst thou therefor?)7. **Mögen** indicates :

a. A possibility dependent on the will of the speaker or the subject, and is frequently used transitively :

Du magst den Brief lesen.

You *may* read the letter.

Ich mag nicht hier bleiben.

I do not *wish* to remain here.

Ich mag den Wein nicht.

I do not *like* (wish for) the wine.

Sie mögen uns nicht sehen.

They do not *wish* to see us.

b. **Mögen** indicates a logical possibility as a concession on the part of the speaker :

Er mag ein treuer Freund sein.

He *may* be a true friend.

Sie mögen es gethan haben.

They *may* have done it.8. **Müssen** is the equivalent of *must* :

Wir müssen Alle sterben.

We *must* all die.

Er mußte es thun

He *was obliged* to do it.

9. *Sollen* indicates :

a. A necessity dependent on the will of another, or on moral obligation :

Diese Furcht soll endigen; ihr Haupt soll fallen; ich will Friede haben.	This fear <i>shall</i> end; her head <i>shall</i> fall; I will have peace.
Ich soll in die Stadt gehen.	I <i>am</i> to go to the city.
Kinder sollen lernen.	Children <i>should</i> (shall) learn.

b. *Sollen* indicates a logical necessity resting on report, and answers mainly to *it is said, reported, they say*, or to phrases of similar import :

Sie sollen sehr reich sein.	They <i>are said</i> to be very rich.
Herzog Johann soll irren im Gebir'ge. —S.	Duke John <i>is reported</i> to be wan- dering in the mountains.

c. *Sollen*, with another verb expressed or understood, often answers in relative sentences to our infinitive preceded by *to* :

Er weiß nicht was er thun soll.	He does not know what <i>to do</i> .
Beige mir wie ich es machen soll.	Show me how <i>to do</i> it.
Was soll ich hier ?	What <i>am</i> I <i>to do</i> here ?

10. *Wollen* indicates :

a. A necessity dependent on the will of the subject :

Es soll so sein, ich will es so haben.	It shall be so, I <i>will</i> have it so.
Sie wollen nicht gehen.	They <i>will</i> not (do not wish to) go.
Ich wollte es ihm erklären, aber er wollte mich nicht hören.	I <i>was going</i> to explain it to him, but he <i>would</i> not hear me.

b. A logical necessity dependent on the assertion of the subject :

Er will es selbst gese'hen haben.	He <i>pretends</i> to have seen it himself.
Sie sollen in der Stadt sein; die Leute wollen sie gese'hen haben.	They <i>are said</i> to be in the city; the people <i>will have</i> it that they have seen them.

11. *Lassen* signifies *to let, leave, permit, command*; also, *to get, or order* any thing done :

Läßt das Feuer ausgehen.	<i>Let</i> the fire go out.
Er hat das Buch fallen lassen.	He has <i>dropped</i> (let fall) the book.
Er läßt das Fenster offen.	He <i>leaves</i> the window open.
Warum' lassen Sie ihn gehen ?	Why do you <i>permit</i> him to go ?

Ich lasse mir einen Rock machen.	I <i>am getting</i> a coat made (for me).
Ich habe ihm (or für ihn) einen Rock machen lassen. (L. 49. 5.)	I have <i>ordered</i> a coat (to be made) for him.
Er ließ das Regiment' anrücken.	He <i>commanded</i> the regiment to advance.

12. These verbs all have a complete conjugation. Hence where their English equivalents are found, in this respect, defective, other words of like meaning must be supplied :

Ich muß heute gehen.	I <i>must</i> go to-day.
Er wünschte ihn gehen zu lassen.	He <i>wished</i> to let him go.
Ich mußte gestern gehen.	I was <i>obliged</i> to go yesterday.
Ich habe nicht gewollt', aber ich habe gemußt'.	I have not <i>wished</i> to, but I <i>have</i> been <i>obliged</i> to.
Er wird gehen können.	He will <i>be able</i> to go.
Sie werden spielen wollen.	They will <i>wish</i> to play.
Es ist besser arbeiten zu wollen, als arbeiten zu müssen.	It is better to <i>be willing</i> to work, than to <i>be obliged</i> to work.

13. The perfect and pluperfect of the above auxiliaries (namely, dürfen, können, mögen, müssen, sollen, wollen and lassen, § 74), as also of heißen (in the sense of *to command*), helfen, hören and sehen, when used with other verbs, take the infinitive form, instead of the participle :

Ich habe ihn kommen heißen.	I have <i>commanded</i> him to come.
Ich habe ihm arbeiten helfen.	I have <i>helped</i> him work.
Ich habe ihn sprechen hören.	I have <i>heard</i> him speak.
Ich habe ihn gehen sehen.	I have <i>seen</i> him go.
Ich habe nicht gehen können.	I have not been able to go.
Sie hat es nicht thun mögen.	She has not <i>wished</i> to do it.

14. When the infinitive form of the participle, as above, is employed, it is always placed at the *end* of the sentence ; hence, the inversion usual in relative sentences does not take place :

Der Mann, welcher hat gehen müssen (not gehen müssen hat).	The man who has been obliged to go.
Ich weiß es daß er wird kommen können.	I know that he will be able to come.

15. After these auxiliaries the main verb (where the meaning is sufficiently obvious) is often omitted :

Ich kann nicht mehr.	I <i>can</i> (do) no more.
Sie müssen gleich fort.	You <i>must</i> (go) away immediately.
Ein Jüngling wollte zur Stadt hinauf.	A youth <i>wished to go</i> (or get) up to the city

Beispiele.

EXAMPLES.

1. 2 Gericht' läßt den Verbrech'er nithaup'ten.	The court <i>causes</i> the criminal to be beheaded.
Q. läßt seinen Freund im Stiche.	He <i>leaves</i> his friend in the lurch.
Er hoffte seinen Sohn aus der Gefa'hr reißen zu können.	He hoped to <i>be able</i> to wrest his son from the danger.
Es dürfte vielleicht wahr sein.	It <i>might</i> perchance be true.
Er darf nicht in das Haus.	He <i>ventures</i> not into the house.
Was kann ich dafür?	How can I <i>help</i> it?
Ich mag es nicht thun.	I do not <i>like</i> to do it.
Was will er daß ich thun soll?	What <i>would</i> he have me do?
Ich wollte gern dahin gehen.	I <i>would</i> fain go thither.
Er will dich gese'hen haben.	He <i>insists</i> that he has seen you.
Ich möchte frühstücken, Herr Wirth.	I <i>would like</i> to breakfast, landlord.
Ich möchte es bezweifeln (§ 83. 11).	I <i>might</i> (<i>am inclined to</i>) doubt it.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Das Beispiel, -es, pl. -e, example;	Mäßig, moderate, temperate;
Bleiben, to remain, continue;	Mögen, see 7;
Bringen, to bring (p. 346.);	Müssen, see 8;
Daß (<i>conj.</i>), that;	Obgleich', although;
Deßhalb, therefore;	Die Regel, -, pl. -n, the rule;
Dürfen, see 4;	Schwierig, difficult;
Essen, to eat (p. 348.);	Schlafen, to sleep (p. 354.);
Die Freude, -, pl. -n, joy, pleasure;	Sollen, see 9;
Die Geduld, -, the patience;	Die Speise, -, pl. -n, the food;
Genießen, to enjoy (p. 350.);	Täglich, daily;
Das Gewürz, -es, pl. -e, the spice;	Tanzen, to dance;
Die Kanne, -, pl. -n, the can;	Umhin, see 6;
Können, see 5;	Wenn, if, when;
Lernen, to learn;	Wollen, see 10.

EXERCISE 86.

Aufgabe 86.

1. Er mag gehen. 2. Diejenigen, welche nichts wissen, sollen etwas lernen. 3. Wer krank ist, darf nicht arbeiten. 4. Wer gesund bleiben will, muß mäßig essen und trinken. 5. Wer gut schlafen will, muß fleißig arbeiten. 6. Wer nicht fleißig und aufmerksam sein will, kann nicht schnell lernen. 7. Wer einen Brief schreiben will, muß Papier, Tinte und Feder haben. 8. Die Freuden der Erde soll man wie Gewürze genießen und nicht wie tägliche Speisen. 9. Können Sie mir sagen wo der Arzt wohnt? 10. Ich will mit Ihnen zu ihm gehen. 11. Werden Sie morgen mit mir nach der Stadt gehen können? 12. Ich werde gehen können, aber ich werde nicht gehen wollen, denn ich werde übermorgen gehen müssen. 13. Die deutsche

Sprache soll sehr schwierig sein, deßhalb muß der Schüler die Regeln und die Beispiele aufmerksam lesen. 14. Wer diese Sprache lernen will, darf nicht faul oder nachlässig sein. 15. Mein Vater hat mich nie tanzen lassen, er hat nie tanzen wollen, und seine Kinder haben nie tanzen dürfen. 16. Wir werden bald sprechen können, wenn wir nur fleißig sein wollen. 17. Was wollte der Kaufmann Ihnen verkaufen? 18. Ich konnte nichts bei ihm finden, was ich kaufen wollte. 19. Ein guter Lehrer muß Geduld haben. 20. Die Kinder wollen Äpfel und Kirschchen, aber sie können keine kaufen, denn sie haben kein Geld. 21. Kannst du mir jene große Kanne bringen? 22. Wir können nicht umhin zu lachen, obgleich wir wissen, daß es unrecht ist. 23. Ich kann nichts dafür, daß ich arm bin. 24. Können Sie deutsch, französisch und spanisch?

EXERCISE 87.

Aufgabe 87.

1. I wished to go with my friend, but I could not, for I was obliged to remain at home. 2. He who wishes to be rich or learned must be industrious. 3. Those who will not read can not learn. 4. I wished to buy good horses but could find none. 5. When shall you be able to write a letter to your friends? 6. I shall be able to write one to-day, but I shall not wish to write one. 7. Will your friends be obliged to stay in the house this evening? 8. They will not wish to go out of the house. 9. We have been able to go, but we have not wished to go. 10. Have you been obliged to remain here? 11. We have been at liberty to go, but we have wished to remain. 12. I can not read, for I am unwell. 13. You must be industrious if you wish to be healthy and happy. 14. These men are said to be very rich. 15. What shall I do with this money? 16. You may give it to your poor friends. 17. May I read your new books? 18. You may read them if you can. 19. You may go to your friend if you wish. 20. I do not wish to go to-day, but I shall wish to go to-morrow. 21. Those boys say they can not help laughing. 22. I shall probably be in the city to-morrow, what shall I buy for you? 23. I can not buy any thing, for I have no money. 24. It is said these children understand German and French.

LESSON XLVI.

Lektion XLVI.

1. CONJUGATION OF Sein.

INFINITIVE.

Present.

sein to be.

Perfect.

gewesen sein, to have been.

PARTICIPLES.

Present.

seind, being.

Perfect.

gewesen, been.

INDICATIVE.

Singular.

Plural.

PRESENT TENSE.

ich bin, I am;
du bist, thou art;
er ist, he is;

mir sind, we are;
ihr seid, you are;
sie sind, they are.

IMPERFECT TENSE.

ich war, I was;
du warst, thou wast;
er war, he was;

mir waren, we were;
ihr waret, you were;
sie waren, they were.

PERFECT TENSE.

ich bin gewesen, I have been;
du bist gewesen, thou hast been;
er ist gewesen, he has been;

mir sind gewesen, we have been;
ihr seid gewesen, you have been;
sie sind gewesen, they have been.

PLUPERFECT TENSE.

ich war gewesen, I had been;
du warst gewesen, thou hadst been;
er war gewesen, he had been;

mir waren gewesen, we had been;
ihr waret gewesen, you had been;
sie waren gewesen, they had been.

FIRST FUTURE TENSE.

ich werde sein, I shall be;
du wirst sein, thou wilt be;
er wird sein, he will be;

mir werden sein, we shall be;
ihr werdet sein, you will be;
sie werden sein, they will be.

SECOND FUTURE TENSE.

ich werde	} <small>gewesen</small> sein,	I shall	} have been;	mir werden	} <small>gewesen</small> sein,	we shall	} have been.
du wirst		thou wilt		ihr werdet		you will	
er wird		he will		sie werden		they will	

IMPERATIVE.

sei (du), be (thou).

seid (ihr), be (you).

Obs.—As an auxiliary in forming the perfect, pluperfect and second future tenses, *sein* (§ 71. 3.) is often rendered by the auxiliary *have* :

Er i st hier gewesen.

He has been here.

Ich w ar dort geblie'ben.

I had remained there.

Sie wird schon gegangen sein.

She will already have gone.

2. IDIOMS WITH *sein*.

An wem i st die Reihe zu lesen?

Whose turn is it to read?

Sie i st an mir.

It is mine.

Mir i st sehr kalt; ihm i st zu warm.

I am very cold; he is too warm.

Mir i st nicht wohl.

I do not feel well.

Was i st dir?

What ails you?

Ich w eiß nicht wie mir i st.

I don't know what ails me.

Sei gutes Muthes.

Be of good cheer.

Mir i st nicht wohl zu Muthes.

I do not feel well (mentally).

Es i st ihm Ernst damit.

He is in earnest about it.

Es i st schade, daß er seinem Gegner nicht gewachsen i st.

It is a pity that he is not equal to his antagonist.

Das Pferd i st mir nicht feil.

My horse is not for sale

Wem sind diese Kleider?

Whose clothes are these?

Sie i st ihm einen Gulden schuldig.

She owes him a florin.

Bist du im Stande es zu thun?

Are you able to do it?

Ich bin es nicht im Stande.

I am not able to do it,

Wer i st Schuld daran, daß er noch nicht angekommen i st?

Whose fault is it, that he has not yet arrived?

Du selbst bist Schuld daran.

It is your own fault.

Es i st ein solches Gesetz vorhanden.

There is such a law in existence.

Es i st ihm darum zu thun.

That is his object.

Wovon i st die Rede?

What is being spoken of?

Das i st mir recht.

I am satisfied with that.

Es i st ihnen lieb.

They are glad of it.

Ich bin dir herzlich gut.

I love you heartily.

Lassen Sie es gut sein.

That's enough of it, (leave off).

Ich w eiß wie du bist.

I know you (your ways).

Es sei nun, daß, u. s. w.

Supposing now, that, etc.

Was sein soll, schick t sich wohl.

Whatever is to be, is proper.

Es i st mir so, als ob ich es gehört' hätte.

It seems to me as though I had heard it.

Ich will des Todes sein, wenn es nicht wahr i st.

I will (wish I may) die if it is not true.

Er i st willens sie zu besuchen.

He is inclined (has the will) to visit them.

Er i st mein gewesener Freund.

He is my former (has been my) friend.

3. CONJUGATION OF Werden.

INFINITIVE.

Present.

werden, to become,

Perfect.

geworden sein, to have become.

PARTICIPLES.

Present.

werdend, becoming.

Perfect.

geworden, become.

INDICATIVE.

Singular.

Plural.

PRESENT TENSE.

ich werde, I become;

du wirst, thou becomest;

er wird, he becomes;

mir werden, we become;

ihr werdet, you become;

sie werden, they become.

IMPERFECT TENSE.

ich wurde or ward, I became;

du wurdest or wardest, thou becamest;

er wurde or ward, he became;

mir wurden, we became;

ihr wurdet, you became;

sie wurden, they became.

PERFECT TENSE.

ich bin geworden, I have become;

du bist geworden, thou hast become;

er ist geworden, he has become;

mir sind geworden, we have become.

ihr seid geworden, you have become;

sie sind geworden, they have become.

PLUPERFECT TENSE.

ich war geworden, I had become;

du warst geworden, thou hadst become;

er war geworden, he had become;

mir waren geworden, we had become;

ihr wart geworden, you had become;

sie waren geworden, they had become.

FIRST FUTURE TENSE.

ich werde werden, I shall become;

du wirst werden, thou wilt become;

er wird werden, he will become;

mir werden werden, we shall become;

ihr werdet werden, you will become;

sie werden werden, they will become.

SECOND FUTURE TENSE.

ich werde }
du wirst }
er wird }

gewor-
den sein,

I shall
thou wilt
he will

} have
become

mir werden }
ihr werdet }
sie werden }

gewor-
den sein,

we shall
you will
they will

} have
become

IMPERATIVE.

werde (du), become (thou).

werdet (ihr), become (you).

EXERCISE 90.

Aufgabe 90.

1. Wer bäckt das Brod? 2. Der Soldat birgt sich vor dem Feinde. 3. Er bläst das Waldhorn. 4. Der Bauer bricht den Hanf und driecht den Weizen. 5. Was empfängt er? 6. Das Gute empfiehlt sich selbst. 7. Der Mann fährt auf dem Wagen. 8. Der Schnee fällt. 9. Der Knabe fängt die Vögel. 10. Der Soldat sicht. 11. Er slicht sich einen Hut. 12. Der Ochse frißt Heu und säuft Wasser. 13. Das Kind ißt Brod und trinkt Milch. 14. Er gibt mir das neue Buch. 15. Er gräbt sich ein Loch. 16. Er hält das Pferd. 17. Der Hut hängt an dem Nagel. 18. Er läuft und läßt die andern auch laufen. 19. Sie liest ihr Buch. 20. Sie misst (or mißt) das Tuch. 21. Er nimmt mein Buch. 22. Warum schilt er? 23. Der Hund schläft, der Knabe schlägt das Pferd. 24. Das Blei schmilzt. 25. Was siehst du? was spricht er? 26. Die Biene sticht, der Dieb stiehlt, der Kranke stirbt. 27. Er trägt schöne Kleider; er trifft immer das Ziel. 28. Warum sicht er? 29. Das Bier verdirbt. 30. Er vergißt was sie spricht. 31. Der Baum wächst. 32. Sie weiß nicht was sie will. 33. Er wirft den Ball. 34. Ich weiß was er mir verspricht.

EXERCISE 91.

Aufgabe 91.

1. I do not know who is throwing the balls. 2. Does he speak German? 3. He does not forget what he reads. 4. The sun is melting the snow. 5. The thief steals the shoes that he wears. 6. The bee stings and dies. 7. The soldier is beating the dog. 8. The bird sleeps on the tree. 9. She scolds because he takes her book. 10. The carpenter is measuring the room. 11. The boy runs and lets the dog run too. 12. Who is holding my horse? 13. Where is the cloak hanging? 14. The man that is braiding hats gives us a book. 15. Who is digging this hole? 16. Why does the soldier fight? 17. What is this boy eating? 18. What animal eats grass? 19. What does the horse drink? 20. The tree is falling. 21. Who is catching the birds? 22. Does he receive any thing? 23. Who thrashes the wheat and breaks the hemp? 24. Why dost thou conceal thyself? 25. What does he command? 26. Who is riding on your wagon? 27. My friend recommends me to you.

Beispiele.

EXAMPLES.

Er pries seine Waare und rieth uns sie zu kaufen.	He praised his goods and advised us to buy them.
Deine Brüder fraß das Schwert, wo das Blut in Strömen floß.	The sword devoured thy brothers where the blood flowed in streams.
Der Strom schwoll, weil der Schnee schmolz.	The stream swelled because the snow melted.
Cæsar schrieb nach Rom: "ich kam, sah und siegte."	Cæsar wrote to Rome: 'I came, saw and conquered.'

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Beißen, to bite;
 Betrügen, to deceive;
 Ertrinken, to be drowned;
 Ergreifen, to seize;
 Fliehen, to flee;
 Fließen, to flow;
 Gebieten, to command;
 Geneßen, to recover;
 Gießen, to pour;
 Heben, to raise;
 Heißen, to bid;
 Helfen, to help, assist;
 Kriechen, to creep;
 Leiden, to suffer;

Reiten, to ride on horseback;
 Scheinen, to appear;
 Schließen, to shut, lock;
 Schreien, to cry, shriek;
 Schwellen, to swell;
 Sinken, to sink;
 Steigen, to ascend;
 Streiten, to quarrel;
 Treiben, to drive;
 Treten, to tread, step;
 Verlieren, to lose;
 Verschwinden, to disappear;
 Waschen, to wash;
 Zwingen, to compel, force.

EXERCISE 92.

Aufgabe 92.

1. Der Hund biß den Dieb. 2. Der Baum brach. 3. Er empfahl mich einem Manne, der mich sehr freundlich empfing. 4. Ich blieb den ganzen Tag. 5. Sie ergriffen seine Hände. 6. Er fiel in das Wasser und ertrank. 7. Sie aßen die Äpfel, die sie stahlen. 8. Wir fuhren durch die Stadt. 9. Sie fingen die Vögel, welche aus den Nestern flogen. 10. Die Soldaten suchten nicht tapfer, sondern flohen. 11. Er gebot uns zu gehen. 12. Er gab mir das Geld und ging. 13. Er genas langsam. 14. Wir genossen gestern sehr wenig. 15. Er gewann mehr als ich verlor. 16. Er goß den Wein in das Glas. 17. Sie gruben einen tiefen Graben. 18. Er hob seinen Stock und hieb nach mir. 19. Er hieß sie kommen, aber sie kamen nicht. 20. Er half uns, obgleich er uns nicht kannte. 21. Wir lasen das Buch, das er uns gab. 22. Das Kint froch, der Hund lief. 23. Sie lagen auf ihren Betten und litten. 24. Sie

EXERCISE 90.

Aufgabe 90.

1. Wer bäckt das Brod? 2. Der Soldat birgt sich vor dem Feinde. 3. Er bläst das Waldhorn. 4. Der Bauer bricht den Hanf und drischt den Weizen. 5. Was empfängt er? 6. Das Gute empfiehlt sich selbst. 7. Der Mann fährt auf dem Wagen. 8. Der Schnee fällt. 9. Der Knabe fängt die Vögel. 10. Der Soldat sicht. 11. Er slicht sich einen Hut. 12. Der Ochse frißt Heu und säuft Wasser. 13. Das Kind ißt Brod und trinkt Milch. 14. Er gibt mir das neue Buch. 15. Er gräbt sich ein Loch. 16. Er hält das Pferd. 17. Der Hut hängt an dem Nagel. 18. Er läuft und läßt die andern auch laufen. 19. Sie liest ihr Buch. 20. Sie mißt (or misset) das Tuch. 21. Er nimmt mein Buch. 22. Warum schilt er? 23. Der Hund schläft, der Knabe schlägt das Pferd. 24. Das Blei schmilzt. 25. Was siehst du? was spricht er? 26. Die Biene sticht, der Dieb stiehlt, der Kranke stirbt. 27. Er trägt schöne Kleider; er trifft immer das Ziel. 28. Warum sicht er? 29. Das Bier verdirbt. 30. Er vergißt was sie spricht. 31. Der Baum wächst. 32. Sie weiß nicht was sie will. 33. Er wirft den Ball. 34. Ich weiß was er mir verspricht.

EXERCISE 91.

Aufgabe 91.

1. I do not know who is throwing the balls. 2. Does he speak German? 3. He does not forget what he reads. 4. The sun is melting the snow. 5. The thief steals the shoes that he wears. 6. The bee stings and dies. 7. The soldier is beating the dog. 8. The bird sleeps on the tree. 9. She scolds because he takes her book. 10. The carpenter is measuring the room. 11. The boy runs and lets the dog run too. 12. Who is holding my horse? 13. Where is the cloak hanging? 14. The man that is braiding hats gives us a book. 15. Who is digging this hole? 16. Why does the soldier sight? 17. What is this boy eating? 18. What animal eats grass? 19. What does the horse drink? 20. The tree is falling. 21. Who is catching the birds? 22. Does he receive any thing? 23. Who thrashes the wheat and breaks the hemp? 24. Why dost thou conceal thyself? 25. What does he command? 26. Who is riding on your wagon? 27. My friend recommends me to you.

Beispiele.

EXAMPLES.

Er pries seine Waare und rieth uns sie zu kaufen.	He praised his goods and advised us to buy them.
Deine Brüder fraß das Schwert, wo das Blut in Strömen floß.	The sword devoured thy brothers where the blood flowed in streams.
Der Strom schwoll, weil der Schnee schmolz.	The stream swelled because the snow melted.
Cæsar schrieb nach Rom: "ich kam, sah und siegte."	Cæsar wrote to Rome: 'I came, saw and conquered.'

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Beißen, to bite;
 Betrü'gen, to deceive;
 Ertrin'ken, to be drowned;
 Ergrei'fen, to seize;
 Fliehen, to flee;
 Fließen, to flow;
 Gebie'ten, to command;
 Gene'sen, to recover;
 Gießen, to pour;
 Heben, to raise;
 Heißen, to bid;
 Helfen, to help, assist;
 Kriechen, to creep;
 Leiden, to suffer;

Reiten, to ride on horseback;
 Scheinen, to appear;
 Schließen, to shut, lock;
 Schreien, to cry, shriek;
 Schwellen, to swell;
 Sinken, to sink;
 Steigen, to ascend;
 Streiten, to quarrel;
 Treiben, to drive;
 Treten, to tread, step;
 Verlie'ren, to lose;
 Verschwin'den, to disappear;
 Waschen, to wash;
 Zwingen, to compel, force.

EXERCISE 92.

Aufgabe 92.

1. Der Hund biß den Dieb. 2. Der Baum brach. 3. Er empfahl mich einem Manne, der mich sehr freundlich empfing. 4. Ich blieb den ganzen Tag. 5. Sie ergriffen seine Hände. 6. Er fiel in das Wasser und ertrank. 7. Sie aßen die Äpfel, die sie stahlen. 8. Wir fuhren durch die Stadt. 9. Sie fingen die Vögel, welche aus den Nestern flogen. 10. Die Soldaten suchten nicht tapfer, sondern flohen. 11. Er gebot uns zu gehen. 12. Er gab mir das Geld und ging. 13. Er genas langsam. 14. Wir genossen gestern sehr wenig. 15. Er gewann mehr als ich verlor. 16. Er goß den Wein in das Glas. 17. Sie gruben einen tiefen Graben. 18. Er hob seinen Stock und hieb nach mir. 19. Er hieß sie kommen, aber sie kamen nicht. 20. Er half uns, obgleich er uns nicht kannte. 21. Wir lasen das Buch, das er uns gab. 22. Das Kind froch, der Hund lief. 23. Sie lagen auf ihren Betten und litten. 24. Sie

nahmen meinen Wagen und fuhren in die Stadt. 25. Er rief den armen Mann. 26. Er saß und schrieb den ganzen Tag. 27. Das Kind stand und schrie. 28. Der Schnee schmolz, der Strom schwoll. 29. Sie tranken und sangen; einer schwamm und der andere sank. 30. Sie schlugen ihn, während er schlief. 31. Er rief mich und schalt, weil ich auf seinem Pferde ritt. 32. Sie schienen traurig. 33. Er ging hinaus und schloß die Thüre. 34. Er stieg auf den Berg. 35. Sie standen bis sie starben. 36. Er stritt mit ihnen und trieb sie aus dem Felde. 37. Sie traten in das Haus und verschwanden. 38. Er vergaß was er versprach. 39. Er traf das Ziel. 40. Es wuchs schnell. 41. Er wusch den Tisch. 42. Er wußte, daß ich den Speer warf. 43. Er zog sein Schwert und zwang sie zu gehen.

EXERCISE 93.

Aufgabe 93.

1. The trees broke, and the boys fell. 2. The dogs bit the boys that stole the apples. 3. The man to whom you recommended me cheated me. 4. We did not remain long, for they did not receive us kindly. 5. The boy seized my hand. 6. We called him. 7. Did you ride on the wagon? 8. The soldiers ate bread and drank wine, and their horses ate hay and drank water. 9. Our soldiers fought gallantly, and those of our enemy fled. 10. The birds flew out of the cage, but the boys caught them again. 11. We did not remain long. 12. They commanded us to go to the city, but we did not go, for they gave us no money. 13. Did your friends recover? 14. We won less than our friends lost. 15. They poured the wine into the glasses. 16. They saw the horse, and raised their hands. 17. Why were they digging that ditch? 18. He came to us while we were reading the books which you gave us. 19. He struck at them because they drank so much and sang so loud. 20. We crept before we walked. 21. The boys shrieked, and the dogs ran. 22. We took the books that lay on the table. 23. Did you call him a thief? 24. We knew that they lied. 25. We sat around the table and wrote, and they stood around the stove. 26. He rode the horse and drove the oxen. 27. They called them friends. 28. Why did they seem so sad? 29. He scolded me because I slept so long. 30. They threw their spears

and drew their swords. 31. Did you forget what he promised you? 32. Did they hit the mark with the arrow? 33. Who washed the gloves? 34. Did the trees grow rapidly? 35. Did they lock the door? 36. Why did they quarrel with us?

Beispiele.

EXAMPLES.

Ich habe nie ein solches Gefühl empfunden.	I have never experienced such a feeling.
Er hatte einen Kranz für sie gewunden.	He had wound a wreath for them.
Hatte sein Freund nichts von der Sache gewußt?	Had his friend known nothing of the affair?
Man hat den Verbrecher ergriffen.	The criminal has been seized.
Wer hat das Lied gesungen?	Who has sung the song?
Hast du auch wohl bedacht, was du mir rätst?—G.	But have you well considered what you advise me?
Wann haben Sie an Ihren Bruder geschrieben?	When have you written to your brother?

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Mahlen, to grind;
 Meiden, to avoid;
 Pfeifen, to whistle;
 Preisen, to praise;
 Scheren, to shear;
 Schießen, to shoot;
 Schinden, to flay;
 Schleifen, to sharpen, grind;

Schwören, to swear;
 Spalten, to split;
 Spinnen, to spin;
 Thun, to do;
 Verdrüßten, to offend;
 Verzeihen, to pardon;
 Weben, to weave;
 Winden, to wind.

EXERCISE 94.

Aufgabe 94.

1. Der Hund hat den Dieb gebissen. 2. Er hat uns betrogen. 3. Hat er Ihnen etwas gegeben? 4. Er hatte an uns gedacht. 5. Hast du den Weizen gedroschen? 6. Er hat uns freundlich empfangen, aber niemand hat uns ihm empfohlen. 7. Was hat er gefunden? 8. Man hat den Dieb ergriffen. 9. Er hat den Apfel gegessen; hat er den Vogel gefangen? 10. Ich habe sie gefunden; sie haben gesocht. 11. Der Hund hat das Fleisch gefressen. 12. Er hat mir nichts gegeben. 13. Was hat er gesehen? 14. Wir haben nichts genossen. 15. Was hat er genommen? 16. Wer hat den Wein in das Glas gegossen? 17. Wer hat dieses Loch gegraben? 18. Er hat das Pferd gehalten. 19. Was hat sie gesungen? 20. Er hat uns gekannt. 21. Sie haben mir ein Buch gegeben und ich habe es gelesen. 22. Die Federn haben auf dem Tische gelegen.

23. Er hat nicht gelogen. 24. Der Müller hat das Getreide gemessen und gemahlen. 25. Er hat uns Diebe genannt, weil wir seine Bücher genommen haben. 26. Warum hat er gepfeifen? 27. Sie haben ihre Pferde gepriesen. 28. Er hat sie gerufen. 29. Warum hast du uns gescholten? 30. Er hatte das Schaf geschoren. 31. Er hat den Wolf geschossen und geschunden. 32. Sie hatten zu lange geschlafen. 33. Hast du die Messer geschliffen? 34. Wir haben die Thüren geschlossen. 35. Hat er das Brod geschnitten? 36. Ich hatte geschrien, und sie hatten geschrien. 37. Sie hat es geschworen. 38. Wir haben ihn gesehen. 39. Hat er das Lied schon gesungen? 40. Er hat eine Stunde geessen. 41. Er hat das Holz gespalten. 42. Haben sie die Wolle gesponnen? 43. Was sie gesprochen hat, hat ihn gestochen. 44. Der Mann, der da gestanden hatte, hat mein Pferd gestohlen. 45. Sie haben lange genug gestritten, was hat er gethan? 46. Er hat das Ziel getroffen. 47. Hast du nie Wein getrunken? 48. Ich habe vergessen. 49. Was hat er verloren? 50. Es hat ihn verdrossen. 51. Hat er uns verziehen? 52. Er hat das Tuch gewoben und gewaschen; hat er einen Ball geworfen? 53. Nie habe ich sie gemieden. 54. Was hat er gewunden?

EXERCISE 95.

Aufgabe 95.

1. He has beaten the dog that has bitten him. 2. I have often thought of him. 3. Have you recommended this book to us? 4. Have you thrashed the wheat? 5. They have always received us kindly. 6. Who has ground your knife? 7. The boys have eaten the bread and drank the beer. 8. The dogs have eaten the meat and drank the water. 9. They have caught their horses. 10. What have you found? 11. Why have the soldiers fought? 12. I have shot a large bird. 13. Have you seen the books that I have read? 14. Into which glass have you poured the wine? 15. Why have they dug this hole? 16. Who has held my horse? 17. Who has seen us? 18. Have my books lain on your table? 19. Has any body lied? 20. Who has ground the wheat? 21. Have you measured the cloth? 22. Why has he avoided his friends? 23. Why have they called him a thief? 24. Who has taken my pen? 25.

He has called me, but he has not scolded me. 26. Who has sharpened my knife? 27. Have you locked the doors? 28. Who has cut the bread? 29. Had you written him a letter? 30. Have you ever sung this song? 31. Have you sat longer than they have stood? 32. I have spun the wool and he has split the wood. 33. The bees have stung the horse. 34. Has any body stolen any thing? 35. He had not spoken at all. 36. Why have they quarreled? 37. Who has worn the hat? 38. What have you lost? 39. Who has thrown the apples? 40. Why have they drawn their swords? 41. Have you washed the cloth that he has woven? 42. It vexes him that he has lost his money. 43. Have you forgotten what you have promised me? 44. Why have you slept so long? 45. Has any one compelled you to go? 46. Who has whistled? 47. What have they praised? 48. Have you ever known such a man? 49. He has written, and they have spoken.



LESSON XLVIII.

Section XLVIII.

USE OF THE AUXILIARIES *Haben* AND *Sein*.

1. *Haben* is used as the auxiliary of all transitive, reflexive ^a and impersonal ^b verbs; as also of the verbs of mode ^c and of all objective verbs that govern the genitive ^d and dative ^e, except *begegnen*, *folgen* and *weichen* (see 2.).

2. Intransitive verbs indicating direction from or toward a place or an object, or a change from one condition to another, as also *bleiben*, to remain; *begegnen*, to meet; *folgen*, to follow, and *weichen*, to yield, retreat, are conjugated with the auxiliary *sein* which is here rendered by *have* (§ 71. 5):

Sind sie schon gegan'gen?

Have they already gone?

Der arme Knabe ist gefallen.

The poor boy has fallen.

3. The following verbs, when not expressing direction *from* or *toward* a given place, require the auxiliary *haben*; namely,

a. L. XXIX. 9; b. L. LVII: c. L. XLV; d. L. LXII; e. L. LXIV

eilen, to hasten; fließen, to flow; jagen, to chase, hunt; klettern, to climb; kriechen, to creep, crawl; landen, to land; laufen, to run; quellen, to spring; reisen, to travel; reiten, to ride; rennen, to run; schiffen, to navigate, schwimmen, to swim; segeln, to sail; sinken, to sink; springen, to leap, spring; stoßen, to join; treiben, to drive; wandern, to wander, travel:

Warum' hast du so geeilt'?

Why have you hastened so?

Hast du nicht heute geritten?

Have you not ridden to-day?

Sie haben nicht viel gereist'.

They have not traveled much.

Some neuter verbs, as liegen, to lie; sitzen, to sit; stehen, to stand, are sometimes used with the auxiliary sein:

Höher war seine Macht nie gestanden. His power never had stood higher

Beispiele.

EXAMPLES.

Ist er denn noch nicht gekommen?

Has (is) he then not yet come?

Der Vogel ist weggeflogen.

The bird has (is) flown away.

Sie sind in das Feld gezogen.

They have marched into the field.

Er ist nach Ame'rika gereist'.

He has (is) gone to America.

Er wird schon gegangen sein.

He will already have (be) gone.

Er war nach der Stadt geeilt.

He had hastened to the city.

Warum' sind sie auf das Land geritten?

Why have they ridden into the country.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Bege'gnen, to meet;	Reifen, to ripen;
Eilen, to hasten;	Schleichen, to glide, steal away
Entrin'nen, to escape, p. 346;	Das Schloß, -es, pl. Schlösser, castle
Entschla'fen, to fall asleep;	Die Schönheit, -, pl. -en, beauty;
Der Fels, -ens, pl. -en, the rock;	Die Seele, -, pl. -n, the soul;
Der Fluß, -es, pl. Flüsse, the river;	Der Stein, -es, pl. -e, the stone;
Gelin'gen, to succeed, p. 348;	Der Strom, -es, pl. Ströme, stream
Gesche'hen, to happen, p. 358;	Der Ton, -es, pl. Töne, the tone;
Klettern, to climb;	Die Tugend, -, pl. -en, the virtue;
Mißlin'gen, to fail, p. 352;	Das Unterneh'men, -s, undertaking
Der Plan, -es, pl. Pläne, the plan;	Verschäl'len, to die away, p. 356

EXERCISE 96.

Aufgabe 96.

1. Ist er entschlafen?
2. Nein, er ist uns entronnen.
3. Wie lange ist er geblieben?
4. Sie sind nach der Stadt gefahren.
5. Ist der Mann gefallen?
6. Der Vogel ist geflogen.
7. Ist das

Wasser über das Feld geflossen? 8. Der Plan ist gelungen. 9. Der Knabe ist genesen. 10. Was ist geschehen? 11. Es ist aus der Erde getrocknet. 12. Der Hund ist nach dem Walde gelaufen. 13. Das Unternehmen ist mißlungen. 14. Das Wasser ist aus dem Felsen geflossen. 15. Er ist nach der Stadt geritten. 16. Er war in das Haus geschlichen. 17. Er war über den Graben gesprungen. 18. Sie waren aus dem Schlosse getreten. 19. Der letzte Ton war verhallen. 20. Der Baum ist sehr schnell gewachsen. 21. Das Haus wird gefallen sein. 22. Sie werden gekommen sein. 23. Er war auf dem Mast geklettert. 24. Der Knabe ist über den Fluß geschwommen. 25. Einer war uns gefolgt, und der Andere war uns begegnet. 26. Der Schnee ist geschmolzen und die Ströme sind geschwollen. 27. Das Obst ist schnell gereift. 28. Die Tugend ist die Schönheit der Seele. 29. Er war nach der Stadt geeilt.

EXERCISE 97.

Aufgabe 97.

1. Have you remained long enough? 2. Who has gone to the city? 3. Do you know what has happened? 4. The boy has sprung across the ditch. 5. Our plan has not succeeded. 6. The children had hastened into the houses. 7. Has the snow melted? 8. The hunters had climbed upon the trees. 9. Our soldiers had fled, and the enemy had come into our country. 10. He has ridden (on horseback) to the forest, and she has ridden (in a carriage) to the city. 11. The patient has recovered. 12. Has he fallen asleep? 13. How have they escaped us? 14. Our friend has fallen out of the wagon. 15. The young birds have flown out of the nest. 16. The worms have crawled out of the earth. 17. The horse has run out of the stable. 18. The apples had ripened. 19. The water will have flowed into the house. 20. Why have you followed us? 21. Have you met your friends? 22. He may already have gone. 23. Where have they remained so long? 24. The child has crept out of the house.

LESSON XLIX.

Lesson XLIX.

INFINITIVE WITHOUT *zu*.

1. When the infinitive is preceded by an auxiliary, or by one of the following verbs, the particle *zu* is omitted:

bleiben, to remain;	heißen, to command;	lernen, to learn;
fahren, to ride;	helfen, to help;	machen, to make;
führen, to conduct;	hören, to hear;	nennen, to call, name;
fühlen, to feel;	haben, to have;	sehen, to see;
finden, to find;	legen, to lay;	thun, to do;
gehen, to go;	lehren, to teach;	reiten, to ride.

The infinitive, when dependent on the above verbs, is frequently best rendered by our present participle:

Blieb er sitzen, stehen oder liegen?	Did he remain sitting, standing, or lying?
Beiß mich nicht reden, beiß mich schweigen.	Do not bid me speak, bid me be silent.
Das nenne ich schlafen.	That I call sleeping.
Ich fühle den Puls schlagen.	I feel the pulse (beat) beating.
Ich half ihm arbeiten.	I helped him work.
Ich höre ihn kommen.	I hear him coming.
Er lehrte mich singen.	He taught me to sing.
Ich sah sie laufen.	I saw them running.
Ich lerne zeichnen.	I am learning to draw.
Er fand mich schlafen.	He found me sleeping.
Sie macht mich lachen.	She is making me laugh.

Obs.—*heißen*, when used intransitively, often answers to the passive of *to name*, *call*, or to the noun *name*, with the verb *to be*:

Er heißt Carl.	He is named (or his name is) Charles.
Wie heißt das im Deutschen?	What is that called in German?
Heißt das arbeiten?	Do you call that (is that called) working?

Spaziren WITH *Fahren*, *Führen*, *Reiten* AND *Gehen*.

2. *Spaziren* is used chiefly with *fahren*, *führen*, *reiten* and *gehen*, and implies *exercise* for the purpose of recreation or pleasure:

Ich gehe spaziren, Sie fahren	I go walking, you ride (in a carriage),
spaziren, und er reitet spaziren.	and he rides on horseback.
Ich gehe alle Tage spaziren.	I go walking every day.

Wir machten einen langen Spaziergang. We took (made) a long walk.
 Er reitet oft, aber nie spaziren. He *rides* often, but never for pleasure.

3. The infinitive (usually without *zu*) often stands as the subject or object of a verb :

Es ist besser Unrecht leiden als Unrecht thun. It is better to suffer wrong than to do wrong.
 Seinen Feinden vergehen ist edel. To forgive one's (his) enemies is noble.

4. The infinitive (commonly preceded by the article or a pronoun) is used as a neuter noun, and answers to the participial noun in English :

Das Lügen schadet dem Lügner am meisten. (The) lying injures the liar the most.
 Das Lesen bei einem schwachen Lichte ist den Augen schädlich. Reading by a feeble light is injurious to the eyes.

5. The infinitive with *zu* follows *anstatt*, *ohne* and *um*. *Um*, denoting mere purpose or design, may be rendered *in order*, or often wholly omitted in translation :

Er spielt anstatt zu lesen. He plays instead of reading.
 Er ist krank ohne es zu wissen. He is sick without knowing it.
 Er liest um zu lernen. He reads (in order) to learn.
 Er war zu schwach um die Arbeit zu vollenden. He was too weak to finish the work.

6. The infinitive active is often used in a passive sense :

Dieses Haus ist zu vermieten und jenes zu verkaufen. This house is to let, and that one is to be sold (to sell).
 Er läßt das Brod holen. He has the bread brought.
 Er läßt ihn das Brod holen. He has him go for the bread.

7. Wissen often has the signification of *to know how*, *to be able*, followed by an infinitive :

Er weiß sich zu helfen. He knows how to help himself.

Beispiele.

EXAMPLES.

Du Schwert an meiner Linken, was soll dein heitres Blinken?—Fr. Thou sword upon my left, what means thy cheerful gleaming?
 Sie hatte eine Wanduhr im Hause stehen. She had a clock standing in the house.

Es ist keine Zeit zu verlie'ren.	There is no time to lose.
Er ist nach Deutschland gereist, um die Sprache zu lernen.	He has gone to Germany (in order) to learn the language.
Ich höre dich an, ohne dich zu unterbrech'en.	I listen to you, without interrupting you.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Albern, silly;	Das Holz, -es, pl. Hölzer, the wood
Anstatt, instead of;	Lehren, to teach;
Behalten, to keep, retain, p. 350;	Die Lust, -, pl. Lüste, inclination;
Das Bild, -es, pl. Bilder, the picture, image;	Das Märchen, -s, pl. -, tale, story.
Fegen, to sweep;	Spazi'ren, see 2;
Das Gefängniß, -es, pl. -e, prison;	Studi'ren, to study;
Gehorch'en, to obey;	Unschuldig, innocent;
Gleich, immediately;	Die Ursache, -, pl. -n, the cause;
Holen, to fetch, see p. 485.	Vermie'then, to let.

EXERCISE 98.

Aufgabe 98.

1. Heißen Sie ihn gehen oder bleiben? 2. Einer lehrt mich französisch sprechen, und der andere lernt es lesen. 3. Die Nachtigall wird sich bald hören lassen. 4. Diese Matrosen werden morgen oder übermorgen sich gehen. 5. Der alte Bauer hat viel guten alten Wein im Keller liegen. 6. Befehlen ist leicht, gehorchen schwer. 7. Ich liebe das Lesen, aber ich hasse das Schreiben. 8. Wir sind seines unhöflichen Betragens herzlich müde. 9. Sie ist ganz unschuldig, welche Ursache hat sie denn traurig zu sein? 10. Ich habe weder Zeit noch Lust sein Singen zu hören. 11. Jeder gute Schüler weiß wann die Reihe an ihm ist zu lesen. 12. Ein so albernes Märchen ist nicht zu glauben. 13. Sie lassen ihren Bedienten ihr Zimmer fegen. 14. Der Richter ließ den Verbrecher ins Gefängniß werfen. 15. Lebe um zu lernen, und lerne um zu leben. 16. Er weiß zu leben und sich das Leben angenehm zu machen. 17. Die Kinder sind spaziren gefahren, und die Schüler sind spaziren geritten. 18. Er ist sich gegangen, anstatt zu studiren. 19. Holen Sie den Thee? 20. Nein, ich lasse ihn holen. 21. Er läßt mich das Bild noch behalten.

EXERCISE 99.

Aufgabe 99.

1. Who taught you to speak German? 2. I learned to speak it in Germany. 3. This stupid boy remained sitting the whole

evening. 4. The man had a small table standing beside his bed. 5. We shall not have time to see our friends this evening. 6. My mother taught me to sing and my brother teaches me to play. 7. When shall you go a fishing, to-morrow, or day after to-morrow? 8. Why have our friends been to the city without visiting us? 9. They went to their cousins instead of coming to us. 10. I am tired of his singing. 11. They have books enough but not time to read them. 12. These houses are to be let. 13. This man has something to say to your friend. 14. The captain is getting a new coat made. 15. The general caused the innocent soldier to be thrown into prison. 16. This man's conduct is not to be praised. 17. This silly story is not to be believed. 18. Is it not your turn to read? 19. We must go immediately, there is no time to lose. 20. Why does he go for the wood?



LESSON L.

Lektion L.

PARTICIPLES AND IMPERATIVE.

1. Present participles attributively used have the same government as the verbs from which they are derived, and, when the object is expressed, precede it; when predicative, however, their character is simply that of an adjective:

Mein Gold suchender Freund.

My gold-seeking friend.

Der ihn lobende Lehrer.

The teacher who praises him.

Die Aussicht war reizend.

The prospect was charming.

Die Hitze war drückend.

The heat was oppressive.

2 The perfect participle sometimes answers to our present participle; or, like many other words, it may often be varied or omitted in translation, according to the different idioms of the two languages:

Heulend kommt der Sturm geflo'gen.— Howling comes the storm flying
G. (flown).

Er kam die Straße hergezo'gen.

He came (moving) along the street.

Das Geld ist verlo'ren gegang'en.

The money is (gone) lost.

3. The past participle may be used as the imperative :

Nicht so laut gesprochen.

Do not speak so loud.

Eiſſig gearbeitet.

Labor diligently.

4. There is a third or future participle formed only from transitive verbs by adding *d* to the infinitive preceded by *zu*; it always has a passive signification, and implies necessity or obligation :

Die zu fürchtende Gefahr'.

The to-be-feared danger

Das zu bauende Haus.

The house (which is) to be built

IMPERATIVE.

5. When the *second* person of the imperative is used, the subject is generally omitted; when, however, the *third* person is used, the subject is expressed :

Karl, bringe mir dein Buch.

Charles, bring me your book.

Kinder, geht in das Haus.

Children, go into the house.

Karl, bringen Sie mir Ihr Buch.

Charles, bring me your book.

Schicke er das Pferd morgen.

Send the horse to-morrow.

So sei es, sagte er.

So be it (so let it be), said he.

Obs.—The present indicative of the auxiliary *sollen* is often best omitted in translation, and the main verb rendered by our imperative (see imperative L. 38.):

Du sollst es thun.

Do it yourself (you shall do it).

Der Johann soll kommen.

Let John come (have John come).

6. *Dadurch, daß* before a finite verb often answers to *by* before a present participle :

Man schadet euch dadurch, daß man euch zu sehr lobt. You are injured *by* being praised too much.

Literally, you are thereby injured, that you are too much praised.

Beispiele.

EXAMPLES.

Hat er noch nicht die entschiedene Antwort erhalten?

Has he not yet received the final (determinate) answer?

Setze dich zum wärmenden Feuer.

Seat thyself at the warming fire.

Rein Dorn verlege die eilenden Füße, und keine schleichende Schlange deine Ferse.

May no thorn wound thy (the) hastening feet, and no secret serpent thy heel.

Rosen auf den Weg gestreut und des Schmerzes vergessen.—Hy.	Let roses on the path be strown, and sorrow be forgot.
Das ausgegebene Geld ist noch nicht erhalten.	The money to be spent has not yet been received.
Er schadet sich dadurch, daß er zu viel schläft.	He injures himself in sleep'ng too much.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Der Albrecht, -s, (the) Albert;	Die Knospe, -, pl. -n, the bud;
Die Anstalt, -, pl. -en, preparation;	Kühn, bold;
Behan'deln, to treat;	Der Landmann, -es, pl. -leute, the peasant, husbandman;
Bestra'fen, to punish;	Der Laut, -es, pl. -e, sound, voice;
Blöfen, to bleat;	Niemals, never;
Brennen, to burn, p. 346.	Regie'ren, to govern;
Brüllen, to low;	Schäumen, to foam;
Dadurch, by this, thereby;	Der Schlag, -es, pl. Schläge, blow;
Ermed'en, to awaken;	Schwanfen, to stagger, reel;
Das Euro'pa, -s, (the) Europe;	Das Vieh, -es, pl. -e, the cattle;
Die Hast, -, the haste;	Die Welle, -, pl. -n, the wave;
Der Huf, -es, pl. -e, the hoof;	Zertre'ten, to tread down, p. 356.
Reuchen, to gasp;	

EXERCISE 100.

Aufgabe 100.

1. Der brausende Wind treibt das schwankende Schiff durch die schäumenden Wellen. 2. "Dort kommt ein Mann in voller Hast gelaufen." 3. Der alte Mann schrieb mit zitternder Hand. 4. Er reitet geschwind, und hält in dem Arm das seufzende Kind. 5. So sei es, spricht Albrecht mit donnerndem Laut. 6. Dieser Mann ist ein zu bestrafender Verbrecher. 7. Der lächelnde Frühling erweckt die schlafenden Blumen. 8. Die brennende Sonne schmelzt den glänzenden Schnee. 9. Ihr Bruder ist ein zu beneidender Mensch. 10. Der kühne Taucher wirft sich in die brausende Fluth. 11. Bringe mir meinen Mantel und meine Handschuhe. 12. Schicken Sie Ihren Bedienten zu mir. 13. Ein schlafender Hund fängt keinen Hasen. 14. Und keuchend lag ich, wie ein Sterbender, zertreten unter ihrer Hufe Schlag. 15. Du übernimmst die spanischen Regimenter, machst immer Anstalt und bist niemals fertig, und treiben sie dich gegen mich zu ziehen, so sagst du ja, und bleibst gefesselt stehn (L. 38. d.).

EXERCISE 101.

Aufgabe 101.

1. The falling snow covers the fallen tree. 2. The horse comes running, the bird comes flying. 3. Give the trembling

old man a coat. 4. My friend is a very learned man. 5. I hear the singing birds and the bleating sheep. 6. The smiling spring brings us beautiful flowers. 7. So be it, said the king smiling. 8. He has the weeping child in his arm. 9. The burning sun drives the lowing cattle into the forest. 10. The foaming wave flies over the trembling ship. 11. The snow melts before the burning sun. 12. A standing tree is more beautiful than a fallen one. 13. The hoping husbandman sees with joy the swelling buds. 14. Do not sing so loud. 15. Who is the most learned man in Europe? 16. These travelers call themselves traveling artists. 17. He governs them by treating them kindly.

LESSON LI.

Lektion LI.

COMPOUND VERBS SEPARABLE.

1. Any of the following particles may be compounded with a verb; and as they may stand apart from it, they are called separable particles *or* prefixes (§ 89); namely, *a b*, from, off, down; *a n*, to, at, in, on, toward; *a u f*, on, up; *a u ß*, out, out of, from; *b e i*, by, near, with; *d a* *or* *d a r*, there, at; *e i n*, in, into; *e m p o r'*, up, upward, on high; *f o r t*, onward, away, forward; *g e g e n*, toward, against; *h e i m*, home, at home; *h e r*, hither, here; *h i n*, thither, there, away; *i n*, in, within; *m i t*, with; *n a c h*, after; *n i e d e r*, down, downward, under; *o b*, on, over, on account of; *v o r*, before, from; *w e g*, away, off; *z u*, to, toward; and *z u r ü c k*, back, backward (§ 89—91).

2. In compound tenses, formed from the infinitive and an auxiliary, and in subordinate sentences, the particle is placed before the verb:

Er wird bald ankommen.

He will soon arrive.

Wir müssen ausgehen (§ 93).

We must go out.

Obs.—In like manner are used with verbs several nouns sometimes written with a capital and sometimes with a small initial and adjectives; as, das Concert wird Statt finden (*or* stattfinden), the concert will take place; er wird ihm Troß bieten (*or* troßbieten), he will show defiance; er wird ihn todtſchlagen, he will kill him.

3. *zu* of the infinitive, when used, and the augment *ge* of the past participle, are placed between the particle and the verb :

Es ist Zeit auszugehen (<i>not zu ausgehen</i>).	It is time to go out.
Es ist Unrecht ihn aufzuhalten (<i>not zu aufhalten</i>).	It is wrong to detain him.
Er hat mich aufgehalten (<i>not ge-aufhalten</i>).	He has detained me.
Sie sind ausgegangen (<i>not ge-ausgegangen</i>).	They have gone out,

Obs. -- Verbs derived from compound nouns or adjectives, follow the conjugation of simple verbs, *i. e.* take the augment, and *zu* of the infinitive, before the entire word ; as, er hat gefrühstückt, he has breakfasted ; es ist schwer zu handhaben, it is difficult to manage ; es hat gewetterleuchtet, it has lightened.

4. In principal sentences and simple tenses the particle is placed at the *end* of the sentence :

Die Gäste kommen eben an.	The guests are just arriving.
Warum' gehen Sie aus ?	Why are you going out ?
Er brach die Blume ab.	He broke off the flower.
Hielt er den Boten auf ?	Did he detain the messenger ?

5. When one of these particles is prefixed to a verb not accented on the first syllable, *zu* of the infinitive follows the prefix, and the augment *ge* is rejected :

Er ist zu stolz es an-zu-erkennen.	He is too proud to acknowledge it.
Er hat es an-erkannt.	He has acknowledged it.

6. These compounds generally take a signification different from, but often kindred to that of the components used separately :

Ich stehe meinem Freunde bei.	I assist (stand by) my friend.
Ich stehe bei meinem Freunde.	I stand by (near) my friend.
Er stellte sich mir vor.	He introduced himself to me.
Er stellte sich vor mich.	He placed himself before me.

Beispiele.

EXAMPLES.

Kann er den Stein aufheben ?	Can he lift up the stone ?
Er hebt den Stein auf.	He lifts the stone up.
Sie sollten ihn nicht aufhalten.	You should not detain him.
Er mag nicht einschlafen.	He does not wish to go to sleep.
Sie sind es, der mich aufhält.	It is you who detain me.
Er ist böse, weil Sie ausgehen.	He is angry because you go out.
Sie ist traurig, weil er die Blume ab- brach.	She is sad because he broke off the flower.

Die glücklichsten Stunden seines Lebens bringt er unter den Blumen zu.—N.	The happiest hours of his life he spends among the flowers.
Der Weise zieht das Nützliche dem Un- genehmen, und das Nothwendige dem Nützlichen vor.	The wise man prefers the useful to the agreeable, and the neces- sary to the useful.
Im Winter ruhet die Erde aus und sammelt neue Kräfte.	In (the) winter the earth reposes and collects new powers.
Warum' ist er schon ausgegangen, und warum wünschen Sie auszugehen?	Why has he already gone out and why do you wish to go out?

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Abmatten, to weary;	Einsammeln, to gather;
Ab schreiben, to copy, p. 354;	Eitern, to fester;
Absteigen, to descend, p. 356;	Erfüll'en, to fill, fulfill, do;
Adelt, genuine;	Die Feldfrucht, —, pl. —früchte, the produce of the field;
Anfangen, to begin, p. 348;	Das Gebirge, —s, pl. —, the chain of mountains;
Anziehen, to put on, p. 358;	Das Geschwür', —es, pl. —, the ulcer;
Aufgehen, to rise, p. 348;	Das Heil, —es, the welfare;
Aufschneiden, to cut open, p. 354;	Sanft, soft;
Aufspeichern, to store up;	Schaffen, to create, produce;
Aufsteigen, to rise, p. 356;	Wegfliegen, to fly away, p. 348;
Ausdreschen, to thrash out, 346;	Weggehen, to go away, p. 348;
Ausgehen, to go out, p. 348;	Weglaufen, to run away, 350;
Aushalten, to sustain, p. 350;	Wegnehmen, to take away, 352.
Aussprechen, to pronounce, 356;	
Die Belagerung, —, pl. —en, the siege;	

EXERCISE 102.

Aufgabe 102.

1. Haben Sie Ihre Bücher weggenommen? 2. Ja, ich nahm sie weg als ich ausging. 3. Gehen Ihre Freunde heute aus? 4. Nein, sie sind schon ausgegangen. 5. Schreibt der Knabe den Brief ab? 6. Nein, er hat ihn schon gestern abgeschrieben. 7. Der fleißige Bauer hat seine Feldfrüchte eingesammelt, ausgedroschen und aufgespeichert. 8. Um welche Zeit geht die Sonne auf? 9. Sie ist schon aufgegangen. 10. Der Mond steigt hinter dem Gebirge auf und erfüllt die Erde mit seinem sanften Lichte. 11. Die tadelnde Wahrheit des ächten Freundes ist das Messer des Wundarztes, das ein eiterndes Geschwür aufschneidet; es schafft Schmerzen, aber zum Heile des Leidenden. 12. Der Vogel ist weggeflogen und das Pferd ist weggelaufen. 13. Ich habe meine Handschuhe angezogen, und jetzt ziehe ich meine Ueberschuhe an. 14. Die müden Reiter sind von ihren abgematteten Pferden abgestiegen. 15. Sie sprechen die deutschen Wörter sehr gut aus. 16. Sie halten die Belagerung noch aus.

EXERCISE 103.

Aufgabe 103.

1. Who has taken away my gloves and your umbrella? 2. Your brother took away your gloves yesterday. 3. At what time do you go out this evening? 4. I shall not go out this evening, I went out this morning. 5. When will your friends go away? 6. They have already gone away. 7. Can you pronounce these words well? 8. I can pronounce them, but not very well. 9. Have you already begun to read German? 10. No, but I shall begin to-morrow, my friend began yesterday. 11. Does he pronounce well? 12. Yes, he pronounces very well. 13. Why don't you take away your table? 14. I have not time to take it away. 15. I am copying letters for my friend who went away yesterday. 16. He understands what you say, but he can not pronounce the German words well.



LESSON LII.

Lektion LII.

ADVERBS.

1. The adverbs *da*, there; *dort*, yonder; *hier*, here, and *wo*, where, are used with verbs of rest, or with those indicating action *within* specified limits:

Wer ist *da*? Hier stehe ich.

Who is *there*? Here I stand.

Dort spielen die Kinder; wo sind die Eltern?

Yonder the children are playing, *where* are the parents?

2. *Her*, *hither*, and *hin*, *thither*, when compounded with other words, as *da*, etc. (§ 91) still retain their distinctive meanings; *her* indicating motion or tendency *toward*, and *hin*, *from* the speaker. As, however, these particles in compounds have no precise equivalents in English, their force is often lost in translating:

Wer ist *da*, und wer geht *da hin*?

Who is *there*, and who goes *thither*?

Bleibe *hier*, er wird bald *hierher* kommen.

Remain *here*, he will soon come *here (hither)*.

Wo ist der Amtmann, und *wo hin* geht er?

Where is the magistrate, and *where (whither)* is he going?

Direction toward the speaker.

Er sprang heraus'.	He sprang out (hither).
Er stieg herauf.	He ascended (hither).
Er steigt herab'.	He descends (hither).
Er kam herun'ter.	He came down (hither).
Er ruderte zu uns herü'ber.	He rowed across (hither) to us.

Direction from the speaker.

Er sprang hinaus'.	He sprang out (thither).
Er stieg hinauf.	He ascended (thither).
Er steigt hinab'.	He descends (thither).
Er ging hinun'ter.	He went down (thither).
Er ruderte zu ihnen hin ü'ber.	He rowed across (thither) to them.

3. *Her* and *hin* are often separated from *wo*, and placed at the end of the sentence. They are also sometimes used with verbs of rest; *hin*, in the signification of *past, gone*; and *her*, denoting proximity:

Wo gehen Sie hin?	<i>Whither</i> are you going?
Wo kommt er her?	<i>Whence</i> is he coming?
Der Sommer ist schon hin.	The summer is already past.
Sie standen um ihn her.	They stood round about him.

4. These compounds after the dative preceded by a preposition, or after the accusative, are usually rendered by a preposition before the objective:

Er flog zum Fenster hinaus'.	He flew out of the window.
Sie kamen die Treppe herun'ter.	They came down the stairs.

FORMATION OF ADVERBS.

5. Adverbs are formed by the union of nouns with nouns, nouns with pronouns, nouns with adjectives, nouns with prepositions, adverbs with prepositions and prepositions with prepositions:

Schaarenweise,	in hordes;	(Schaar, horde; Weise, manner).
Glücklicherweise, or	} fortunately;	(glücklich, fortunate; Weise, manner).
Glücklicher Weise,		
Meinerseits,	for my part;	(mein, my; Seite, side).
Stromauf,	up stream;	(Strom, stream; auf, up).
Wodurch,	whereby;	(wo, where; durch, through)
Ueberaus,	exceedingly;	(über, above; aus, out of).

6. Adverbs are formed from various parts of speech by means of the suffixes *lich*, *lings*, *wärts*, *ß* (§ 103—106) :

täglich, daily;	blindlings, blindly;	aufwärts, upward;
plötzlich, suddenly;	rechts, to the right;	links, left (to the left);
am Morgen, in the morning;	abends, in the evening;	andere, otherwise.

Beispiele.

EXAMPLES.

Der Feldherr sitzt auf dem Pferde und reitet ruhig längs den Reihen der Soldaten hin und her.	The general sits upon the horse and rides calmly along the ranks of the soldiers to and fro.
Diese Einwanderer kommen aus Böhmen her.	These immigrants come here (hither) from Bohemia.
Das Leben des Menschen schwankt wie ein Rachen, hinüber und herüber.	The life of man, like a skiff, wavers (vacillates) to and fro.
Und hinein' mit bedächtigem Schrittein Löwe tritt.—S.	And thither (therein) with considerate step a lion strides.
Ein Thor sucht blindlings Ruhm im Labyrinth der Schande.—S-n.	A fool blindly seeks renown in the labyrinth of infamy.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Dahin, thither, there;	Hinauf, up;
Feindlich, hostile;	Hinaus, out;
Die Gefahr, -, pl. -en, the danger;	Hinüber, over, across;
Die Gewalt, -, pl. -en, the power;	Der Lauf, -es, pl. Läufe, the course,
Her, hither;	Das Meer, -es, pl. -e, the sea;
Heran, on, near;	Der Morgen, -s, pl. -, the morning;
Herüber, over, across;	Die Perle, -, pl. -n, the pearl;
Herunter, down;	Reisen, to travel;
Hierher, hither, here;	Der Sturm, -es, pl. Stürme, storm;
Hin, thither, away;	Tauchen, to dive;
Hinab, down;	Wohl, well, probably.

EXERCISE 104.

Aufgabe 104.

1. Wo ist der Zimmermann? 2. Er ist in Deutschland, sein Freund ist auch da. 3. Reisen Sie auch dahin? 4. Entweder reise ich dahin, oder er kommt hierher. 5. Wo gehen unsere Freunde hin? 6. Sie gehen nach dem Dorfe; sollen wir auch dahin gehen? 7. Wir wollen heute hier bleiben und morgen dahin gehen. 8. Wollen Sie den Berg hinauf gehen? 9. Wo kommt ihr her und wo geht ihr hin? 10. Wir kommen aus Schwaben und gehen nach Preußen. 11. "Der Mann muß (L. 45. 15.) hinaus in's feindliche Leben." 12. Wir wissen wohl wo jene fleißigen Arbeiter hingegangen sind.

13. Der Taucher taucht in das Meer hinab, um Perlen heraufzuholen. 14. Bei großen Stürmen sind die Schiffe oft in Gefahr, denn die Wellen schlagen mit Gewalt heran, das Schiff schwankt hinüber und herüber. 15. Des Morgens schreibt er und des Abends liest er. 16. Hinab, hinauf geht unser Lauf.

EXERCISE 105.

Aufgabe 105.

1. Where are you going? 2. I am going to the village, will you go there too? 3. I shall go there the day after to-morrow, but not to-day. 4. The boy sprang down in the water. 5. Our friends are in Greece and we shall also go there. 6. Are your cousins coming here? 7. No, for they are already here. 8. Have you ever traveled from Germany to Russia? 9. The carpenter fell down from the roof. 10. The horse ran down the mountain. 11. The boys went up the street. 12. We must go to the forest, will you go there with us? 13. No, we must remain where we are. 14. I will go up if you will come down. 15. Have you ever been in Russia?

LESSON LIII.

Lection LIII.

COLLOCATION OF WORDS.

WORDS REQUIRING THE VERBS AT THE END OF THE SENTENCE.

1. When the subordinate clause is introduced by either of the following words, the verb (as with the relative pronoun L. 39. 5.) is placed at the end of the sentence; namely:

Als, when, than; bevor, ehe, before; bis, till; da, since; damit, in order that; daß, that; falls, if, in case; indem, while, in that; insofern, (with als implied) in so far; je (L. 32. 11.) nachdem, after that, when; ob, whether, if; seit, seitdem, since; so, thus, if; ungeachtet or ungeachtet, notwithstanding; während, while; wann, when; warum, why; weil (dieweil) because; wenn, if; wie, as, when; wo, where if.

COMPOUNDS UNDER THE SAME RULE

Are *obgleich*, *obſchon*, *obwohl*, or *ob gleich*, *ob ſchon*, *ob wohl*, *wenn auch*, *wenn gleich*, *wenn ſchon*, ALTHOUGH, EVEN IF; *daſern*, *wofern*, if, in case that; *auf daß*, so that; *als ob* and *als wenn*, as if.

Obs.—*Wenn auch*, *wenn gleich* and *wenn ſchon*, though often rendered *although*, (like *ob wohl*, and the words preceding it) are more strongly concessive than the former, and usually best rendered by *even though*.

WORDS FOLLOWED BY THE CORRELATIVE *ſo*.

2. *Da*, *obgleich*, *obſchon*, *obwohl*, *weil*, *wenn* and *wie* are usually followed by the correlative *ſo* at the head of a succeeding clause :

<i>Da ich einmal hier bin, ſo will ich auch bleiben.</i>	<i>Since I am (once) here I will (also) remain.</i>
<i>Weil er mein Freund iſt, ſo muß ich ihm beistehen.</i>	<i>Because he is my friend I must assist (stand by) him.</i>
<i>Wenn es Ihnen möglich iſt, ſo kommen Sie.</i>	<i>If it is possible (for you, then) come.</i>

THE CORRELATIVE *ſo* FOLLOWED BY *doch* OR *dennoch*.

3. When *obgleich*, or either of the concessive conjunctions, stands at the head of the *first* sentence, the correlative *ſo*, of the next, is usually followed by *doch* or *dennoch*:

<i>Wenn er auch nicht beſſer iſt, ſo iſt er doch nicht ſchlechter.</i>	<i>Although he is not better, he is nevertheless not worse.</i>
<i>Ob man es ihm gleich beſahl, ſo unterließ er es dennoch.</i>	<i>Although it was commanded him, he neglected it nevertheless.</i>
<i>Obgleich er reich iſt, iſt er (or ſo iſt er) doch ein Knauſer.</i>	<i>Although he is rich, he is nevertheless a niggard.</i>
<i>Wenn er ſchon böſe ausſieht, ſo meint er es doch nicht ſo böſe.</i>	<i>Even though he seems ill-natured (bad) still he does not intend it so badly.</i>

Obs.—*Wenn*, however, is often omitted and the verb placed *before* its subject :

Iſt es Ihnen möglich, ſo kommen Sie. If it is possible (for you, then) come.

4. *Aber*, *all:in*, *denn*, *entweder*, *oder*, *nämlich*, *ſondern* and *und*, do not change the natural order of the sentence :

<i>Sie iſt nicht ſchön, aber ſie iſt liebenswürdig.</i>	<i>She is not beautiful, but she is amiable.</i>
---	--

5. When a sentence begins with any other word than its subject, except as already specified, the main verb, or its auxiliary, usually precedes the subject. For the sake of special emphasis, the verb, followed by an adversative clause, may be placed at the head of the sentence :

Warum hat er nicht gelesen ?	Why has he not read ?
Gelesen hat er, aber nicht laut.	He <i>has</i> read, but not loud.
Denn ihn habe ich beleidigt.	For him have I offended.
Diesen Mann kenne ich, aber jenen habe ich nie gesehen.	This man I know, but that one I never have seen.
Länger kann ich nicht warten.	Longer I can not wait.
Da liegt Ihr Buch.	Here lies your book.

Obs.—As the same word may be an adverb or a conjunction, it may require the construction of the relative sentence, or the inversion of subject and verb :

Da kommt Ihr Freund.	There comes your friend.
Da Ihr Freund kommt, so will ich warten.	As your friend is coming I will wait.
Damit bin ich zufrieden.	With that I am satisfied.
Damit ich nicht zu gehen brauche, geht er selbst.	In order that I may not need to go he goes himself.

6. Sometimes a causal conjunction in a leading clause is best omitted in translating :

Er ist deshalb unzufrieden, weil sein Freund nicht hier ist.	He is (—) discontented because his friend is not here.
--	--

7. Adverbs (*except* genug) precede the adjectives and adverbs which they qualify :

Es ist schon ziemlich kalt.	It is already pretty cold.
Der Hut ist groß genug.	The hat is large enough.

8. Adverbs follow the verbs that they qualify (in compound tenses the *first* auxiliary); those of time preceding those of place :

Er war gestern hier.	He was here yesterday.
Sie kommen oft zu uns.	They often come to our house.
Er wird morgen hier sein.	He will be here to-morrow.
Wir besu'chen ihn oft, aber er besu'cht uns nie.	We often visit him, but he never visits us.
Er wird diesen Abend nach der Stadt fahren.	He will drive to the city this afternoon.

9. Adverbs of time precede the object (except when it is a personal pronoun); while those of manner, referring exclusively to the verb, commonly follow the object :

Er machte gestern seine Arbeit sehr schlecht.	He did his work yesterday very badly.
Er hat gestern seine Arbeit sehr schlecht gemacht'.	He has done his work (yesterday) very badly. (See L. 38. 3.).
Er hat sie heute besser gemacht'.	He has done it better to-day.
Er hat mir gestern diese Mittheilung schriftlich gemacht'.	He made this communication to me yesterday in writing.

Beispiele.

EXAMPLES.

Es verbriest' ihn, daß man ihn nicht holen ließ.	He is vexed that he was not sent for.
Je mehr man hat, je (or desto) mehr will man haben.	The more one has the more one wants (wishes to have).
Man muß sehen, ob er es thun wird.	One must see whether he will do it.
In der Tugend allein' findet der Weise Zufrie'denheit.	In (the) virtue alone the wise man finds contentment.
Nur mit dem Leben werden unsere Leiden aufhören.	Only with life will our sufferings cease.
Daß diese Sprache schwieriger als die englische ist, haben Sie wohl schon eingesehen.	That this language is more difficult than the English, you have probably already seen.
Nie habe ich sie gemie'den und schwerlich werde ich ihnen (L. 63. 3.) ganz entgehen.—S.	Never have I avoided them, and hardly shall I entirely escape them.
Dem Friedlichen gewährt man gern den Frieden.—S.	To the peaceful man one willingly accords peace.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Ankommen, to arrive, p. 350 ;	Der Nachen, -s, pl. -, the boat ;
Bis, till ;	Der Nebel, -s, pl. -, the mist ;
Der Bürger, -s, pl. -, the citizen ;	Ob, whether ;
Der Dampf, -es, pl. Dämpfe, steam, exhalation ;	Der Regen, -s, the rain ;
Doch, yet, however ;	Seitdem, since ;
Der Dunst, -es, pl. Dünste, vapor ;	Träge, idle ;
Endlich, at last, finally ;	Unglücklich, unhappy ;
Entstehen, to arise, originate ;	Unzählig, innumerable ;
Gott, -es, God ;	Verbin'den, to unite, p. 346 ;
Je-desto, L. 32. 11 ;	Verthei'digen, to defend ;
Je nachdem, according as ;	Die Waffen, pl. the arms, weapons ;
Die Kraft, -, pl. Kräfte, the force ;	Zeigen, to show.

5. When a sentence begins with any other word than its subject, except as already specified, the main verb, or its auxiliary, usually precedes the subject. For the sake of special emphasis, the verb, followed by an adversative clause, may be placed at the head of the sentence :

Warum hat er nicht gelesen?	Why has he not read?
Gelesen hat er, aber nicht laut.	He <i>has</i> read, but not loud.
Denn ihn habe ich beleidigt.	For him have I offended.
Diesen Mann kenne ich, aber jenen habe ich nie gesehen.	This man I know, but that one I never have seen.
Länger kann ich nicht warten.	Longer I can not wait.
Da liegt Ihr Buch.	Here lies your book.

Obs.—As the same word may be an adverb or a conjunction, it may require the construction of the relative sentence, or the inversion of subject and verb:

Da kommt Ihr Freund.	There comes your friend.
Da Ihr Freund kommt, so will ich warten.	As your friend is coming I will wait.
Damit bin ich zufrieden.	With that I am satisfied.
Damit ich nicht zu gehen brauche, geht er selbst.	In order that I may not need to go he goes himself.

6. Sometimes a causal conjunction in a leading clause is best omitted in translating :

Er ist deshalb unzufrieden, weil sein Freund nicht hier ist.	He is (—) discontented because his friend is not here.
--	--

7. Adverbs (*except* genug) precede the adjectives and adverbs which they qualify :

Es ist schon ziemlich kalt.	It is already pretty cold.
Der Hut ist groß genug.	The hat is large enough.

8. Adverbs follow the verbs that they qualify (in compound tenses the *first* auxiliary); those of time preceding those of place :

Er war gestern hier.	He was here yesterday.
Sie kommen oft zu uns.	They often come to our house.
Er wird morgen hier sein.	He will be here to-morrow.
Wir besu'chen ihn oft, aber er besu'cht uns nie.	We often visit him, but he never visits us.
Er wird diesen Abend nach der Stadt fahren.	He will drive to the city this afternoon.

9. Adverbs of time precede the object (except when it is a personal pronoun); while those of manner, referring exclusively to the verb, commonly follow the object:

Er machte gestern seine Arbeit sehr schlecht.	He did his work yesterday very badly.
Er hat gestern seine Arbeit sehr schlecht gemacht'.	He has done his work (yesterday) very badly. (See L. 38. 3.).
Er hat sie heute besser gemacht'.	He has done it better to-day.
Er hat mir gestern diese Mittheilung schriftlich gemacht'.	He made this communication to me yesterday in writing.

Beispiele.

EXAMPLES.

Es verbriest' ihn, daß man ihn nicht holen ließ.	He is vexed that he was not sent for.
Je mehr man hat, je (or desto) mehr will man haben.	The more one has the more one wants (wishes to have).
Man muß sehen, ob er es thun wird.	One must see whether he will do it.
In der Tugend allein' findet der Weise Zufrie'denheit.	In (the) virtue alone the wise man finds contentment.
Nur mit dem Leben werden unsere Leiden aufhören.	Only with life will our sufferings cease.
Daß diese Sprache schwieriger als die englische ist, haben Sie wohl schon eingesehen.	That this language is more difficult than the English, you have probably already seen.
Nie habe ich sie gemie'den und schwerlich werde ich ihnen (L. 63. 3.) ganz entgegen.—S.	Never have I avoided them, and hardly shall I entirely escape them.
Dem Friedlichen gewährt man gern den Frieden.—S.	To the peaceful man one willingly accords peace.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Ankommen, to arrive, p. 350;	Der Nachen, -s, pl. -, the boat;
Bis, till;	Der Nebel, -s, pl. -, the mist;
Der Bürger, -s, pl. -, the citizen;	Ob, whether;
Der Dampf, -es, pl. Dämpfe, steam,	Der Regen, -s, the rain;
exhalation;	Seitdem, since;
Doch, yet, however;	Träge, idle;
Der Dunst, -es, pl. Dünste, vapor;	Unglücklich, unhappy;
Endlich, at last, finally;	Unzählig, innumerable;
Entstehen, to arise, originate;	Verbin'den, to unite, p. 346;
Gott, -es, God;	Verthei'digen, to defend;
Je-desto, L. 32. 11;	Die Waffen, pl. the arms, weapons;
Je nachdem, according as;	Zeigen, to show.
Die Kraft, -, pl. Kräfte, the force;	

EXERCISE 106.

Aufgabe 106.

1. Endlich zeigten die Bürger ihre Waffen, und fingen an sich zu vertheidigen. 2. Ich hatte ihn gesehen, ehe seine Freunde angekommen waren. 3. Warten Sie bis ich den Brief gelesen habe. 4. Wir wissen, daß er übermorgen kommen wird. 5. Je mehr Gott mir gegeben hat, desto mehr sollst du den Armen geben. 6. Je nachdem man gehandelt hat, wird man glücklich oder unglücklich sein. 7. Ich weiß nicht, ob er da ist. 8. Seitdem sein Vater hier ist, ist er viel zufriedener. 9. Wir wissen, wie er das gethan hat und wo er hingegangen ist. 10. Aus Dämpfen und Dünsten entstehen Nebel und Regen. 11. Sie wissen nicht, warum ich das gesagt habe. 12. Alle seine Kräfte wollte er sammeln und sie mit dem Feinde verbinden. 13. Unser Schiff nennt er einen Nachen. 14. Obgleich er arm ist, so ist er doch glücklich. 15. Weil Sie krank sind, so können Sie nicht ausgehen. 16. Sie sind krank und können deßhalb nicht ausgehen. 17. Ueber uns sehen wir nur den Himmel und unzählige Sterne.

EXERCISE 107.

Aufgabe 107.

1. He has written more books than he has bought. 2. They saw me before I saw them. 3. We will wait here till you can go with us. 4. You know that I have not seen him. 5. The longer a man lives the shorter time has he yet to live. 6. According as one is idle or industrious will one be unhappy or contented. 7. I do not know whether he will come or not. 8. I have seen him since I have been here. 9. Do you know how long he remained in the city? 10. No, I know that he has been there, but I do not know how long he remained. 11. We know him, but we do not know where he lives. 12. This boy is sad because his father is sick. 13. Because he has not much money he is discontented. 14. I am tired and can, therefore, write no longer. 15. They can not go out because they are sick. 16. Because he is sick he can not go out. 17. These books I have never read.

LESSON LIV.

Lection LIV.

COMPOUND VERBS INSEPARABLE.

1. The unaccented particles *be, emp, ent, er, ge, miß, ver, wi-*der and *zer*, when prefixed to verbs, reject the augment (*ge*) in the *past* participle, and take before them *zu* of the infinitive:

Er hat sein Haus verkauft.	He has sold his house.
Er hat ein Haus zu verkaufen.	He has a house to sell.
Wie hat man euch empfangen?	How were you received?
Das hat mir nie gehört'.	That has never belonged to me.
Du hast den Spiegel zerbro'chen.	You have broken the mirror.

For a more complete survey of the above particles than could here be properly introduced, see § 95. and following.

2. *Durch, through; hinter, behind; über, over; um, around; unter, under; voll, full; wider, against; wieder, again, back,* when accented, are separable, and when unaccented, inseparable:

Er wiederho'lte was er gehört hatte.	He repeated what he had heard.
Er holte das Buch wieder.	He brought the book again.
Das Wasser ist durchgelaufen.	The water has run through.

3. The particle *miß*, in some words, takes the accent, and, in the infinitive and past participle, is treated like other separable particles:

Es hat miß'getönt; es scheint mißzu- tönen.	It has sounded wrong; it seems to sound wrong (mis-sound).
--	---

4. In some verbs the augment is used before the prefix *miß* (but is oftener wholly rejected):

Sie haben ihn gemiß'handelt (or miß- han'delt.	They have maltreated (abused) him.
---	---------------------------------------

Beispiele.

EXAMPLES.

Er befahl' ihnen (L. 62. 3.) ihre Hän- ser zu beleuchten.	He commanded them to illuminate their houses.
Ach, ich habe euren Jammer nur ver- größert.	Alas! I have only increased your grief
Er hat uns übergesetzt.	He has taken (ferried) us over.
Er hat ein Trauerspiel aus dem Deut- schen übersetzt'.	He has translated a tragedy from the German.

Dieser Kaufmann versorgt' uns mit	This merchant supplies us with
Kaffee, Thee, Zucker, &c.	coffee, tea, sugar, &c.
Diese Pflanzen müssen alle Jahre ver-	These plants must be transplanted
setzt werden.	every year.
Die Herrlichkeit der Welt verschwi'ndet.	The glory of the world vanishes.
So vergeht alles Irdische.	Thus perishes every thing earthly.
Er hat Alles verlernt' was er mußte.	He has forgotten every thing that
	he knew.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Bege'hen, to commit, p. 348;	Die Kunst, -, pl. Künste, the art;
Beloh'nen, to reward;	Die Liebe, the love;
Beraub'en, to rob;	Miß'verstehen, to misunder-
Beschrei'ben, to describe, p. 354;	stand, p. 356;
Davon, of it;	Die Pflicht, -, pl. -en, the duty;
Die Eltern, pl. the parents;	Polir'en, to polish;
Erfin'den, to invent, p. 348;	Der Spiegel, -s, pl. -, looking-glass;
Erhal'ten, to receive;	Der Theil, -e, pl. -e, the part;
Ermor'den, to murder;	Das Verbrechen, -s, pl. -, crime;
Erse'tzen, to replace;	Verfu'hen, to try;
Die Güte, -, the goodness;	Vertrei'ben, to drive away, 356;
Die Jugend, -, the youth;	Zerbrechen, to break, p. 346.

EXERCISE 108.

Aufgabe 108.

1. Ich hoffe morgen einen Brief zu erhalten. 2. Hat der arme Mann sein Geld erhalten, oder nur einen Theil davon? 3. Ich habe das Wort vergessen und das Papier verloren. 4. Die Deutschen haben viele nützliche Künste erfunden. 5. Meine Schüler haben sich gut betragen. 6. Man hat mir dieses Buch empfohlen. 7. Ich habe einen Brief von einem meiner Freunde erhalten, worin er seine Reise beschrieben hat. 8. Einer erwartet Geld von seinem Vater, und der Andere verdient sein Geld. 9. Wir mußten den alten Mann in das Meer begraben. 10. Der Bauer hat seinen Weizen verkauft. 11. Ihr Bruder hat mich mißverstanden, ich habe ihm nichts versprochen. 12. Er hat seinen Spiegel zerbrochen. 13. Unsere Freunde haben uns besucht, sie versuchten deutsch zu sprechen, aber wir konnten sie nicht verstehen. 14. Das tapfere Heer hat den Feind vertrieben. 15. Er hat seine Pflicht erfüllt und seine Freunde haben ihn belohnt. 16. Was für ein Verbrechen haben diese Leute begangen? 17. Sie haben einen Mann geraubt und ermordet. 18. Der Knabe hat seine Knöpfe polirt, anstatt sein Buch zu studiren. 19. Die's Buch hat er in seiner Jugend gelesen.

EXERCISE 109.

Aufgabe 109.

1. Have you received your books, or only a part of them? 2. I have not yet received them, but I expect them to-morrow. 3. Have you studied this book much? 4. I have not had much time to study it. 5. Have you understood all that you have studied? 6. I have understood it, but I have forgotten a part of it. 7. I earn the money that I receive. 8. Somebody has broken my knife. 9. We tried to speak German, but they could not understand us. 10. I can recommend this book to you, I studied it in my youth. 11. The poor man was obliged to sell his bed. 12. This man has committed no crime. 13. The thief has buried the murdered man in the forest. 14. He has robbed his friend. 15. Have you sold any thing to-day? 16. Yes, I have sold my horse. 17. What have you promised me? 18. I have not promised you any thing. 19. Either you have forgotten or I have misunderstood you. 20. Do your duty and I will reward you. 21. I have not yet received that which you promised me, but I have not forgotten it.

LESSON LV.

Lektion LV.

SUBJUNCTIVE.

CONJUGATION OF *Sein*, *Haben* AND *Werden*.

PRESENT TENSE.

I may be.

ich sei,
du seiest (or seist),
er sei,
wir seien (or sein),
ihr seiet,
sie seien (or sein).

I may have.

ich habe,
du habest,
er habe,
wir haben,
ihr habet,
sie haben.

I may become.

ich werde,
du werdest,
er werde,
wir werden,
ihr werdet,
sie werden.

IMPERFECT TENSE.

I might be.

ich wäre,
du wärest (or wärst),
er wäre,
wir wären,
ihr wäret (or wärt),
sie wären.

I might have.

ich hätte,
du hättest,
er hätte,
wir hätten,
ihr hättet,
sie hätten.

I might become.

ich würde,
du würdest,
er würde,
wir würden,
ihr würdet,
sie würden.

Der Mensch versuche die Götter nicht.	Let not man tempt the gods.
Es sei wie Ihr gewünscht!	Be it (let it be) as you wished.
Jetzt gehe Jeder seines Weges.--G.	Now let each go his way.
Haben wir Geduld'! or	Let us be patient! <i>literally</i> ,
Laßt uns Geduld haben!	Let us have patience!
Man bind ihn an die Linde dort!	Let him be bound to the lindem yonder.

FORMATION OF THE SUBJUNCTIVE.

Present Tense.

4. The present subjunctive of all verbs is formed by suffixing to the root, *e* for the first and third person singular, and *est* for the second; the first and third person plural add *en*, and the second *et*:

ich lob-e,	wir lob-en;	ich woll-e,	wie woll-en;
du lob-est,	ihr lob-et;	du woll-est,	ihr woll-et;
er lob-e,	sie lob-en.	er woll-e,	sie woll-en.

Imperfect Tense.

5. In regular verbs the imperfect of the subjunctive differs from that of the indicative in taking *e* before the endings *te*, *test*, *ten* and *tet* (L. 37. 7. 8.):

<i>Indicative.</i>	<i>Subjunctive.</i>
ich lob-te,	ich lob-e-te,
wir lob-ten;	wir lob-e-ten;
du lob-test,	du lob-e-test,
ihr lob-tet;	ihr lob-e-tet;
er lob-te,	er lob-e-te,
sie lob-ten.	sie lob-e-ten.

6. Irregular verbs add *e* to the form of the indicative, and usually take the Umlaut, if capable of it:

<i>Indicative.</i>	<i>Subjunctive.</i>
ich gab,	ich gäbe,
wir gaben;	wir gäben;
du gabst,	du gäbest,
ihr gabt;	ihr gäbet;
er gab,	er gäbe,
sie gaben.	sie gäben.

The other tenses are formed by means of auxiliaries. For complete list of irregular verbs see p. 346; also, remarks § 77.

*Beispiele.**EXAMPLES.*

Wer nicht die Welt in seinen Freunden sieht verdient nicht daß die Welt von ihm erfah're.—G.	He who does not see the world in his friends does not deserve that the world should hear of him.
--	--

Daß man einen Vogel fangen kann, das weiß ich; aber: daß man ihm seinen Käfig angenehmer als das freie Feld machen könne, das weiß ich nicht.—
L.

That a bird can be caught (that) I know, but that his cage can be made more pleasant to him than the open field (that) I do not know.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Behaupt'en, to affirm;
 Das Berlin, -s, (the) Berlin;
 Bilden, to cultivate;
 Binden, to bind, tie, p. 346;
 Das Dresden, -s, (the) Dresden;
 Fragen, to ask;
 Die Handlung, -, pl. en, the action;
 Der Herr, - n, pl. -en, lord, master;
 Die Linde, -, pl. -n, linden-tree;
 Meinen, to think;
 Die Meinung, -, pl. -en, opinion;
 Die Natur, -, pl. -en, the nature;
 Das Nervenfieber, -s, pl. -, the nerv-
 ous fever;

Das Rom, -s, (the) Rome;
Der Tyrann, -en, pl. -en, tyrant;
Umsonst', in vain;
Das Bene'dig, -s, (the) Venice;
Die Verstell'ung, -, pl. -en, the dis-
simulation;
Viermal, four times;
Die Welt, -, pl. -en, the world;
Wieder, again;
Das Wien, -s, (the) Vienna;
Zwar, indeed;
Zweimal, twice.

EXERCISE 110.

Aufgabe 110.

1. Ich hörte, daß dieser Tyrann in Berlin gewesen, aber ich mußte nicht, ob es wahr sei. 2. Haben Sie auch gehört, ich sei vom Pferde gefallen? 3. Nein, ich hörte, Sie seien aus dem Wagen gefallen. 4. Die Franzosen behaupten sie seien die Gebildetsten in der Welt. 5. Ihre Schwester glaubte, Sie seien in der Stadt gewesen; ich meinte aber, daß Sie im Walde gewesen seien. 6. Die Engländer sind der Meinung, sie seien die Herren des Meeres. 7. Dieser Reisende erzählt, daß er zweimal in Rom und viermal in Venedig gewesen sei. 8. Er hofft, daß er in acht Tagen in Wien sein werde. 9. Ich glaube, daß viele Menschen hier auf Erden ihr Gutes gehabt haben werden. 10. Er sagte zwar, er sei krank, aber viele glauben, es sei Verstellung von ihm gewesen. 11. Ich hörte mit Bedauern, Sie hätten in Dresden das Nervenfieber gehabt. 12. Er fragte mich, ob ich etwas von dieser Handlung gehört hätte. 13. Er glaubt, er werde nie wieder glücklich sein. 14. Er meint, ich möchte es lesen, aber ich könnte nicht. 15. Man bind' ihn an die Linde dort. 16. Er sagte, er müsse gehen. 17. Ihr Freund meint, keine Schönheit der Natur sei umsonst geschaffen, und wir Menschen seien da, um sie zu genießen.

EXERCISE 111.

Aufgabe 111.

1. I hope I shall see them to-morrow. 2. He has promised that he will go with us to-morrow to the city. 3. He made me believe that he was my friend. 4. We heard that you were unwell. 5. Why do you think that he is your enemy? 6. Because my friends told me that he hates me. 7. I have heard that my brother has lost his horse. 8. They say these people are very poor. 9. He says we were in his garden. 10. Did you hear that I had found my money? 11. I had not heard that you had lost your money. 12. This man says that he has been in Vienna. 13. It is said that the ship has arrived. 14. These people think that we are very rich. 15. A good scholar studies diligently that he may learn rapidly. 16. He thought I could not write. 17. They said that they must have the money. 18. My brother says that they have praised you.

LESSON LVI.

Section LVI.

CONDITIONAL.

CONDITIONAL OF *Sein*, *Haben* AND *Werden*.

FIRST CONDITIONAL.

I should be.

ich würde	}	sein.
du würdest		
er würde		
wir würden		
ihr würdet		
sie würden		

I should have.

ich würde	}	haben.
du würdest		
er würde		
wir würden		
ihr würdet		
sie würden		

I should become.

ich würde	}	werden.
du würdest		
er würde		
wir würden		
ihr würdet		
sie würden		

SECOND CONDITIONAL.

I should have been

ich würde	}	gewesen sein.
du würdest		
er würde		
wir würden		
ihr würdet		
sie würden		

I should have had.

ich würde	}	gehabt haben.
du würdest		
er würde		
wir würden		
ihr würdet		
sie würden		

I should have become.

ich würde	}	geworden or worden sein.
du würdest		
er würde		
wir würden		
ihr würdet		
sie würden		

1. The conditional mode is employed where a condition is supposed which is regarded as doubtful or impossible :

Ich würde selbst gehen, wenn ich nicht so alt wäre.	I would go myself, if I were not so old.
Was würden Sie gethan haben, wenn Sie es gesehen hätten?	What would you have done, if you had seen it?
Er würde es thun, wenn er könnte.	He would do it, if he could.
Sie würden es gethan haben, wenn sie da gewesen wären.	They would have done it, if they had been there.

2. For the above forms of the conditional, the imperfect and pluperfect of the subjunctive are often substituted; *wenn* being omitted, and the subject preceded by the verb :

Das wäre schöner, wäre es nicht so groß; <i>instead of</i>	That were more beautiful, were it not so large; <i>instead of</i>
Das würde schöner sein, wenn es nicht so groß wäre.	That would be more beautiful, if it were not so large.
Ich hätte es nicht geglaubt, hätte ich es nicht gesehen; <i>instead of</i>	I had not believed it, had I not seen it; <i>instead of</i>
Ich würde es nicht geglaubt haben, wenn ich es nicht gesehen hätte.	I would not have believed it, if I had not seen it.
Wüßte er, wo ich bin, so käme er zu mir; <i>instead of</i>	<i>Here our idiom does not admit of a literal translation.</i>
Wenn er wüßte, wo ich bin, so würde er zu mir kommen.	If he knew where I am, he would come to me.

EXAMPLES OF THE CONDITIONAL AND THE INDICATIVE.

Conditional.

Indicative.

Er würde kommen, wenn er dürfte.	He would come, if he were at liberty to.
Sie würde bleiben, wenn sie nicht gehen müßte.	She would remain, if she were not obliged to go.
Er würde es gehört haben, wenn er da gewesen wäre.	He would have heard it, if he had been there.
Er könnte kommen.	He could come.
aber er wollte nicht.	but he would not.
Sie wollte nicht bleiben, obgleich sie nicht gehen mußte.	She would not remain, though she was not obliged to go.
Er war da gewesen, aber er hatte es nicht gehört.	He had been there, but he had not heard it.

3. The conditional mode is employed :

a. Interrogatively to express surprise or dissent :

Du wärest Don Manuel?—S.	You are Don Manuel? (Do you say?)
Träume, Prinz? So wären es nur Träume gewesen?—S.	Dreams, Prince? Were they then only (<i>i. e.</i> they were <i>not</i>) dreams?

Mir hätte es einfallen sollen diesen (Who pretends that) it occurred to
Staat im Staate zu dulden?—S. me to tolerate this state within
the state?

b. Sometimes the condition, or that on which it depends, is not expressed :

Frommer Stab! O hätt' ich nimmer mit dem Schwerte dich vertauscht!	Peaceful staff! O, had I never changed thee for the sword!
Dies elende Werkzeug könnte mich retten, brächte mich schnell zu befreundeten Städten.—S.	This wretched vehicle (instrument) might save me—might soon convey me to friendly cities.
Den möcht' ich wissen, der der Treueste mir von Allen ist.—S.	I would like to know (the one) who is the most faithful of all to me.

c. To express an opinion with caution or diffidence :

Schwerlich möchte er des Feindes Rund- schaft hintergehn.—S.	He can (I think) scarcely escape the search of the enemy.
Alles könnte zuletzt nur falsches Spiel sein.—S.	All might (may) finally be decep- tion (false play).
Der Pöbel hätte mich fast gesteinigt. —G.	The rabble almost (was likely to have) stoned me.

d. After a negative the conditional is used to give emphasis or intensity to the sentence :

Auch können wir über keine Neuerung Klage führen, welche in dieser Zeit irgend wo gemacht worden wäre.—S.	Nor can we make complaint of any innovation that has been made any where during this time.
Ich bin in meinem Leben so glücklich nicht gewesen, daß ich das Vergnügen oft empfunden hätte.—R.	I have not been so fortunate in my life as often to have experienced the pleasure.

Obs.—To give additional prominence to what may be regarded as extraordinary, the imperfect of the indicative is sometimes substituted for the conditional :

„Hätte er in diesem Augenblicke sich entzündet, so war (for wäre) der beste Theil seiner Wirkung verloren.“	Had it ignited at this moment, the best part of its effect would have been (were) lost.
---	---

Beispiele.

EXAMPLES.

Hättest du von Menschen besser stets ge- dacht, du hättest besser auch gehan- delt.—S.	Hadst thou always thought better of men (mankind) thou wouldst also have acted better.
Gäbe es nichts Unerklärliches mehr, so möchte ich nicht mehr leben, weder hier noch dort.—R.	If there were no longer any thing inexplicable, I should no longer wish to live, neither here nor hereafter.

Eure Versöhnung war ein wenig zu schnell, als daß sie hätte dauerhaft sein sollen.—G. Your reconciliation was a little too hasty to (allow that it might) be permanent.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Abreisen, to depart;	Gütig, kind;
Das Ame'rika, -s, (the) America;	Das Herz, -ens, pl. -en, the heart;
Anderß, differently, otherwise;	Das Leip'zig, -s, (the) Leipsic;
Auswandern, to emigrate;	Mißlich, perilous, dubious;
Beglei'ten, to accompany;	Recht, very, right;
Die Ehre, -, pl. -n, the honor;	Die Sache, -, pl. -n, the business,
Der Fremde, -n, pl. -n, foreigner,	affair, cause;
stranger;	Verfah'ren, to act, proceed;
Die Gesell'schaft, -, pl. -en, the com-	Vernünf'tig, reasonable;
pany;	Verschwen'derisch, wasteful;
Gewiß', sure, certain;	Das Wesen, -s, pl. -, the being.

EXERCISE 112.

Aufgabe 112.

1. Das Beste, was diese ganze Gesellschaft thun könnte, wäre, gleich abzureisen. 2. Wer hätte geglaubt, daß er ein solches Herz zeigen würde? 3. Dieser Fremde hätte es gewiß nicht gethan, wenn wir ihn gütig behandelt hätten. 4. Kein vernünftiger Mensch würde so gehandelt haben. 5. Er könnte recht gut leben, wenn er nicht so verschwenderisch wäre. 6. Ich würde gleich zu ihm gehen, wenn ich nur wüßte, wo er ist. 7. Sie wäre gewiß von der Brücke hinab gefallen, wenn ihre Freundin sie nicht gehalten hätte. 8. Er würde elend sein, wenn er so leben müßte wie ich. 9. Wenn ich das gewußt hätte, so wäre ich ganz anders verfahren. 10. Ich würde mit Ihnen gehen, wenn ich nicht so viel zu thun hätte. 11. Wenn ich das Buch gesehen hätte, so würde ich es gekauft haben. 12. Wir würden schon sprechen können, wenn wir fleißig studirt hätten. 13. Wenn sie Zeit hätten würden sie uns gewiß begleiten. 14. Wenn ich englisch könnte, so würde ich gleich nach Amerika auswandern. 15. Ich glaube nicht, daß du lange dort bleiben würdest, wenn du auswandern solltest. 16. Ich würde das Holz kaufen, wenn es gut wäre. 17. Das wäre eine mißliche Sache. 18. Ohne Ehre würde der Mensch ein elendes Wesen sein.

EXERCISE 113.

Aufgabe 113.

1. What would you do with this book if it were yours? 2. I would study and try to learn the language that it teaches.

3. What would you do if you were rich? 4. I would travel and study. 5. I should be satisfied if I could speak as well as you do. 6. If I had had a teacher I should have learned much faster. 7. Would you sell this house if it were yours? 8. No, I would live in it. 9. I do not believe you could sell it. 10. If the stranger had called, I should certainly have heard him. 11. You would have money enough if you were only industrious. 12. We could have bought the horses if we had had the money. 13. I would write you a German letter if I could. 14. We should have seen the company if we had been at home. 15. They would come if they had not so much to do. 16. If he were only here it would be quite a different affair. 17. It would not be the business of a month.

LESSON LVII.

Lection LVII.

IMPERSONAL VERBS.

1. Besides the verbs denoting natural phenomena (as, *es donnert*, *es regnet*, etc.) which in both languages are alike impersonal (§ 88), there are many verbs in German impersonally used, for which the neuter or passive form is required in English:

Es hat stark geregnet.	It has rained hard.
Es hagelt und schneit.	It hails and snows.
Es nachtet schon.	It is already growing dark (night).
Es grauet mir vor ihm, davor.	I have a horror of him, of it.
Es gelüstet ihm nach Allem was er sieht.	He covets every thing that he sees.
Es freut mich.	I am glad, <i>lit.</i> it rejoices me.
Es hungert und durstet uns.	We are hungry and thirsty.
Es ist mir mit dieser Sache Ernst.	I am in earnest in this matter.
Es gelang <i>or</i> glückte ihm es zu thun.	He succeeded in doing it.
Es thut uns Allen sehr leid.	We are all very sorry.
Es schwindelt ihnen.	They feel dizzy.
Es hat ihm gewiß geträumt.	He has certainly been dreaming.
Um welche Zeit tagt es?	At what time does it dawn (grow light)?

2. Some impersonal verbs are sometimes preceded by the object; the pronoun *es* being omitted:

Mich hungert.

Mir schwindelt.

Ihnen hat geträumt.

Uns durstet.

3. *Däuchten*, *dünken* impersonally used, take either the dative or accusative:

Mich dünkt sie hatten recht.

Methinks they were right.

Das dünkt mir doch zu gräßlich.

That really seems to me too horrible.

4. *Sehen*, impersonally used, indicates existence in a general and indefinite manner, and is rendered by *to be*; the *object* of *geben* standing as the subject of *to be*:

“Es gibt böse Geister, die in des Menschen Brust sich ihren Wohnsitz nehmen.”

There are (exist) evil spirits that take (to themselves) their abode in man's breast.

Gibt es heute was Neues?

Is there any thing new to-day?

Was gibt's, warum laufen Sie?

What's the matter, why do you run?

5. *Fehlen*, *gebrechen* and *mangeln* are often used impersonally, generally followed by the dative of a person, with the dative of a thing; the latter being governed by *an*:

Es fehlte ihm nicht an gutem Willen.

He was not lacking in good will.

“Dem Glücklichen kann es an Nichts gebrechen.”

The happy man can be in want of nothing.

An Lebensmitteln mangelt es ihnen.

There is a lack (scarcity) of provisions with them.

6. Verbs, intransitive as well as transitive, are frequently used impersonally and reflexively, to denote an action in progress, or what is customary:

Es fragt sich, ob er es wird thun können.

It is questionable whether he will be able to do it.

“Lebhaft träumt sich's unter diesem Baum.”

One dreams briskly (much) under this tree.

Es fährt sich gut auf diesem Wagen.

This is a good wagon to ride in.

Es gebührt sich nicht das zu thun.

It is not proper to do that.

Es gehört sich unsere Eltern zu lieben und ehren.

It is our duty (becomes us) to love and honor our parents.

Es trägt sich nicht selten zu, daß unter einem unscheinbaren Kleide die schönsten Talente verborgen sind.

It not unfrequently happens that under an unsightly garb the most splendid talents are concealed.

7. *Sehen*, impersonally used and governing the dative, may often be rendered by *to be*; the dative frequently being rendered by our nominative, or the objective after *with*:

Den Büchern geht es oft wie den Menschen.	It is often with books as with men.
Wie geht es (or wie geht es Ihnen)?	How are you (how goes it)?
Es geht ihnen sehr schlecht.	They get along very badly.
Wie geht's dir? Mir dünkt wohl ganz recht.—B.	How is't with you? It seems to me (you get along) quite well.

Beispiele.

EXAMPLES.

• Es gibt eine Art von Menschen, die man viele Jahre lang beobachten kann, ohne mit sich einig zu werden, ob man sie in die Klasse der Schwachen oder der bösen Leute setzen soll.“	There is a kind of men whom one may (L. 45. 5. b) observe for many years, without being able to come to a conclusion as to whether to place (locate) them in the class of weak or of wicked people.
• Es gibt Wörter welche Thaten sind.“ Die Frage, ob es Gespenster gebe, kann kein vernünftiger Mensch bejahen.	There are words which are deeds. The question whether ghosts exist no reasonable man can answer affirmatively.
Es soll an mir nicht fehlen.—C.	I shall not be lacking (absent).
Wie Ring und Kette dir gefallen werden, die in Damascus ich dir ausgesucht, verlangt mich zu sehen.—D.	How (the) ring and chain that I selected for you in Damascus will please you, I long to see.
Wenige haben es versucht, und noch Wenigern ist es gelungen.	Few have tried it, and still fewer have succeeded in it.
Er läßt es sich an Nichts mangeln.	He denies himself in nothing (lets nothing lack to himself).

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Anhalten, constant;	Leid thun, to be sorry;
Blitzen, to lighten;	Die Leute, pl. the people;
Dürsten, to thirst; (see 1. & 2.)	Das Malta, -s, (the) Malta;
Entzwei'en (sich), to quarrel;	Der Muth, -es, the courage;
Ereig'nen (sich), to happen;	Der Neid, -es, the envy;
Die Ernte, -, pl. -n. the harvest;	Der Ort, -es, pl. -e, (Derter) place;
Fehlen, to fail, be deficient in;	Das Sardi'nien, -s, (the) Sardinia;
Frieren, to be cold, freeze, 1. 2;	Die Schlange, -, pl. -n, the serpent;
Giftig, venomous;	Schneien, to snow;
Heiligen, to hallow;	Der Sonntag, -es, pl. -e, Sunday;
Hungern, to hunger; (s. 1. & 2.)	Ueberzeugen, to convince.
Die Insel, -, pl. -n, the island;	Verständig, sensible;
Das Island, -es, (the) Iceland;	Zutragen, to happen, (see 6.)

EXERCISE 114.

Aufgabe 114.

1. Es ist ihm endlich gelungen, seinen Freund zu überzeugen. 2. Sein Plan ist gelungen, und doch ist er unzufrieden. 3. Es fragt sich, ob wir morgen gehen können? 4. Es gehört sich, den Sonntag zu heiligen. 5. Es schickt sich, ältere Leute zu achten. 6. Es ereignet sich selten, daß gute, verständige Leute sich entzweien. 7. Es thut dem Knaben sehr leid, daß er so nachlässig gewesen ist. 8. Es würde mich sehr freuen, ihn wiederzusehen. 9. Durstet Sie? 10. Nein, aber mich hungert und friert. 11. Es versteht sich, daß er heute nicht kommen wird, denn die Wege sind zu schlecht. 12. Es trägt sich zuweilen zu, daß anhaltender Regen die ganze Ernte verdirbt. 13. Auf der Insel Malta gibt es keine Schlangen; in Sardinien gibt es keine Wölfe; in Deutschland gibt es keine Krokodile; auf Island gibt es nichts Giftiges, aber in der ganzen Welt ist kein Ort, wo es keinen Neid gibt. 14. Ein Mann, welchem es an Muth fehlt, ist kein guter Soldat.

EXERCISE 115.

Aufgabe 115.

1. I would be very glad to accompany you home, but I am afraid it will rain; do you not see how it lightens, and hear how it thunders? 2. I think it will snow to-morrow; it is questionable whether our friends will be able to come as they have promised. 3. The peasants have finally succeeded in selling their horses. 4. I am very sorry not to have seen them, but it was so cold while they were in the city that I could not go out. 5. It sometimes happens that lazy people are very rich, but never that they are wise, learned, useful or happy. 6. This man is not hungry, but he is very cold. 7. Of course you will visit us as soon as you can, will you not? 8. It is questionable whether he can do that. 9. Is there any thing more useful in the world than cold water? 10. They say they are very sorry that they did not succeed in convincing us that we were wrong. 11. What is the matter, why are all those people running into the house?

LESSON LVIII.

1. PARADIGM OF

Geliebt werden,

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich werde	I am	ich werde	I may
	2	du wirst	thou art	du werdest	thou mayst
	3	er wird	he is	er werde	he may
PLUR. SING.	1	wir werden	we are	wir werden	we may
	2	ihr werdet	you are	ihr werdet	you may
	3	sie werden	they are	sie werden	they may
		geliebt,	loved.	geliebt,	be loved.
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich wurde	I was	ich würde	I might
	2	du wurdest	thou wast	du würdest	thou mightst
	3	er wurde	he was	er würde	he might
PLUR. SING.	1	wir wurden	we were	wir würden	we might
	2	ihr wurdet	you were	ihr würdet	you might
	3	sie wurden	they were	sie würden	they might
		geliebt,	loved.	geliebt,	be loved
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich bin	I have	ich sei	I may
	2	du bist	thou hast	du seiest	thou mayst
	3	er ist	he has	er sei	he may
PLUR. SING.	1	wir sind	we have	wir seien	we may
	2	ihr seid	you have	ihr seiet	you may
	3	sie sind	they have	sie seien	they may
		geliebt worden,	been loved.	geliebt worden,	have been l'd.
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich war	I had	ich wäre	I might
	2	du warst	thou had	du wärest	thou mightst
	3	er war	he had	er wäre	he might
PLUR. SING.	1	wir waren	we had	wir wären	we might
	2	ihr wäret	you had	ihr wäret	you might
	3	sie waren	they had	sie wären	they might
		geliebt worden,	been loved.	geliebt worden,	have been l'd.
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	" thou wilt
	3	er wird	he will	er werde	" he will
PLUR. SING.	1	wir werden	we shall	wir werden	" we shall
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	" you will
	3	sie werden	they will	sie werden	" they will
		geliebt werden,	be loved.	geliebt werden,	be loved.
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	" thou wilt
	3	er wird	he will	er werde	" he will
PLUR. SING.	1	wir werden	we shall	wir werden	" we shall
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	" you will
	3	sie werden	they will	sie werden	" they will
		geliebt worden sein,	have been l'd.	gel't worb. sein,	have been l'd.

Section LVIII.

A PASSIVE VERB.

TO BE LOVED.

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICI.
PRESENT TENSE.	PRESENT TENSE. werde du werde er werden wir werdet ihr werden sie } geliebt, bethou loved.	PRESENT TENSE. geliebt werden, to be loved.	PRESENT
IMPERFECT TENSE.	IMPERF. TENSE.	IMPERF. TENSE.	IMPERFECT
PERFECT TENSE.	PERFECT TENSE.	PERFECT TENSE. geliebt worden sein, to have been loved.	PERFECT. geliebt, loved.
PLUPERFECT TENSE.	PLUPERF. TENSE.	PLUPERF. TENSE.	PLUPERF.
FIRST FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden } geliebt werden, I should be loved, etc.	FIRST FUTURE.	FIRST FUTURE. werden geliebt werden, to be about to be loved.	1st. FUTURE.
SECOND FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden } geliebt worden sein, I should have been loved.	SECOND FUTURE.	SECOND FUTURE.	2d. FUTURE.

2. The passive voice is formed by connecting the auxiliary *werden*, through all its modes and tenses, with the *past* participle of the *main* verb :

Das Pferd wird beschlagen.

The horse is being (becoming) shod.

Das Pferd wurde beschlagen.

The horse was (became) shod.

Das Pferd ist beschlagen worden.

The horse has been (become) shod.

3. The form of the perfect, with omission of *werden*, is used to indicate a *present* state or condition, as the *result* of a *previous* action ; as,

Das Pferd ist beschlagen, the horse is shod—is *now* in a state *resulting* from the act of shoeing (i. e. in a shod condition); das Pferd ist beschlagen worden, on the contrary, merely indicates a like previous act, while the *result* (namely, a present shod condition) may no longer exist.

4. Passive verbs are often used impersonally to denote an action or event in progress :

Es wird gesungen.

There is singing ("going on").

Es wurde bis spät in die Nacht gekämpft.

The fighting continued (it was fought) till late in the night.

Dort wurde alle Tage getanzt und gespielt.

There was dancing and playing there every day.

Es wurde ihm von allen Seiten zu Hülfe geeilt.

From all sides it was run to his assistance.—Milton.

Die Schönheit wird mit Wunder angesehen, doch nur Gefälligkeit entzückt.
—B.

Beauty is looked at with admiration, but only kindness enchants.

Beispiele.

EXAMPLES.

Das Glück der Gesellschaft wird ebenso sehr durch Thorheit als durch Verbrechen und Vaster gestört.—S.

The happiness of society is interrupted quite as much by folly as by crimes and vices.

Den Schlaf, den Reichthum und die Gesundheit genießt man nur, wenn sie unterbrochen worden (sind).—R.

Sleep, wealth and health (L. 42. 1. a.) are enjoyed only when they have been interrupted.

Der Genius wird nur vom Genius gefaßt, die edle Natur nur von ihres Gleichen (L. 35. 4. 5.)—R.

Genius is comprehended only by genius, a (the) noble nature only by its peer.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Der Augenblick, -es, pl. -e, moment;
Ausfinden, to find out, p. 348;
Betrübt, afflicted;
Vercinst, in the future;

Die Erbitterung, -, pl. -en, the animosity;
Erflettern, to climb;
Ernst, earnest, stern;

Erschei'nen, to appear, p. 348;	Der Prome'theus, (the) Prometheus;
Erschie'ßen, to shoot, p. 354;	Der Schmeichler, -s, pl. -, flatterer;
Fortschleppen, to drag away;	Schmieden, to chain;
Der Gamsenjäger, -s, pl. -, the cha- mois-hunter;	Die Seite, -, pl. -n, the side;
Das Gericht', -es, pl. -e, tribunal;	Der Streit, -es, the combat;
Günstig, favorable. propitious;	Täuschen, to deceive;
Herbei'führen, to bring on;	Das Unglück, -s, es, the misfortune
Der Jupiter, -s, (the) Jupiter;	Versam'meln, to assemble;
Melden, to announce;	Vollen'den, to finish;
Nachdem, after;	Zerstö'ren, to destroy

EXERCISE 116.

Aufgabe 116.

1. Der Fleißige wird gelobt, und der Träge wird getadelt. 2. Die steilsten Felsen werden von den Gamsenjägern erklettert. 3. Der günstige Augenblick wird von dem Klugen ergriffen. 4. Es wurde mehr gespielt als gearbeitet. 5. Der Streit wurde auf beiden Seiten mit großer Erbitterung geführt. 6. Das Buch ist endlich vollendet worden und wird bald erscheinen. 7. Endlich ist es ausgefunden worden, wer der Dieb ist. 8. Es wird dereinst ein ernstes Gericht gehalten werden, nachdem alle Völker werden versammelt worden sein. 9. Der Nachbar glaubt, daß der Vater von seinem Kinde getäuscht werde. 10. Er meldet, daß die ganze Stadt zerstört worden sei. 11. Man sagt, daß der arme Mann fortgeschleppt worden sei. 12. Der betrühte Vater glaubt, sein Sohn werde von dem Feinde erschossen worden sein. 13. Die Freundin behauptete, daß das Unglück durch die Schuld des Nachbarn herbeigeführt worden wäre. 14. Prometheus war von Jupiter an einen Felsen geschmiedet worden. 15. Das Haus wird von einem sehr geschickten Manne gebaut. 16. Diese Leute glauben, sie seien von uns getäuscht worden. 17. Wissen Sie von wem diese Bücher geschrieben worden sind?

EXERCISE 117.

Aufgabe 117.

1 Do you know why you have been blamed by your friends? 2 I was blamed by them because the letter that has been promised by me had not been written before they arrived here. 3. I hope the enemy will be defeated and driven out of the country. 4. My letter will have been read before yours will have been written. 5. We are not often hated by those who are loved by us. 6. The bad will be punished and the good will

be rewarded. 7. Good men are often blamed while they live, and praised after they are dead. 8. The ring of the rich young traveler has been found by one of his servants. 9. These beautiful baskets are said (L. 45. 9. b.) to have been made by the blind man to whom the flute was sent yesterday. 10. Those indolent boys deserve to be punished. 11. There has been more done to day than yesterday. 12. We are often deceived by those who praise us, for we are often praised by flatterers. 13. The hunter says he has been bitten by a bear that had been shot by one of his friends. 14. Has it not yet been found out by whom the money was stolen?



LESSON LIX.

Lesson LIX.

PROPER AND COMMON NAMES.

1. The proper and common names of places and countries, as also of months, are placed in apposition :

Die Stadt München ist die Hauptstadt des Königreichs Baiern. The city (of) Munich is the capital of the kingdom (of) Bavaria.

Der Monat März ist stürmisch und unangenehm. The month of March is stormy and disagreeable.

2. The date of the month (without a preposition intervening) precedes its name :

Die Nacht zwischen dem vierten und fünften April war zu diesem großen Unternehmen bestimmt.—G. The night between the fourth and fifth of April was designated for the execution of this great undertaking.

3. Nouns denoting weight, measure, quantity and kind usually stand in the same case as those that they limit. When followed by nouns in the plural, the feminine takes the plural form, while those of the masculine and neuter retain that of the singular :

Er kaufte eine Elle Tuch und zwei Ellen Seide, ein Pfund Kaffee und zwei Pfund Zucker. He bought an ell of cloth and two ells of silk, one pound of coffee and two pounds of sugar.

Ich habe eine neue Art Papier.
Er hat drei Stück Vieh.

I have a new kind of paper.
He has three head of cattle.

4. When, however, the latter noun is qualified by some other word, it usually stands in the genitive; in a few phrases, also, the genitive occurs when not thus qualified:

Bringe mir ein Glas dieses klaren Wassers. Bring me a glass of that clear water.

Eine unzählige Menge Volks war herbeigeströmt.—S. A countless multitude of people had flocked together.

5. Mann, when referring to organized bodies of men, retains (like *sail, horse*, etc., in an analogous use) the singular form, with the plural signification:

Ein schwedischer General, der mit einem acht tausend Mann starken Heere an der Elbe zurückgeblieben war, hielt die Stadt Magdeburg auf's engste eingeschlossen.—S. A Swedish general, who had remained on the Elbe with an army of eight thousand men strong, held the city of Magdeburg closely invested.

6. Ein Paar (*literally* a pair) often answers to *a few*, and is used, undeclined, before nouns in any case:

Warten Sie noch ein Paar Stunden. Wait a few hours yet.

Beispiele.

EXAMPLES.

Und sammelten alle Speisen der sieben Jahre so im Lande Egypten waren. —Gen. xli, 48. And he gathered up all the food of the seven years which were in the land of Egypt.

Die Unschuld hat eine Menge Annehmlichkeiten.—W. (The) innocence has a multitude of graces.

Ein neues zwanzigtausend Mann starkes Heer entstand in Kurzem unter seinen Fahnen.—S. A new army twenty thousand men strong soon came into existence under his banners.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Abfahren, to set out;
Der April', -s, (the) April;
Die Armee', -, pl. -n, the army;
Die Art, -, pl. -en, the kind;
Das Baiern, -s, (the) Bavaria;
Das Bremen, -s, (the) Bremen;
Die Elle, -, pl. -n, the ell;
Der Februar', -s, (the) February;
Die Frucht, -, pl. Früchte, the fruit;
Die Hauptstadt, -, pl. -städte, the capital, chief city;

Der Januar', -s, (the) January,
Der Juni, -s, (the) June;
Das Königreich, -s, pl. -e, kingdom
Neulich, recently;
Das Paar, -es, pl. -e, the pair,
Das Preußen, -s, (the) Prussia;
Das Sachsen, -s, (the) Saxony;
Sechs, six;
Das Stück, -es, pl. -e, piece, head;
Der Thaler, -s, pl. -, the thaler;
Der Viehhändler, -s, pl. -, drover

EXERCISE 118.

Aufgabe 118.

1. Am ersten Juni wird die Armee in die Stadt ziehen. 2. Der alte Viehhändler hat hundert Stück Vieh gekauft. 3. Er trinkt jeden Morgen zwei Glas Wasser. 4. Wollen Sie mir ein Stück Brod geben? 5. Ich will Ihnen zwei Stück Fleisch geben. 6. Wir fuhren am fünf und zwanzigsten Januar von der Stadt New-York ab, und kamen am achtzehnten Februar in der Stadt Bremen an. 7. Der Monat Mai ist viel angenehmer als der Monat April. 8. Die Stadt Berlin ist die Hauptstadt des Königreichs Preußen. 9. Das ist eine Art Frucht, die ich nie gesehen habe. 10. Er hat zwei Paar Handschuhe und sechs Ellen Tuch gekauft. 11. Der Dom in der Stadt Magdeburg ist sehr schön. 12. Das Königreich Sachsen ist sehr klein. 13. Er hat noch ein wenig Geld, denn ein guter Freund hat ihm neulich ein Paar Thaler aus Baiern geschickt.

EXERCISE 119.

Aufgabe 119.

1. Here is a little piece of paper for you. 2. Our friends live in the city of Vienna. 3. The shoemaker has sent you a pair of shoes. 4. I have bought three barrels of flour and a hundred pounds of coffee. 5. The kingdom of Prussia is larger than the kingdoms of Saxony and Bavaria. 6. We were in the city of Dresden in the month of June. 7. The city of Dresden is rich and very beautiful. 8. This man says he has a new kind of paper. 9. Will you give me a glass of water? 10. Will you not take a glass of wine? 11. I have already drank a glass of wine. 12. We remained only a few days, and did not see much. 13. On the sixteenth of August we were in the city of Cologne.



LESSON LX.

Lection LX.

PREPOSITIONS WITH THE GENITIVE.

1. The following prepositions are construed with the genitive; namely,

Anstatt <i>or</i> statt, instead;	Ungeachtet, notwithstanding;
Außerhalb, outside of, without;	Unterhalb, below;
Diesseit (s), on this side;	Unfern, unweit, not far from,
Halb, halben <i>or</i> halber, on ac- count (o);	near;
Innerhalb, inside, within;	Bermittelt, mittelst, by means of;
Jenseit (s), beyond, on the other side;	Vermöge, by dint of;
Kraft, by virtue of;	Während, during;
Laut, according to;	Wegen, on account of;
Überhalb, above;	Längs, along;
Um—willen, for the sake of;	Troß, in spite of;
	Zufolge, according to.

In German grammars the list is sometimes found as follows

Unweit, mittelst, kraft und während,	Stehen mit dem Genitiv,
Laut, vermöge, ungeachtet,	Oder auf die Frage, wessen?—
Überhalb und unterhalb,	Doch ist hier nicht zu vergessen,
Innerhalb und außerhalb,	Daß bei diesen letzten Drei,
Diesseit, jenseit, halben, wegen,	Auch der Dativ richtig sei.
Statt, auch längs, zufolge, troß,	

2. Längs and troß may be used also with the dative .

Längs dem Gestade (*or* des Gestades) Along the shore of the ocean.
des Meeres.—V.

Troß meiner Aufsicht, meinem scharfen In spite of my inspection, my close
Suchen noch Kostbarkeiten, noch ge- scrutiny still valuables, still so-
heime Schätze.—S. cret treasures (are concealed).

Zufolge preceding the noun, takes the genitive; following it the
dative:

Zufolge des Befehls (dem Befehle zu- In conformity to the order I shall
folge) bleibe ich hier. (L. 38. 1. c.) remain here.

3. Entlang, before a noun, also requires the genitive,
after a noun, the accusative :

Rausche Fluß das Thal entlang.—G. Rustle river along the vale.

Wir hatten den ganzen Tag gejagt ent- We had hunted all day along the
lang des Waldgebirges.—S. woody mountains.

4. Halb, halben *or* halber must follow the noun; un-
geachtet and wegen may precede or follow it :

Nicht des Beispiels halben, sondern der Not on account of the example, but
Pflicht wegen soll man in der Gesell- on account of duty should one
schaft höflich sein. be polite in society.

5. The genitive is placed between *um* and *willen* :

Um seines Freundes willen hat er es On his friend's account he has done
gethan. it.

6. *Halben*, *wegen* and *willen* are often compounded with pronouns, *t* being substituted for the final *r*, or added after *n* :

Meine t wegen (*instead of meiner wegen*), for my sake;
Seine t halben (*instead of seine r halben*), for his sake;
Um dessent willen (*instead of um dessen willen*), for the sake of whom
or which.

7. *Anstatt* may be divided ; *statt* taking its original character as a noun :

Er dient an seines Vaters Statt (*or* He serves in his father's stead (*or*
anstatt seines Vaters). instead of his father).

8. *Wegen*, preceded by *von*, was formerly employed as a substantive ; hence certain expressions like the following still occur :

Von Rechts wegen. On account of justice (right).
Gebt Rechenschaft von wegen des Give account of (in reference to) the
vergoß'nen Blutes.—S. spilled blood.

Beispiele.

EXAMPLES.

Man muß die Tugend um ihrer selbst One must love virtue for its own
willen lieben, oder sie ganz aufgeben. sake, or give it up (renounce it)
—G. entirely.
Indiens wegen hatte man die spanischen For the sake of India the Spanish
Länder entvölkert.—S. territories had been depopulated.
Mittelt seines Beistandes setzte ich es By means of his assistance I accom-
durch. plished it.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

<i>Anlangen</i> , to arrive;	<i>Senfeit</i> , on the other side,
<i>Ausführen</i> , to accomplish;	<i>Längs</i> , along;
<i>Außerhalb</i> , outside of;	<i>Oberhalb</i> , above;
Der <i>Befehl'</i> , -es, pl. -e, command;	Die <i>Pest</i> , -, pl. -en, the pestilence
<i>Begreifen</i> , to comprehend, 350;	<i>Prächtig</i> , magnificent;
<i>Dennoch</i> , notwithstanding;	Der <i>Rhein</i> , -es, the Rhine;
<i>Diesseit</i> , on this side;	<i>Troß</i> , in spite of;
Die <i>Dunkelheit</i> , -, the darkness;	Das <i>Ufer</i> , -s, pl. -, the shore;
Die <i>Freundschaft</i> , -, pl. -en, friend- ship;	<i>Um-willen</i> , for the sake of.
<i>Halben</i> , halber, on account of;	<i>Unfern</i> , near, not far from
<i>Innehalb</i> , within;	<i>Ungeachtet</i> , notwithstanding.
	<i>Unterhalb</i> , below.

Unweit, near, not far from;
 Vermittelt, by means of;
 Vermöge, by dint of;
 Der Verstand', -es, understanding;
 Der Warmbrunnen, -s, pl. -, the
 warm-spring;

Die Warnung, -, pl. -en, warning;
 Wegen, on account of;
 Wüthen, to rage;
 Zufolge, according to;
 Zurück'kehren, to return.

EXERCISE 120.

Aufgabe 120.

1. Anstatt des Herrn kam der Diener. 2. Innerhalb der Stadt wüthete die Pest, und außerhalb derselben der Feind. 3. Was diesseits des Rheines liegt gehört zu Deutschland, was jenseits liegt, zu Frankreich. 4. Gehen Sie ihm das Geld, der Freundschaft oder der Armuth halben? 5. Wir segelten längs des Ufers, bis wir an der Stadt anlangten. 6. Er erhielt die Belohnung kraft eines Befehles der Regierung. 7. Oberhalb der Brücke auf dem Berge steht ein prächtiges Schloß. 8. Trotz aller Warnungen vor den Gefahren wagte er es dennoch. 9. Um seiner Eltern willen kehrt er bald zurück. 10. Ungeachtet der Dunkelheit habe ich ihn erkannt. 11. Er wohnte unterhalb der Stadt, unweit des Flusses. 12. Unfern des Meeres lag das Schloß auf hohem Felsen. 13. Unweit der Stadt ist der berühmte Warmbrunnen. 14. Er kann es vermittelt seines Geldes ausführen. 15. Das kannst du vermöge deines Verstandes begreifen. 16. Dieser Mann ist während seines ganzen Lebens nie krank gewesen. 17. Wegen dieses Unglücks ist er sehr betrübt. 18. Zufolge dieses Befehles ist er gleich abgereist.

EXERCISE 121.

Aufgabe 121.

1. The servant came instead of my friend. 2. The pestilence raged within the entire state. 3. That which lies on this side of the river belongs to the rich merchants, and that which lies on the other side, to poor fishermen and day laborers. 4. Do you visit him on account of his money or his poverty? 5. We walked along the shore of the river. 6. He received this reward by virtue of a command of the king. 7. We saw the black clouds above the city. 8. In spite of his promise he did it nevertheless. 9. For the sake of his poor mother he still remained in his native country. 10. Notwithstanding the deep snow and the cold weather he went. 11. The building stands below the city, near the stream. 12. The castle lay upon lofty

rocks, not far from the sea. 13. The celebrated Warm-spring in Germany is near the Giant-Mountains. 14. He can accomplish it by means of his friends. 15. He did it by means of his diligence. 16. He saw his friend during his journey. 17. He is so sad on account of the death of his friend. 18. According to the officer's command he remained.

LESSON LXL

Section LXL

ADJECTIVES WITH THE GENITIVE.

1. The following adjectives are construed with, and usually follow, the genitive :

Bedürftig, in want, wanting;
 Benötigt, necessitated, needing;
 Bewußt, conscious, aware;
 Einäckernd, mindful;
 Fähig, capable;
 Frech, glad; (see 4.)
 Gewärtig, expecting;
 Gewiß, sure, certain;
 Kundig, having knowledge;
 Ledig, free, single, void;
 Mächtig, powerful, master of;
 Quitt, clear, rid;

Theilhaftig, participant, sharing;
 Ueberdrüssig, tired, disgusted;
 Verdächtig, suspected, suspicious;
 Verlustig, deprived of, having lost;
 Würdig, worthy;
 Gemahrt, aware;
 Gewohnt, accustomed;
 Led, free, rid;
 Müde, tired, weary;
 Satt, satiated;
 Voll, full;
 Werth, worthy.

Leute, die eine große Wohlthat gleich,
 ohne Bedenken, annehmen können,
 sind der Wohlthat selten würdig.—
 2.

People who can at once, without
 hesitation accept a great kind-
 ness are seldom worthy of the
 kindness.

So bist du deines Eides quitt.—Gen.
 xxiv, 8.

Thou shalt be clear from this thy
 oath,

Die meisten Verluste sind eines Ersatzes
 fähig.—S.

Most losses are capable of a repara-
 tion.

2. The last seven adjectives of the above list are more commonly used with the accusative :

Den Künstler wird man nicht gemahrt. The artist is not perceived. (One
 —S. does not become aware of, etc.)

Der Beutel ist voll Geld.

The purse is full of money.

Das heutige Geschlecht' wird diesen The present race will not get rid
 Jammer nicht los.—G. of this misfortune.

Der aber sagt er sei es müd'.—G. He, however, says he is tired of it.

3. Voll, as employed by many writers, often takes, with the accusative, the ending *er* :

Sie war geistreich, voller Talente.—G. She was witty, full of talent(s).

4. Froh is often followed by über with the accusative;
 gemäß, leer and voll by von, and fähig by zu :

Sie sind zu allem Bösen fähig. They are capable of every thing bad.

5. Schuldig with the genitive signifies *guilty*; with the accusative, *indebted*:

Er ist gewiß keines Verbrechens schuldig. He is certainly not guilty of any
 crime.

Wie viel ist er uns wohl schuldig? How much is he probably indebted
 to (does he probably owe) us?

6. Werth with the genitive answers to *worthy*; with the accusative it denotes the value of a thing, and is rendered by *worth* :

Er ist aller Ehren werth. He is worthy of all honor.

Es ist keinen Groschen werth. It is not worth a groat.

In referring to one's wealth, reich, instead of werth, is employed:

Er ist hundert tausend Gulden reich. He is worth a hundred thousand
 florins.

7. Formerly, in denoting the relation of magnitude, the genitive was used; and it is thus, in a few expressions, still retained :

Es ist eines Daumes dick. It is a thumb's thick(ness).

8. The genitive is often employed adverbially, in which case feminine nouns sometime take *s* :

Gehen Sie des Morgens? Do you go in the morning?

Ich gehe Nachts um wie ein gequalter Geist. —G. I go about at night as a tormented
 spirit (goes).

9. The genitive, denoting possession, frequently precedes the governing noun :

Der Alten Rath, der Jungen That macht Krummes grad. The advice of the old, the action
 of the young makes crooked
 straight.

Schön ist des Mondes mildere Klarheit unter der Sterne blinkendem Glanz; schön ist der Mutter liebliche Hoheit zwischen der Söhne feuriger Kraft.—G. Beautiful is the moon's milder clearness amid the darting glow of the stars; beautiful is the mother's lovely majesty amid the fiery strength of her sons.

•Aller Leute Freund ist aller Leute Feind.“ (To be) every body's friend is (to be) every body's fool.

10. The genitive of personal pronouns, when used partitively, precedes the governing word; as does also, frequently, that of nouns:

Der Arbeiter in dem Weinberge desjenigen, der den letzten Lohn ertheilt, sind Wenige. The laborers in the vineyard of him who gives the last reward are few.

Unser Einer muß von allen Sorten Menschen leben.—L. One of us (our race) must live upon all sorts of people.

Aller guten Dinge sind drei. Sprichwort. All good things are three. Adage. (“Three is the charm.”)

11. The genitive is often used partitively with omission of the governing word:

Sorgsam brachte die Mutter des klaren herrlichen Weines.—G. The mother carefully brought (some of) the clear excellent wine.

Er trank des Baches.—1 Kings xvii. 6. He drank of the brook.

12. Formerly the genitive was often used as the predicate after the verb *sein*, but now seldom occurs:

Die Erde ist des Herrn.—1 Cor. x. 26. The earth is the Lord's.

Gebt dem Kaiser was des Kaisers ist.—Mark, xii. 17. Render to Cæsar the things that are Cæsar's.

Beispiele.

EXAMPLES.

Dieser Mensch ist eines Diebstahls sehr verdächtig. This man is strongly suspected of theft.

Er ist seines Ranges verlustig erklärt worden. His rank has been declared forfeited.

Der Arme, der einer Sache bedürftig ist, ist gewöhnlich auch einer andern bedürftig. The poor (man) who is destitute of one thing is commonly also (needy) in want of another.

Des Fahrens gewohnt, bin ich bald des Gehens müde. Accustomed to ride, I am soon tired of walking.

Die Welt ist voller Widerspruch.—G. The world is full of contradiction(s).

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Das Amt, -es, pl. Ämter, the office; Anvertrauen, to intrust;	Kraft, by virtue of;
Der Aufenthalt, -es, the sojourn; Bändigen, to break, tame; Bedürftig, in need of; Benöthigt, in want of;	Die Krone, -, pl. -n, the crown; Mächtig, master of;
Die Bestimmung, -, pl. -en, destiny; Bewußt', conscious;	Der Sinn, -es, pl. -e, the mind; Das Stadtleben, -s, the city life; Die Stärke, -, the strength;
Der Erſaß', -es, the restitution; Erwei'chen, to soften; Ewig, eternal; Fähig, capable; Froh, glad; Einer Sache froh werden, to enjoy a thing; Gewahr', aware;	Der Tell, -s, (the) Tell; Ueberdrüßig, tired, weary, Die Uebereilung, -, pl. -en, the precipitancy; Uneingedenk, unmindful; Ungewohnt, unaccustomed; Untreu, faithless; Verbrin'gen, to spend, p. 346; Verdäch'tig, suspected; Verhaft'en, to arrest;
Das Glück, -es, s, the fortune; Der Hader, -s, the quarrel; Herrschen, to rule;	Der Verlust', -es, pl. -e, the loss; Der Verrath', -es, the treason; Würdig, worthy.
Die Hülfe, -, pl. -n, the aid, help;	

EXERCISE 122.

Aufgabe 122.

1. Wenn das Pferd seiner Stärke bewußt wäre, könnte Niemand es bändigen. 2. Ich bin viel Geld schuldig, aber ich bin keines Verbrechens schuldig. 3. Er würde diese Arbeit, deren er ganz ungewohnt ist, nicht thun, wenn er nicht des Geldes benöthigt wäre. 4. Ist dein Bruder deiner Hülfe bedürftig, so frage nicht, ob er derselben würdig ist. 5. Mancher Mensch verbringt sein Leben uneingedenk seiner ewigen Bestimmung. 6. Solche Verluste sind eines Erſaßes fähig. 7. Kein Geiziger kann seines Lebens froh werden. 8. Er ist seiner Uebereilung gewahr geworden. 9. Ich bin des Lebens und Herrschens müde. 10. Der tapfere Tell ist frei und seines Armes mächtig. 11. Er hat meinen Hut anstatt des seinigen genommen. 12. Während meines Aufenthalts in D. wurde ich des Stadtlebens ganz überdrüßig. 13. Kraft seines Amtes verhaftete er alle, die er des Verraths verdächtig hielt. 14. Um seines Vaters Willen bleibt er in dieser Stelle, obgleich er einer bessern würdig ist. 15. "Der König und die Kaiserin des langen Haders müde, erweichten ihren harten Sinn und machten endlich Friede." 16. Dieser Tag war es, um dessentwillen er Krone und Leben dem untreuen Glücke anvertraute.

EXERCISE 123.

Aufgabe 123.

1. We live on the other side of the city. 2. During the cold weather we remained at home. 3. He has taken your hat instead of his cap. 4. Those people are destitute of money, and in want of help. 5. They are not tired of walking, but they are weary of the road. 6. This is a labor to which I am entirely unaccustomed, and I do it only because I am in want of money. 7. Men often become guilty of a crime because they owe much money. 8. I am sure of his innocence, for I know that he is not capable of such a crime. 9. Every industrious man who is mindful of his destiny does not become tired of his life. 10. Our friends live within the city. 11. During our sojourn in Berlin my friend became master of the language. 12. For his friend's sake he remains here, although he is tired of city life. 13. He is conscious of his strength, sure of his aim, and certain of his cause. 14. This scholar is in want of money, and in need of good books. 15. By virtue of his office he has at length arrested the criminal. 16. He is not conscious of his strength. 17. This young stranger is worthy of a better situation.

LESSON LXII.

Lection LXII.

REFLEXIVE VERBS WITH THE GENITIVE.

1. The following reflexive verbs require the genitive after the accusative (*or* dative) which they govern; namely,

Anmaßen, to usurp;	Entblö'ben, to dare;	Getrö'sten, to be assured;
Annehmen, to protect;	Entbrech'en, to forbear;	Rühmen, to boast of;
Bedi'e'nen, to avail;	Enthal'ten, to abstain;	Schämen, to be ashamed.
Beflei'ßen <i>or</i> beslei'ßigen,	Entschla'gen, to get rid of;	Ueberheben, to boast;
to endeavor;	Entsin'nen, to remember;	Unterfangen, to attempt;
Bege'ben, to yield up;	Erbar'men, to pity;	Unterwinden, to venture;
Bemäch'tigen, to seize;	Erfrech'en, to presume;	Bermessen, to vaunt;
Bemei'stern, to master;	Erin'nern, to recollect;	Verse'hen, to expect;
Beschel'den, to concede;	Erfüh'nen, to dare;	Wehren, to resist;
Besin'nen, to consider;	Erweh'ren, to keep off;	Weigern, to decline;
Entau'ßern, to abstain;	Freuen, to rejoice;	Wundern, to wonder at

Enthalten is often followed by *von*; erbarmen, freuen, schämen and wundern by *über*; and besinnen and freuen by *auf*:

Deiner heiligen Zeichen, O Wahrheit, Thy holy signs, O Truth, deception
hat der Betrug sich angemäht.—S. has usurped.

Ich denk' des Ausdrucks noch recht wohl I still very well remember the ex-
deß einst du selber dich von ihm be- pression that you once used in
b'ntest.—L. reference to him.

Sie erinnert sich ihres Versprechens. She remembers her promise.

Der Landmann rühme sich des Pflugs. Let the peasant boast of the plow.
—S.

Obs.—*Behalten*, when referring to a thing *learned*, answers to *re-
member*:

Ich kann die Namen nicht behalten. I can not *remember* the names.

2. *Es gelüstet* (or *es lüstet*), *es jammert*, *es reuet*,
es lohnt sich, also take a genitive after the accusative:

Lohnt sich's der Mühe zu hoffen und zu Is it worth the trouble to hope and
streben?—S. to strive?

Und da er das Volk sah jammerte ihn But when he saw the multitudes,
desselben.—Matt. ix, 36. he was moved with comparsion
on them.

Es gelüstet is sometimes followed by *nach* (L. 57. 2.):

Wenn dich so nach Kämpfen lüstete. If you so longed for contests.

TRANSITIVE VERBS WITH THE GENITIVE.

3. The following transitive verbs govern the genitive of a
thing, and the accusative of a person:

Anflagen, to accuse;	Vertröst'en, to put off,	Entlassen, to dismiss;
Beleh'ren, to instruct;	feed with hope;	Entsetz'en, to displace,
Berau'ben, to bereave;	Würdigen, to deign;	Entwöh'nen, to disuse;
Beschuld'igen, to accuse;	Reihen, to accuse;	Loßsprechen, to acquit;
Enthe'ben, to exempt	(See 4. next page.)	Uebersüh'ren, to convict,
from;	Entbin'den, to release;	Ueberzeu'gen, to con-
Entle'bigen, to set free	Entblöß'en, to uncover;	vince;
Warnen, to warn;	Entflei'den, to divest;	Versich'ern, to assure,
Ueterhe'ben, to exempt	Entla'den, to discharge;	ascertain.

Welch anderer Sünde klagt das Herz Of what other sin does your (the)
dich an?—S. heart accuse you?

Einer großen Furcht sind wir entledigt. Of a great fear we are relieved.
—S.

Nicht Kleinmuths zeigt Der Cäsar He who knows Don Cæsar does not
 wer ihn kennt.—S. accuse him of want of courage.
 Er überzeugte sie seiner Unschuld. He convinced them of his inno-
 cence.

4. The last *eleven* of the above list are often followed by
 von mahnen by a n, and vertrösten by a u f :

Wir sind von seiner Unschuld überzeugt. We are convinced of his innocence.
 Der Tod entbin'det von erzwung'nen Death releases from compulsory
 Pflichten.—S. (compelled) duties.
 Dies Manifest spricht los das Heer von This manifesto releases the army
 des Gehor'sams Pflichten.—S. from the duties of obedience.

VERBS WITH THE GENITIVE AND ACCUSATIVE.

5. The following verbs, though sometimes construed with
 the genitive, oftener take, except the last two, the accusative :

Bedür'fen, to need;	Erwäh'nen, to mention;	Verges'sen, to forget;
Begeh'ren, to desire;	Genie'ssen, to enjoy;	Wahren, to preserve;
Brauchen, to need;	Gewah'ren, to perceive;	Wahrnehmen, to per-
Entbeh'ren, to lack;	Pflegen, to take care of;	ceive;
Entrath'en, to dispense	Schonen, to spare;	Erman'geln, to lack.
with;	Verfeh'len, to miss;	

Er bedarf des Geldes (or das Geld).	He needs (is in need of) money.
Erwähnte er der (or die) Sache?	Did he mention the matter?
Schone den (or des) Armen.	Spare the poor man.
Er kann diese (or dieser) Sachen leicht entbehren.	He can easily do without (lack) these things.

6. Achten and warten govern the genitive or accusative :
 Ich achte ihn (or seiner). I regard (esteem) him.

With auf, achten signifies to pay attention to, to observe; and war-
 ten, with auf, to wait for :

Ich achte auf das was er sagt.	I attend to what he is saying.
Sie warten auf uns.	They are waiting for us.

7. Harren governs the genitive, or is followed by the ac-
 cusative with auf :

Wir harren deiner (or auf dich).	We wait for (depend on) thee.
----------------------------------	-------------------------------

8. Gedenken (or denken) governs the genitive, or is fol-
 lowed by the accusative with an :

Gedenke meiner (or an mich).	Think of (remember) me.
------------------------------	-------------------------

9. *Lachen*, *spotten* and *walten* govern the genitive, or are followed by the accusative with *über* :

<i>Ich spotte ihrer (or über sie).</i>	I mock (deride) them.
<i>Es sind nicht Alle frei, die ihrer Ketten spotten.—G.</i>	They are not all free who deride their chains.

10. Many other verbs and adjectives were formerly followed by the genitive, some of which are still retained :

<i>Sie sterben Hungers.</i>	They are dying of hunger.
<i>Sie sind des Preises einig.</i>	They are agreed as to the price.
<i>Hier ist meines Bleibens nicht.</i>	Here is not my abiding-place.
<i>Man hat ihn des Landes verwiesen.</i>	He has been banished from the country.

Verbs governing the genitive, when used passively, take the impersonal form :

<i>Deiner wird noch gedacht.</i>	You are still remembered.
----------------------------------	---------------------------

Beispiele.

EXAMPLES.

<i>Schäme dich nicht der Sparsamkeit.</i>	Be not ashamed of frugality.
<i>Mehr als je, hebt ihn das Glück, denkt seiner alten Freunde der Ehrenmann.—G.</i>	More than ever, does the man of honor, if prosperity elevates him, think of (remember) his friends.
<i>Der Freunde wird nicht mehr gedacht'. —G.</i>	The (your) friends are no longer remembered.
<i>Wir hätten seiner Gesell'schaft entbehren können.</i>	We could have dispensed with his company.
<i>O schonet mich! —G.</i>	O, spare me.
<i>Genieße des Lebens, aber mit Ehren.</i>	Enjoy (the) life, but with honor.
<i>Wenn ich seines Betra'gens auch geschwei'gen wollte, muß ich seine Reden tadeln.</i>	Even if I would be silent concerning his behavior, I must blame his talk.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

<i>Berau'ben</i> , to rob;	<i>Die Seele</i> , —, pl. —n, the soul;
<i>Die Erhaltung</i> , —, the preservation;	<i>Die Sorge</i> , —, pl. —n, the care;
<i>Erin'nern</i> , to remind;	<i>Sorgfältig</i> , careful;
<i>Ermäh'nen</i> , to mention;	<i>Die Sphäre</i> , —, pl. —n, the sphere;
<i>Geden'ken</i> , to think of, p. 346;	<i>Spotten</i> , to deride;
<i>Herb</i> , harsh, bitter;	<i>Der Tod</i> , —es, the death;
<i>Der Kampf</i> , —es, pl. <i>Kämpfe</i> , contest;	<i>Die Vered'lung</i> , —, pl. —en, the improvement, ennoblement;
<i>Kaum</i> , scarcely;	<i>Verseh'len</i> , to miss;
<i>Der Körper</i> , —s, pl. —, the body;	<i>Der Wechsel</i> , —s, pl. —, vicissitude;
<i>Der Kummer</i> , —s, the grief;	<i>Die Wiege</i> , —, pl. —n, the cradle;
<i>Pflegen</i> , to take care of, nurse;	<i>Die Würze</i> , —, pl. —n, the seasoning
<i>Schonen</i> , to spare;	

EXERCISE 124.

Aufgabe 124.

1. Es (L. 28. 9.) schon't der Krieg auch (§. 156. 2. h.) nicht des Kindleins in der Wiege. 2. Der Kranke vergaß seiner Schmerzen, der Trauernde seines Kummer's, die Armuth ihrer Sorgen. 3. Mancher Mensch pflegt so sorgfältig seines Körpers, daß er seiner Seele kaum gedenkt. 4. Ihr fürchtet der Sphäre zu verfehlen, die eures Geistes würdig ist. 5. Genieße des Lebens, aber gedenke auch des Todes. 6. Die Freuden der Erde bedürfen der Würze des herben Wechsels zu ihrer Erhaltung und Beredlung. 7. Wer des Unglücklichen nicht schon't, sondern desselben spotten kann, der verdient, daß man auch seiner im Unglück vergesse. 8. Ihres Freundes wartet noch ein schwerer Kampf. 9. Des Königs wurde heute gar nicht erwähnt. 10. Er erinnert sich der Güte dieses Fremden.

EXERCISE 125.

Aufgabe 125.

1. He often thinks of thee, but then he has forgotten. 2. Among others, he mentioned his cousin. 3. Do not forget the poor, while you are enjoying so many pleasures. 4. He who ridicules the poor shows a bad heart. 5. Never forget the love and kindness of those who instructed you in your youth. 6. Your friend does not need your assistance. 7. We should forget our sorrows and remember our joys. 8. He spares the guilty and punishes the innocent. 9. The matter was not mentioned. 10. He has taken care of his sick friend. 11. The good man does not forget his friends.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Anflagen, to accuse;	Erbar'men, to pity;
Anschuldigen, to accuse;	Erklä'ren, to declare;
Anwesend, present;	Die Kessel, -, pl. -n, the chain;
Augenblicklich, instantly;	Die Freisprechung, -, pl. -en, the acquittal;
Befleiß'en, to be studious of;	Der Gedanke, -n's, pl. -n, thought;
Bege'ben, to renounce, p. 348;	Geschwei'gen, to pass over in silence, p. 354;
Behal'ten, to retain, remember;	Gedäch', however;
Bereits', already;	Der Kerker, -s, pl. -, the prison;
Beschul'digen, to accuse;	Die Landstraße, -, pl. -n, highway;
Bezüch'tigen, to convict;	Das Mittel, -s, pl. -, the means;
Entblößt', destitute;	Der Rath, -es, the counsel, advice;
Enthe'ben, to exempt from, 350;	Der Raub, -es, the robbery;
Entle'bigen, to release;	
Entschla'gen, to divest, p. 354;	

Der Räuber, -s, pl. -, the robber;	Uebersüh' ren, to convict;
Rühmen, to boast of;	Vielmehr, rather;
Schämen (sich), to be ashamed;	Vorig, last;
Die That, -, pl. -en, the deed;	Wündigen, to vouchsafe.

EXERCISE 126.

Aufgabe 126.

1. Sie erinnern sich wohl (§ 151.) noch des jungen Mannes, der im vorigen Jahre des Raubes angeklagt war. 2. Er war beschuldigt einen reichen Viehhändler auf der Landstraße seines Geldes beraubt zu haben. 3. Man konnte ihn jedoch dieses Verbrechens nicht überführen. 4. Er hatte sich bereits aller Hoffnung einer Freisprechung begeben und sich des Gedankens entschlagen, als unschuldig erklärt zu werden. 5. Der Richter jedoch entthob ihn aller Sorge. 6. Nachdem er den Angeklagten aufgefördert hatte, gutes Muthes zu sein und sich alles Kammers zu entschlagen, erklärte er: Ich bin der vollen Meinung, daß man diesen jungen Mann nicht des Raubes bezüchtigen kann. 7. Denn nicht Jeder, der sich des Bettelns schämt und aller Mittel entblößt ist, wird ein Räuber. 8. Ich will seines guten Betragens geschweigen, denn er hat sich immer eines ordentlichen Lebens beflissen. 9. Ich erinnere euch aber der Thaten im letzten Kriege, deren er sich mit Recht rühmen kann. 10. Freuet euch seiner Freisprechung und würdiget ihn eurer Freundschaft. 11. Spottet seiner nicht, weil er im Kerker war, sondern erbarmet euch vielmehr seiner und gedenket seiner Leiden. 12. Jeder, der seiner lacht, schäme sich seines eigenen Betragens. 13. Alle Anwesenden freuten sich dieser Rede, und man entledigte augenblicklich den Angeeschuldigten seiner Fesseln. 14. Ich kann mich dieser Leute erinnern, aber ich kann ihre Namen nicht behalten. 15. Er freute sich des klugen Rathes und ging hinaus und begab sich an die Arbeit.

EXERCISE 127.

Aufgabe 127.

1. The old soldier boasts of his valiant deeds. 2. Do you remember the promise that you gave me? 3. I do not remember that I gave you a promise. 4. Can you remember all the long words that you have found in this book? 5. Have you accused any one of this crime? 6. Who has robbed the traveler of his money? 7. He has been convinced of his error, but convicted of no crime. 8. The tyrant avails himself

of his power 9. An honest man would be ashamed of such an action. 10. Do you remember the old man whom we met in the city? 11. Do you remember the old gentleman with whom we traveled from Berlin to Bremen? 12. Yes, I still remember him. 13. It is difficult for those who have a bad memory to remember the rules of a language. 14. Are you of the opinion that he is guilty of this crime? 15. I remember the man who accused your servant of robbery. 16. We rejoice to leave the country of the tyrant. 17. Our enemies have robbed us of our money, but they can not rob us of our honor. 18. The happy parents greatly (jehr) rejoiced to see their lost child again. 19. He remembers still the happy days when he went to school with these children.



LESSON LXIII.

Lesson LXIII.

ADJECTIVES WITH THE DATIVE.

1. The dative is governed by many adjectives, and is then usually rendered by our objective preceded by *to* or *for*; sometimes by other prepositions. The dative generally precedes the adjective by which it is governed:

Es ist den Menschen leichter zu schmeicheln als zu loben.—H.	It is easier for man to flatter than to praise.
Weh' Dem, der zu der Wahrheit geht durch Schuld; sie wird ihm nimmermehr erfreulich sein.—S.	Woe to him who comes to the truth through guilt, it can never be a source of pleasure to him.
Es ist mir erinnerlich.	I can remember it.
Es ist mir unvergeßlich.	I can not forget it.
„Weh dem armen Opfer, wenn derselbe Mund der das Gesetz gab, auch das Urtheil spricht.“	Woe to (woe is) the poor victim, if the same mouth that gave the law also pronounces the sentence.
Wohl Dem, der frei von Schuld und Fehle bewahrt die kindlich reine Seele.—S.	Happy he (well to him) who, free from guilt and error, preserves his soul pure as a child.

2. The dative is often substituted for a possessive pronoun, or for the genitive of a noun:

Mir rosten in der Halle Helm und Schild (for mein Helm &c.).—G. My helmet and my shield are rust-
 ing in the hall.
 Der Gott des Sieges wandelt ihr zur Seite.—G. The god of victory walks at her
 side.

3. The first and second persons of pronouns, in the dative, are often used to indicate, in an indefinite manner, some special participation or sympathy on the part of the individuals which they represent :

Es sind Euch gar troßige Kamera'ben. They are right insolent fellows (for
 —G. you).
 „Damals waren wir dir sehr vergnügt.“ At that time we were very joyous.

4. The dative, with *bei*, *von* and *zu*, often denotes one's place of residence or business, and is rendered by our possessive preceded by *at*, *from* or *to* :

Der Mantel ist beim Schneider. The cloak is at the tailor's.
 Er geht zu seinem Oheim. He is going to his uncle's.
 Sie kommt von ihrer Tante. She is coming from her aunt's.

The dative of the personal pronouns is used in the same manner; usually rendered by the possessive case of our pronoun followed by a noun :

Sie wohnen bei uns. They live at our house.
 Wir gehen heute zu ihm. We are going to his house to-day.

Beispiele.

EXAMPLES.

Und erregt ihm den Grimm in der Seele.—G-ß.	And excites rage (anger) in his soul.
Er ist bei seinem Freunde.	He is at his friend's.
Wohnen Sie bei ihnen?	Do you live at their house?
Sei deinen Freunden erge'ben und deinen Feinden gefäl'ig.	Be devoted to thy friends and obliging to thy enemies.
Jeder rechtliche Mann ist dem Guten geneigt' und dem Bösen abgeneigt.	Every upright man is inclined to (the) good, and disinclined to (the) evil.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Der Charakter, -s, pl. -te're, the character;	Das Gegentheil, -s, the contrary,
Dankbar, thankful, grateful;	Gehor'sam, obedient;
Die Falschheit, -, pl. -en, falsehood;	Das Gemüth', -es, pl. -er, mind
Gefähr'lich, dangerous;	Gleich, like, equal;
	Unäbig, gracious.

Der Grundsatz, -es, pl. -sätze, the principle;	Der Sonnenschein, -s, the sunshine;
Die Heuchelei, -, pl. -en, hypocrisy;	Das Spanien, -s, (the) Spain;
Die Königin, -, pl. -nen, the queen;	Der Tadel, -s, the blame;
Lasterhaft, wicked, vicious;	Ueberle'gen, superior;
Lästig, burdensome, troublesome;	Unerträglich, intolerable;
Ledig, free;	Unterthan (adj.), subject;
Lieb, dear, pleasant;	Unvergeßlich, memorable; es ist mir —, I can never forget;
Das Lob, -es, the praise;	Vereh'ren, to honor;
Die Neigung, -, pl. -en, inclination;	Verhaßt', hateful;
Der Rang, -es, pl. Ränge, the rank;	Das Wachsthum, -es, vegetation.
Schmeichelfast, flattering;	Werth, worth, dear;
	Widrig, repugnant;

EXERCISE 128.

Aufgabe 128.

1. Ein gutes Kind ist seinen Eltern gehorsam und dankbar. 2. Das Rauchen ist denen sehr unangenehm, die es nicht gewohnt sind. 3. Mir ist es lieb, daß ich dir in dieser Sache nützlich sein kann. 4. Das Wetter war uns gestern sehr günstig, aber heute ist es ganz das Gegentheil. 5. Gut zu werden ist dem Lasterhaften schwer, denn er bleibt gewöhnlich seinen Neigungen treu. 6. Dem Königreich Spanien ist Frankreich überlegen. 7. Was ihn euch widrig macht, macht ihn mir werth. 8. Ihr seid dieser Königin nicht unterthan. 9. Vieles, was uns nicht gefährlich ist, ist uns doch sehr lästig. 10. Im Range ist er seinem Bruder gleich, im Charakter seinem Vater ähnlich. 11. Nichts ist mir so sehr verhaßt als Falchheit und Heuchelei. 12. Du bist des Leibes ledig, Gott sei der Seele gnädig. 13. Warum ist dieses alte Buch unsern Freunden so lieb? 14. Es ist mir unvergeßlich, wie sehr ich dir verbunden bin. 15. Den Soldaten war das Lob ihres verehrten Feldherrn sehr schmeichelfast. 16. Dieser Aufenthalt ist ihm fast unerträglich geworden. 17. Tadel und Lob sind dem Gemüthe des Menschen, was Sturm und Sonnenschein dem Wachsthum sind. 18. Ich wohne bei meinem Onkel.

EXERCISE 129.

Aufgabe 129.

1. These things may be useful and agreeable to you, but they are very unpleasant to me, and injurious to my friends. 2. Every good man is grateful to his benefactors. 3. This weather is very unfavorable for us. 4. It is very unpleasant to me that I am obliged to remain here so long. 5. Every good citizen is obedient to the just laws of his country. 6.

Will this happy country ever be subject to a king? 7. What is more hateful to a good man than hypocrisy? 8. I am much obliged to you that you have been useful to my friends in this matter. 9. The soldiers were with blind obedience devoted to their leader. 10. This house is very similar to the one in which you live. 11. No country in the world is superior to ours. 12. The few friends that this man has are very dear to him. 13. Many things are burdensome which are not dangerous to us. 14. Those are to be called good, who remain true to their principles. 15. The praise of a good man is very flattering to us. 16. He is gracious to those who are obedient to him. 17. Is he at his brother's?



LESSON LXIV.

Lektion LXIV.

VERBS WITH THE DATIVE.

1. The dative is governed :

a. By transitive verbs, which in addition to the direct object (in the accusative), require the object to be specified, for or in relation to which an action is performed. In this use, as also with *gehören*, *schmeinen* and *reichen*, the dative is rendered by our objective with a preposition expressed or implied:

Er nahm es ihnen weg.
Dieser Hut gehört mir.

He took it away *from* them.
This hat belongs *to* me.

b. Many German verbs are called intransitive, and govern the dative, whose English equivalents are transitive, and govern the *objective*; as, *antworten*, *befehlen*, *begegnen*, *danke*, *helfen*, *drohen*, *fehlen*, *fluchen*, *folgen*, *fröhnen*, *frommen*, *gebühren*, *gefallen*, *gehörden*, *gereichen*, *gleichen*, *helfen*, *huldigen*, *lohn*, *mangeln*, *nahe*, *nutzen*, *passen*, *rathen*, *schaden*, *schmeicheln*, *trauen*, *trösten*, *wehren*, *ziemen*:

Wer dir schmeichelt, schadet dir, wenn du ihm glaubst. He who flatters you injures you, if you believe him.

c. With the impersonally used verbs *es scheint*, *es dünkt*, *es*

dünkt, es ekelt, es graut, es schwindelt, es träumt, as also es wird es ist, the dative is frequently rendered by our nominative:

Höret, was mir geträumt hat.—Gen. Hear what I have dreamed (hear, I pray you, this dream which I have dreamed).

d. Intransitive verbs, governing the dative, take, when used passively, the impersonal form; the logical subject being put in the dative, in which position (like the impersonal verbs, see c.) it is rendered by the nominative:

Es wurde ihm (or ihm wurde) geschadet. He was injured.
Dennoch wurde dem Adel mehr geschmei- Still, to the nobility, there was ac-
chelt, als wirklicher Einfluß gegeben. corded more of flattery than of
—S. actual influence.

2. Some verbs govern the dative or the accusative, according to their signification:

Wir riefen ihnen, aber sie hörten uns nicht. We called them (to them) but they did not hear us.
Wir riefen sie in das Haus. We called them into the house.

3. *K o s t e n* is generally used with a dative and accusative; sometimes, however, with two accusatives:

“Es würde Freiheit mir und Leben kosten.” It would cost me freedom and life.

Beispiele.

EXAMPLES.

Endlich gelang' es ihm seinem Freunde Finally he succeeded in opening
die Augen zu öffnen. his friend's eyes.
Traue nicht jedem Menschen, und am Trust not every one, and least of
allerwenigsten denjenigen, die dir all those who flatter thee.
schmeicheln.
Die Ermahnung eines Freundes gilt The admonition of a friend is of
mir viel, und ich folge ihr gern. much value to me, and I follow
it gladly.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Abfagen, to renounce;
Anhängen, to adhere to;
Angehören, to belong;
Antworten, to answer;
Beikommen, to get at;
Beistehen, to assist;
Beistimmen, to assent to;

Befla'gen (sich), to complain;
Beimohnen, to be present at, to
take part in;
Danken, to thank;
Edelmüthig, noble;
Eigensinnig, obstinate;
Die Feindseligkeit, - pl -en, hostility

Gehorchen, to obey;
Helfen, to help, avail;
Der Herzog, -es, pl. -e, the duke;
Das Interess'e, -s, pl. -n, interest;
Der Löwe, -n, pl. -n, the lion;
Mächtig, powerful, mighty;
Der Minister, -s, pl. -, minister;
Öffnen, to open;

Das Oesterreich, -s, (the) Austria;
Passen, to fit;
Schaden, to injure;
Verpflichten, to bind (by oath),
Das Vorhaben, -s, the design;
Weh thun, to hurt;
Widersprech'en, to contradict;
Zugehören, to belong to.

EXERCISE 130.

Aufgabe 130.

1. Ich danke Ihnen, daß Sie mir geholfen haben. 2. Er würde mir gewiß schaden, wenn er mir beikommen könnte. 3. Dieser Hut paßt mir besser als jener. 4. Was fehlt Ihnen, warum widersprechen Sie Ihrem Freunde? 5. Es fehlt mir nichts; ob ihm etwas fehlen mag, weiß ich nicht. 6. Der Knabe hat sich in den Finger geschnitten. 7. Ganz Oesterreich lag dem edelmüthigen Ungarn zu Füßen. 8. Diesem eigensinnigen Menschen ist gar nicht zu helfen. 9. Es thut mir sehr leid, daß er sich weh gethan hat. 10. Dem König, welcher sich über diese Feindseligkeit beklagte, wurde geantwortet, "der Kaiser habe der Soldaten zu viel; er müsse seinen guten Freunden damit helfen." 11. Endlich gelang es dem Minister, dem König über sein wahres Interesse die Augen zu öffnen. 12. Wenn in alten Zeiten ein Mächtiger dem andern feind war, so sagte er demselben ab. 13. Aus allen Orten, die ihm angehörten, sammelte dieser mächtige Herr die Männer, die ihm anhängen. 14. Nachdem sie seinem Vorhaben beigestimmt hatten, verpflichteten sie sich ihm beizustehen und dem Kriege beizuwohnen. 15. Solch ein mächtiger Herr war Heinrich der Löwe, Herzog von Baiern, welchem große Länder zugehörten und Tausende von Kriegern gehorchten.

EXERCISE 131.

Aufgabe 131.

1. Why do you not answer him? 2. I have answered him, but he has not answered me. 3. Do they wish to injure their friends? 4. They have assisted us, and we will assist them. 5. Will you not help this boy? he has hurt himself. 6. The soldiers that adhered to him, bound themselves to take part in the war. 7. He calls them obstinate, because they will not assent to his design. 8. Do you know what ails those people? 9. This hat fits me better than the other one. 10. He does

not contradict them, though he thinks that they are wrong.
 11. How was the king answered when he complained of certain hostilities? 12. Is it my duty to obey such men, and to help them? 13. Have you succeeded in finding them? 14. Do you succeed in learning Spanish?

Beispiele.

EXAMPLES.

Ein kleiner Mann, ein großes Pferd; ein kurzer Arm, ein langes Schwert, muß ein dem andern helfen.—A.	A small man, a large horse, a short arm, a long sword must help each other (<i>i. e.</i> ought to go together).
Eine Frau, der die Erfüllung ihrer Pflichten am Herzen liegt, zeigt ihre Liebe zum Schönen nicht in einem kostbaren Anzuge, sondern in der gu- ten Einrichtung ihres Hauswesens. —B.	A woman who has at heart the fulfillment of her duties, shows her love of the beautiful, not in costly apparel, but in the appro- priate arrangement of her house- hold.

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Der Befehl, -es, pl. -e, the com- mand, order;	Der Kriegszug, -es, pl. -züge, cam- paign;
Die Acht, -, pl. -en, the outlawry; Drohen, to threaten;	Mißlingen, to fail, miscarry; Schweben, to wave;
Das Elend, -es, -s, the misery; Erlic'gen, to succumb, p. 350; Erweisen, to show, render, 358;	Der Stolz, -es, the pride; Trauen, to confide in; Trosen, to defy;
Die Famili'e, -, pl. -n, the family; Fluchen, to curse; Fügen (sich), to submit; Gebüh'ren, to be due; Gefäl-len, to please, p. 348; Gleich'en, to resemble, be like; Genü'gen, to suffice, satisfy;	Uebel wollen, to bear a grudge; Ueberzie'h'en, to invade, p. 358; Das Verlan'gen, -s, the demand; Die Vernunft', -, the reason; Widerste'h'en, to resist, p. 356; Widerstre'b'en, to oppose, to struggle against;
Der Herzogshut, -es, pl. -hüte, the ducal hat;	Bürnen, to be angry; Buvor'kommen, to anticipate.

EXERCISE 132.

Aufgabe 132.

1. Doch die Krone eines Kaisers schwebte ihm immer vor Augen.
 2. Der Herzogshut genügte ihm nicht. 3. Er traute seiner eignen
 Kraft und trotzte dem Kaiser. 4. Der Kaiser forderle ihn auf sich
 seinen Befehlen zu fügen, und drohte ihm mit der Acht. 5. Doch
 dem Herzoge, der einem Löwen glich, galt weder Vernunft noch guter
 Rath. 6. Ihm gefiel nur seine eigne Meinung, und er widerstrebte
 dem Verlangen, dem Kaiser eine Ehre zu erweisen, die demselben

gebührte. 7. Der Kaiser, der dem Herzoge schon seit langer Zeit übel wollte und ihm wegen seines Stolzes zürnte, kam ihm zuvor und überzog ihn mit Krieg. 8. Der Kriegszug mißlang dem Kaiser nicht. 9. Der Herzog konnte der feindlichen Macht nicht widerstehen und erlag dem Kaiser in der Schlacht. 10. Er mußte nach England fliehen und nur seine Familie und einige Freunde folgten ihm. 11. Hier entsagte er jeder Hoffnung und fluchte dem Stolze, als der Ursache seines Glends.

EXERCISE 133.

Aufgabe 133.

1. Threaten them as you will, they will never succumb to you. 2. Will no one render them this service? 3. These men will not submit to his commands. 4. What does not please them is of no value to them. 5. All that he has heard and seen does not satisfy him. 6. They will not be able to resist so powerful an enemy. 7. The laws of nature are opposed in vain, there no resistance avails. 8. Why do you defy him? 9. He is angry at his friends. 10. Those people will injure you if you confide in them. 11. He anticipated us in every thing. 12. So great an honor is due to no man. 13. These children resemble their parents. 14. He struggled against the demand, but could not resist his enemy. 15. Your advice is of no value to him, for he can not renounce his evil company.



LESSON LXV.

Lection LXV.

INDEFINITE NUMERALS.

1. *U n d e r*, with words denoting time, signifies *next, following* and never refers, like *other*, to indefinite past time :

Er geht übermorgen und wir den andern Tag. He goes the day after to-morrow and we the next day.

Der Mann, der vor einigen Tagen hier war, ist krank. The man that was here the other day (a few days ago) is sick.

a. Instead of *a n d e r*, as the equivalent of *other*, in denoting something additional, the adverb *n o c h* is employed :

Nimm noch einen Mantel, einer ist nicht genug. Take another cloak (in addition to this), one is not enough.

Nimm einen andern Mantel, dieser ist zu dünn. Take another cloak (instead of this), this is too thin.

b. The adverb *anders*, *otherwise*, *differently*, *else*, sometimes occurs in the signification of *namely*, *that is* :

Wer einen Zweck will, muß auch die Mittel wollen, wenn er anders verständig ist.—Gel. He who wishes a result must also wish for the means, *that is*, if (provided) he is judicious.

2. *Beide*, unlike *both*, may refer to objects taken separately ; with *nicht* or *kein*, *beide* often answers to *neither*, *not either* :

Sorge für die Gesundheit deines Leibes und deiner Seele, aber verzärte beide nicht.—Re. Take care of the health of (thy) body and soul, but do not pamper either.

Welches von den beiden Pferden wird er kaufen ? Which one of the two (both) horses will he buy ?

Er wird keines von beiden kaufen. He will buy neither of them.

3. In referring to two things, different in kind, the neuter form singular, *beides*, is often employed :

Er hatte den Ring und die Feder, aber er hat beides verloren. He had the ring and the pen, but he has lost both.

Sie irren sich, denn beides liegt auf seinem Tische. You mistake (yourself), for both are (each is) lying on his table.

4. *Etwas* is sometimes used before nouns in the singular, and before adjectives, in the signification of *a little*, *somewhat* :

Sie brachten ihm etwas Milch. They brought him a little milk.

Die Tage werden etwas länger. The days are getting somewhat longer.

5. So *Etwas* signifies *such a thing*, *something of the kind* :

Ich hatte schon so Etwas gehört, ehe er ankam. I had (already) heard something of the kind before he arrived.

6. *Irgend* denotes great indefiniteness ; it is often followed by the indefinite article, and generally rendered *any*, *some*, *whatever* :

Er hatte immer irgend eine unangenehme Wahrheit auf der Lippe.—Re. He always had some disagreeable truth on his lips (lip).

7. *Viel* and *wenig*, in referring to a quantity, or to a number taken collectively, are not usually inflected, except when preceded by the definite article, or an adjective pronoun :

Der Jüngling hat sein vieles Geld und seine vielen Freunde verloren. The youth has lost his large sum of money and his many friends.

Wie viel Uhr ist es ? What o'clock is it ?

In the last example the phrase, in German as in English, is abbrev-

viated; the full form being, wie viel auf der Uhr ist es? how much of the clock (o'clock) is it? The time may be reckoned either from a preceding or a following hour:

Es ist ein Viertel nach drei; or	It is a quarter past three; or
Es ist ein Viertel auf vier.	It is a quarter on (or toward) four.
Es fehlt ein Viertel an (or bis) acht.	It lacks a quarter to eight; or
Es ist drei Viertel auf acht.	It is $\frac{3}{4}$ toward 8 (i. e., it lacks $\frac{1}{4}$ of 8).

After *halb*, *auf* is omitted; as, es ist halb acht, it is half (toward) eight; i. e., half past seven.

8. *Viel* and *wenig* are declined, when they refer to a number taken as *individuals*; or *substantively* to persons; and, often, when preceded in the singular by prepositions:

Viele Menschen trinken keinen Wein.	Many men drink no wine.
Wenige Menschen sind ganz zufrieden.	Few men are perfectly contented.

9. When declined in the singular, except as above specified, *viel* and *wenig* signify many or few *kinds*:

Er trinkt viel Wein, aber nicht vielen Wein.	He drinks much wine, but not many kinds of wine.
--	--

10. The superlative of *viel* (*meist*) is often preceded by the definite article, or a possessive pronoun:

Unsere meisten Leiden sind die Folge unserer eignen Fehler.	Most of our sufferings are the consequence of our own errors.
---	---

11. *Alle*, *all*, in some phrases, is equivalent to *all gone*, *spent*, *wasted*; with *beide* it does not require translation:

Sein Geld ist alle.	His money is <i>all gone</i> .
Alle Beide waren krank.	Both (of them) were sick.

12. The plural of *all*, applied to divisions of time, answers to *every*. The English *all*, in such phrases as *all day*, *all the week*, etc., is rendered by *ganß*:

Er geht alle Tage.	He goes <i>every day</i> (all days).
Er war den ganzen Tag hier.	He was here <i>all</i> (the whole) day

Beispiele.

EXAMPLES.

Die Wahrheit und die Rose sind sehr schön, aber beide haben Dornen.	(The) truth and the rose are very beautiful, but both have thorns.
Ich habe ihn nie mit irgend einem Worte beleidigt.	I have never offended him by a single word.
Buweilen essen die Rennthiere nichts anderes als Moos.	Sometimes the reindeer eat nothing but (else than) moss.
Erin'ere dich der vielen Wohlthaten die ich dir erwies.	Remember the many good deeds (favours) that I showed you.
Auf solche Art will ich nicht reich werden.	I do not wish to become rich in such a manner.
Unser Alles ist auf dem Spiel.	Our all is at stake

VOCABULARY TO THE EXERCISES.

Allerbest, very best;	Die Folge, -, pl. -n consequence;
Ausgeben, to spend, p. 348;	Der Geizhals, -ses, pl. -hälse, the miser;
Beide, both;	Das Mainz, (the) Mayence;
Der Bekann'te, -n, pl. -n, the acquaintance;	Das Mannheim, -s, (the) Mannheim,
Einiger, some (§ 52. 3);	Schlimm, bad, sad;
Einstellen, to appear;	Der Ueberrock, -es, pl. -röcke, the overcoat;
Der Empö'rer, -s, pl. -, the rebel;	Das Vergnügen, -s, the pleasure;
Erben, to inherit;	Vorsetzen, to place before.
Die Flasche, -, pl. -n, flask, bottle;	

EXERCISE 134.

Aufgabe 134.

1. Er heißt alles ^a Feinde und Empörer, was nicht mit ihm ist. 2. Verstehst du alles, was ich dir sage? 3. Wir alle ^a wollen mit dir gehen. 4. Der Bauer setzte uns den allerbesten ^a Wein vor. 5. Er will noch Äpfel und eine andere Flasche Wein. 6. Wollen Sie Bücher kaufen? 7. Ich habe schon welche ^b gekauft, aber ich will noch einige kaufen. 8. Beides ereignete sich und die schlimmen Folgen von Beidem stellten sich ein. 9. Das Wetter ist schon etwas (or ein wenig) kälter geworden. 10. Wer hätte so etwas geglaubt? 11. Kennst du irgend Jemanden, der so etwas thun würde? 12. Ein Jeder ^c von seinen Freunden hat ihn verlassen. 13. Er hat viel Wein getrunken und viel Geld dafür ausgegeben. 14. Das viele Geld, das er erbte, hat er ausgegeben für den vielen Wein, den er getrunken hat. 15. Lerne nicht auf einmal Vieles, sondern viel. 16. Jeden Tag, den Sie zu uns kommen wollen, wollen wir Alle mit Ihnen spazieren gehen. 17. Dieser Ueberrock ist zu klein, nehmen Sie ihn weg und bringen Sie mir einen andern (see 1. a.).

EXERCISE 135.

Aufgabe 135.

1. The weather is so cold that I must have two overcoats, bring me another one (see 1. a.). 2. As soon as my money was all gone I had no longer any friends. 3. Which of these carriages shall you buy? 4. I shall not buy either of them, for neither of them pleases me. 5. If you wait another day we will all go with you. 6. Do you wish to buy any thing more?

a. § 58. 3; b. L. 39. 4; c. L. 48. 3; d. L. 32. 7.

7. I have a little money and he has a great deal. 8. Many of my acquaintances reside in this city. 9. The few friends that he has are more powerful than his many enemies. 10. Who has more enemies and fewer friends, more trouble and less pleasure than the miser? 11. I understand all that you say and can read all the letters that you have written. 12. I would like to buy a few pears and a few more apples. 13. To-morrow I shall go to Manheim, and the next day to Mayence. 14. Every book that I have is in this room. 15. Do you wish to buy some more horses? 16. The weather is becoming somewhat warmer.

LESSON LXVI.

Lektion LXVI.

PREPOSITIONS CONSTRUED WITH THE DATIVE.

1. Aus, § 112.

Aus den Augen, aus dem Sinne.	<i>Out of sight, out of mind.</i>
Er ist aus Berlin.	He is <i>from</i> Berlin.
Ich that es aus Gehorsam gegen Sie.	I did it <i>through</i> obedience to you.
Aus bloßem Verdacht soll man nicht so handeln.	On mere suspicion one should not act thus.
Das sieht man aus dem Briefe.	One sees that <i>by</i> the letter.
Aus diesem Grunde bleibt er.	<i>For</i> this reason he remains.
Er lief aus allen Kräften.	He ran <i>with</i> all his might.
Was ist aus ihm geworden?	What has become <i>of</i> him?
Aus Freunden werden oft Feinde, seltener Freunde aus Feinden.	Friends often become enemies, enemies less frequently friends.
Er that es aus freien Stücken.	He did it of his own accord.
Sie wissen weder aus noch ein.	They are entirely at a loss.
Er hat sich aus dem Staube gemacht.	He has run away ("cut sticks").
Es ist aus mit ihm.	It is all over with him.
Er schrieb seinem Bruder von München aus.	He wrote <i>to</i> his brother <i>from</i> Munich.

2. Außer, § 112. 2.

Nichts ist so sehr unser eigen, als unsere Gedanken; alles Andere ist außer uns.—W.	Nothing is so much (so completely) our own as our thoughts; all else is <i>without</i> (<i>exterior to</i>) us.
Wer nichts lieben will als sein Ebenbild, hat außer sich nichts zu lieben.—M.	He who will love nothing but his own image, has <i>except</i> (beside) himself, nothing to love.
Er war außer sich vor Wuth.	He was <i>beside</i> himself with rage.
Ich bin ganz außer Athem.	I am entirely <i>out of</i> breath.
Von dieser Gewohnheit geht er nicht ab außer wenn Fremde bei ihm sind.	From this custom he varies not, <i>except</i> when strangers are with him

Er kommt v o n dem Markte.	He comes <i>from</i> the market.
Ich komme a u ß der Oper.	I come <i>from</i> (out of) the opera.
Was sagt man v o n ihm?	What is said of him?
Sie singen v o n Lenz und Liebe.—U.	They sing of spring-time and love.
Dieser Tisch ist v o n Ebenholz.	This table is (made) of ebony.
Und ließen sich taufen v o n ihm.	And were baptized of (by) him.
Er ist ein Schwede v o n Geburt.	He is a Swede by birth.
V o n wem ist dieses Gemälde?	By whom is this painting?
Er war v o n Wonne trunken.	He was intoxicated with delight.
Er ist klein v o n Person.	He is small in stature.
Du sollst Gott, deinen Herrn, lieben	Thou shalt love the Lord thy God,
v o n ganzem Herzen.	with all thy heart.
Er lebt v o n seinen Einkünften.	He lives on his income.
Es ging gut v o n Statten	It went off (succeeded) well.
Er that es v o n freien Stücken.	He did it of his own accord.
Blau v o n Augen, weiß v o n Stirne.	Blue-eyed (blue of), white-browed.
Der Ein' in goldnen Locken, der Andre	The one in golden locks, the other
grau v o n Haar.—U.	gray-haired.

13. Zu.

Er geht z u Markte, z u Tische.	He is going to market, to table.
Sie betteln von Haus z u Haus.	They beg from house to house.
Es gereicht ihm z u r Ehre.	It redounds to his honor.
Sie ziehen ihn z u r Verantwortung.	They call him to account.
Ich gehe z u meinem Bruder.	I am going to my brother's.
Er saß noch z u Tisch.	He was still sitting at table.
Sie lagen ihm z u Füßen.	They lay at his feet.
Sie stand ihm z u r Seite.	She stood at his side.
Er sah ein Treffen z u r See.	He saw an engagement at sea.
Wir kamen z u r rechten Zeit.	We came at the right time.
• Er dient z u Hofe.	He serves at court.
Sie ist noch z u Hause. L 43. 2.	She is still at home.
Er kauft Tuch z u einem Rock.	He buys cloth for a coat.
Das kann z u m Beweise dienen.	That may serve for (as) a proof.
Es ist dir z u m Besten geschehen.	It was done for your good.
Du hast ihn z u m letzten Mal gesehen.	You have seen him for the last time.
Sie starben z u Tausenden.	They died by thousands.
Man fängt sie z u Haufen.	They are caught by (in) multitudes.
Er reist z u Wasser, ich z u Lande.	He travels by water, I by land.
Sie reisen z u Pferde, ich z u Fuß.	They travel on horseback, I on foot.

14. Zu often occurs after a noun preceded by a u f or n a c h.

Er ging a u f den Fremden z u.	He went up to the stranger.
--------------------------------	-----------------------------

15. The dative with zu in connection with werden, is often rendered by our nominative; after machen, by our objective:

Von Natur besitzen wir keinen Fehler,	By nature we possess no fault that
der nicht z u r Tugend, seine Tugend,	might not become a virtue, (and)
die nicht z u m Fehler werden könnte.	no virtue that might not become
—G.	a fault.
Vierzig Jahre dauerte ein Krieg, der	Forty years a war continued, which
den Besitzer des goldreichen Peru	made the possessor of gold yield-
z u m armen Manne machte.—G.	ing Peru a poor man.

16. *Idioms with zu and nach.*

Man hat es endlich zu Stande gebracht.	It has finally been accomplished.
Er machte sich den Umstand zu Nuzze.	He profited by the circumstance.
Diese Leute halten das Ihrige zu Rath.	These people take care of their own.
Er will zur Aber lassen.	He wishes to be bled.
Ich habe ihn zu Gesichte bekommen.	I have got a sight at (of) him.
Er konnte nicht zu Worte kommen.	He could not make himself heard.
Es kam ihm sehr zu Statten.	It was very favorable to him.
Die Haare standen ihm zu Berge.	His hair stood on end.
Er konnte vor Lachen kaum zu Athem kommen.	He could scarcely get his breath for laughing.
Mir ist nicht wohl zu Muthe.	I feel ill-at-ease.
Das ist wirklich beinahe zum toll werden.	That is really almost enough to make one mad.
Die Fremden logirten im Wirthshaus zum Adler.	The strangers lodged at the Eagle Hotel.
Die Thür ist zu, das Fenster auf.	The door is shut, the window open.
Er hat zu viel zu thun.	He has too much to do.
Nur immer zu!	Keep on! go on!
Schweremuth und Traurigkeit machen die Seele nach und nach schlaff und weichmüthig.—W.	Melancholy and sadness gradually (by degrees) make the soul remiss and effeminate.

LESSON LXVII.

Lecion LXVII.

PREPOSITIONS WITH THE ACCUSATIVE.

1. *Durch.*

Er ging durch den Wald.	He went <i>through</i> the woods.
Wie sind noch nicht durch.	We are not yet <i>through</i> .
Arm an Genuß und noch ärmer durch den Genuß, was haben wir anders als Hoffnungen?—R.	Poor in enjoyment, and still poorer <i>through</i> enjoyment, what have we but hope(s)?
Er meint, er könne es durch Geld ausrichten.	He thinks he can accomplish it <i>by</i> (means of) money.
Durch nichts bezeichnen die Menschen mehr ihren Charakter als durch das, was sie lächerlich finden.—G.	In nothing do men more (perfectly) indicate their character, than in that which they call ridiculous.

2. *Für.*

Wer nur für sich und nicht auch für Andere lebt, ist nie glücklich.	He who lives only <i>for</i> himself, and not <i>for</i> others also is never happy
Ich fühle weder Liebe noch Haß für ihn.	I feel neither love nor hate <i>for</i> (toward) him.
Ich sehe ihn Tag für Tag.	I see him day <i>after</i> (by) day.
Er hat ein Zimmer für sich.	He has a room <i>by</i> (to) himself.
Ich halte es für meine Pflicht.	I consider it (regard it as) my duty
Du bist unsere Zuflucht für und für.—Ps. xc. 1.	Thou hast been (art) our dwelling place in all generations.

Er kaufte für einen Gulden Kaffee
Ich habe es für mein Leben gern.
Ich bin nicht dafür.

He bought a florin's worth *of* coffee
I am extravagantly fond *of* it.
I am not in favor *of* it.

3. G e g e n.

Er ist höflich gegen sie.
Er verließ uns gegen Abend.
Sie sind verbunden gegen mich.
Weiß man kein Mittel gegen den Biß
eines tollen Hundes?
Er verkauft es nur gegen Geld.
Das Leben gleicht gegen die Ewig-
keit, dem schnellen Hauch der dem
Sterbenden entflieht.—R.
Wenn ich mich gegen sie verpflichten
soll, so müssen sie's auch gegen
mich.—S.

He is polite *to* (toward) them.
He left us *toward* evening.
They are united *against* me.
Is no remedy known *for* (against)
the bite of a mad dog?
He sells it only *for* money.
Life compared *with* eternity resem-
bles the fleeting breath that es-
capes the dying man.
If I am to pledge myself *to* them,
they must also do it *to* me.

4. O h n e

Nichts Werthvolles ist ohne Arbeit
zu erlangen.
Ohne ihn wäre ich glücklich.

Nothing valuable is to be obtained
without labor.
But for him I should be happy.

Ohne is sometimes substituted for als:

Es ist kein Erbe ohne (als) du und
ich nach dir.—Ruth. iv. 4.

There is none to redeem it *but* thee,
and I after thee.

5. U m.

Des ganzen Gaues Bauern stehen um
den Ort geschaart.—U.
Weiß er um die Sache?
Der Engel des Herrn lagert sich um
die her, die ihn fürchten.
Er kommt um fünf Uhr.
Um wieviel Uhr (welche Zeit) geht die
Sonne auf?
Verdicne ich das um dich?
Wie steht es um ihn?
Er ist um zehn Jahre älter.
Trauer war noch in Zamorra um den
Tod des großen Königs.—S.
Er fiel seinem Freunde um den Hals.
Um so (um desto) besser für uns.
Die Zeit ist um.
Er kommt einen Tag um den andern.
Sie kommen einer um den andern.
Er hat sich um das Vaterland verdient
gemacht.
Er spricht wie es ihm um's Herz ist.
Es handelt sich nicht um Kleinigkeiten.

The peasants of the whole province
stand gathered *round* the place.
Does he know *about* (of) the affair?
The angel of the Lord encampeth
round about them that fear him
He is coming *at* five o'clock.
At what time (what o'clock) does
the sun rise?
Do I deserve that *from* you?
How stands (is) it *with* him?
He is older *by* ten years.
There still was mourning in Zamo-
ra *for* the great king's death.
He fell *upon* his friend's neck.
So much the better for us.
The time is *up* (past).
He comes every other day.
They come on alternate days.
He has earned the gratitude of his
country.
He speaks as he thinks (feels).
It is not a trifle that is under con-
sideration.

Sie laufen um die Wette.

They are running *for* a (the) wager.

Um die Wette is often equivalent to *with* *zealously*, with all one's
might.

6. Um in compounds frequently marks loss or privation :

Er kam um sein Geld.	He lost his money.
Mann brachte ihn um.	He was destroyed.
Die ganze Mannschaft kam um.	The whole crew perished.

7. The accusative with um is sometimes best rendered by our nominative :

Es ist ein köstliches Ding um die Gesundheit.	The health is a precious thing (as to the health it is, etc.).
---	--

LESSON LXVIII.

Lesson LXVIII.

PREPOSITIONS GOVERNING THE DATIVE AND ACCUSATIVE.

1. An.

Er steht am Fenster, an der Thür.	He stands <i>at</i> the window, <i>at</i> the door.
Er sagt er sei krank am Herzen (L. 20.4).	He says he is sick <i>at</i> (the) heart.
Er lehnte sich an die Wand.	He leaned <i>against</i> the wall.
Der Tisch stand an der Wand.	The table stood <i>against</i> the wall.
Ich erkannte ihn an der Stimme.	I recognized him <i>by</i> his voice.
Er nahm sie an der Hand.	He took her <i>by</i> the hand.
Er leidet an Kopfschmerz.	He suffers <i>from</i> headache.
Am Tage sieht man ihn nie.	<i>During</i> the day one never sees him.
Er ist reich an Hoffnung.	He is rich <i>in</i> hope.
Ich thue es an seiner Statt.	I do it <i>in</i> his stead.
Er starb an einer Wunde.	He died <i>of</i> a wound.
An ihn dachte ich nicht.	I did not think <i>of</i> him.
Die Stadt liegt an dem Flusse.	The city lies <i>on</i> the river.
Der Hut hängt an dem Nagel.	The hat hangs <i>on</i> the nail.
Er geht an die Thür.	He is going <i>to</i> the door.
Schreiben Sie an ihn?	Are you writing <i>to</i> him?
Gaben Sie es an ihn ab?	Did you deliver it <i>to</i> him?
Er ist an zehn Jahre alt.	He is <i>about</i> ten years old.

2. Idioms with an.

Er ist noch am Leben.	He is still alive.
Er hat es so an der Art.	It is his way (custom).
Mir liegt nichts an der Sache.	I care nothing about the matter.
An der Sache ist nichts.	The affair is of no consequence.
Er hat Ekel an Allem.	He is disgusted <i>with</i> every thing.
Der Hund liegt an der Kette.	The dog is chained.
Die Reihe kommt morgen an mich.	It will come my turn to-morrow.
Die Reihe ist an Ihnen; nein, sie ist an mir.	It is your turn; no, it is mine. L. 46. 2.
Das ist nicht an dem.	That is not true (is nothing in it).
Es ist an dem, daß ich gehen muß.	It is time for me to go.
Er ging ihnen an die Hand.	He assisted them.
Er hat es an den Mann gebracht.	He has found a customer.
Von jetzt an werde ich fleißig sein.	From now <i>on</i> I will be diligent.
Er steht oben an.	He stands <i>at</i> the head.
Sie wohnen neben an.	They live next door.

3. Auf.

Er besteht darauf.	He insists <i>upon</i> it.
Sie spielt auf dem Flügel.	She plays <i>on</i> the piano.
Ich verlasse mich auf Sie.	I depend <i>upon</i> you.
Er geht auf den (steht auf dem) Hügel.	He goes <i>on</i> (stands <i>on</i>) the hill.
Er ist auf der Hochzeit.	He is <i>at</i> the wedding.
Was fanden Sie auf der Post?	What did you find <i>at</i> the post-office?
War er auf dem Ball?	Was he <i>at</i> the ball?
Er ist böse auf uns.	He is angry <i>at</i> us.
Ich höre auf das was er sagt.	I listen <i>to</i> what he says.
Sie gehen auf der Wiese.	They are walking <i>in</i> the meadow
Er wohnt auf dem Schloß.	He lives <i>in</i> the castle.
Sind sie auf dem Lande?	Are they <i>in</i> the country.
Auf diese Weise geht es nicht.	<i>In</i> this way it will not succeed.
Er kleidet sich auf englische Art.	He dresses <i>in</i> the English fashion.
Er wartete auf mich.	He waited <i>for</i> me.
Leihen Sie es mir auf einige Tage.	Lend it to me <i>for</i> a few days.
Geht er auf den Markt?	Is he going <i>to</i> market?
Er treibt das Vieh auf die Weide.	He drives the cattle <i>to</i> the pasture.
Er ist stolz auf sein Geld, und eifersüchtig auf seine Nachbarn.	He is proud <i>of</i> his money, and jealous <i>of</i> his neighbors.
Er hält viel (große Stücke) auf sie.	He thinks a great deal <i>of</i> them.
Es kostet auf vierzig Gulden.	It costs about forty florins.
Es liegt auf dem (er legt es auf den) Tisch.	It lies (he lies it) <i>on</i> the table.

4. In.

Er ist in dem Garten.	He is <i>in</i> the garden.
Was hat er jetzt im Sinne?	What has he <i>in</i> mind (on foot) now?
Er geht in den Garten.	He is going <i>into</i> the garden.
Sie sind in dem Concert.	They are <i>at</i> the concert.
Sein Vermögen besteht in Grundstücken.	His property consists <i>of</i> real estate.
Er that es in dieser Absicht.	He did it <i>with</i> this intention.
Sie gehen in das Concert.	They go <i>to</i> the concert.
Er jagte sie in die Flucht.	He put them <i>to</i> flight.
Er sprang in die Höhe.	He sprang up.
Er klatschte in die Hände.	He clapped his hands.
Das fällt in die Augen.	That attracts attention.
Ich habe ihn in Verdacht.	I suspect him.
Er lebt in den Tag hinein.	He lives extravagantly.
Er schlug die Arme in einander.	He folded his arms.
Sie drangen in ihn sich zu erklären.	They pressed him to declare himself
Das kann ich in den Tod nicht leiden.	To that I have a mortal aversion.
Wie kamen in's Gedränge, aber er legte sich für sie in's Mittel.	They were <i>in</i> a dilemma, but he interposed <i>in</i> their behalf.
Er saßte sie in's Auge.	He looked sharply <i>at</i> them.
Er liegt in den letzten Zügen.	He lies <i>at</i> the point of death.
Sie liegen sich in den Haaren.	They are together <i>by</i> the ears.
Sie redete in einem fort.	She spoke without cessation.
Er reiste in aller Frühe ab.	He started very early.
Er ist noch nicht im Reinen darüber.	He has not yet decided (is not clear) <i>in</i> reference to it.
Er sagt, sie habe sich in ihn verliebt.	He says she has fallen <i>in</i> love with him.

Sie werden in den ersten Tagen ab- reisen.	They will depart <i>in</i> a very few days.
Er ist in der letzten Zeit sehr traurig gewesen.	For some time past he has been very sad.
Sechs Wörtlein nehmen mich in An- spruch jeden Tag.—Mt.	Six words claim my attention every day.
Sie haben ihn in Schutz genommen.	They have taken him <i>under</i> their protection.

5. Ueber.

Die Lampe hängt ü b e r dem Tische.	The lamp hangs <i>over</i> the table.
Er saß ü b e r mir am Tische.	He sat <i>above</i> me at the table.
Sie geht ü b e r die Brücke.	She is going <i>across</i> the bridge.
Das ist ü b e r Menschen Vermögen.	That is <i>beyond</i> (<i>above</i>) human power
Er bekommt Brief ü b e r Brief.	He receives letter <i>after</i> (<i>over</i>) letter.
Lasset die Sonne ü b e r euren Zorn nicht untergehen.—Eph. iv. 26.	Let not the sun go down <i>upon</i> your wrath.
Hier ü b e r hat er nicht nachgedacht.	<i>On</i> this he has not reflected.
Und wollen, daß mein Volk meines Na- mens vergesse ü b e r ihren Träumen, gleichwie ihre Väter meines Namens vergäßen ü b e r den Baal.—Jer. 23.	Which think to cause my people to forget my name <i>by</i> their dreams, as their fathers have for- gotten my name <i>for</i> Baal.
U e b e r diese langweilige Rede schlief er ein.	<i>Under</i> (during) this tedious speech he fell asleep.
U e b e r das Säumniß haben euch die Spanier das Netz ü b e r die Ohren gezogen.—G.	<i>During</i> the delay the Spaniards have drawn the net <i>over</i> your ears.
Moses aber floh ü b e r diese Rede.	Then fled Moses <i>at</i> this saying.
Sie ist böse ü b e r mein Lachen.	She is angry <i>at</i> my laughing.
So wir heute werden gerichtet ü b e r dieser Wohlthat.	If we this day be examined of this good deed.—Acts, iv. 9.
Man hat ihn ü b e r der That ertappt.	He has been caught <i>in</i> the act.
Er hatte sich getröstet ü b e r Amnon.— 2. Sam. xiii. 39.	He was comforted <i>concerning</i> Am- non.
Heute ü b e r acht Tage kommt er.	A week <i>from</i> to-day he is coming.
Reisen Sie ü b e r Bremen?	Do you go <i>by way of</i> Bremen?
U e b e r den Sommer wohnt er auf dem Lande.	<i>During</i> (<i>through</i>) the summer he lives in the country.
U e b e r kurz oder lang kommt er an den Galgen.	Sooner or later he will come to the gallows.
Bei ihm geht die Redlichkeit ü b e r Alles.	With him honesty is prized <i>above</i> every thing else.
Er konnte es nicht ü b e r das Herz bringen.	He could not find it <i>in</i> his heart (make up his mind to it).
Sie sind ü b e r Feld gegangen.	They have walked <i>into</i> the country.
U e b e r den faulen Kerl!	O, the lazy fellow!
O, ü b e r die Blinden, die nicht sehen wollen!—L.	(O,) <i>chance</i> on the blind that will not see!

6. Unter.

Wir saßen unter dem Baum.	We sat <i>under</i> the tree.
Er saß unter mir am Tische.	He sat <i>below</i> me at the table.
Das ist unter seiner Würde.	That is <i>beneath</i> his dignity.
Unter dieser Bedingung thue ich es.	<i>On</i> this condition I will do it.

Unter seinen Söhnen habe ich mir einen König erwählt.	I have provided me a king <i>among</i> his sons.—1 Sam. xvi. 1.
Er bestieg unter dem Schalle der Trommeten das Roß.	<i>Amid</i> the clangor of trumpets he mounted the steed.
So lange der Erbe ein Kind ist, so ist unter ihm und einem Knechte kein Unterschied.—Gal. iv. 1	As long as the heir is a child there is no difference <i>between</i> him and a servant (<i>Literal</i>).
Man kennt ihn nur unter diesem Namen.	He is known only <i>by (under)</i> this name.
Komme mir nie wieder unter die Augen.	Never come <i>before</i> my eyes again.
Er ist unter der Arbeit eingeschlafen.	He has fallen asleep <i>at</i> his work.
Das Buch ist unter der Presse.	The book is <i>in</i> press.
Es ist unmöglich alle Köpfe unter einen Hut zu bringen.	It is impossible to make all men of one opinion.
Er hat um eine Unterredung unter vier Augen.	He sought a private (secret) interview.
Er ging unter die Soldaten.	He became a soldier.
Es liegt Alles unter einander.	Every thing lies in confusion.
Er steckt unter einer Decke mit ihnen.	He is in collusion (<i>under one cover</i>) with them.

7. V o r.

Sie steht v o r der Thür.	She is standing <i>before</i> the door.
Sie weinten v o r Freude.	They wept <i>for (with)</i> joy.
Er starb v o r Hunger.	He died <i>of</i> hunger.
Er war außer sich v o r Zorn.	He was beside himself <i>with</i> anger.
Jetzt sind wir sicher v o r ihm.	Now we are safe <i>from</i> him.
Find er Schutz v o r ihm?	Did he find protection <i>against</i> him?
Das Schiff liegt v o r Anker.	The ship lies <i>at</i> anchor.
Ich sah ihn v o r einer Stunde.	I saw him an hour <i>ago</i> .
Das ist v o r der Hand hinreichend.	That, <i>for</i> the present, is sufficient.
Die Hinrichtung wird bald v o r sich gehen.	The execution will soon take place

LESSON LXIX.

Lesson LXIX.

ADVERBS AND CONJUNCTIONS.

1. A b e r.

Es ist gut, a b e r nicht schön.	It is good, <i>but</i> not beautiful.
Er, a b e r, wollte nicht gehen.	He, <i>however</i> , would not go.
Sie kann es thun; will sie a b e r?	She can do it; will she <i>though</i> ?
Und a b e r erklang die Trommete.	And <i>again</i> the trumpet resounded.
Er ist höchst a b e r—(i. e. über)gläubig.	He is exceedingly superstitious.

2. A l l e i n.

Sie sind zwar reich, a l l e i n sie nutzen ihren Reichtum nicht.	They are, it is true, wealthy, <i>but</i> they do not use their wealth.
Er ist nicht a l l e i n reich, sondern auch wohlthätig.	He is not <i>only (alone)</i> rich, but also beneficent.

3. Als.

Der Max bleibt uns als Geißel.—S.	Max remains (to us) <i>as</i> (a) hostage.
Er sieht aus, als ob er krank wäre.	He looks <i>as</i> though he were sick.
Süßer ist nichts, als Liebe; Honig ist Galle zu ihr.—S.	Sweeter <i>than</i> love is nothing; honey is gall (compared) to it.
Er hat nichts als das Leben.	He has naught <i>but</i> (else <i>than</i>) life.
Niemand als er kann es thun.	None <i>but</i> him can do it.
Ich spreche so viel(—)ich kann.	I speak <i>as</i> much <i>as</i> I can.

NOTE.—After *so*, *as* in the above example, *als* is often omitted.

4. Also.

Ich mußte also handeln.	I was obliged to act <i>thus</i> (so).
Er hat es versprochen, also muß er es thun.	He has promised it, <i>consequently</i> (<i>hence</i>) he must do it.
Sie kennen ihn also?	You know him <i>then</i> ?

5. Auch.

Der Schüler ist auch hier gewesen.	The scholar also has been here.
Sie kennen ihn, ich kenne ihn auch.	You know him, I know him <i>too</i> .
Sie kennen ihn nicht, ich kenne ihn auch nicht.	You do not know him, neither (L. 21. 8.) do I (L. 38. 7.).
Schrecklich immer, auch in gerechter Sache ist Gewalt.—S.	Dreadful always, <i>even</i> in a just cause, is violence.
Es ist brav und löblich einen Bösewicht, wo er auch stehe, furchtlos anzugreifen.—S.	It is noble and praiseworthy fearlessly to attack a villain, wherever he may stand.
Das Wahre, Gute und Vortreffliche ist einfach und sich immer gleich, wie es auch erscheine.—S.	The true, good and excellent is simple and always alike, however it may appear.

6. Bald.

Er wird bald ankommen.	He will <i>soon</i> arrive.
Er wird bald böse.	He is <i>easily</i> provoked.
Er wäre bald gefallen.	He <i>almost</i> fell (was likely to fall)
Es ist bald vier Uhr.	It is <i>nearly</i> four o'clock.
Bald hört man es hier, bald dort.	<i>Now</i> it is heard here, <i>now</i> there.

7. Bis.

Warte bis ich zurückkomme.	Wait <i>till</i> I return.
Er ging bis an die Brücke.	He went <i>as far as</i> (to) the bridge.
Sie gingen bis an den Hals in das Wasser.	They went in to the water <i>up to</i> their necks.
Er ist bis zum Sterben krank.	He is sick <i>even unto</i> death (dying).
Ich habe ihn bis auf den letzten Pfennig bezahlt.	I have paid him <i>to</i> the last farthing.
E: hatte das Geld bis auf einige Groschen erhalten.	He had received the money <i>within</i> (except) a few groats.
Alle bis auf Sie sind zufrieden.	All <i>but</i> (except) you are satisfied.
Über nicht erfolgt des Kampfes Ende, als bis der letzte Mann gefallen ist.—S.	The end of the contest did not come <i>until</i> the last man fell (had fallen)

8. D a.

Da er nicht geht, so gehe ich.
 Da noch Alles lag in weiter Ferne...
 Da habtest Du Entschluß und Muth—
 und jetzt,
 ... Da der Erfolg versichert ist da
 fängst Du an zu zagen.—S.
 Du standest hier, ich stand da.
 Da bin ich schon wieder.
 Selig sind, die da Leid tragen.

As (*since*) he does not go, I go.
 As (*when or while*) all yet lay in the
 distance, (*then*) you had resolu-
 tion and courage, and now *that*
 the result is secured (*now*) you
 begin to despair.
 You stood *here*, I stood there.
Here I am again already.
 Blessed are they that mourn.

9. D a ß.

Sagte er, daß er heute gehe?
 Wie lange ist es, daß er hier war?
 Warte bis daß er kommt.
 Daß ich ihn nur sehen könnte!
 Daß du nicht von der Stelle gehst.
 Daß ich es nicht wüßte!
 Auf daß er es bald vergesse.

Did he say *that* he goes to-day?
 How long is it *since* he was here?
 Wait till (*that*) he comes.
That I might only see him!
 Do not move from the spot.
As though I did not know it!
 In order *that* he may soon forget it.

10. D e n n.

Warum geht er denn nicht mit uns?
 Ich muß ihn achten, denn er ist ein
 aufrichtiger Mann.
 Sie essen nichts denn Brod.
 Er steht höher als Krieger, denn als
 Staatsmann.
 Der Mensch kann nicht wahrhaft glück-
 lich sein, es sei denn, daß er tu-
 gendhaft sei.
 Man can not be truly happy *unless* he is virtuous.

Why does he not go with us *then*?
 I must respect him, *for* he is an
 upright man.
 They eat nothing *but* bread.
 He stands higher as a warrior *than*
 as a statesman.
 Man can not be truly happy (*i. e.*
unconditionally), be it then (*as the*
condition), that he be virtuous; *or*,

11. D o c h.

Das ist doch sonderbar.
 Ich möchte doch wissen, warum er da-
 hin geht.
 Gehen Sie doch mit mir.
 Ja, doch! Nein, doch!
 Du kennst sie nicht. } doch (*or o doch*).
 Er hat kein Buch. }

That is *really* singular.
Why, I should like to know, why he
 goes there.
 Do (*pray do*) go with us.
 Yes, *indeed*! No, *indeed*!
 You do not know them. O yes I do.
 He has no book. Yes he has.

12. E b e n.

Sie ist eben so alt wie er.
 Wir gehen eben (*or so eben*) aus.
 Das dachte ich eben nicht.
 E b e n darum will ich n'cht mehr schrei-
 ben.

She is *just* as old as he.
 We are *just* going out.
 That is not *exactly* what I thought.
 For that *very* reason I will not
 write any longer.

13. E h e.

Ich sah ihn, e h e er mich sah.
 Ich möchte eher (lieber) sterben, als so
 leben.
 Er ging nicht e h e r, als bis er sie alle
 gesehen hatte.

I saw him *before* he saw me.
 I would *rather* die than to live
 thus.
 He did not go *till* (*before*) he had
 seen them all.

14. E r s t.

Er st bete. dann arbeite.
 Sie ist e r s t zehn Jahre alt.
 Er hat e r s t angefangen.
 Wir werden e r s t morgen gehen.

First pray, then work.
 She is *only* ten years old.
 He has *only just* begun.
 We shall *not go till* to-morrow.

15. E t w a.

Er ist e t w a fünfzig Jahre alt.
 Habe ich Sie e t w a beleidigt?

He is *about* fifty years old.
 Have I (*perhaps*) offended you?

16. G a r.

Es ist nicht so g a r lange her.
 Ich weiß es nur g a r zu wohl.
 Es ist g a r zu schön.
 Es ist schädlich, wenn nicht g a r ge-
 fährlich.
 Es dürstete sie g a r sehr.
 Ei, warum nicht g a r?
 Ich sehe es g a r nicht. (L. 19. 3.)

It is not so *very* long since.
 I know it *but* (altogether) too well.
 It is *very* (too) beautiful.
 It is injurious, if not *even* dangerous.
 They were exceedingly thirsty.
 Hey, why not then (indeed)?
 I do not see it all.

17. Gern, *fain, gladly*, comparative lieber, *rather*, often answers to *like, be fond of*, etc.

Die Kinder, sie hören es g e r n e.—G.
 Ich trinke g e r n Kaffee.
 Möchten Sie g e r n Deutsch lernen?
 Er hat sie sehr g e r n.
 Diese Pflanze hat g e r n einen sandigen
 Boden.
 Es möchte g e r n regnen.
 Dies Pferd schlägt g e r n.
 Stille Wasser sind g e r n tief.

The children (L. 28.) *like* to hear it.
 I am *fond* of coffee.
 Would you *like* to learn German?
 He *likes* them very much.
 This plant *likes* (flourishes best in)
 a sandy soil.
 It "is trying" to (looks like) rain.
 This horse is *inclined* to kick.
 Still waters are (*apt* to be) deep.

18. G l e i c h is often equivalent to o b g l e i c h (L. 53).

Ist es g l e i c h nicht schön, so ist es doch
 gut.
 Ist g l e i c h der Birnamwald auf Dun-
 sinan herangerückt. —S.

Although it is not beautiful, it is
 (nevertheless) good.
Though Birnam wood be come to
 Dunsinane.—Shak.

19. I m m e r.

So sei es i m m e r.
 Sie sind noch i m m e r hier.
 Es ist i m m e r ein gewagtes Unter-
 nehmen.
 So schlimm es i m m e r (or auch) ist.
 Sie mögen i m m e r wissen, daß ich
 nichts mehr habe.—L.
 Er kann es i m m e r glauben.
 Er sage, was er i m m e r wolle.
 Sie werden i m m e r stolzer.

Thus be it ever (*or always*).
 They are still (—) here.
 It is a hazardous undertaking, at
 any rate.
 However bad (bad as) it is.
 It is a matter of indifference to me
 that they should know I no long-
 er have any thing.
 He may (for aught I care) believe it.
 Let him say what he pleases.
 They grow prouder and prouder.

20. *Ja.*

Bleiben Sie ja zu Hause.

Thun Sie es ja nicht,

Ich kann ja nicht lesen, noch rechnen
und schreiben.—*B.*Wenn ich ja länger ausbleiben sollte, so
warte nicht auf mich.Remain, *by all means*, at home.Do not, *by any means*, do it.Why, I can not read, nor cipher
nor write.But if I should remain longer do
not wait for me.21. *Je.*

Sie ist je und je traurig.

Ist er je hier gewesen?

Das hat von je her die Erfahrung be-
wiesen.

Sie gingen je zwei und zwei.

Es neckt je einer den andern.

Je nachdem er gehandelt hat, wird sein
Loos sein.

Je länger hier, je (desto) später dort.

She is *always* (*ever and ever*) sad.Has he *ever* been here?Experience has *always* (from the
first) proved that.

They went two by two.

Each teases the other.

According as he has acted will his
lot be.

The longer here the later there.

22. *Kein.*Es ist kein Schnee.—*B.*Und nirgends kein Dank.—*S.*Wie elend wäre nicht der Mensch ohne
Hoffnung.

It is not (is no) snow.

And nowhere any (no) gratitude.

How miserable would (not) man
be without (but for) hope.

NOTE.—Where two negatives occur, as above, only one should be
translated.

23. *Noch.*

Er wohnt noch hier.

Es ist weder schön noch nützlich.

Ich habe ihn noch nicht gesehen.

Singen Sie es noch einmal.

Nehmen Sie noch einen Apfel.

Beendige eine Sache, wenn sie auch
noch so klein scheint, ehe du eine an-
dere anfängst.He *still* lives here.It is *neither* beautiful *nor* useful.I have not *yet* seen him (L. 21. 7).Sing it *again* (yet once).Take *another* apple (L. 65. 1. a.).Finish one thing, even if it seems
ever (never) so small, before you
begin another.24. *Nun.*

Was ist nun zu thun?

Nun, was ist zu thun?

Welchen Entschluß nun sie faßten, er
hatte seinen Zweck erreicht.Und nun dies Blatt uns für die
Truppen bürgt.—*S.*What is to be done *now*?*Well*, what is to be done?Whatever resolution they adopted
he had gained his end.And since (now that) this sheet
secures to us the troops.25. *Nur.*

Das weiß er nur zu gut.

Er hat nur einen Freund.

„Wo hin ich nur sehe.“

Laß ihn nur kommen.

Wie ich es nur immer verlangen mag.

That he knows *but* too well.He has *only* (*but*) one friend.

Wherever I look.

Just let him come.

However I may demand it.

26. *Schon*.Sie kommen *schon*.Sie werden *schon* kommen.Das ist ihm *schon* recht.Habe ich *schon* wenig (ob*schon* ich wenig habe) so habe ich doch genug.They are *already* coming.

They will come at the right time.

He is perfectly satisfied with that.

Although I have but little, still I have enough.27. *So*.

Er ist eben so alt wie ich.

So ein Buch sieht man selten.

Wie kann er so etwas glauben?

So ihr bleiben werdet an meiner Rede, so seid ihr meine rechten Jünger.

Ich bin euch ein Dorn in den Augen, so klein ich bin.—G.

Nicht so bald war einer fort, als ein anderer kam.

So gehen Sie schon?

So groß ihre Furcht vor dem Feinde war, so angenehm war ihre Ueberraschung über seine Mäßigung.

He is just *as* old as I am.*Such* a book one seldom sees.How can he believe *such* a thing?

If ye (will) continue in my word, then are ye my disciples indeed.

I am a thorn in your eyes, small as (however small) I am.

No sooner was one gone than another came.

Ah (indeed), are you already going?

Great *as* was their fear of the enemy, *so* agreeable was their surprise at his moderation.28. *Sonst*.Thue es nicht, *sonst* wirst du bestraft werden.Sie müssen es thun, *sonst* geht er weg.Er hat sie *sonst* wo gesehen.*Sonst* dachte und handelte er ganz anders.Sie könnten es thun, wenn sie es *sonst* wollten.Do not do it, *otherwise* you will be punished.You must do it, *or else* he will go away.He has seen them *somewhere else*.*Formerly* he thought and acted entirely otherwise.

You could do it, that is, if you would (if you only would).

29. *Und*.Der Mensch ist frei geschaffen, ist frei, *und* würd er in Ketten geboren.—G.Man is created free, is free *even* (and) were he born in chains.30. *Vielleicht*.Sie kennen ihn *vielleicht*.Kennen Sie ihn *vielleicht*?Können Sie mir *vielleicht* sagen, wo er wohnt?*Perhaps* you know him.Do you know him (*perhaps*)?Can you (*perhaps*) tell me *where* he lives?31. *Wie*.Wissen Sie, *wie* er singt?Er spricht, *wie* er denkt.Sie wohnen noch hier, *wie* ich höre.Er heult *wie* ein Wolf.Der Menschen Thaten und Gedanken, *wie*ß, sind nicht *wie* Meeres wild bewegte Wellen.—G.Do you know *how* he sings?He speaks *as* he thinks.They still leave here, *as* I hear.

He howls like a wolf.

Men's thoughts and deeds, know (ye), are not *like* (not *as* are) ocean's wildly agitated waves.

32. *Als wie* sometimes occurs in the signification of *wie* :

Der See liegt ruhig da, *als wie* ein ebener Spiegel.—S. The lake lies quiet there (so as) like a smooth mirror.

33. *Wie* (or *als wie*) sometimes follows an adjective in the comparative, and answers to *than* :

Weniger reich, *wie* sie scheint ist unsere Sprache.—H. Less rich than it seems is our language.

34. *Wohl*.

Er befindet sich *wohl*.

He is (finds himself L. 28. 9.) *well*.

Ich bin nicht so recht *wohl*.

I am not so very (right) *well*.

Mir ist nicht *wohl*.

I do not feel *well* (L. 57. 2.).

Es thut Einem *wohl*.

It is *pleasant* (grateful) to one.

35. *Wohl* often denotes a doubt, a supposition, or a probability.

Sie hat uns *wohl* noch nicht gesehen. She has *probably* not seen us yet.

Der Bauer wagt' sein Leben dran; doch that er's *wohl* um Goldes Klang? —B. The peasant risked his life at it, but did he do it *probably* for the clink of gold?

Es sind *wohl* Hundert Jahre her.

It is *perhaps* a hundred years since.

Wie kann der Mensch sich kennen lernen?

How can man become acquainted

Durch Betrachten niemals, *wohl* aber durch Handeln.—G.

with himself? by reflection never, but he can by acting.

Wohl ist sie schön, die Welt.—G.

The world is *indeed* beautiful.

LESSON LXX.

Lesson LXX.

1. *Herr*, *Frau* and *Fräulein*, placed before proper names, answer to *Mr.*, *Mrs.* and *Miss*. In address, when the name is omitted, *Mein Herr* answers to *Sir*, and *Mein Fräulein*, to *Miss*; *Meine Herren*, to *Gentlemen*, and *meine Fräulein*, to *Ladies*. *Madam'* (singular), and *meine Damen* (plural), are addressed to married ladies.

2. *Herr*, *Frau* and *Fräulein* are used before words denoting relationship (except in reference to one's own relatives); and the first two before titles :

Ich habe heute Herrn N., Frau N. und Fräulein N. gesehen. I have to-day seen Mr. N., Mrs. N. and Miss. N.

Guten Morgen, mein Herr, wie befindet sich Ihr Herr Vater? Good morning Sir, how is your father?

Guten Abend, mein Fräulein, wie befinden sich Ihre Frau Mutter und Ihre Fräulein Schwestern? Good evening Miss, how are your mother and your sisters?

Können Sie mir sagen, wo der Herr Secretär L. wohnt? Can you tell me where Mr. Secretary L. resides?

Ich habe Ihre Herren Brüder und Ihre Fräulein Schwestern gesehen. I have seen your brothers and your sisters.

Guten Abend meine Herren, wie befinden Sie sich? Good evening Gentlemen, how do you do?

Ist der Herr Professor zu Hause? Is the Professor at home?

ABBREVIATIONS.

Abkürzungen.

a. a. D.	am angeführten Orte, . . .	at the place mentioned
Abſchn.	Abſchnitt, . . .	section.
Ann. or Anmerk.	Anmerkung, . . .	observation.
Antw.	Antwort, . . .	answer.
a. St.	alten Styls, . . .	old style.
A. T.	Altes Testament, . . .	Old Testament
Aufl.	Auflage, . . .	edition.
außg.	ausgenommen, . . .	except.
B.	Buch, Band, . . .	book; volume.
C., Cap. or Kap.	Capitel or Kapitel, . . .	chapter.
Centn., Ct. or Ctr.	Centner, . . .	hundred weight.
D., Dr. or Doct.	Doctor, . . .	Doctor.
Dem. or Demois.	Demoiselle, . . .	maiden, lady, miss.
d. h.	das heißt, . . .	that means.
d. i.	das ist, . . .	i. e., viz.
d. J.	dieses Jahr, . . .	this year.
d. M.	dieses Monats, . . .	of this month.
d. V.	der Verfasser, . . .	the author.
Ev.	Evangelium, . . .	Gospel.
Ew.	Euer, Eure, . . .	your.
f. or folg.	folgend, (<i>sing.</i>) . . .	} . . the following.
ff.	folgende, (<i>plur.</i>) . . .	
Fr.	Frau, . . .	lady, wife.
Frhr.	Freiherr, . . .	baronet, baron.
geb.	geboren, . . .	born.
gest.	gestorben, . . .	died.
Fr., Frn.	Herr, Herrn, . . .	Mr., Sir, Sirs, Messrs
h. S.	heilige Schrift, . . .	Holy Scriptures.
J. C.	Jesus Christus, . . .	Jesus Christ.
Kais. or kaiserl.	kaiserlich, . . .	imperial.
Kön. or königl.	königlich, . . .	royal.
l.	lies, . . .	read.
Mt.	Madam, . . .	Madam
Maj.	Majestät, . . .	Majesty.
Mlle.	Mademoiselle, . . .	Mademoiselle, Miss.
Ms. or Mscrpt.	Manuscript, . . .	manuscript.
N. or N. N.	Name or Namen, . . .	name or names.
N.	Norden, . . .	north.
N. S.	Nachſchrift . . .	postscript
N. St.	neuen Styls, . . .	new style.
N. T.	Neues Testament, . . .	New Testament.

D.	Osten,	East.
ob.	ober,	or.
Pf. or Pfd.	Pfund,	pound.
Prof.	Professor,	professor.
Rec.	Recensent,	reviewer, critic,
Rthlr.	Reichsthaler,	Rixdollar.
S.	Seite; Süden,	page; South.
S. or f.	siehe,	see, vide.
sel.	selig,	late, deceased.
St. or Sct.	Sanct,	Saint.
Std.	Stunde,	hour.
Th.	Theil,	volume, part.
Thlr.	Thaler,	dollar.
u.	und,	and.
u. a. m.	und andere mehr,	&c., farther.
u. dgl. m.	und dergleichen mehr,	and similar instances
u. f. f.	und so fort, or ferner,	} ...etc.
u. f. m.	und so mehr,	
u. f. w. or ic.	und so weiter,	
u. v. A.	und viele Andere,	and many others.
V.	Vers,	verse.
v.	von	of, from.
Versf. or Vf.	Versaffer,	author.
vergl. or vgl.	vergleiche,	compare.
v. c.	von oben,	from above.
Vorr.	Vorrede,	preface.
v. u.	von unten,	from below.
W.	Westen,	West.
Z.	Zeile,	line.
z. B. or f. E.	zum Beispiel, zum Exempel	for example.

§ 1. ETYMOLOGY.

Etymology regards words as *individuals*; discloses their origin and formation; classifies them according to signification; and shows the various modifications, which they undergo in the course of declension and conjugation. *

§ 2. DERIVATION AND COMPOSITION.

(1) In respect to derivation, all German words are divisible into three classes: *Primitives*, *Derivatives* and *Compounds*.

(2) The Primitives, which are also called *roots* or *radicals*, are all *verbs*; forming the basis of what are now generally called the irregular verbs, and of about fifty, or sixty others, which *were* once irregular in conjugation, but are so no longer. They are also all *monosyllables*; and are seen in the crude form, (so to speak,) by merely dropping the suffix (en) of the Infinitive mood: thus, bind(en,) to bind; schließ(en,) to close; fang(en,) to catch.

(3) From the primitives, sometimes *with*, sometimes *without*, any change in, or addition to the crude form, comes a numerous train of derivatives: chiefly *nouns* and *adjectives*.

Thus, from bind(en,) to bind, we get der B a nd, the volume, and der B u nd, the league, where the derivatives are produced by a mere *vowel* change. The derivative is, also, often distinguished by a mere euphonic, or orthographic termination: changing the *form* indeed, but in no wise affecting the *sense*. The terminations employed, in this way, are er, el, en, e, de, te and et; thus, from sprech(en,) to speak, comes die S pr a ch e, speech; language. In some cases, moreover, in forming derivatives, the syllable ge (*without meaning*) is prefixed; as, gewiß, sure; certain; der Gesang, the song.

* The inflection of all parts of speech, except the Verb, is, in Grammar, called *declension*: the regular arrangement of the moods, tenses, numbers, persons, and participles of a verb, is called *Conjugation*: in a *general way*, however, *all* words capable of inflection are said to be *declinable*. The *ir-declinable* parts of speech are often called *Particles*.

(4) But there is another and a most extensive class of derivatives, sometimes called *secondary* derivatives formed by the union of radical * words with suffixes, that are *significant*: thus, from *heilig*, (*holy, sacred*;) we get by adding *en*, the verb *heiligen*, to *make* holy; to consecrate. The suffixes of this class (the *significant* ones) are, however, most of them, used in forming nouns and adjectives. They will be found explained under those heads respectively. Several of them are the same in *form* exactly as the terminations mentioned above, as being often added to *primary* derivatives. From these, that is, from the merely orthographic endings, the significant suffixes are to be carefully distinguished.

(5) Among the secondary derivatives must, also, be included those formed by means of *prefixes* as well as suffixes. These are mainly verbs, and are treated somewhat at large under the head of Compound Verbs.

(6) In respect to COMPOUNDS, properly so called, that is, words formed by the union, not of prefixes and suffixes with radicals, but of radicals, or other independent words, one with another, the German is peculiarly rich. Not only is it rich in the abundance of such compounds already in use; but it possesses a rare facility of forming them, as occasions arise, out of its own resources.

(7) In forming these compounds, the two components are often merely joined together as one word; as *Uhrmacher*, (from *Uhr*, a clock or watch, and *Macher*, a maker.) But in numerous cases, the union is marked by the insertion of certain letters, which may be called *letters of union*: thus,

Die Tod e n s noth, (from *Tod*, death and *Noth*, need, agony;) the death-agony;

Das Himmel s licht, (from *Himmel*, heaven and *Licht*, light;) the light of heaven;

Die Herz e n s güte, (from *Herz*, heart, and *Güte*, goodness;) the goodness of heart;

* The word *radical*, however, in *this* place, is designed to indicate *any* word capable of assuming a suffix. In this looser sense, the word is often employed for the sake of convenience.

- Der Pferd e arzt, (from Pferd, horse, and Arzt, doctor;) the horse-doctor ;
 Daß Hirt e n leben, (from Hirt, shepherd, and Leben, life;) the pastoral-life ;
 Der Ei e r kuchen, (from Ei, egg, and Kuchen, cake;) the omelet.

(8) Some of these letters of union are nothing more than the signs of the genitive case of the first component: others are mere euphonic additions.

(9) In some instances, the union of the parts of a compound is characterized by the *omission* of some letters; as, der Sonntag, (Sonn e, the Sun, and Tag, day;) Sunday; denkwürdig, (denk e n, to think, and würdig, worthy;) worthy of thought.

(10) In all compounds, finally, the main accent falls upon the *first* component which, also, always qualifies or defines the second, as containing the fundamental idea.

§ 3. PARTS OF SPEECH.

(1) The parts of speech in German are usually reckoned **ten**:

Articles,	Verbs,
Nouns, or Substantives,	Adverbs,
Adjectives,	Prepositions,
Numerals,	Conjunctions,
Pronouns,	Interjections.

(2) Of these, *six*, namely, Articles, Nouns, Adjectives, Numerals, Pronouns and Verbs, are capable of *inflection*; that is, admit of various changes of termination by which various modifications of meaning are expressed: the other *four*, namely, Adverbs, Prepositions, Conjunctions and Interjections, are in *form invariable*.

(3) All parts of speech capable of inflection have two numbers: the SINGULAR, which denotes but one, and the PLURAL, which denotes more than one.

(4) All parts of speech capable of inflection, except the verb, have four CASES; namely the NOMINATIVE, GENITIVE,

DATIVE and ACCUSATIVE: also, three **GENDERS**; namely, the **MASCULINE**, the **FEMININE** and the **NEUTER**.

(5) Cases are variations made in the form of a word, to indicate its several relations to other words: the nominative being that form which denotes the *subject* of a verb; the genitive that which is chiefly used in signifying *source* or *possession*; the dative that which indicates the person or thing *for* or *to* whom or which any thing is directed; and the accusative that which points to the *immediate* or *direct* object of an action.

The cases in German correspond well to those in the Latin language. The *Vocative*, however, is never counted, because it is the same exactly in form with the nominative; while the *Ablative* (as in Greek,) is wholly wanting: its place being generally supplied by the Dative (with a suitable preposition).

§ 4. THE ARTICLE.

(1) There are two articles in German: the Definite, *der, the*; and the Indefinite, *ein, a, or an*. They are inflected thus:

<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
<i>Masculine. Feminine. Neuter.</i>			<i>For all genders.</i>
Nom. Der, die, das, the;			Nom. Die, the;
Gen. Des, der, des, of the;			Gen. Der, of the;
Dat. Dem, der, dem, to, or for the;			Dat. Den, to, or for the;
Acc. Den, die, das, the.			Acc. Die, the.

<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
<i>Masc. Fem. Neut.</i>			<i>For all genders.</i>
Nom. Ein, eine, ein, an, or a;			N. } Wanting.
Gen. Eines, einer, eines, of an, or a;			G. }
Dat. Einem, einer, einem, to, or for an, or a;			D. }
Acc. Einen, eine, ein, an, or a.			A. }

(2) In familiar style, certain prepositions are frequently contracted with the dative and accusative of the definite article into one word.

EXAMPLES.

D. am, for an dem, as, am Feuer, at the fire;
 A. ans, for an das, as, ans Licht, to the light;

D. aufm,	for auf dem,	as, aufm Thurm, on the tower;
A. aufß,	for auf daß,	as, aufß Haus, upon the house;
D. beim,	for bei dem,	as, beim Vater, with the father;
A. durchß,	for durch daß,	as, durchß Wasser, through the water;
A. fürs,	for für daß,	as, fürs Geld, for the money;
D. hinterm,	for hinter dem,	as, hinterm Hause, behind the house;
D. im,	for in dem,	as, im Himmel, in (the) heaven;
A. inß,	for in daß,	as, inß Haus, into the house;
D. vom,	for von dem,	as, vom Uebel, from (the) evil;
A. vorß,	for vor daß,	as, vorß Fenster, before the window;
D. vorm,	for vor dem,	as, vorm Thore, before the door;
D. überm,	for über dem,	as, überm Feuer, upon the fire;
A. überß,	for über daß,	as, überß Land, over (the) land;
D. unterm,	for unter dem,	as, unterm Wasser, under (the) water;
D. zum,	for zu dem,	as, zum Flusse, to the river;
D. zur,	for zu der,	as, zur Ehre, to the honor.

§ 5. NOUNS.

(1) In German, as in English, the nouns, that is, the *names* of persons and things, are divided into two great classes: viz: *Common nouns*, which designate sorts, kinds, or classes of objects; and *Proper nouns*, which are peculiar to individuals.

(2) Under the head of common nouns * are commonly

* I. In German all *Nouns*, as also all parts of speech when used as nouns begin with a capital letter. Ex.: 1. Der Sohn, the son; die Tochter, the daughter. 2. Der Gute, the good (man); die Gute, the good (woman). 3. Das Singen, the singing.

II. *The Indefinite Pronouns*. Ex.: Jemand, (any body, somebody). Jedermann, (every body). Etwas, (anything, something, and Nichts, (nothing).

Note, that when Etwas and Nichts are connected with a noun, or with an adjective used as a noun they do *not* begin with a capital. Ex.: Er hat etwas Brod, he has *some* bread; er hat nichts Gutes, he has *nothing* good.

III. *The absolute Possessive Pronouns* (when used substantively. L 35. 2.) Ex.: Die Meinigen, (my family); das Meinige, (my property).

IV. *The Indefinite Numerals*, when used without a substantive. Ex.: Alles, Alle, (all); Einige, (some); Mancher, (many a); Viele, (many).

(3) To the **NEUTER** belong
the names of

places ; as, Berlin ; &c.
metals ; as, das Silber ; &c.
materials ; as, das Holz ; &c.
letters ; as, das A ; das B ; &c.
infinitives used as nouns ; as,
das Leben ; das Reiten ; &c.
many individuals taken to-
gether ; (i. e. *collective*
nouns ;) as, das Heer ; &c.
adjectives used as nouns ; (in
an abstract, and indefinite
way ;) as, das Gute, das
Schöne ; &c.

(3) To the **NEUTER** belong

a. Those secondary deriva-
tives formed by means of the
suffixes, *chen* *lein* *sal*, *sel*,
nig, *thum*.

b. Those nouns having the
augment *ge*.

§ 8. GENDER OF COMPOUNDS AND FOREIGN WORDS

(1) Compounds in general adopt the gender of their last
component : as,

die Hofkirche,	{ (from Hof, court, or yard, and Kirche, church ;)	{ court church ;
der Kirchhof,		
der Eichenbaum,	(from die Eiche, the oak, and der Baum,	tree ;) the oak-tree ;
die Windmühle,	(from der Wind, the wind, and die Mühle ;	mill ;) the windmill ;
das Rathhaus,	(from der Rath, council, and das Haus ;	house ;) the council-house.

(2) Foreign words, for the most part, when taken into the
German language, retain their original gender. Those, how-
ever, that have become fairly *Germanized*, often take a dif-
ferent gender as they take a different form : thus, *Corpus*,
(the body,) which, in Latin, is *neuter*, becomes, in German,
der Körper, which is *masculine*.

§ 9. DERIVATION OF NOUNS.

(1) To what has been already said (§ 2. (3)) concerning
the derivation of nouns, we add here, before entering upon
the subject of Declension, a brief view of those (the *secondary*,

as *adjectives*) that are made by *significant* suffixes. And that the matter may have the most practical shape, we subjoin a list of the leading suffixes of this class: putting in brackets the equivalent *English* terminations, explaining severally their force and use, and illustrating the whole by suitable examples.

§ 10. SUFFIXES USED IN FORMING NOUNS.

SUFFIXES. *English equivalents.*

er	[<i>er, ier, or, yer, zen ;</i>]	designates (<i>male</i>) persons, also, <i>agents</i> , or <i>instruments</i> ;
ing, or ling	[<i>ling, aster ,</i>]	denotes (often <i>contemptuously</i>) persons, animals and things ;
in or inn	[<i>ess, ix ,</i>]	designates (<i>female</i>) persons ;
ei	[<i>y, ry, ary, ery, ory ;</i>]	indicates the <i>act</i> , <i>practice</i> , or <i>place of business</i> ;
ung	[<i>ing, ure, um ;</i>]	signifies the <i>act</i> , or the <i>continuing to act</i> ;
e	[<i>ness, ity, th ;</i>]	denote <i>qualities</i> , or <i>attributes</i> ;
heit	[<i>ness, ity, th ;</i>]	
feit	[<i>ness, ity, th ;</i>]	
schaft	[<i>ship, hood, ity ;</i>]	
thum	[<i>dom, hood, ity ;</i>]	express <i>rank</i> , <i>grade</i> , <i>office</i> ; also, a <i>number of things taken collectively</i> ; often, merely the <i>quality</i> ;
sal	[<i>ude, cy ;</i>]	denote the <i>state</i> , or <i>condition</i> ; also, the <i>quality</i> ; sometimes the <i>result</i> ;
sel	[<i>ude, cy ;</i>]	
niß	[<i>ness, cy ;</i>]	
chen	[<i>kin, ule, et, let ;</i>]	indicate <i>diminutiveness</i> .
lein	[<i>kin, ule, et, let ;</i>]	

§ 11. EXAMPLES.

er	Sänger,	a singer ;
	Bürger,	a citizen ;
	Säger,	a sawyer
	Schneider,	a tailor ;
	Römer, *	a Roman ;
	Leipziger, †	a resident of Leipzig ;
	Wiener,	a Viennese ;

* Appellatives derived from the names of people often have the termination : as *der Hesse*, the Hessian ; *der Türke*, the Turk ; &c.

† Nouns derived from the name of a city or town, are often used indeclinably as adjectives. Ex. : *Das Leipziger Bier*, the Leipzig beer. Gen. *Des Leipziger Biers*.

ling	Hauptling,	a captain ;
	Flüchtling,	a fugitive ;
	Mietling,	a hireling ;
	Dichterling,	a poetaster ;
	Hänfling,	a linnet ;
in or inn	Schößling,	a shoot, or sprig
	Gräfin,	a countess ;
	Heldin,	a heroine ;
	Königin,	a queen ;
	Professorin,	a professor's wife ;
ei	Löwin,	a lioness ;
	Dieberei,	thievery ;
	Heuchelei,	hypocrisy ;
	Fischerei,	fishery ;
ung	Brauerei,	brewery ;
	Belehrung,	teaching, i.e. the <i>act</i> of teaching ;
	Erbauung,	the building, or erecting ;
	Krönung,	the crowning, or coronation ;
heit	Sitzung,	the sitting, or session ;
	Güte,	goodness ;
	Stärke,	strength ;
	Krankheit,	sickness ;
feit	Dummheit,	stupidity ;
	Heiligkeit,	holiness ;
	Feuchtigkeit,	humidity ;
schaft	Freundschaft,	friendship ;
	Priesterschaft,	priesthood, that is, the <i>body</i> of the priests ;
thum	Bereitschaft,	readiness ;
	Heidenthum,	heathendom ; heathenism ;
	Christenthum,	Christendom ; Christianity ;
	Eigenthum,	property ;
sal	Mühsal,	the <i>state</i> of being in trouble ; dis- tress ;
sel	Häcksel,	that which has <i>resulted</i> from hacking and cutting ; i. e. cuttings ;
niß	Bedürfniß	the <i>state</i> of being in want ; necessity ;
	Gleichniß,	<i>quality</i> , or <i>state</i> of being like ; like- ness ;
lein	Büchlein,	a <i>little</i> book
chen	Knäblein,	a <i>little</i> boy ;
	Stühlchen,	a <i>little</i> stool ;
	Eichen,	a <i>little</i> egg.

(1) It should be observed, in forming derivatives of the order illustrated above, that when *a*, *o*, or *u*, is contained in the radical part, it is modified into *ä*, *ö*, or *ü*, upon receiving any one of the suffixes *er*, *ling*, *in*, *chen*, *lein*, *enig* and *sel*; as, in the case of *Länger*, (from *Lang*,) *Bürger*, (from *Burg*,) and others of the like kind.

(2) Often, moreover, in forming secondary derivatives certain *euphonic* letters are inserted between the suffix and the word to which it is added; as, *ig* in *Feuchtigkeit*, humidity. Other letters employed in this way, are *en*, *n* and *t*. These euphonic parts are easily distinguished from those having an influence on the meaning, by merely resolving the derivative into its elements.

(3) Here, too, may be noted the particle *ge*, which being prefixed to certain primary words, forms a class of nouns denoting either *frequency* of action, or a *collection* of things. These words, also, most commonly suffix the letter *e*; *Gerede*, constant talk; *Geheul*, frequent crying; *Gebirge*, a range of hills, are examples.

§ 12. DECLENSION OF COMMON NOUNS.

(1) In German there are two declensions, distinguished as the *Old* and the *New*. The characteristic of each is the termination of the genitive singular. In the former, the genitive is formed from the nominative by adding *es* or *s*; when otherwise formed, the noun is of the new declension.

(2) To the old declension belong almost all masculine and neuter nouns; that is, by far the greater part of all the nouns in the language.

(3) In both declensions, the nominative, genitive and accusative plural are, in form, alike; while the dative terminates always in the letter *n*. Unless, therefore, the word under declension already ends in that letter, it is, in the dative, uniformly assumed.

(4) All *feminine* nouns are invariable in the singular; in the plural, they are, for the most part, inflected according to the new declension.

(5) In compounds, the *last* word only is subjected to the variations of declension.

§ 13. OLD DECLENSION.

TERMINATIONS.

	<i>Singular.</i>	<i>Plural.</i>
NOMINATIVE	——	——e (5; -4).
GENITIVE	——es or s, (see 3).	——e.
DATIVE	——e or like nom.	——en (9).
ACCUSATIVE	——	——e.

SINGULAR NUMBER.

(1) *Feminine* nouns in the singular number are *not* inflected; those of the *other* genders ending in e, el, en, er, chen and lein, add s in the *genitive*; the dative and accusative being like the nominative:

N. der Spaten,	the spade;	das Büchlein,	the book;
G. des Spaten-s,	of the spade;	des Büchlein-s,	of the book;
D. dem Spaten,	to the spade;	dem Büchlein,	to the book;
A. den Spaten,	the spade;	das Büchlein,	(L. XXIV. 1)

(2) Nouns of the *old* declension which do *not* end in e, el, en, er, chen and lein, add es (see 3) in the *genitive*, and e (see 3) in the dative; the accusative remaining like the nominative:

N. das Jahr,	the year;	der Baum,	the tree;
G. des Jahr-es,	of the year;	des Baum-es,	of the tree;
D. dem Jahr-e,	to, for the year;	dem Baum-e,	to, for the tree;
A. das Jahr,	the year;	den Baum,	the tree.

N. das Pult,	the desk;	der Stahl,	the steel;
G. des Pult-es,	of the desk;	des Stahl-es,	of the steel;
D. dem Pult-e,	to, for the desk;	dem Stahl-e,	to, for the steel;
A. das Pult,	the desk;	den Stahl,	the steel.

(3) The e of the *genitive* and *dative* is often omitted in words *not* ending in el, en, er, chen, lein. Its omission or retention is to be determined by euphony alone. In nouns of

two or more syllables, unless the last one be under the full accent, *e* is commonly omitted in the genitive, and sometimes also in the dative; as, *des Königs, dem König*, instead of *des Königes, dem Könige*.

FORMATION OF THE PLURAL.

(4) Nouns ending in *e, el, en, er, chen* and *lein*, have the same form in the plural as in the singular:

<i>Singular.</i>	<i>Plurul.</i>	<i>Singular.</i>	<i>Plural,</i>
der Spaten,	die Spaten;	das Büchlein,	die Büchlein;
der Schloffer,	die Schloffer;	das Mittel,	die Mittel.

Exceptions. *a.* The following take the umlaut (L. 2. II):.

Apfel, Hammel, Handel, Mangel, Mantel, Nabel, Nagel, Sattel, Schnabel, Vogel, Faden, Garten, Graben, Hafen, Ofen, Schaden, Ader, Bruder, Hammer, Schwager, Vater, Kloster; as, *der Apfel*, the apple; *die Äpfel*, the apples etc.

b. Fragen, Magen and Wagen, also, sometimes take the umlaut in the plural.

(5) *Neuter* nouns *not* ending in *e, el, en, er, chen, lein*, form their *plural* by adding *e*:

das Jahr,	die Jahr-e;	das Stück,	die Stück-e;
das Pult,	die Pult-e;	das Schaf,	die Schaf-e.

Exceptions. *a.* Floß and Rohr take the umlaut; Boot has the regular form Boote, or Böte.

b. The following neuter nouns add *er* in the plural, and those capable of it take the umlaut:

Naß, Amt, Bad, Bild, Blatt, Buch, Dach, Dorf, Ei, Fach, Faß, Feld, Gelb, Gemüth, Geschlecht, Gespenst, Glas, Lied, Grab, Gras, Gut, Haupt, Haus, Hospital, Huhn, Kalb, Kamisol, Kind, Meib, Korn, Kraut, Lamm, Lied, Loch, Maul, Nest, Parlament, Pfand, Rad, Regiment, Reis, Rind, Schloß, Schwert, Spital, Thal, Volf, Weib; as, *das Amt*, the office; *die Ämter*, the offices. etc.

c. All nouns, also, ending in *thum*, *masculine* as well as *neuter*, add *er* and take the umlaut; as, *der Reichtum*, *die Reichtümer* etc.

(6) *Masculine* nouns *not* ending in *e, el, en, er*, form their *plural* by adding *e*, and taking the umlaut, if capable of it:

der Baum,	die Bäume;	der Stuhl,	die Stühle;
der Koch,	die Köche;	der Ball,	die Bälle.

Exceptions. a. The following add *er* :

Bösewicht, Dorn, Geist, Gott, Leib, Mann, Ort, Raub Vormund, Walb, Wurm; *as*, der Dorn, the thorn; die Dörner, the thorns etc.

b. The following reject the umlaut:

Äal, Äar, Äabend, Amboß, Anwalt, Arm, Decht, Dolch, Dorsch, Eidam, Gemahl, Grad, Habicht, Halm, Hauch, Herzog, Huf, Hund, Kapaun, Kobold, Korl, Kranich, Laut, Leichnam, Luchs, Molch, Monat, Mond, Nord, Pfad, Propf, Puls, Punkt, Salm, Schaft, Schuh, Staar, Stoff, Tag, Trunfenbold, Unhold, Viersfraß, Wiedehopf, Zoll (inch); *as*, der Äal, the eel; die Äale, the eels; etc.

(7) Feminine nouns ending in *kunft* and *niss*, as also those of the following list, form their plural by adding *e*, and taking the umlaut, if capable of it:

Angst, Ausflucht, Art, Bank, Braut, Brust, Faust, Frucht, Gans, Gruft, Geschwulst, Hand, Haut, Kluft, Kraft, Kuh, Kunst, Laus, Lust, Luſt, Macht, Magd, Maus, Nacht, Naht, Noth, Nuß, Sau, Schnur, Stadt, Wand, Welt, Wurſt, Zunft, Zusammenkunft.

(8) The two nouns *Mutter* and *Tochter* form their plural by taking the umlaut.

DECLENSION OF NOUNS IN THE PLURAL.

(9) Nouns whose plural ends in *en*, have all cases in this number alike; those of other terminations have the genitive and accusative like the nominative, and add *n* in the dative:

N. die Spaten,	the spades;	die Büchlein,	the books, L. 24;
G. der Spaten,	of the spades;	der Büchlein,	of the books;
D. den Spaten,	to the spades;	den Büchlein,	to the books;
A. die Spaten,	the spades;	die Büchlein,	the books.

N. die Bäume,	the trees;	die Pulte,	the desks,
G. der Bäume,	of the trees;	der Pulte,	of the desks;
D. den Bäume-n,	to the trees;	den Pulte-n,	to the desks;
A. die Bäume,	the trees;	die Pulte,	the desks.

§ 14. THE NEW DECLENSION.

TERMINATIONS.

<i>Singular.</i>	<i>Plural.</i>
Nom. ———.	———en or n.
Gen. ———en or n. *	———en or n.
Dat. ———en or n.	———en or n.
Acc. ———en or n.	———en or n.

<i>Singular.</i>	<i>Plural.</i>
N. der Graf, the count ;	die Grafen, the counts ;
G. des Grafen, of the count ;	der Grafen, of the counts ;
D. dem Grafen, to the count ;	den Grafen, to or for the counts ;
A. den Grafen, the count.	die Grafen, the counts.
N. der Falke, the falcon ;	die Falken, the falcons ;
G. des Falken, of the falcon ;	der Falken, of the falcons ;
D. dem Falken, to the falcon ;	den Falken, to the falcons ;
A. den Falken, the falcon.	die Falken, the falcons.

(1) Feminine nouns which are indeclinable in the singular, are, for the most part, of this declension. † Those ending in the suffix *in*, in the singular, double the *n* in the plural. These last are, also, often written with the double *n* in the singular : as, *Heldin*, a heroine.

<i>Singular.</i>	<i>Plural.</i>
N. die Schuld, ‡ the debt ;	die Schulden, the debts ;
G. der Schuld, of the debt ;	der Schulden, of the debts ;
D. der Schuld, to the debt ;	den Schulden, to the debts ;
A. die Schuld, the debt.	die Schulden, the debts.

* When the singular ends in *e*, *el*, *ar* or *er*, the plural takes *n* only.

† *Mutter*, *mother*, and *Tochter*, *daughter*, are the only feminine nouns that have the terminations of the Nom., Gen. and Acc. plural like the singular. They add *n* to the dative.

‡ Feminine nouns, it will be remembered, have no variations of declension in the *singular*. As exceptions to this rule, however, some examples remain (vestiges of the ancient mode of declension), in which the Gen and Dat appear under the government of a preposition and varied by terminations. Thus: mit or in Ehren, with or in respect or honor: Ehren, from Ehre; auf Erden, on earth: Erden, from Erde; mit Freuden, with joy: Freuden, from Freude; von or auf Seiten, on the part of: Seiten, from Seite.

The ending of the Genitive is sometimes, also, retained, when the word is under the government of a noun succeeding. Thus, Dies ist meiner Frauen Schwester, this is my wife's sister.

N. die Hirtin, the shepherdess;	die Hirtinnen, the sheperdesses;
G. der Hirtin, of the shepherdess;	der Hirtinnen, of the sheperdesses;
D. der Hirtin, to the shepherdess;	den Hirtinnen, to the sheperdesses;
A. die Hirtin, the shepherdess.	die Hirtinnen, the shepherdesses.

§ 15. OBSERVATIONS ON THE DECLENSION OF COMMON NOUNS

(1) Some have NO SINGULAR: as,

Ältern (Eltern), parents.	Kosten and Unkosten, costs.
Ähnen, ancestors.	Kriegsläufe, events of war.
Älpen, alps.	Leute, * people, folks.
Ännaten, first fruits.	Masern and Rötheln, measles.
Beinfleider, small clothes.	Molken, whey.
Blattern, small-pox.	Ostern, Easter.
Briefschaften, letters, papers.	Pfingsten, Whitsuntide.
Einkünfte, revenue.	Ränke, tricks.
Fasten, Lent, fasts.	Repressalien, reprisals.
Ferien, Holidays.	Schranken, bounds.
Fußstapfen, footsteps.	Spesen, expenses.
Gebrüder, brothers.	Sporteln, fees.
Gefälle, rents.	Spolien, spoils.
Geschwister, brothers and sisters.	Studien, studies.
Gliedmaßen, the limbs.	Träber or Treber, husks, lees.
Händel, quarrels.	Trümmer, ruins.
Hefen, dregs, yeast.	Truppen, troops.
Hosen, trowsers.	Weihnachten, Christmas.
Insignien, marks, badges.	Zeitläufe, events of the times.
Kalbsdaunen, entrails.	Zinsen, interest of money.

* Leute merely expresses plurality of persons. In this it differs from Menschen, (*human beings*) which has regard to the kind or species, as also from Männer (*men*) which denotes particularly the sex. Those compounds, however, of which, in the singular, Mann forms the last part, take generally, in the plural, Leute instead of Männer; thus,

Singular.

Arbeitsmann, workman;
Edelmann, nobleman;
Kaufmann, merchant;
Landmann countryman;

Plural.

Arbeitsleute workpeople.
Edelleute, noblemen.
Kaufleute, merchants.
Landleute, countrypeople.

The distinctive difference between Leute and Männer may be forcibly shown by reference to the words Eheleute and Ehemänner: Eheleute means married people; Ehemänner signifies married men, i. e. husbands.

(2) Some have NO PLURAL.

These are,

a. Generic names of material substances; as, *das Gold*, gold; *Silber*, silver; *Eisen*, iron; &c.

b. General terms and those expressive of abstract ideas; as, *Raub*, pillage; *Ruhm*, glory; *das Vieh*, cattle; *Vernunft*, reason; *Stolz*, pride; *Kälte*, cold; &c.

c. Some names of plants; as, *der Kehl*, the cabbage; *Hopfen*, hops; *Kresse*, cresses; &c.

d. All infinitives employed as nouns, as also all neuter adjectives so employed; as, *Leben*, life; *Verlangen*, wish; *das Weiß*, white; &c.

e. Nouns, for the most part, denoting quantity, number, weight or measure; * as, *Bund*, bundle; *Duzend*, dozen; *Grad*, degree; *Pfund*, pound; *Zoll*, an inch; &c.

(3) Some, in the plural, have two FORMS; conveying, however, in general, different, though kindred significations; as,

Singular.

Plurals.

<i>der Band,</i>	<i>Bande</i> , bonds, fetters;	<i>Bänder</i> , † ribbons.
<i>die Bank,</i>	<i>Bänke</i> , benches;	<i>Banken</i> , banks (of commerce).
<i>der Bogen,</i>	<i>Bogen</i> , sheets of paper;	<i>Bögen</i> , arches, bows.
<i>das Ding,</i>	<i>Dinge</i> , things in general;	<i>Dinger</i> , little creatures.
<i>der Dorn,</i>	<i>Dornen</i> , kinds of thorn;	<i>Dörner</i> , thorns (more than one).
<i>der Fuß,</i>	<i>Füße</i> , feet;	<i>Fuße</i> , feet (as measures).
<i>das Gesicht,</i>	<i>Gesichte</i> , visions, sights;	<i>Gesichter</i> , faces.
<i>das Horn,</i>	<i>Hörne</i> , sorts of horn;	<i>Hörner</i> , horns (more than one).
<i>das Holz,</i>	<i>Hölze</i> , sorts of wood;	<i>Hölzer</i> , pieces of wood

* It should be noted that words expressing quantity, number, weight or measure, even if qualified by numerals signifying *more than one*, are rarely found in the plural. Thus, in German, we say, *neun Meilen*, *nine fathoms*; *hundert Grad*, *a hundred degrees*; &c., where, though the numeral expresses more than one, the noun of measure is still in the singular number.

Note, however, that feminines ending in *e* and words denoting periods of time, as also the names of coins, are, in general, excepted from the rule given in the note preceding.

† The singular of this is *das (neuter) Band*. From *der Band*, we have another form: *Bände* volumes.

der Laden,	Laden, shutters ;	Läden, shops.
daß Land,	Land, regions ;	Länder, states.
daß Mahl,	Mahl, marks, seasons ;	Mähler, meals.
der Mann,	Männer, men ;	Mannen, vassals.
der Mond,	Monde, months ;	Monde, planets.
der Ort,	Orte, places (any) ;	Orter, places (particular).
die Sau,	Sauen, wild boars ;	Säue, swine.
der Schild,	Schilde, shields ;	Schilder, * sign-boards.
die Schnur,	Schnüre, tapes ;	Schnuren, daughters-in-law.
der Strauß,	Sträusse, nosegays ;	Straußen, ostriches.
daß Wort,	Wörter, words (more than one) ;	Worte, words (in construction)
der Zoll,	Zolle, inches ;	Zölle, tolls.

§ 16. FOREIGN NOUNS.

(1) Some nouns introduced into the German from foreign languages, retain their original terminations unaltered : as, *der Medicus*, a physician ; plur. *Medici*, physicians ; *Factum*, deed ; *Facta*, deeds.

(2) Some masculines and neuters from the French and the English, merely affix *s* to the genitive singular, which is retained in all the cases of the plural ; as, *der Lord*, gen. *des Lords* ; plur. *die Lords* ; *der Chef* ; gen. *des Chefs* ; plur. *die Chefs*.

(3) But foreign nouns, for the most part, drop the terminations peculiar to the language whence they come, and substitute those characteristic of the German. Some, accordingly, are found to be declined after the old declension, some after the new, and others, again, partly after the one and partly after the other.

§ 17. FOREIGN NOUNS OF THE OLD DECLENSION.

(1) Foreign nouns of the neuter gender, as also most of the masculines, are of the old declension.

* In the singular, *das Schild*.

(2) Among the masculines must be noted those appellations of persons ending in

- al; as, Kardinal, cardinal.
- ar; as, Notar, notary.
- an; as, Kastellan, castellan.
- aner; as, Dominikaner, dominican.
- iner; as, Benediktiner, benedictine.

To which add Abt, Propst, Papst, Bischof, Mayor, Epion, Patron, Offizier.

(3) Some have, in the plural, the form *er* (*e* + *r*); as, Hospital, Epital, Kanisol, Regiment, Parlament; plur. Hospitäler, Epitäler, &c.

(4) Some, in the plural, soften the radical vowels; as, Abt, Altar, Bischof, Chor, Choral, Hospital, Epital, Kanal, Caplan, Kardinal, Kloster, Marsch, Morast, Palast, Papst, Propst; plur. Aebte, Altäre, Bischöfe, &c.

§ 18. FOREIGN NOUNS OF THE NEW DECLENSION.

(1) To the new declension belong all foreign nouns of the feminine gender, and nearly all masculines which are the appellations of *persons*. These latter are chiefly those ending in

- at; as, Advocat, advocate.
- ant; as, Adjutant, adjutant.
- ent; as, Student, student.
- if; as, Katholik, Catholic.
- ast; as, Phantast, humorist.
- ist; as, Jurist, lawyer.
- ost; as, Starost, Polish magistrate.
- et; as, Poet, poet.
- it; as, Jesuit, Jesuit.
- ot; as, Idiot, idiot.
- e; as, Eleve, pupil.
- leg; as, Theolog, theologian.
- soph; as, Philosoph, philosopher.
- nom; as, Astronom, astronomer.

(2) To these are to be added some other foreign masculines; as, der Elephant, the elephant; der Dukat, the ducat; der

Komet, the comet; **der Planet**, the planet; **der Konsonant**, the consonant; **der Prinz**, the prince; **der Tyrann**, the tyrant.

§ 19. FOREIGN NOUNS PARTLY OF THE OLD AND PARTLY OF THE NEW DECLENSION.

(1) These are, *first*, neuters ending in *iv*; as, **das Passiv**, gen. **Passivs**; plur. **Passiven**; — *secondly*, titles of males in *or*; as, **Doctor**; gen. **Doctors**; plur. **Doctoren**; — *thirdly*, neuters ending in *al*, *il* and *um*, which, also, often have *i* before the *en* of the plural; as, **Kapital**, plur. **Kapitalien**; **Fossil**, plur. **Fossilien**; **Studium**, plur. **Studien**; — *fourthly*, the following masculines, **Asterisk**, **Diamant**, **Fasan**, **Kapaun**, **Import**, **Konsul**, **Muskel**, **Pantoffel**, **Präsekt**, **Psalm**, **Rubin**, **Staat**, **Thor**, **Traktat**, **Zins**; to which add **Insekt**, **Atom**, **Pronom**, **Statut** and **Verb** which are neuters.

§ 20. DECLENSION OF PROPER NOUNS,
in the singular number.

(1) Names of males and females, except when the latter terminate in *e*, take *s* to form the genitive, which is their only variation; * as,

N.	Heinrich,	Elisabeth,
G.	Heinrichs,	Elisabeths,
D.	Heinrich,	Elisabeth,
A.	Heinrich.	Elisabeth.

(2) Names of females ending in *e*, as also of males ending in *s*, *ß*, *sch*, *x*, or *z*, form the genitive in *ens*; † as,

N.	Luiſe,	Leibniß,	Wofß,
G.	Luiſens,	Leibnißens,	Woffens, †
D.	Luiſe,	Leibniß,	Wofß,
A.	Luiſe,	Leibniß,	Wofß.

* It is customary with some writers to affix *en* to the dative and accusative of proper names; but a better usage distinguishes these cases by prefixing the article; as, **Leßning**; gen. **Leßnings**; dat. **dem Leßning** (instead of **Leßningen**); acc. **den Leßning** (instead of **Leßningen**).

† The genitive. dative and accusative of names ending in *a*, are sometimes formed by adding respectively *ens* and *en*, after dropping the *a*; as, **Diana**; gen. **Dianens**; dat. **Dianen**; acc. **Dianen**.

‡ The termination *ens* sometimes suffers contraction; as, **Wofß's**, **Leibniß's**.

(3) Names whether of males or females, when preceded by an article, are indeclinable ; as,

N.	der Schiller,	die Luise ;
G.	des Schiller,	der Luise ;
D.	dem Schiller,	der Luise ;
A.	den Schiller,	die Luise.

(4) Foreign names, also, having the unaccented terminations *a s*, *e s*, *i s*, *u s*, admit no variations of form, either in the singular or the plural. When, therefore, their case and number are not otherwise sufficiently indicated, an article or a preposition is used to point them out.

§ 21. PROPER NOUNS IN THE PLURAL.

(1) Proper nouns, when employed in the plural, conform, for the most part, to the rules for the declension of common nouns : the masculines being varied according to the old declension, and the feminines according to the new. *

(2) Their inflection is in no wise affected by the presence of the article, nor do the radical vowels *a*, *o*, *u*, *au*, ever assume the Umlaut.

•

Examples.

N.	die Leibnize,	Schlegel,	Luise,	Annen ;
G.	der Leibnize,	Schlegel,	Luise,	Annen ;
D.	den Leibnizen,	Schlegeln,	Luise,	Annen ;
A.	die Leibnize,	Schlegel,	Luise,	Annen.

§ 22. PROPER NAMES OF COUNTRIES, CITIES, &C.

(1) Proper names of places admit no changes of form for the purposes of declension, beyond the mere addition of *s* to the genitive singular ; as, Berlin ; gen. Berlins.

(2) If, however, the word end in a sound not easily admitting an *s* after it, the case is distinguished by placing be-

* Sometimes the plural is made by the addition of *s* to the singular ; as, die Schillers, die Herders ; the Schillers, the Herders. Those ending in *o* add *n* to the plural *ne* or *nen* ; as, Gato ; nom. plur. Gatone or Gatonen, &c.

i ſ ch	{	Ir̃diſch;	earthly; <i>belonging to earth.</i>
		Poetiſch;	poetical.
		Zänſiſch; *	quarrelsome.
† a m	{	Arbeitsam;	<i>inclined to work; diligent.</i>
		Folgsam;	<i>inclined to follow (orders), i. e. obedient.</i>

§ 27. DECLENSION OF ADJECTIVES.

(1) Whether an adjective is to be inflected at all or not, depends wholly upon the way in which it is used; for, when employed as a predicate, it is *never* declined; † when as an attributive, almost *always*. Be the noun, therefore, masculine, feminine or neuter; be it singular or plural; if the adjective, to which it is applied, be used as a *predicate* (L. 14. Note.), its form remains unchanged: thus,

Der Mann iſt g u t; the man is good.

Die Frau iſt g u t; the woman is good.

Daß Kind iſt g u t; the child is good.

Die Männer ſind g u t; the men are good.

Die Frauen ſind g u t; the women are good.

Ich nenne daß Kind ſ ch ö n; I call the child beautiful.

Ich nenne die Kinder ſ ch ö n; I call the children beautiful.

Der Knabe, flug und artig; ‡ the boy prudent and polite.

(2) The following adjectives (and a few others) are never used otherwise than as predicates, and are, of course, indeclinable:

abſcheu, averse.

feind, hostile.

angſt, anxious.

gehaßt, hating, hated.

anheißig, bound by promise.

gar, done; cooked enough.

bereit, ready.

gāng und gebe, current; usual

brach, fallow.

eingedenk, mindful.

* This is the ending commonly added to names of places pointing to things belonging to them; as, englisch, ſchwediſch (§ 5. Note VII), &c. If however, a name be a compound, the suffix er is used in place of i ſ ch; as, das Merſeburger Bier; the Merseburg beer.

† For the form of the adjective substantively employed after nichts or etwas, see Lesson 14. 6.

‡ In this last example, the *predicative* use of the adjectives may be made more obvious, by completing the structure, thus, der Knabe, welcher flug und artig iſt; the boy who is prudent and polite; or also, Cäſar, flug und tapfer.

getroßt, sneerful.

gewärtig, aware.

gram, grudge-bearing.

habhaft, possessing, or possessed of.

handgemem, skirmishing.

irre, wrong ; erring.

fund, known.

eid, distressing ; sorry.

noth, needful.

nuge, useful.

quer, crosswise.

quitt, rid of.

theilhaft, sharing.

unpaß, ill ; sick.

verlustig, forfeiting.

§ 28. DECLINABLE ADJECTIVES.

(1) There are two declensions of adjectives, as there are two declensions of nouns : the Old and the New. In either of these, according to circumstances, are *attributive* adjectives declined. The following are the terminations of

THE OLD DECLENSION.

	<i>Singular.</i>			<i>Plural</i>
	<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>For all genders.</i>
Nom.	er. *	e.	eß. †	Nom. e.
Gen.	eß (en †).	er.	eß (en †).	Gen. er.
Dat.	em.	er.	em.	Dat. en.
Acc.	en.	e.	eß. †	Acc. e.

§ 29. RULE.

When the adjective stands either entirely *alone* before its substantive, or preceded and restricted by a word that is un-

* Adjectives ending in *el*, *en*, *er*, commonly drop the *e* upon receiving a suffix ; as,

edel, noble ; edler (not edeler) Mann ;
 eben, even ; ebner (not ebener) Weg ;
 lauter, pure ; lautrer (not lauterer) Geld.

Upon adding *en*, the *e* of the termination (*en*) is dropped, while that of the root is retained ; as, den heitern (instead of heitren) Morgen ; the serene morning.

† In these two places (*nom. and acc. neut.*) the termination *eß* is often omitted, when the adjective is under no special emphasis ; as, kalt (for kaltes) Wasser ; cold water.

‡ Note that here (*gen. sing. masc. and neut.*) it is now the common custom to adopt the *new*, instead of the *old form* ; *en*, for the sake of euphony, being substituted for *eß* ; as, ein Stück frisch en (not eß) Brodes ; a piece of fresh bread. In a few adverbial phrases, however, the *old form* is still generally used ; as, gutes Muthes ; of good courage.

declinable (see L. XIV. 3) it follows the Old form of declension - thus,

	<i>Masc. Sing.</i>	<i>Fem. Sing.</i>	<i>Neut. Sing.</i>
N.	guter Vater,	gute Mutter,	gutes Geld,
G.	gutes (en) Vaters,	guter Mutter	gutes (en) Geldes,
D.	gutem Vater,	guter Mutter,	gutem Gelde,
A.	guten Vater.	gute Mutter.	gutes Geld.
	<i>Plural.</i>	<i>Plural.</i>	<i>Plural.</i>
N.	gute Väter,	gute Mütter,	gute Gelder,
G.	guter Väter,	guter Mütter,	guter Gelder,
D.	guten Vätern,	guten Müttern,	guten Geldern.
A.	gute Väter.	gute Mütter.	gute Gelder.

(1) The following are examples, in which the adjective in each instance is preceded by a word, either undeclined or indeclinable (§ 33):

Etwas guter Wein,	some good wine.
Viel frische Milch,	much fresh milk.
Wenig kaltes Wasser	a little cold water.
Sehr gute Menschen,	very good men.
Genug rother Wein,	enough red wine.
Fünf lange Jahre,	five long years.
Allerlei süße Frucht,	all kinds of sweet fruit.

§ 30. THE NEW DECLENSION.

TERMINATIONS.

	<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
	<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>For all genders</i>
Nom.	e.	e.	e.	en.
Gen.	en.	en.	en.	en.
Dat.	en.	en.	en.	en.
Acc.	en.	e.	e.	en

§ 31. RULE.

(1) When immediately preceded and restricted by the definite *article*, by a relative or demonstrative *pronoun*, or by an

indefinite numeral (*declined after the ancient form **), the adjective follows the new form of declension: thus,

<i>Masc. Sing.</i>	<i>Fem. Sing.</i>	<i>Neut. Sing.</i>
N. der gute Mann,	die gute Frau,	das gute Kind,
G. des guten Mannes,	der guten Frau,	des guten Kindes,
D. dem guten Manne,	der guten Frau,	dem guten Kinde,
A. den guten Mann.	die gute Frau.	das gute Kind.
<i>Plural.</i>	<i>Plural.</i>	<i>Plural.</i>
N. die guten Männer,	die guten Frauen,	die guten Kinder,
G. der guten Männer,	der guten Frauen,	der guten Kinder,
D. den guten Männern,	den guten Frauen,	den guten Kindern,
A. die guten Männer.	die guten Frauen.	die guten Kinder.

Singular.

Plural.

Masculine.

N. dieser schöne Garten,	diese schönen Gärten.
G. dieses schönen Gartens,	dieser schönen Gärten.
D. diesem schönen Garten,	diesen schönen Gärten.
A. diesen schönen Garten,	diese schönen Gärten.

Feminine.

N. welche schöne Blume,	welche schönen † Blumen.
G. welcher schönen Blume,	welcher schönen Blumen.
D. welcher schönen Blume,	welchen schönen Blumen.
A. welche schöne Blume,	welche schönen † Blumen.

* Da *s*, however, the *neuter* of the definite article, differs from the old form, in having the ending *a s*, instead of *e s*; so also in compounds; as, *dasſelbe*, the same; *dasjenige*, that. The other words referred to in the rule, are

dieser, this.
jener, that.
welcher, who; which.
solcher, such.
jeder, jeglicher, each.

aller, every; all.
einiger, some; several.
etlicher, some; several.
mancher, many a.

Thus of these, it may further be noticed, viz. *welcher*, *welche*, *welches*, which; *welcher*, *solche*, *solches*, such; and *mancher*, *manche*, *manches*, many a; sometimes appear without the terminations of declension: in which case the adjective assumes the suffixes denoting gender, &c. Thus, *manch schönes Bild*, many a beautiful picture.

† With many authors it is the custom to reject the final *n* of the nom. and acc. plural of adjectives preceded by *einige*, *etliche*, *mehrere*, *manche*, *viele*. *alle welche* *solche* and *wenige*: as, *einige deutsche Kaiser*; some German emperors.

	<i>Singular.</i>	<i>Plural.</i>
		<i>Neuter.</i>
N.	manches schöne Feld,	manche schönen Felder.
G.	manches schönen Feldes,	mancher schönen Felder.
D.	manchem schönen Felde,	manchen schönen Felder.
A.	manches schöne Feld,	manche schöne Felder.

§ 32. MIXED DECLENSION.

(1) We have seen that an adjective, when standing *alone* before its noun, is varied according to the ancient declension; and this, because the gender, number and case of the noun being very imperfectly indicated by the form of the noun itself, the terminations of the old declension, which, in this respect, are more complete, seem necessary in order the more fully to point out these particulars: thus, guter Mann, good man; gute Frau, good woman; gutes Feld, good field.

(2) When, however, as often happens, it is *itself* preceded by some restrictive word (such as der, die, das, the; dieser, diese, dieses, this, &c.), declined after the ancient form, and, therefore, by its endings, sufficiently showing the gender, number and case of the noun, the adjective passes into the less distinctive form, called the new declension: thus, dieser gute Mann, this good man; diese gute Frau, this good woman; dieses gute Feld, this good field.

(3) But there are some restrictive words which, though, in the main, inflected according to the more complete form of the ancient declension, are, in *three leading places* (nom. sing. masc. and nom. and acc. sing. neuter), entirely destitute of significant terminations. These words are,

ein, a.	sein, his; its.
kein, no; none.	ihr, her; your; their.
mein, my.	unser, our.
dein, thy.	euer, your.

(4) Hence it happens, that, while in every other case, the words just cited, follow the old form, and consequently require the subsequent adjective to adopt the new one, the adjective is itself made to supply the deficiency, in the three places

named above, by assuming therein the terminations proper to the ancient form. In this way, is produced a sort of *mixed* declension, which, in books generally, is set down as the Third Declension. Thus, then, will stand the

Terminations of the Mixed Declension.

	<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>		<i>Plural.</i>
N.	er (old form).	e.	eß (old form).	N.	en.*
G.	en.	en.	en.	G.	en.
D.	en.	en.	en.	D.	en.
A.	en.	e.	eß (old form).	A.	en.*

(5) It must be added, also, that the personal pronouns, *ich*, I; *du*, thou; *er*, he; *sie*, she; *es*, it; *wir*, we; *ihr*, ye or you; *sie*, they; cause the adjective before which they stand, to take this mixed form of declension. Hence the

§ 33. RULE.

(1) When the adjective is immediately preceded and restricted by the *indefinite article*, by a *personal* or *possessive pronoun*, or by the word *kein*, it assumes the endings characteristic of the mixed declension: thus,

Singular.

Plural.

Masculine.

N. ein guter Bruder,
G. eines guten Bruders,
D. einem guten Bruder,
A. einen guten Bruder.

Feminine.

N. meine gute Schwester,	meine guten Schwestern.
G. meiner guten Schwester,	meiner guten Schwestern.
D. meiner guten Schwester,	meinen guten Schwestern.
A. meine gute Schwester,	meine guten Schwestern.

Neuter.

N. unser gutes Haus,	unsre guten Häuser.
G. unsers guten Hauses,	unsrer guten Häuser.
D. unserm guten Hause,	unsern guten Häusern.
A. unser gutes Haus,	unsre guten Häuser.

* See note page 105, also 2d note, page 289.

<i>Singular.</i>	<i>Plural.</i>
N. du gute Mutter,	ihr guten Mütter.
G. deiner (der*) guten Mutter,	euer guten Mütter.
D. dir guten Mutter,	euch guten Müttern.
A. dich gute Mutter,	euch guten Mütter.

§ 34. FURTHER OBSERVATIONS ON ADJECTIVES.

(1) When several consecutive adjectives come before and qualify the same noun, each has the same form, which according to the preceding rules, it would have, if standing alone; as, guter, rother, lautrer Wein, good, red, pure wine; die reife, schöne, gute Frucht, the ripe, beautiful, good fruit.

(2) But when of two adjectives which relate to the same noun, the *second* forms with the noun an expression for a single idea, which the *first* qualifies as a whole, the second adjective takes (except in the nom. sing. and in nom. and acc. plural) the new form of declension; as, mit trockenem weissen Sand, with dry white sand; where *white sand*, that is, sand which is white, is said also to be *dry*.

(3) When two or more adjectives terminating alike, precede and qualify the same noun, the ending of the former is occasionally omitted; such omission being marked by a hyphen; as, ein roth= (for rothess) und weisses Gesicht, a red and white face; die schwarz=roth=goldene Fahne, the black red golden banner.

(4) Participles are declined after the manner of adjectives: thus, der geliebte Bruder, the beloved brother; gen. des geliebten Bruders, &c.

(5) Adjectives, in German, as in other languages, are, by ellipsis, often made to serve in place of nouns. They then begin with a capital letter, and, excepting that they retain the forms of declension peculiar to adjectives, are in all respects treated as nouns. Their gender is made apparent either by their terminations or by the presence of an article or other definitive; as, ein Deutscher, a German; dieser Deutsche, this Ger-

* Note that after the personal pronouns, in the *genitive case*, the article must be used; as, deiner, der guten Mutter; of thee, the good mother.

man; die Deutsche, the German woman; das Schöne, the beautiful; das Gute, the good; that is, *that which is beautiful; that which is good*. So, also, das Weiß, the white; das Grün, the green; das Roth, the red; &c.

(3) When of two adjectives preceding a noun, the first is employed as an *adverb* to qualify the second, the former is not declined: thus, ein ganz neues Haus, a house *entirely* new: not ein ganzes neues Haus, which would mean, *an entire, new house*.

§ 35. COMPARISON OF ADJECTIVES.

(1) In German, as in English, the degrees of comparison are commonly expressed by means of the suffixes *er* and *est*: thus,

<i>Positive.</i>	<i>Comparative.</i>	<i>Superlative.</i>
wild, wild;	milder, wilder;	mildest, wildest.
fest, firm;	fester, firmer;	festest, firmest.
breit, bold;	breiter, bolder;	breitest, boldest.
los, loose;	loser, looser;	losest, loosest.
nass, wet;	nasser, wetter;	nassest, wettest.
rasch, quick;	rascher, quicker;	raschest, quickest.
stolz, proud;	stolzer, prouder;	stolzeest, proudest.

§ 36. EUPHONIC CHANGES.

(1) When the positive does not end in *b, t, st, s, ß, sch* or *z*, the *e* of the superlative suffix (*est*) is omitted; as,

blank, bright;	blanker, brighter;	blankst, brightest.
klar, clear;	klarer, clearer;	klarst, clearest.
rein, pure;	reiner, purer;	rein st, purest.
schön, fine;	schöner, finer;	schön st, finest.

(2) When the positive ends in *e*, the *e* of the comparative suffix (*er*) is dropped; as,

weise, wise;	weiser, wiser;	weisest, wisest.
müde, weary;	müder, more weary;	müdest, most weary.

<i>Plural.</i>	<i>Plural.</i>	<i>Plural.</i>	} Wanting.
N.			
G.			
D.			
A.			
V. liebste Väter.	theuerste Schwestern!	schönste Kinder!	

b. NEW FORM.

<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>For all genders.</i>
N. der schönste,	(die) -e,	(das) -e,	die schönsten.
G. des schönsten,	(der) -en,	(des) -en,	der schönsten.
D. dem schönsten,	(der) -en,	(dem) -en,	den schönsten.
A. den schönsten,	(die) -e,	(das) -e,	die schönsten.

c. MIXED FORM.

<i>Masc. Sing.</i>	<i>Fem. Sing.</i>	<i>Neut. Sing.</i>
N. unser schönster,	(unsere) -e,	(unser) -e &.
G. unseres schönsten,	(unserer) -en,	(unseres) -en
D. unserem schönsten,	(unserer) -en,	(unserem) -en.
A. unseren schönsten,	(unsere) -e,	(unser) -e &.

Plural for all genders.

N. unsere schönsten.
G. unserer schönsten.
D. unseren schönsten.
A. unsere schönsten

§ 38. OBSERVATIONS.

(1) In place of the regular form of the superlative, preceded by the article and agreeing with the noun in gender, number and case, we often find a circumlocution employed; which consists in the dative case singular of the new form preceded by the particle *am*: thus, *die Tage sind im Winter am kürzesten*, the days are shortest in the winter. The explanation is easy: *am*, compounded of *an* (*at*), and *dem*, the dative of *der* (*the*), signifies *at the*. Translated literally, therefore, the sentence above will be: The days in winter are *at the* shortest; that is, *at the shortest (limit)*: where, in the German, *kürzest*

sten agrees with some noun in the dative understood, which is governed by a n. But the phrase is used and treated just as any regular superlative form would be under the same circumstances. In like manner, auf (*upon*) and zu (*to*) combined respectively with the article (a u f d a s and z u d e m), and producing the forms aufß and zum, are employed with adjectives in the superlative: thus, aufß schönste eingerichtet, arranged upon the finest (*plan*); zum schönsten, to, or according to the finest (*manner*). These latter forms, however, are chiefly employed to denote *eminence*, rather than to express *comparison*. Freely rendered, therefore, aufß schönste and zum schönsten will be: *very finely, most beautifully* or the like.

(2) Sometimes aller (*of all*) is found prefixed to superlatives to give intensity of meaning; as, der allerbeste, the best of all, i. e. the *very* best; die aller schönste, the handsomest of all, i. e. the *very* handsomest.

(3) When mere *eminence*, and not *comparison*, is to be expressed, the words äußerst (*extremely*) and höchst (*highest*) are employed: as, dies ist eine äußerst schöne Blume, this is a very beautiful flower.

§ 39. IRREGULAR AND DEFECTIVE FORMS.

<i>Positive.</i>	<i>Comparative.</i>	<i>Superlative.</i>
gut, good;	besser, better;	best or am besten, best.
hoch, high;	höher, higher;	höchst or am höchsten, highest.
nahe, near;	näher, nearer;	nächst or am nächsten, nearest.
viel, much;	mehr, more;	meist or am meisten, most.
wenig, little;	minder, less;	mindest or am mindesten, least.
groß, great;	größer, greater;	größt or am größten, greatest.
balb, early;	cher, earlier;	erst or am ersten, earliest.
wanting.	wanting.	lest or am letzten, latest.
„	äußere, outer;	äußerst, uttermost.
„	inner, inner;	innerst, innermost.
„	vorder, fore;	vorderst, foremost.
„	hinter, hinder;	hinterst, hindermost.
„	ober, upper;	oberst, uppermost.
„	unter, under;	unterst, undermost.

§ 40. OBSERVATIONS.

(1) Note that *hoch* (*high*), in the *comparative*, drops, while *nahe* (*near*), in the *superlative*, assumes the letter *c*: thus, *hoch*, comp. *höher*; *nahe*, comp. *näher*, sup. *nächst*.

(2) That *mehr* (*more*), the comparative of *viel*, has two forms in the plural, *mehr e* or *mehrere*; and that the latter (*mehrere*) is the more common one. It has the use and meaning of the English word *several*: as, *Ich sah mehrere Soldaten*, I saw several soldiers.

(3) That the superlative of *groß* (*great*) is contracted into *größt*.

(4) That *erst*, the superlative of *früher* (*earlier*), is a contraction for *frühest*.

(5) That from *der erste* (*the earliest or first*) and *der letzte* (*the latest or last*), are formed the correlative terms *erster*, *the former*, and *letzter*, *the latter*.

(6) That the last six words in the list (§ 39) are formed from adverbs, and are comparatives in *form* rather than in *fact*.

§ 41. ADJECTIVES COMPARED BY MEANS OF ADVERBS.

(1) When the degrees of comparison are not expressed by suffixes, the adverbs *mehr* (*more*) and *am meisten* (*most*) are employed for that purpose: thus,

<i>Positive.</i>	<i>Comparative.</i>	<i>Superlative.</i>
<i>angst, anxious</i> ;	<i>mehr angst</i> ;	<i>am meisten angst</i> .
<i>bereit, ready</i> ;	<i>mehr bereit</i> ;	<i>am meisten bereit</i> .
<i>eingedenk, mindful</i> ;	<i>mehr eingedenk</i> ;	<i>am meisten eingedenk</i> .
<i>feind, hostile</i> ;	<i>mehr feind</i> ;	<i>am meisten feind</i> .
<i>gäug und gebe, current</i> ;	<i>mehr gäug und gebe</i> ;	<i>am meisten gäug und gebe</i> .
<i>gar, done ; cooked</i> ;	<i>mehr gar</i> ;	<i>am meisten gar</i> .
<i>gram, averse</i> ;	<i>mehr gram</i> ;	<i>am meisten gram</i> .
<i>irre, astray</i> ;	<i>mehr irre</i> ;	<i>am meisten irre</i> .
<i>fund, public</i> ;	<i>mehr fund</i> ;	<i>am meisten fund</i> .

leid, <i>sorry</i> ;	mehr leid ;	am meisten leid.
nuß, <i>useful</i> ;	mehr nuß ;	am meisten nuß.
recht, <i>right</i> ;	mehr recht ;	am meisten recht.
theilhaft, <i>partaking</i> ;	mehr theilhaft ;	am meisten theilhaft.

§ 42. OBSERVATIONS.

The above method of comparison, which is commonly called the *compound form*, is chiefly used in cases :

(1) Where a comparison is instituted between two different qualities of the same person or thing : as, *er ist mehr lustig als traurig*, he is more merry than sad ; *er war mehr glücklich als tapfer*, he was more fortunate than brave.

(2) Where the adjectives, like those in the list above, are never used otherwise than as predicates.

(3) Where the addition of the suffixes of comparison would offend against *euphony*, as in the superlative of adjectives ending in *isch* ; thus, *barbarisch*.

§ 43. THE NUMERALS.

In German, as in other languages, the numerals are classified according to their signification. Among the classes thus produced, the first, in order, is

§ 44. THE CARDINAL NUMBERS.

The cardinal numbers, whence all the others are derived are those answering definitely to the question : "*How many ?*" They are

Ein (ein, eine, ein)	1.	zehn	10.
zwei	2.	elf	11.
drei	3.	zwölf	12.
vier	4.	dreizehn	13.
fünf	5.	vierzehn	14.
sechs	6.	fünfzehn	15.
sieben	7.	sechzehn	16.
acht	8.	siebenzehn or siebzehn	17.
neun	9.	achtzehn	18.

neunzehn	19.	hundert	100.
zwanzig	20.	hundert und eins	101.
ein und zwanzig	21.	hundert und zwei	102.
zwei und zwanzig &c.	22.	hundert und drei &c.	103.
dreißig	30.	zwei hundert	200.
ein und dreißig	31.	drei hundert	300.
zwei und dreißig &c.	32.	tausend	1000.
vierzig	40.	zwei tausend	2000.
fünzig	50.	drei tausend	3000.
sechzig (not sechszig)	60.	zehn tausend	10,000.
siebenzig or siebenzig	70.	hundert tausend	100,000.
achtzig	80.	eine Million	1,000,000.
neunzig	90.	zwei Millionen	2,000,000.

(1) OBSERVE that the cardinals are, for the most part, *indeclinable*.

(2) *Ein*, (*one*) however, is declined throughout like the indefinite article. It is, in fact, the same word with a different use; and is distinguished from it, in speaking and writing, only by a stronger emphasis and by being usually written with a capital initial. This is the form which it has, when immediately before a noun, or before an adjective qualifying a noun. Thus:

	<i>Masculine.</i>	<i>Feminine.</i>	<i>Neuter.</i>
N.	{ <i>Ein Mann,</i>	<i>Eine Frau,</i>	<i>Ein Kind.</i>
	{ <i>Ein guter Mann,</i>	<i>Eine gute Frau,</i>	<i>Ein gutes Kind.</i>
G.	{ <i>Eines Mannes,</i>	<i>Einer Frau,</i>	<i>Eines Kindes.</i>
	{ <i>Eines guten Mannes,</i>	<i>Einer guten Frau,</i>	<i>Eines guten Kindes;</i> &c.

(3) In other situations, *ein* follows the ordinary rules of declension: thus in the

a. Old Form.

N.	<i>einer,</i>	<i>eine,</i>	<i>eines,</i>	<i>one.</i>
G.	<i>eines,</i>	<i>einer,</i>	<i>eines,</i>	<i>of one, &c.</i>

b. New Form.

N.	<i>der eine,</i>	<i>die eine,</i>	<i>daß eine,</i>	<i>the one.</i>
G.	<i>des einen,</i>	<i>der einen,</i>	<i>des einen,</i>	<i>of the one, &c.</i>

c. *Mixed Form.*

N. mein einer, meine eine, mein eines, my one. *

G. meines einen, meiner einen, meines einen, of my one, &c.

(4) Zwei (*two*) and drei (*three*), when the cases are not sufficiently pointed out by other words in the context, are declined : thus,

N.	Zwei, †	two,	drei,	three.
G.	Zweier,	of two,	dreier,	of three.
D.	Zweien,	to or for two,	dreien,	to or for three.
A.	Zwei,	two,	drei,	three.

(5) All the rest of the cardinals, when employed *substantively*, take *en* in the *dative* : except such as already end in these letters ; as, ich habe es Fünfen gesagt, I have told it to five (persons).

(6) Hundert and Tausend are often employed as collective (neuter) nouns, and regularly inflected ; as, nom. das Hundert, gen. des Hunderts, plural (nom.) die Hunderte. Million is, in like manner, made a noun (feminine,) and is, in the singular always preceded by the *article* ; as, Eine Million, a million.

(7) In speaking of the cardinals, *merely as figures or characters*, they are all regarded as being in the *feminine* gender : as, die Eins, the one, die Zwei, the two, die Drei, the three ; where, in each case, the word, Zahl, (*number*) is supposed to be understood : thus die (Zahl) drei, the (number) three.

§ 45. ORDINAL NUMBERS.

(1) The ordinal numbers are those, which answer to the question : “ *Which one of the series?* ” They are given below,

* In relation to the numeral *ein* note, further, these three things :

1. That in *merely* counting, it has the termination of the neuter, with *n*, however, omitted ; as *eins, zwei, drei*, one, two, three, &c.

2. That *ein* may be used in the *plural*, when the design is to distinguish classes of individuals ; as, die *Einen*, *the ones*, der *Einen*, *of the ones*, &c. just as, in English, we say, *the ones, the others*.

3. That *ein*, unlike the English *one*, cannot be employed in a *appletory* way, to fill the place of a noun : thus, we cannot say, in German, a new *one*, a good *one*, &c. In such cases, the adjective stands alone.

† In place of *Zwei*, *beide* (*both*) which is declined like an adjective in the plural, is often employed ; as *beide Augen*, both eyes ; *die beiden Brüder*, both the brothers. The neuter *beides* never refers to *persons*.

for the purposes of comparison, side by side with the cardinals, and in the form required, by the definite article preceding · for the ordinal numbers are regularly inflected according to the rules already given for the declension of adjectives.

CARDINALS.		ORDINALS.
Einß (ein, eine, ein)	1.	der erste (not der einte), the first.
zwei	2.	" zweite (also der andere), the second.
drei	3.	" dritte (not dreite), the third.
vier	4.	" vierte, the fourth.
fünf	5.	" fünfte, the fifth.
sechß	6.	" sechste, the sixth.
sieben	7.	" siebente, the seventh.
acht	8.	" achte (not achtte), the eighth
neun	9.	" neunte, the ninth.
zehn	10.	" zehnte, the tenth.
elf	11.	" elfte, the eleventh.
zwölf	12.	" zwölfte, the twelfth.
dreizehn	13.	" dreizehnte, the thirteenth.
vierzehn	14.	" vierzehnte, the fourteenth.
fünfzehn	15.	" fünfzehnte, the fifteenth.
sechzehn	16.	" sechzehnte, the sixteenth; &c.
siebenzehn or siebzehn	17.	" siebenzehnte or siebzehnte.
achtzehn	18.	" achtzehnte.
neunzehn	19.	" neunzehnte.
zwanzig	20.	" zwanzigste.
ein und zwanzig	21.	" ein und zwanzigste.
zwei und zwanzig &c.	22.	" zwei und zwanzigste &c.
dreißig	30.	" dreißigste.
ein und dreißig	31.	" ein und dreißigste.
zwei und dreißig &c.	32.	" zwei und dreißigste &c.
vierzig	40.	" vierzigste.
fünfzig	50.	" fünfzigste.
sechzig (not sechßzig)	60.	" sechzigste.
siebenzig or siebzig	70.	" siebenzigste or siebzigste.
achtzig	80.	" achtzigste.
neunzig	90.	" neunzigste.

hundert	100.	der hundertste.
hundert und eins	101.	" hundert und erste.
hundert und zwei	102.	" hundert und zweite.
hundert und drei &c.	103.	" hundert und dritte.
zwei hundert	200.	" zweihundertste.
drei hundert	300.	" dreihundertste.
tausend	1000.	" tausendste.
zwei tausend	2000.	" zweitausendste.
drei tausend	3000.	" dreitausendste.
zehn tausend	10,000.	" zehntausendste.
hundert tausend	100,000.	" hunderttausendste &c.

(2) OBSERVE that, in the formation of the ordinals from the cardinals, a certain law is observed : viz. from *zwei* (*two*) to *neunzehn* (*nineteen*) the corresponding ordinal, in each case (*dritte* and *achte* excepted), is made by adding the letters *te* ; as, *zwei*, *two* ; *zweite*, *second* ; *vier*, *four* ; *vierte*, *fourth*, &c. Beyond that number (*nineteen*), the same effect is produced by adding *ste* ; as, *zwanzig*, *twenty* ; *zwanzigste*, *twentieth* ; &c. *Erste* is from *er* (*before*).

(3) Note, also, that *der andere* (*the other*) is often used in place of *der zweite* ; but only in cases where two objects only are referred to.

(4) In compound numbers, it must be observed that the last one only, as in English, bears the suffix (*te* or *ste*) ; but in this case, the units usually precede the tens : thus, *der vier und zwanzigste*, the four and twentieth.

(5) We have, also, a sort of interrogative ordinal, formed from *wie* (*how*) and *viel* (*much*), which is used when we wish to put the question : *Which of the number ?* as, *der wievielfte ist heute ?* what day of the month is to-day ? *Das wievielfte ist es ?* how many does that make ?

§ 46. DISTRIBUTIVE NUMERALS.

The distributives, which answer to the question : "*How many at a time ?*" are formed, as in English, by coupling cardinals by the conjunction *und* ; or by using before them the particle *je* (*ever ; at a time*) ; thus,

*zwei und zwei, two and two, or je zwei, two at a time ;
drei und drei, three and three, or je drei, three at a time, &c.*

§ 47. MULTIPLICATIVE NUMERALS.

The multiplicatives, which answer to the question : "*How many fold ?*" are formed from the cardinals by adding the suffix *fach* (*fold*) or *fältig* (*having folds*) ; thus,

einfach or *einfältig*, * onefold or single ;
zweifach or *zweifältig*, twofold or having two folds ;
dreifach or *dreifältig*, threefold or treble ;
vierfach or *vierfältig*, fourfold or having four folds, &c.

§ 48. VARIATIVE NUMERALS.

Variatives, which answer to the question ; "*Of how many kinds ?*" are formed from the cardinals by affixing *lei* (*a sort or kind*), the syllable *er* being inserted for the sake of euphony ; thus,

<i>einerlei</i> , of one kind ;	<i>viererlei</i> , of four kinds ;
<i>zweierlei</i> , of two kinds ;	<i>fünferlei</i> , of five kinds ;
<i>dreierlei</i> , of three kinds ;	<i>mancherlei</i> , of many kinds ; &c.

§ 49. DIMIDIATIVE NUMERALS.

The dimidiatives, which answer to the question : "*Which (i. e. which of the numbers) is but a half ?*" are formed from the ordinals by annexing the word *halb* (*half*) ; thus,

zweitehalb, † *the second a half, that is, one whole and a half ; 1½.*
drittehalb, *third a half, i. e. two wholes and a half ; 2½.*
viertehalb, *the fourth a half, i. e. three wholes and a half ; 3½ ; &c.*

* *Einfältig* is applied to what is *simple, artless* or *silly*.

† Instead of *zweitehalb*, the word in common use is *anderthalb*: the *par* *ander* being from *der andere*, the second. The word *would* be *anderehalb* ; but the final *e* is exchanged for a *t*, probably, for the sake of assimilating it, in *form*, to the rest of the words of this class.

§ 50. ITERATIVE NUMERALS.

The iteratives, which answer to the question: "*How often or how many times?*" are formed from cardinals and from indefinite numerals, by the addition of the word *mal* * (*time*); thus,

<i>einmal</i> , one time; once;	<i>viermal</i> , four times;
<i>fünfmal</i> , five times;	<i>zweimal</i> , two times; twice;
<i>dreimal</i> , three times;	<i>sechsmal</i> , six times;
<i>jedemal</i> , each time;	<i>vielmal</i> , many times; &c.

§ 51. DISTINCTIVES.

(1) The name, distinctives, has been applied to a class of ordinal adverbs, which answer to the question: "*In what place in the series?*" and which are formed by affixing *en* *s* to the ordinal numbers: thus,

<i>ersten</i> <i>s</i> , first or in the first place;	<i>fünften</i> <i>s</i> , fifthly;
<i>zweiten</i> <i>s</i> , secondly;	<i>sechsten</i> <i>s</i> , sixthly;
<i>dritten</i> <i>s</i> , thirdly;	<i>siebten</i> <i>s</i> , seventhly;
<i>vierten</i> <i>s</i> , fourthly;	<i>achten</i> <i>s</i> , eighthly; &c.

(2) Under the name, distinctives, may, also, be set down a class of numeral nouns, formed from the cardinals by the addition of the suffixes *er*, *in* and *ling*, which are used to designate one arrived at, belonging to, or valued at a certain number: thus,

Sechziger, *sixtier*, i. e. a man sixty years of age. or one of a company of sixty;

Dreier, *one valued at three*, i. e. a coin of 3 pfennigs Prussian;

Elfer, *eleven-er*, i. e. wine of the year 1811;

Zwilling, *two-ling*, i. e. a twin, &c.

* *Mal* is sometimes separated from the numerals, and is then regularly declined as a neuter noun.

§ 52. PARTITIVES OR FRACTIONALS.

Under this name (partitives) are embraced a class of neuter nouns, answering to the question: "*What part?*" which are formed by affixing to the ordinals the suffix *tel* † (*part*): thus,

D r i t t e l, a third;	S i e b e n t e l, a seventh,
V i e r t e l, a fourth;	A c h t e l, an eight;
F ü n f t e l, a fifth;	N e u n t e l, a ninth;
S e c h s t e l, a sixth;	Z e h n t e l, a tenth; &c.

§ 53. INDEFINITE NUMERALS.

(1) The indefinite numerals, which are, for the most part, used and inflected as adjectives, are commonly divided into such as serve to indicate NUMBER, such as merely denote QUANTITY, and such, finally, as are employed to express BOTH. Those denoting number only, are

jeder, jede, jedes, *each, every*;
 jeglicher, —e, —es, „ „ } old and unusual forms of
 jedweder, —e, —es, „ „ } jeder.
 mancher, manche, mancheß, *many a*; *many* (in the plural).
 mehrere, *several*; plural of mehr, *more*.

(2) Those denoting *quantity* only, are
 etw a ß, *some*; which is indeclinable.
 g a n z, *the whole*, as opposed to a *part*; declined generally like an adjective; indeclinable, however, when placed before neuter names of places and *not* preceded by an article or pronoun; as, ganz Deutschland, all Germany; (with the article or pronoun preceding) das ganze Deutschland, the whole of Germany; sein ganzer Reichthum, his whole riches.
 h a l b, *half*, follows the same law, in declension, as the word ganz above.

† *Tel* is simply a contracted form of the word *Th e i l*, a part. From 20 upwards, note that *stel* (instead of *tel*) is added; as, zwanzigstel, the twentieth, &c.

(3) Those denoting number and quantity *both*, are

aller, alle, alles, all ; applied to quantity, in the *singular* only ; as, *aller Reichthum*, all riches ; *alle Macht*, all power ; *alles Gold*, all gold ; *dieses alles* (not *alle*) *will ich geben*, all this will I give ; *welches alles*, all which. Placed *before* a pronoun, which latter is followed by a noun, the terminations of declension are often omitted ; as, *all* (for *alles*) *dieses Geld*, all this money ; *all* (for *aller*) *dieser Wein*, all this wine. In the neuter of the singular, it often denotes an indefinite number or amount ; as, *alles, was reisen kann, reiset*, all that can travel, do travel ; *er scheint alles zu wissen*, he seems to know everything. In the *plural*, the word denotes *number* ; as, *alle Menschen*, all men ; *an allen Orten*, in all places : — it is never used in the sense of *whole*, which is expressed by *ganz* ; as, *der ganze Tag*, the whole day ; nor is it followed, as in English, by the definite article ; as, *alles Geld* (not *alles das Geld*), all the money ; — finally, the phrases “*all of us*,” “*all of you*,” &c., are in German : *wir alle*, *we all*, &c. The plural is used like our word *every* ; as, *ich gehe alle Tage*, I go every day.

einiger, einige, einiges, some ; few ; applied to number in the *plural* only.

etlicher, —e, —es, some ; synonymous with *einiger*.

kein, keine, kein, no ; none ; declined like *ein, eine, ein* ; as, *kein Vater, keine Mutter, kein Kind* ; when employed as a noun, it takes the old form of declension ; as, *keiner der alten Verehrer*, none of the ancient worshippers.

gesammtlicher, —e, —es, entire ; } regularly declined like
gesamnter, —e, —es, „ } adjectives.

viel, much ; (in the plural) *many* ; when it expresses quantity or number, taken *collectively*, and is not preceded by an article or a pronoun, it is not declined : as, *viel Gold*, much gold ; but, *das viele Gold*, the quantity of gold ; — when applied to a number as *individuals*, it is regularly declined : as, *vieler, viele, vieles, &c.* ; thus, *viele Männer*

find träge, many men are indolent; *er hat sehr viele Freunde und ich habe auch viele*, he has a great many friends and I have also a great many.

wenig, little; (in the plural) *few*; follows the same rules of inflection as *viel* above.

mehr, more; } are indeclinable; for the plural of *mehr*,
weniger, less; } however, see above.

genug, enough; sufficient; never declined; *Geld genug*, money enough.

lauter, merely; only; never declined; *lauter Kupfer*, copper only or nothing but copper.

nichts, nothing.

§ 54. PRONOUNS.

In German, as in other languages, will be found a number of those words, which, for the sake of convenience, are employed as the direct representatives of nouns. These are the pronouns. They are divided, according to the particular offices which they perform, into six different classes: viz.: Personal, Possessive, Demonstrative, Determinative, Relative and Interrogative.

§ 55. TABLE OF THE PRONOUNS.

<i>Personal Pronouns.</i>				<i>Possessive Pronouns.</i>			
<i>Singular.</i>		<i>Plural.</i>		<i>Singular.</i>		<i>Plural.</i>	
Ich,	I.	Wir,	We.	Mein,	My.	Unser,	Our.
Du,	Thou.	Ihr,	Ye.	Dein,	Thy.	Euer,	Your.
Er,	He.	Sie,	They.	Sein,	His.	Ihr,	Their.
Sie,	She.	Sie,	They.	Ihr,	Her.		
Es,	It.	Sie,	They.	Sein,	Its.		

<i>Indefinite Pronouns.</i>	
Man,	one; a certain one.
Jemand,	some one; somebody.
Niemand,	no one; nobody.
Jedermann,	every one; everybody.

<i>Reflexive and Reciprocal Pronouns.</i>	
Sich,	Himself, Herself, Itself, Themselves
Einander,	one another.

Demonstrative Pronouns.

Dieser,	This.
Jener	That.
Der,	This or That.

Determinative Pronouns.

Der,	That, That one, <i>He</i> .
Derjenige,	That, That person
Derselbe,	The same.
Selbiger,	The same.
Solcher,	Such.

Relative Pronouns.

Welcher,	Who, Which.
Der,	That.
Wer,	Who, He or she, who or that.

Interrogative Pronouns.

Wer,	Who? was? What?
Welcher,	Who? Which?
Was für,	What sort of?

§ 56. PERSONAL PRONOUNS.

There are five personal pronouns; namely, *ich*, (*I*) which represents the *speaker* and is, therefore, of the *first* person. *du*, (*thou*) which represents the *hearer* or person addressed, and is therefore, of the *second* person; and *er*, (*he*) *sie*, (*she*) and *es*, (*it*) representing the person or thing merely *spoken of*, and, therefore, of the *third* person. They are declined thus

*Singular.**Plural.**First person.*

N.	<i>ich</i> , I.	<i>wir</i> , we.
G.	<i>meiner</i> , <i>mein</i> , of me.	<i>unser</i> , of us.
D.	<i>mir</i> , to me.	<i>uns</i> , to us.
A.	<i>mir</i> , me.	<i>uns</i> , us.

Second person.

N.	<i>du</i> , thou.	<i>ihr</i> , ye or you.
G.	<i>deiner</i> , <i>dein</i> of thee.	<i>euer</i> , of you.
D.	<i>dir</i> , to thee.	<i>euch</i> , to you.
A.	<i>dir</i> , thee.	<i>euch</i> , you.

Third person, Masc.

N.	<i>er</i> , he.	<i>sie</i> , they.
G.	<i>seiner</i> , <i>sein</i> , of him.	<i>ihrer</i> , of them.
D.	<i>ihm</i> , to him.	<i>ihnen</i> , to them
A.	<i>ihn</i> , him	<i>sie</i> , them.

*Singular.**Plural.**Third person, Fem.*

N.	ſie, she.	ſie, they.
G.	ihrer, of her.	ihrer, of them.
D.	ihr, to her.	ihnen, to them.
A.	ſie, her.	ſie, them.

Third person, Neut.

N.	eſ, it.	ſie, they.
G.	ſeiner, of it.	ihrer, of them.
D.	ihm, to it.	ihnen, to them.
A.	eſ, it.	ſie, them.

§ 57. REMARKS ON THE PERSONAL PRONOUNS.

(1) The genitives, *mein, dein, ſein*, are the earlier forms. The others (*meiner, deiner, ſeiner*) are the ones now commonly used.

(2) When construed with the prepositions *halben, wegen*, and *un-willen*, (signifying *for the sake of, on account of*); these genitives are united with the preposition by the euphonic letters, *et*, or (in case of *unſer* and *euer*) simply *t*. Thus : *meinetwegen*, *on account of me* ; *um unſertwillen*, *on account of us, &c.*

(3) The personal pronouns of the third person, when they represent things *without life*. are seldom, if ever, used in the dative, and never in the genitive. In such instances, the corresponding case of the demonstrative *der, die, daſ*, is employed : thus, *deſſen*, (*of this*,) instead of *ſeiner* ; and *deren*, (*of these*,) instead of *ihrer*.

(4) The word *ſelbſt* or *ſelber* (*self, selves*) may, also, for the greater clearness or emphasis, be added not only to the pronouns, but even to nouns. Thus ; *Ich ſelbſt*, *I myself* ; *die Leute ſelbſt*, the people *themselves*.

(5) Here. too, observe, that the personal pronouns have, also in the plural, a reciprocal force. Thus : *ſie lieben ſich*, they love *one another*. But as *ſie lieben ſich*, for example, might

signify, they love *themselves*, the Germans, also, use the word *einander*, (*one another*) about which there can be no mistake: as, *ſie lieben einander* (§ 60.)

(6) In polite conversation, the Germans use the *third person plural*, where we use the *second*. Thus: *Ich habe Sie geſehen*, I have seen you. To prevent misconception, the pronouns thus used are written with a capital letter; as, *ich danke Ihnen*, I thank (*them*) you. A similar sacrifice of Grammar to (supposed) courtesy, may be found in our own language. For we constantly use the *plural* for the singular; thus: “How are *you*?” instead of “How art *thou*?” The Germans proceed just one step beyond this, and besides taking the plural for the singular, take the *third person* for the second. With them, our familiar salutation “How do *you* do?” would be, “How do *they* do?”

(7) It must be observed, however, that the *second person singular*, *Du*, is always as in English, used in addressing the Supreme Being. It is, also, the proper mode of address among warm friends and near relatives. But it is, also, used in angry disputes, where little regard is paid to points of politeness. The *second person plural* is employed by superiors to their inferiors. The *third person singular* *er, ſie*, is used in the like manner, that is, by masters to servants, &c.

(8) The neuter pronoun (*eſ*) of the *third person singular*, like the words *it* and *there* in English, is often employed, as a nominative, both before and after verbs, singular and plural, as a mere *expletive*; that is, more for the purpose of aiding the *sound* than the *sense* of the sentence. In this use, moreover, it is construed with words of all genders. Thus: *Eſ iſt der Mann*, *it* is the man; *Eſ iſt die Frau*, *it* is the woman; *Eſ ſind Männer*, *they* are men; *Eſ donnert*; *it* thunders; *Eſ folgten viele*, *there* followed many, &c. &c.

When *Eſ* is thus used with a personal pronoun, the arrangement of the words is precisely the reverse of the English. Ex.: *Ich bin eſ*, It is I. *Du biſt eſ*, It is thou. *Sie ſind eſ*, It is they, &c.

(8) It should be added that the Germans, when no other pronoun is likely to grow out of it, often omit the possessive pronoun, where in English it would be used: the definite article seeming sufficiently to supply its place; as, *Ich habe es in den Händen*, I have it in *the* hands; that is, I have it in *my* hands. *Er nahm es auf die Schultern*, he took it upon the (his) shoulders; *Er hat den Arm gebrochen*, he has broken (the) an arm or his arm.

§ 59. INDEFINITE PRONOUNS.

(1) Pronouns employed to represent persons and things in a general way, without reference to particular individuals, are called indefinite pronouns. Such are these,

Man, one; a certain one.

Jemand, some one; somebody.

Niemand, no one; nobody.

Jedermann, * every one; everybody.

(2) The German *man* (like the French *on*) is used to indicate persons in the most general manner: thus, *man sagt*, one says; that is, *they* say, *people* say, *it* is said, &c. It is indeclinable, and is found only in the nominative; when, therefore, any other case would be called for, the corresponding oblique case of *ein* is employed: thus, *er will einen nie hören*, he will never listen to one, i. e. to *any one*.

(3) *Jemand* and *Niemand* are declined in the following manner:

Singular.

N. <i>Jemand</i> , somebody.	<i>Niemand</i> , nobody.
G. <i>Jemandes</i> or <i>Jemandes</i> .	<i>Niemandes</i> or <i>Niemandes</i> .
D. <i>Jemand</i> or <i>Jemandem</i> .	<i>Niemand</i> or <i>Niemandem</i> .
A. <i>Jemand</i> or <i>Jemanden</i> .	<i>Niemand</i> or <i>Niemanden</i> .

* The following, which also belong to this list of indefinites, have already been treated of under the head of indefinite numerals: viz.

Etwas, something.

Nichts, nothing.

Keiner, no one; none.

Einer, one; some one.

Jeder, each; every one.

Jedweder, each; every one.

Jedlicher, each; every one.

Einige, somewhat; some.

Etliche, some; many.

Alle, every one; all.

Mancher, many a; many; several.

Jedermann is declined thus :

- N. Jedermann, everybody.
- G. Jedermanns, of everybody.
- D. Jedermann, to everybody.
- A. Jedermann, everybody.

(4) Note that the second form of the dative (Jedermannem, Niemandem) is seldom employed except when the other form would leave the meaning ambiguous. Thus, es ist Niemandem nützlich, it is useful to nobody ; where, were „Niemand“ used, the sense might be, nobody is useful. This remark applies, also, to the accusative : as, sie liebt Niemanden, she loves nobody : in which instance, were the other form (Niemand) substituted, it might mean, nobody loves her.

§ 60. REFLEXIVE AND RECIPROCAL PRONOUNS.

(1) When the subject and the object of a verb are identical, the latter being a personal pronoun, the pronoun is said to be *reflexive* ; because the action is thereby represented as reverting upon the actor : thus, er rühmt sich, he praises *himself*.

(2) When, however, in such case, the design is to represent the individuals constituting a plural subject as acting one upon another, the pronoun is said to be *reciprocal* : thus, sie beschimpfen sich, they disgrace *one another*.

(3) But, as (for example) sie beschimpfen sich may equally mean, they disgrace *themselves*, the reciprocal word einander (one another) is added to or substituted for sich, wherever there is danger of mistake ; as, sie verstehen sich einander, or sie verstehen einander, they understand one another.

(4) In the dative and accusative (singular and plural) the German affords a special form for the reflexives ; viz. sich, *himself, herself, itself, themselves*. The personal pronouns, therefore, in all the oblique * cases, are used in a reflexive sense ; except in the dative and accusative (*third person*), where, instead of ihm, ihn, ihr &c., the word sich is employed. Re-

* All cases, except the nominative, are called oblique cases

garded as *reflexives*, the personal pronouns are declined thus :

<i>Singular.</i>		<i>Plural</i>
<i>First person.</i>		
N.	<i>None.</i>	<i>None.</i>
G.	meiner, of myself	unser, of ourselves.
D.	mir, to myself.	uns, to ourselves
A.	miß, myself.	uns, ourselves.
<i>Second person.</i>		
N.	<i>None.</i>	<i>None.</i>
G.	deiner, of thyself.	euer, of yourselves.
D.	dir, to thyself.	euch, to yourselves.
A.	diß, thyself.	euch, yourselves.
<i>Third person masc.</i>		
N.	<i>None.</i>	<i>None.</i>
G.	seiner, of himself.	ihrer, of themselves.
D.	ſ i ð, to himself.	ſ i ð, to themselves.
A.	ſ i ð, himself.	ſ i ð, themselves.
<i>Third person fem.</i>		
N.	<i>None.</i>	<i>None.</i>
G.	ihrer, of herself.	ihrer, of themselves.
D.	ſ i ð, to herself.	ſ i ð, to themselves.
A.	ſ i ð, herself.	ſ i ð, themselves
<i>Third person neuter.</i>		
N.	<i>None.</i>	<i>None.</i>
G.	seiner, of itself.	ihrer, of themselves.
D.	ſ i ð, to itself.	ſ i ð, to themselves.
A.	ſ i ð, itself.	ſ i ð, themselves.

§ 61. DEMONSTRATIVE PRONOUNS.

(1) The peculiar office of a demonstrative pronoun is to point out the relative *position* of the object to which it refers. Of these there are three :

dieſer, this (pointing to something *near at hand*) ;
 jener, that (indicating something *remote*) ;
 der, this or that (referring to things in either position).

(2) Dieser and jener are declined after the Old form of adjectives : thus,

<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>For all genders.</i>
N. dieser,	diese,	dieses (dies), this ;	diese, these.
G. dieses,	dieser,	dieses, of this ;	dieser, of these.
D. diesem,	dieser,	diesem, to this ;	diesen, to these.
A. diesen,	diese,	dieses (dies), this ;	diese, these.

(3) Der, when used in connection with a noun, is inflected (like the definite article) thus :

<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>For all genders.</i>
N. der,	die,	daß, this or that ;	die, these or those.
G. des,	der,	des, of this or that ;	der, of these or those
D. dem,	der,	dem, to this or that ;	den, to these or those.
A. den,	die,	daß, this or that ;	die, these or those.

(4) When used absolutely, that is, to represent a substantive, it stands thus :

<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>For all genders.</i>
N. der,	die,	daß ;	die.
G. dessen (deß),	deren (der),	dessen (deß) ;	deren.
D. dem,	der,	dem ;	denen.
A. den,	die,	daß ;	die.

§ 62. OBSERVATIONS ON THE DEMONSTRATIVES.

(1) The neuters dieses (contract form dies), jenes and daß, are, like es (§ 134. 1.) employed with verbs, without distinction of gender or number : thus, dies ist ein Mann, this is a man ; dies sind Menschen, these are men ; jenes ist eine Frau, that is a woman ; &c.

(2) Dieser, when denoting immediate proximity, signifies "this ;" as, in dieser Welt ist alles vergänglich, in this world all is transitory. More generally, however, it answers in use to "that." Jener always denotes greater remoteness than dieser,

and signifies "*that*," "*yon*," "*yonder*;" as, jener Stern ist kaum sichtbar, that (or yonder) star is hardly visible.

Jener and dieser, when employed to express contrast or comparison, often find their equivalents in the English expressions "*the former*"—"the latter;" "*that, that one*"—"this, this one."

(3) The demonstrative *der*, *die*, *das*, is distinguishable from the article, with which it is identical in form, by being uttered with greater emphasis, as in the following example: *der* Mann hat es gesagt, nicht jener, *this* man has said it, not that one.

(4) The form *deß* is chiefly found in compounds; as, *deß* wegen, on this account.

(5) Sometimes *der* is, for the sake of greater clearness, employed in place of a possessive: as, er malte seinen Vetter und dessen Sohn, he painted his cousin and *his* son; *literally*, and the son of *this* one, i. e. the cousin's son.

(6) The pronouns, both demonstrative and determinative, are frequently made more *intensive* by the particle *eben*, *even*; *very*: *eben* diese Blume, *this very* flower; *eben* das Kind, *that same* child; *eben* derselbe, *the very* same.

§ 63. DETERMINATIVE PRONOUNS.

(1) The pronouns of this class are commonly set down among the demonstratives. Their *distinctive* feature, however, is that of being used where an antecedent is to be limited by a relative clause succeeding, and so rendered more or less prominent or emphatic: thus, *der*, welcher Flug handelt, verdient Lob, *he (that* man) who acts wisely, deserves praise. From this use they derive the name *determinative*. They are

der, that; that one; *he*;

derjenige, that; that person (*strongly determinative*);

derselbe, * the same (denoting *identity*);

selbiger, the same (seldom used);

solcher, such (marking *similarity* of kind or nature).

(2) *Der*, when used in connection with a noun, is declined like the demonstrative *der*; that is, like the definite article:

* Where two words precede, either of which *might* be taken for the ante-

when used *absolutely*, it differs from the demonstrative *der* only in the genitive plural: taking *derer* instead of *deren*.

(3) *Derjenige* and *derselbe* are compounded of *der* and the parts *jenige* and *selbe* respectively. In declining, both parts of each must be inflected; *der*, like the article, and *jenige* and *selbe* after the New form of adjectives: thus,

<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>For all genders.</i>
N. <i>derjenige,</i>	<i>diejenige,</i>	<i>daßjenige;</i>	<i>diejenigen.</i>
G. <i>desjenigen,</i>	<i>derjenigen,</i>	<i>desjenigen;</i>	<i>derjenigen</i>
D. <i>demjenigen,</i>	<i>derjenigen,</i>	<i>demjenigen;</i>	<i>denjenigen.</i>
A. <i>denjenigen,</i>	<i>diejenige,</i>	<i>daßjenige;</i>	<i>diejenigen.</i>

(4) *Selbiger*, *Selbige*, *Selbiges* and *Solcher*, *Solche*, *Solches*, are declined after the Old form of adjectives; the latter, however, when the indefinite article (*ein*, *eine*, *ein*) precedes, takes the *Mixed* form: * thus,

<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	
N. <i>ein solcher, †</i>	<i>eine solche,</i>	<i>ein solches,</i>	<i>such a.</i>
G. <i>eines solchen,</i>	<i>einer solchen,</i>	<i>eines solchen,</i>	<i>of such a.</i>
D. <i>einem solchen,</i>	<i>einer solchen,</i>	<i>einem solchen,</i>	<i>to such a.</i>
A. <i>einen solchen,</i>	<i>eine solche,</i>	<i>ein solches,</i>	<i>such a.</i>

§ 64. RELATIVE PRONOUNS.

(1) The proper office of a relative pronoun is to represent an antecedent word or phrase; but, while so doing, it serves also to connect the different clauses of a sentence. The Relatives in German are these:

cedent of a personal pronoun of the third person, *derselbe* is used to prevent doubt: thus, *der Vater schrieb seinem Sohne, derselbe müsse nach London reisen*, the father wrote the son, that *he* (*derselbe*, the *last* one named, i. e. the son) must set out for London.

* When *ein* comes *after* *solcher*, the latter is not inflected at all; as, *solch ein Mann*, such a man.

† Nearly synonymous with *Solcher* are the words, *beßgleichen*, *vergleichen*, *seinesgleichen*, *ihresgleichen*, all which are indeclinable; as, *ich habe keinen Umgang mit verglichen Leuten*, I have no intercourse with such people. *Wer unter euch ist seinesgleichen?* Who among you is his equal?

Welcher,	who, which.
Der,	that.
Wer,	who, he who, or that, or she who.
Wo, *	which, (nearly obsolete, and indeclinable.)

(2) Welcher is declined after the Old form ; thus,

<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>For all genders.</i>
N. welcher,	welche,	welches;	welche, who, which.
G. welches,	welcher,	welches;	welcher, of whom, whose.
D. welchem,	welcher,	welchem;	welchen, to whom, to which
A. welchen,	welche,	welches;	welche, whom, which.

(3) Der is declined, thus†

<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>For all genders.</i>
N. der,	die,	daß;	die, that, who, which.
G. dessen,	deren,	dessen;	deren, of whom, or which, whose.
D. dem,	der,	dem;	denen, to whom, or which.
A. den,	die,	daß;	die, that, who, which.

(4) Wer stands thus :

<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	
N. wer, †	wer,	was;	N. } G. } D. } A. } <i>Wanting.</i>
G. wessen (or weß,)	wessen (or weß,)	weß;	
D. wem,	wem,	wanting‡	
A. wen,	wen,	was;	

§ 65. OBSERVATIONS ON THE RELATIVES.

(1) Of the pronouns declined above, welcher, welche, welches, is the only one that can be used in conjunction with a noun, after the manner of an adjective : thus, welcher Mann,

* Wo is really an adverb used as a relative.

† Wer has no plural, but like "es," is sometimes used before plural verbs
Example: Wer sind diese Leute? Who are this people?

‡ This dative is supplied by an adverbial compound; as, wozu, (wo + zu) *whereto, or to which.* Womit, where-with, with what, wovon, whereof, of what, &c.

which man ; (not *wer Mann* ;) and, except when so joined with a noun, the genitive (both Sing. and Plural) of *welcher* is never used, but, in place of it, the corresponding parts of *der* ; that is, *dessen*, *deren*, *dessen*, for the Singular, and *deren*, for the plural ; as, *der Mann, dessen* (not *welches*) *Freund ich bin*, the man, whose friend I am ; *die Bäume, deren* (not *welcher*) *Blüthen abgefallen sind*, the trees whose blossoms have fallen off.

(2) *Der, die, das*, as a relative, like the English word *that*, is used as a sort of substitute for the regular relative. Thus (Sec obs. next above) its genitive is employed in place of that of *welcher*, because the genitive of the latter, (*welches, welcher, welches*,) being the same in form as the nominative masc. and neuter, might occasion mistake. So after the pronouns of the first and second person, (and of *the third, when used for the second*,) *welcher* is never employed, but *der*, thus :

<i>Ich,</i>	<i>der</i>	<i>ich*</i>	<i>ihn sah,</i>	<i>I,</i>	<i>who saw him.</i>
<i>Du,</i>	<i>der</i>	<i>du*</i>	<i>uns segnest,</i>	<i>thou,</i>	<i>who blessest us.</i>
<i>Wir,</i>	<i>die</i>	<i>wir*</i>	<i>hier versammelt sind,</i>	<i>we,</i>	<i>who are here as-</i> <i>sembled.</i>
<i>Ihr,</i>	<i>die</i>	<i>ihr*</i>	<i>euer Vaterland liebt,</i>	<i>ye,</i>	<i>who love your</i> <i>country.</i>
<i>Sie,</i>	<i>die</i>	<i>Sie*</i>	<i>mir beistimmten,</i>	<i>ye,</i>	<i>who agreed with</i> <i>me.</i>

Der, die, das, after *solcher*, is equivalent to the English "*as*" : thus, *solche, die an Bäumen wächst*, such as grows on trees.

(3) *Wer, was*, is an indefinite relative employed wherever any uncertainty exists about the antecedent : thus, *fönnen Sie mir sagen, wer dieses gethan hat?* Can you tell me, *who* has done this ? *Ich weiß nicht, was er sagte*, I do not know, *what* he said.

(4) Often *wer, was*, has at once the force of both a relative and an antecedent ; as, *wer auf dem Wege der Tugend man-*

* In each case, it will be noted, the personal pronoun is *repeated* after the relative. In translating, of course the pronoun repeated, is to be omitted ; or the order of the words being reversed (*ich der*, instead of *der ich*) the rendering may be : I, I who saw, &c. It must be added, that, when the pronoun is not repeated, the verb will be in the *third* person and in agreement with the relative : as, *du warst es, der es mir sagte*, thou wast the one, that told me so

best, ist glücklich, *he that* walks in the path of virtue, is happy; was gerecht ist, verdient Lob, *what, or that which* is right, deserves praise.

(5) Wer always begins a clause or sentence and never comes *after* the word which it represents; was may, or may *not* begin a clause, and may or may *not* come after its proper *antecedent*: thus, wer nicht hören will, der muß fühlen, he who will not hear, must feel; ich sage, was ich weiß, I say what I know; alles, was ich gesehen habe, all that I have seen; was gerecht ist, verdient Lob, what is right, deserves praise.

The form *weshalb* occurs in the compounds *weshwegen*, *weshalb*, on which or what account.

(6) Welcher, -e, -es, is often employed as an indefinite adjective pronoun. See Lesson 39. 4.

§ 66. INTERROGATIVE PRONOUNS.

(1) The interrogative pronouns, that is, those used in asking questions, are

wer, was? who? what?

welcher? who? which?

was für ein? what sort of a?

(2) They are the same in form, as the relatives; or rather the relatives themselves employed in a different way. Wer, was, and welcher, welche, welches, are declined just as when they are relatives, except that welcher, -e, -es, when interrogative never adopts the genitive of der.

(3) Wer and was (*who? what?*) can never be joined with a noun. They are used when the question is put in a manner general and indefinite. Welcher, welche, welches, on the other hand, has a more definite reference, and may be employed adjectively: thus, welcher Mann? which man? &c.

(4) Was für ein (literally, *what for a?*) is a form used in inquiring as to the *kind, quality* or *species* of a thing: as, was für ein Mann? what sort of a man? was für eine Frau? what sort of a woman? was für ein Kind? what kind of a child?

(5) The only part of was für ein, capable of inflection, is ein; which, when the thing referred to in the question, is *er*

pressed, takes the form of the indefinite article : when it is left *understood*, *ein* is inflected like an adjective of the Old form. The plural, in both cases, omits the article, and stands simply thus, *was für*.

(6) *Was für ein*, with a substantive.

	<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
	<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>For all genders.</i>
N.	<i>was für ein</i> ,	<i>eine</i> ,	<i>ein</i> ;	<i>was für</i> , what sort of ?
G.	<i>was für eines</i> ,	<i>einer</i> ,	<i>eines</i> ;	<i>was für</i> , of what sort of ?
D.	<i>was für einem</i> ,	<i>einer</i> ,	<i>einem</i> ;	<i>was für</i> , to what sort of ?
A.	<i>was für einen</i> ,	<i>eine</i> ,	<i>ein</i> ;	<i>was für</i> , what sort of ?

(7) *Was für ein* without a substantive.

	<i>Singular.</i>			<i>Plural.</i>
	<i>Masc.</i>	<i>Fem.</i>	<i>Neut.</i>	<i>For all genders</i>
N.	<i>was für einer</i> ,	<i>eine</i> ,	<i>eines</i> ;	<i>was für</i>
G.	<i>was für eines</i> ,	<i>einer</i> ,	<i>eines</i> ;	<i>was für</i> .
D.	<i>was für einem</i> ,	<i>einer</i> ,	<i>einem</i> ;	<i>was für</i> .
A.	<i>was für einen</i> ,	<i>eine</i> ,	<i>eines</i> ;	<i>was für</i> .

§ 67. OBSERVATIONS.

(1) Observe further that *ein*, in *was für ein*, is sometimes omitted in the *singular*, especially before words denoting materials as, *was für Zeug*, what sort of stuff? *was für Wein*, what kind of wine?

(2) That *was für ein*, and also *welch* (that is, *welcher*, without the terminations of declension) are occasionally employed in expressions of surprise or wonder ; as, *was für ein Mann*, or, *welch ein Mann* ! what a man !

(3) That *was* is sometimes used for *warum* : thus, *was schlägst du mich* ? why strikest thou me ?

§ 68. VERBS.

(1) A verb is that part of speech which defines the *condition* of a subject ; that is, shows whether it *acts*, is *acted upon* or merely *exists*.

(2) In respect to *form*, verbs are either *regular* or *irregular*; simple or compound; all which will be more fully explained hereafter.

(3) In respect to *meaning*, verbs are active transitive, active intransitive, passive, neuter, reflexive, or impersonal. These terms have in German the same general signification which they have in English. Their application will, however, more largely appear in subsequent sections.

(4) The German, like the English verb, has its moods, tenses, numbers, persons and participles.

(5) There are *five* moods: viz: the Indicative, the Subjunctive, the Conditional *, the Imperative and the Infinitive.

(6) There are *six* tenses: viz: the Present, the Imperfect, the Perfect, the Pluperfect, the first Future and the second Future.

(7) These names (the names both of the moods and tenses) designate in German, just the same things as do the corresponding ones in English. For their general signification, see the paradigms on the pages following; for more particular explanation of their uses, see the Syntax.

§ 69. PARTICIPLES.

(1) There are *three* Participles: viz: the *Present*, which terminates in *end* and answers in signification to the English participle in *ing*; as, *lobend*, *praising*.

(2) The *Perfect*, which, besides prefixing in most cases the augment *ge* ends in verbs of the Old Form, in *en* or *n*, and in those of the New Form, in *et* or *t*; and has a meaning correspondent to our participle in *ed*; as, *getragen* (*ge + trag + en*) *carried*; *gelobet* (*ge + lob + et*) *praised*.

* This (the *Conditional*) is made up of the Imperfect Subjunctive of the auxiliary verb *werden*, (which see) and the Present and Perfect Infinitive of another verb. It is used to denote what is, also often denoted by the Subjunctive, (Imperfect and Pluperfect) namely, a *supposed condition* of things, i. e. *possibility* without *actuality*. By some it is treated as a distinct *mood*: by others, it is made to consist of two *tenses*: its *use* (which see more at large in the Syntax) is the same in both views.

(3) The *Future*, which is produced by prefixing the particle *zu* (*to*) to the form of the Present Participle, (*lobend*) thus, *zu lobend*, which means *to-be-praised*, that is *praiseworthy*.

(4) The Particle *Ge* mentioned above, as being generally prefixed to the perfect participle, was originally designed, it would seem, to indicate *completed* action. It is commonly accounted merely *euphonic*, or at most *intensive*. The instances in which it is altogether *omitted*, are these :

First : in the case of all verbs compounded with *inseparable* prefixes ; (See § 94.) as, *belehrt*, (not *gebelehrt*) informed :

Second : in the case of verbs from foreign languages, which make the infinitive in *iren* or *ieren* : as, *studirt*, (from *studiren*), studied ; instead of *gestudirt* :

Third : in the case of the verb *werden*, when joined as an auxiliary to another verb : as, *ich bin gelobt worden*, (not *geworden*) I have been praised.

§ 70. AUXILIARY VERBS.

(1) In German the auxiliary verbs are usually divided into two classes.

(2) THE FIRST CLASS consists of three verbs, without which no complete conjugation can be formed. They are *haben*, *to have*, *sein*, *to be*, and *werden*, *to become*. These verbs, though chiefly employed as auxiliaries, are often themselves in the condition of *principal* verbs. In that case, they *aid one another* in the formation of the compound tenses. A glance at the paradigms will show, how this is done.

(3) As auxiliaries, these three verbs enter into the composition of the compound tenses, active and passive, of all classes of verbs.

(4) *H a b e n* is used in forming the perfect, pluperfect and second future tenses in the active voice : thus, from *loben*, *to praise*, we have

Perf.	ich h a b e gelobt,	I have praised.
Plup.	ich h a t t e gelobt,	I had praised.
2. Fut.	ich werde gelobt h a b e n,	I shall have praised.

(5) *Sein* is used in forming the perfect, pluperfect and second future tenses, both in the active and passive; thus, from *loben*, to praise and *wachsen*, to grow.

	<i>Active.</i>	<i>Passive.</i>
Perf.	<i>ich bin gewachsen,</i> I <i>have</i> * grown.	<i>ich bin gelobt worden,</i> I <i>have</i> * been praised.
Plup.	<i>ich war gewachsen,</i> I <i>had</i> grown.	<i>ich war gelobt worden,</i> I <i>had</i> been praised.
2. Fut.	<i>ich werde gewachsen sein,</i> I shall <i>have</i> grown.	<i>ich werde gelobt worden sein,</i> I shall <i>have</i> been praised.

(6) *Werden* is used in forming the future tenses and the conditionals †: thus, from *loben*, to praise, we have

	<i>Futures.</i>	<i>Conditionals.</i>
1.	<i>ich werde loben,</i> I <i>shall</i> praise.	<i>ich würde loben,</i> I <i>would</i> praise.
2.	<i>ich werde gelobt haben,</i> I <i>shall</i> have praised.	<i>ich würde gelobt haben,</i> I <i>should</i> have praised.

§ 71. REMARKS ON THE USE OF *haben* and *sein*.

(1) As the Perfect and Pluperfect tenses of verbs must be conjugated, sometimes with *haben* and sometimes with *sein*, it becomes important to know *when* to use the one and when the other. The determination of this question depends chiefly upon the *signification* of the main verb. The general rules are these:

(2) *Haben* is to be used in conjugating all *active transitive verbs*, all *reflective verbs*, all *impersonal verbs*, all the auxiliaries

* It will be noticed here, that wherever, in the formation of these tenses, any part of *sein* occurs, it is *Englished* by the corresponding part of the verb *haben*: thus, *ich bin gewachsen*, I *have* grown, &c. This grows out of the necessity of suiting the translation to our language, which in these places requires the verb *have*.

† It is, also, employed with the perfect participle of a principal verb, to form the Passive voice; (See § 84). Note, also, above that *werde* and *würde* are rendered by their equivalents (*shall* and *should*) in the conjugation of the English verb.

of the second class (viz. *bürfen*, *können*, *mögen*, *wollen*, *sollen*, *müssen* and *lassen*), and *many intransitives*.

(3) *Sein* is to be used in conjugating all *intransitives*, signifying a change of the condition of the subject; as, *gedeihen*, to prosper; *genesen*, to recover; *reifen*, to ripen; *schwinden*, to dwindle; *sterben*, to die; all those indicating motion towards or from a place; *eilen*, to hasten; *gehen*, to go; *reiten*, to ride; *sinken*, to sink; and, also, all verbs in the passive voice.

(4) Some verbs take, in the formation of these tenses, either *haben* or *sein*, according as they are employed in one sense or in another. This, however, will be best understood by practice in reading and speaking. The following are examples:

Er ist in seinem neuen Wagen fortgefahren.	He has driven off in his new carriage.
Mein Bruder hat fortgefahren deutsch zu lesen.	My brother has proceeded to read German.
Das Wasser ist gefroren.	The water is (has) frozen.
Den armen Mann hat es in dem kalten Zimmer gefroren.	It has chilled the poor man in the cold room.
Die Thränen sind über die Wangen geronnen.	The tears have flowed over the cheeks.
Das Gefäß hat geronnen.	The vessel has leaked.
Das Schiff ist auf einen Felsen gestoßen.	The ship has struck upon a rock.
Das Volk hat den König vom Throne gestoßen.	The people have thrust the king from the throne.
Das Schiff ist ans Ufer getrieben.	The ship has been driven upon the shore.
Der Baum hat neue Zweige getrieben.	The tree has shot forth new branches.

§ 72. PARADIGMS OF THE AUX

(1) Haben,

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE		PRESENT TENSE.	
PLUR. SING.	{ 1	ich habe,	I have.	ich habe,	I may have.
	{ 2	du hast,	thou hast.	du habest,	thou mayst have.
	{ 3	er hat,	he has.	er habe,	he may have.
	{ 1	wir haben,	we have.	wir haben,	we may have.
	{ 2	ihr habet,	you have.	ihr habet,	you may have.
	{ 3	sie haben,	they have.	sie haben,	they may have.
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
PLUR. SING.	{ 1	ich hatte.	I had.	ich hätte.	I might have
	{ 2	du hättest,	thou hadst.	du hättest,	thou mightst have.
	{ 3	er hatte,	he had.	er hätte,	he might have.
	{ 1	wir hätten,	we had.	wir hätten,	we might have.
	{ 2	ihr hättet,	you had.	ihr hättet,	you might have.
	{ 3	sie hätten,	they had.	sie hätten,	they might have.
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
PLUR. SING.	{ 1	ich habe	} gehabt,	I have had.	} I may have had, &c.
	{ 2	du hast		thou hast had.	
	{ 3	er hat		he has had.	
	{ 1	wir haben	} gehabt,	we have had.	} I may have had, &c.
	{ 2	ihr habet		you have had.	
	{ 3	sie haben		they have had.	
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
PLUR. SING.	{ 1	ich hatte	} gehabt,	I had had.	} I might have had, &c.
	{ 2	du hättest		thou hadst had.	
	{ 3	er hatte		he had had.	
	{ 1	wir hätten	} gehabt,	we had had.	} I might have had, &c.
	{ 2	ihr hättet		you had had.	
	{ 3	sie hätten		they had had.	
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
PLUR. SING.	{ 1	ich werde	} haben,	I shall have.	} (if) I shall have, &c.
	{ 2	du wirst		thou wilt have.	
	{ 3	er wird		he will have.	
	{ 1	wir werden	} haben,	we shall have.	} (if) I shall have, &c.
	{ 2	ihr werdet		you will have.	
	{ 3	sie werden		they will have.	
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
PLUR. SING.	{ 1	ich werde	} gehabt haben,	I shall	} (if) I shall have had &c.
	{ 2	du wirst		thou wilt	
	{ 3	er wird		he will	
	{ 1	wir werden	} gehabt haben,	we will	} (if) I shall have had &c.
	{ 2	ihr werdet		you will	
	{ 3	sie werden		they will	

(2) *Sein,*

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.			
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.			
PLUR. SING.	{	1	ich bin, I am.	ich sei, I may be.			
		2	du bist, thou art.	du seiest, thou mayst be.			
		3	er ist, he is.	er sei, he may be.			
	{	1	wir sind, we are.	wir seien, we may be.			
		2	ihr seid, you are.	ihr seiet, you may be.			
		3	sie sind, they are.	sie seien, they may be.			
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.			
PLUR. SING.	{	1	ich war, I was.	ich wäre, I might be.			
		2	du warst, thou wast.	du wärest, thou mightst be.			
		3	er war, he was.	er wäre, he might be.			
	{	1	wir waren, we were.	wir wären, we might be.			
		2	ihr wäret, you were.	ihr wäret, you might be.			
		3	sie waren, they were.	sie wären, they might be.			
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.			
PLUR. SING.	{	1	ich bin	} gewesen, I have been.	} I may have been, &c.		
		2	du bist			du seiest	
		3	er ist			er sei	
	{	1	wir sind	} gewesen, we have been.	} I may have been, &c.		
		2	ihr seid			wir seien	
		3	sie sind			ihr seiet	
			sie seien				
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.			
PLUR. SING.	{	1	ich war	} gewesen, I had been.	} I might have been &c.		
		2	du warst			du wärest	
		3	er war			er wäre	
	{	1	wir waren	} gewesen, we had been.	} I might have been &c.		
		2	ihr wäret			wir wären	
		3	sie waren			ihr wäret	
			sie wären				
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.			
PLUR. SING.	{	1	ich werde	} sein, I shall be.	(if) I shall be, &c.		
		2	du wirst			du werdest	
		3	er wird			er werde	
	{	1	wir werden	} sein, we shall be.	(if) I shall be, &c.		
		2	ihr werdet			wir werden	
		3	sie werden			ihr werdet	
			sie werden				
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.			
PLUR. SING.	{	1	ich werde	} sein, I shall	(if) I should have		
		2	du wirst			du werdest	been, &c.
		3	er wird			er werde	
	{	1	wir werden	} gewesen sein, we shall	(if) I should have		
		2	ihr werdet			wir werden	been, &c.
		3	sie werden			ihr werdet	
			sie werden				

to be.

[illegible]

(3) Werden,

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
SING.	1	ich werde,	I become.	ich werde,	I may become.
	2	du wirst,	thou becomest.	du werdest,	thou mayest become.
	3	er wird,	he becomes.	er werde,	he may become.
PLUR.	1	wir werden,	we become.	wir werden,	we may become.
	2	ihr werdet,	you become.	ihr werdet,	you may become.
	3	sie werden,	they become.	sie werden,	they may become.
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich würde,*	I became.	ich würde,	I might become.
	2	du würdest,	thou becamest.	du würdest,	thou mightest become.
	3	er würde,	he became.	er würde,	he might become.
PLUR.	1	wir würden,	we became.	wir würden,	we might become.
	2	ihr würdet,	you became.	ihr würdet,	you might become.
	3	sie würden,	they became.	sie würden,	they might become.
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
SING.	1	ich bin	I have become.	ich sei	I may have be-
	2	du bist	thou hast become.	du seiest	come, &c.
	3	er ist	he has become.	er sei	
PLUR.	1	wir sind	we have become.	wir seien	
	2	ihr seid	you have become.	ihr seiet	
	3	sie sind	they have become.	sie seien	
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich war	I had	ich wäre	I might have be-
	2	du warst	thou hadst	du wärest	come, &c.
	3	er war	he had	er wäre	
PLUR.	1	wir waren	we had	wir wären	
	2	ihr wart	you had	ihr wäret	
	3	sie waren	they had	sie wären	
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall become,
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	&c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	become, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	

* Or warb, L. 46 3.

to become. -

[illegible]

§ 73. SYNOPTICAL VIEW

OF

THE THREE TENSE AUXILIARIES

Sein, to be.

haben, to have.

werden, to become.

INDICATIVE MOOD.

PRESENT TENSE.

I am,

ich bin
du bist
er ist
wir sind
ihr seid
sie sind.

I have,

ich habe
du hast
er hat
wir haben
ihr habet or habt
sie haben.

I become.

ich werde
du wirst
er wird
wir werden
ihr werdet
sie werden.

IMPERFECT TENSE.

I was,

ich war
du warst (or warst)
er war
wir waren
ihr waret (or wart)
sie waren.

I had,

ich hatte
du hattest
er hatte
wir hatten
ihr hattet
sie hatten.

I became.

ich wurde
du wurdest
er wurde
wir wurden
ihr wurdet
sie wurden.

PERFECT TENSE.

I have been,

ich bin
du bist
er ist
wir sind
ihr seid
sie sind

} gewesen.

I have had,

ich habe
du hast
er hat
wir haben
ihr habet
sie haben

} gehabt.

I have become.

ich bin
du bist
er ist
wir sind
ihr seid
sie sind

} geworden or worden.

PLUPERFECT TENSE.

I had been,

ich war
du warst
er war
wir waren
ihr waret
sie waren

} gewesen

I had had,

ich hatte
du hattest
er hatte
wir hatten
ihr hattet
sie hatten

} gehabt.

I had become.

ich war
du warst
er war
wir waren
ihr waret
sie waren

} geworden or worden.

FIRST FUTURE TENSE.

I shall be,

ich werde
du wirst
er wird
wir werden
ihr werdet
sie werden

} sein

I shall have,

ich werde
du wirst
er wird
wir werden
ihr werdet
sie werden

} haben.

I shall become.

ich werde
du wirst
er wird
wir werden
ihr werdet
sie werden

} werden

SECOND FUTURE TENSE.

I shall have been,

ich werde du wirst er wird wir werden ihr werdet sie werden	}	gewesen sein.
--	---	------------------

I shall have had.

ich werde du wirst er wird wir werden ihr werdet sie werden	}	gehabt haben
--	---	-----------------

I shall have become.

ich werde du wirst er wird wir werden ihr werdet sie werden	}	geworden or worden sein.
--	---	--------------------------------

SUBJUNCTIVE MOOD.

PRESENT TENSE.

I may be,

ich sei
du seiest (or seist)
er sei
wir seien (or sein)
ihr seiet
sie seien (or sein.)

I may have,

ich habe
du habest
er habe
wir haben
ihr habet
sie haben.

I may become.

ich werde
du werdest
er werde
wir werden
ihr werdet
sie werden.

IMPERFECT TENSE.

I might be,

ich wäre
du wärest (or wärst)
er wäre
wir wären
ihr wäret (or wärt)
sie wären.

I might have,

ich hätte
du hättest
er hätte
wir hätten
ihr hättet
sie hätten.

I might become.

ich würde
du würdest
er würde
wir würden
ihr würdet
sie würden.

PERFECT TENSE.

I may have been,

ich sei du seist er sei wir seien ihr seiet sie seien	}	gewesen.
--	---	----------

I may have had,

ich habe du habest er habe wir haben ihr habet sie haben	}	gehabt.
---	---	---------

I may have become,

ich sei du seist er sei wir seien ihr seiet sie seien	}	geworden, or worden.
--	---	-------------------------

PLUPERFECT TENSE.

I might have been

ich wäre du wärest er wäre wir wären ihr wäret sie wären	}	gewesen.
---	---	----------

I might have had,

ich hätte du hättest er hätte wir hätten ihr hättet sie hätten	}	gehabt.
---	---	---------

I might have become.

ich wäre du wärest er wäre wir wären ihr wäret sie wären	}	geworden, (worden.)
---	---	------------------------

FIRST FUTURE TENSE.

(If) I shall be

ich werde du werdest er werde wir werden ihr werdet sie werden	}	sein.
---	---	-------

(If) I shall have,

ich werde du werdest er werde wir werden ihr werdet sie werden	}	haben.
---	---	--------

(If) I shall become.

ich werde du werdest er werde wir werden ihr werdet sie werden	}	werden
---	---	--------

SECOND FUTURE TENSE.

(If) I shall have been,
 ich werde
 du werdest
 er werde
 wir werden
 ihr werdet
 sie werden }
 gewesen
 sein.

(If) I shall have had,
 ich werde
 du werdest
 er werde
 wir werden
 ihr werdet
 sie werden }
 gehabt
 haben.

(If) I shall have become
 ich werde
 du werdest
 er werde
 wir werden
 ihr werdet
 sie werden }
 geword.
 (worden,
 sein.

CONDITIONAL.

FIRST CONDITIONAL

I should be,
 ich würde
 du würdest
 er würde
 wir würden
 ihr würdet
 sie würden }
 sein.

I should have,
 ich würde
 du würdest
 er würde
 wir würden
 ihr würdet
 sie würden }
 haben.

I should become.
 ich würde
 du würdest
 er würde
 wir würden
 ihr würdet
 sie würden }
 werden.

SECOND CONDITIONAL.

I should have been,
 ich würde
 du würdest
 er würde
 wir würden
 ihr würdet
 sie würden }
 gewesen
 sein.

I should have had,
 ich würde
 du würdest
 er würde
 wir würden
 ihr würdet
 sie würden }
 gehabt ha-
 ben.

I should have become.
 ich würde
 du würdest
 er würde
 wir würden
 ihr würdet
 sie würden }
 geworden
 (worden
 sein.

IMPERATIVE MOOD.

PRESENT TENSE.

Be thou,
wanting,
 sei du
 sei, er, sie or es
 seien wir
 seid ihr
 seien sie.

Have thou,
wanting,
 habe du
 habe er, sie or es
 haben wir
 habet ihr
 haben sie.

Become thou.
wanting.
 werde du
 werde er, sie or es
 werden wir
 werdet ihr
 werden sie.

INFINITIVE MOOD

PRESENT TENSE.

to be,
 sein.

to have,
 haben.

to become.
 werden.

PERFECT TENSE.

to have been,
 gewesen sein.

to have had,
 gehabt haben.

to have become.
 geworden sein.

FUTURE TENSE.

to be about to be,
 sein werden.

to be about to have,
 haben werden.

to be about to become
 werden werden.

PARTICIPLES.

PRESENT.

being
seind.having,
habend.becoming,
werdend.

PERFECT.

been,
gewesen.had,
gehabt.become,
geworden.

§ 74. AUXILIARIES OF THE SECOND CLASS.

(1) The second Class of auxiliaries embraces the following :

Ich mag, I am allowed ; (<i>may</i> ;)	Ich darf, I am permitted ; I dare.
Ich will, I will ; (<i>purpose</i> ;)	Ich muß, I am obliged ; (<i>must</i> .)
Ich soll, I am obliged ; (<i>shall</i> ;)	Ich lasse, I let.
Ich kann, I am able ; (<i>can</i> ;)	

(2) These verbs are, for the most part, very irregular in conjugation, and serve simply the purpose of modifying with the ideas of *liberty*, *possibility*, or *necessity*, other verbs ; which latter are in that case required to be in the infinitive mood ; thus er mag lachen, he *may* (has permission to) laugh ; ich kann schreiben, I *can* (am able to) write ; where lachen and schreiben are both in the infinitive, governed respectively by mag and kann.

(3) In the perfect and pluperfect tenses, however, the past participle of these verbs is used only, when the principal verb is not expressed. Its place is supplied, in such cases, by the infinitive, the translation of course being the same in either case, as :

Ich habe ihn sehen können (instead of gekonnt) ;

I have been able to see him.

Er hat warten müssen (instead of gemußt) ;

he was obliged to wait.

Man hätte über ihn lachen mögen (instead of gemocht) ;

one might have laughed at him.

Er hat dem Befehle nicht gehorchen wollen (instead of gewollt) ;

he has not been willing to obey the command.

Ich habe sein Geheimniß wissen dürfen (instead of gedurft) ;

I have been allowed to know his secret.

Sie hätte es thun sollen (instead of gesollt) ;

she ought to have done it.

Sie haben ihn gehen lassen (instead of gelassen) ;
they have suffered him to go.

For a full display of the forms of these verbs * and for further remarks on their uses, see the Section on the *Mixed Conjugation* § 83.

§ 75. CONJUGATION OF VERBS.

(1) There are two conjugations of verbs: the *Old* and the *New*. The difference between them lies mainly in the mode of forming the Imperfect Tense and the Perfect Participle.

(2) The verbs of the Old form are commonly denominated "*Irregular Verbs*." But, as nearly all the primitive verbs in the language are conjugated in this way, and few, except the derivative verbs (now the larger class), ever assume the other form, it is the custom of the best German grammarians to adopt the classification which we have given. This will occasion no confusion or inconvenience to those who prefer the common classification: since it is only necessary to remember that the *things* are the same, though the *names* have been changed.

(3) In order to afford the ready means of comparing the *terminational* differences between the Old and the New forms of conjugation, we subjoin the following tabular view of the *simple tenses and participles*, in which alone differences of this kind can exist.

(4) In the compound tenses, the *auxiliary* alone being subjected to terminational variation, the mode of inflecting these tenses becomes of course perfectly uniform in all classes of verbs. Hence to secure a complete acquaintance with the forms of the compound tenses, little more is necessary than a bare inspection of the *paradigms*.

* Except lassen (*to let*) which is not there, because it does not belong to the Mixed conjugation. This verb is used either in *permitting* or *commanding*: as, ich habe ihn gehen lassen, I have *allowed* him to go; ich habe ihn kommen lassen, I have *ordered* him to come, which two meanings are near akin. When used with a reciprocal pronoun, it has its equivalent in such phrases as, *is to, ought to, may*; as, das läßt sich nicht thun that is not to be done; literally, *does not allow itself* to be done. The infinitive active after lassen, must often be translated passively.

§ 76. TERMINATIONS OF THE SIMPLE TENSES.

Old Conjugation.

New Conjugation.

INDICATIVE.				SUBJUNC.				INDICATIVE.				SUBJUNCTIVE.			
NUMB. & PERS.				ROOT.				NUMB. & PERS.				ROOT.			
TENSE-SIGN.				TENSE-SIGN.				TENSE-SIGN.				TENSE-SIGN.			
PERS. ENDING.				PERS. ENDING.				PERS. ENDING.				PERS. ENDING.			
Present. PLUR. SING. { 3 2 1 } { 3 2 1 }				wanting. et, n et, n et, n				wanting. et, n et, n et, n				wanting. et, n et, n et, n			
Imperfect. PLUR. SING. { 3 2 1 } { 3 2 1 }				wanting. et, n et, n et, n				wanting. et, n et, n et, n				wanting. et, n et, n et, n			
IMPERATIVE.				INFINIT.				IMPERATIVE.				INFINITIVE.			
NUMB. & PERS.				ROOT.				NUMB. & PERS.				ROOT.			
TENSE-SIGN.				ENDING.				TENSE-SIGN.				ENDING.			
PERS. ENDING.								PERS. ENDING.							
Present. PLUR. SING. { 3 2 1 } { 3 2 1 }				— et				wanting. et, n et, n et, n				— et			
Imperfect. PLUR. SING. { 3 2 1 } { 3 2 1 }				— et				wanting. et, n et, n et, n				— et			
PARTICIPLES.				PARTICIPLES.				PARTICIPLES.				PARTICIPLES.			
Present.				Perfect.				Present.				Perfect.			
—ent				ge—en				—ent				ge—et or t			

REMARK. The sign + in the table above is used as in Arithmetic, i. e. to indicate that the parts et + e are to be united; as, etc.

OBSERVATIONS ON THE PRECEDING TABLE.

(1) OBSERVE, in the table above, that the terminations in all places, except the Imperfect of the New form, are to be added *directly* to the root. In the place excepted (*Imperfect of the New form*), there comes between the root and the personal ending, a sort of *tense-sign* (et or t), which is not necessary to verbs of the Old form: because in *them* the Imperfect is made by means of a change in the radical vowel.

(2) It may, also, be noticed that a characteristic difference in *form*, between the Indicative and the Subjunctive (3d person sing.) is that the former ends in et or t, the latter always in e; and that the *personal ending* in the first and third person sing. of the Imperfect of the *Old form*, is wholly omitted.

(3) It may further be observed, that the e in the terminations est and et, of the Indicative, is retained or omitted just according to what is demanded by euphony. In the *Subjunctive*, for the most part, the full termination is preserved.

(4) For the same reason, also, that is, for the sake of euphony, when the root of a verb ends in el or er, the vowel e of any termination beginning with that letter, is commonly omitted; as, hām-mern (not hāmmer e n), to hammer; sammeln (not sammel e n), to collect. Sometimes, however, the e of the *root* is rejected: as, ich sammle (not samm e le), I collect.

§ 77. VERBS OF THE OLD CONJUGATION

(commonly called *irregular verbs*).

(1) In the Old Conjugation, the Imperfect Tense and the Perfect Participle are distinguished from the Present, chiefly by a change of the radical vowels. Thus, in some verbs, a different radical vowel is found in each of these three parts:

<i>Present.</i>	<i>Imperfect.</i>	<i>Perfect Participle.</i>
Bitten, beg.	Bat, * begged.	Gebeten, begged.
Helfen, help.	Half, helped.	Geholfen, helped.
Sinnen, reflect.	Sann, reflected.	Gesonnen, reflected.
Trinken, drink.	Trank, drank.	Getrunken, drunk.

* When in the course of the changes noted in the text above, a long vowel or diphthong becomes *short*, the final consonant of the root is doubled, as:

Reiten, to ride.	Ritt, rode.	Geritten, ridden.
Leiden, to suffer.	Litt, suffered.	Gelitten, suffered.

In the case of *Leiden*, note also, that *b* is changed into its cognate *t*.

(2) In some the vowel or diphthong in the Imperfect and the Participle, is the same, but is different from that in the present : as,

<i>Present.</i>	<i>Imperfect.</i>	<i>Perfect Participle.</i>
Glimmen, glimmer.	Glomm, glimmered.	Geglommen, glimmered.
Heben, lift.	hob, lifted.	Gehoben, lifted.
Klimmen, climb.	Klomm, climbed.	Geflommen, climbed.
Küren (führen), choose.	Kor, chose.	Geforen, chosen.
Leiden, suffer.	Litt, * suffered.	Gelitten, suffered.
Saugen, suck.	Sog, sucked.	Gesogen, sucked.
Schieben, shove.	Schob, shoved.	Geschoben, shoved.
Schleichen, sneak.	Schlich, sneaked.	Geschlichen, sneaked.
Schnauben, snort.	Schnob, snorted.	Geschnoben, snorted.
Schreiben, write.	Schrieb, wrote.	Geschrieben, written.
Stieben, scatter.	Stob, scattered.	Gestoben, scattered.
Treiben, drive.	Trieb, drove.	Getrieben, driven.
Trügen, betray.	Trog, betrayed.	Getrogen, betrayed.
Weben, weave.	Web, wove.	Gewoben, woven.

(3) In others, the vowel or diphthong of the Present is changed in the Imperfect, but resumed in the participle : as,

<i>Present.</i>	<i>Imperfect.</i>	<i>Perfect Participle.</i>
Blasen, blow, (sound)	Blies, blew.	Gebblasen, blown.
Fallen, fall.	Fiel, fell.	Gefallen, fallen.
Fangen, catch.	Fing, caught.	Gefangen, caught.
Geben, give.	Gab, gave.	Gegeben, given.
Hangen, hang.	hing, hung.	Gehangen, hung.
Kommen, come.	Kam, came.	Gefommen, come.
Laufen, run.	Lief, run.	Gelaufen, run.
Schaffen, create.	Schuf, created.	Geschaffen, created.
Schlagen, beat.	Schlug, beat.	Geschlagen, beaten.
Sehen, see.	Sah, saw.	Gesehen, seen.
Stoßen, push.	Stieß, pushed.	Gestoßen, pushed.
Treten, tread.	Trat, trod.	Getreten, trodden.

When, on the other hand, a short vowel is thus made *long*, the second of two radical consonants is omitted : as,

Bitten, to beg ;	Bat, begged ;	Gebeten, begged.
Kommen, to come ;	Kam, came ;	Gefommen, come

* See th : Note above

(4) Besides the vowel changes indicated above, verbs of the ancient Conjugation have the following characteristics:

a. The Perfect participle ends in *e n* or *n*, and is thereby distinguished from that of the New Form, which terminates in *e t*, or *t*, thus:

<i>Old Form.</i>	<i>New Form.</i>
Geholf <u>e n</u> , helped; from Helf <u>e n</u> .	Gelob <u>e t</u> (gelobt), praised; from Lob <u>e n</u> .
Gefall <u>e n</u> , fallen; from Fall <u>e n</u> .	Gelieb <u>e t</u> (geliebt), loved; from Lieb <u>e n</u> .
Getrag <u>e n</u> , borne; from Trag <u>e n</u> .	Gelab <u>e t</u> (gelabt), quickened; from Lab <u>e n</u> .
Gebot <u>e n</u> , bid ^{en} ; from Biet <u>e n</u> .	Getausch <u>e t</u> (getauscht), exchanged; from Tausch <u>e n</u> .

b. Those having *a* in the *first* person singular of the Present Indicative, assume the Umlaut in the *second* and *third* persons; thus,

INDICATIVE.	INDICATIVE.
<i>Present.</i>	<i>Present.</i>
ich fang <u>e</u> , I catch,	ich schlag <u>e</u> , I strike.
du fäng <u>st</u> , thou catchest,	du schlag <u>st</u> , thou strik <u>est</u> .
er fäng <u>t</u> , he catches,	er schlag <u>t</u> , he strik <u>es</u> .
wir fang <u>e n</u> , we catch,	wir schlag <u>e n</u> , we strike.
ihr fang <u>t</u> , you catch,	ihr schlag <u>t</u> , you strike.
sie fang <u>e n</u> , they catch,	sie schlag <u>e n</u> , they strike.

c. Those having *e* (long) in the *first* person singular of the Present Indicative, take, in the *second* and *third* persons, *ie*; those, in like manner, having *e* (short,) take in the same places, the vowel *i*; and in both instances, the Imperative (*second person singular*) adapts the vowel-form of the second person of the Indicative, thus:

INDICATIVE.	IMPERATIVE.
<i>Present.</i>	<i>Present.</i>
ich lese, I read,	wanting.
du lies <u>st</u> , thou readst,	Lies <u>du</u> (for liese).*
er lies <u>t</u> , he reads,	lese er, let him read.*

* The verbs that thus adopt the vowel-form of the 2. pers. of the Indic. lose also the characteristic *e* final: giving, as above, lies, for liese; hilf for hilfe, &c. It should be noted, further, that the unaccented *e* final, is, in other instances, also sometimes omitted.

INDICATIVE.

IMPERATIVE.

Present.

wir lesen, we read,
ihr leset, you read,
sie lesen, they read.

lesen wir, let us read.
leset ihr, read ye or you.
lesen sie, let them read.

ich helfe, I help,
du hilfst, thou helpest,
er hilft, he helps,
wir helfen, we help,
ihr helfet, you help,
sie helfen, they help.

wanting,
hilf du (for hilfe),* help thou.
helfe er, let him help.
helfen wir, let us help.
helfet ihr, help ye or you.
helfen sie, let them help.

d. The final *e*, of the *first* and *third* persons singular of the Imperfect Indicative, is always omitted, and in this tense the radical vowel, if it be capable of it assumes the Umlaut in the Subjunctive thus :

INDICATIVE.

SUBJUNCTIVE.

Imperfect.

ich sprach, (for sprache,) I spoke,
du sprachst, thou didst speak,
er sprach, (for sprache,) he spoke,
wir sprachen, we spoke,
ihr sprachet, you spoke,
sie sprachen, they spoke,

ich spräche, I might speak.
du sprächest, thou mightst speak.
er spräche, he might speak.
wir sprächen, we might speak.
ihr sprächet, you might speak.
sie sprächen, they might speak.

ich schlug, I struck,
du schlugst, thou didst strike,
er schlug, he struck,
wir schlugen, we struck,
ihr schluget, you struck,
sie schlugen, they struck,

ich schlüge, I might strike.
du schlügest, thou mightst strike.
er schlüge, he might strike.
wir schlügen, we might strike
ihr schlüget, you might strike.
sie schlügen, they might strike.

* See Note page 342.

§ 78. PARADIGM OF A

Schlagen,

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
SING.	1	ich schlage,	I strike.	ich schlage,	I may strike.
	2	du schlägst	thou strikest.	du schlägest,	thou mayst strike
	3	er schlägt,	he strikes.	er schlage,	he may strike.
PLUR.	1	wir schlagen,	we strike.	wir schlagen,	we may strike.
	2	ihr schlaget,	you strike.	ihr schlaget,	you may strike.
	3	sie schlagen,	they strike.	sie schlagen,	they may strike.
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich schlug,	I struck.	ich schlüge,	I might strike.
	2	du schlugst,	thou didst strike.	du schlugest,	thou mightst strike.
	3	er schlug,	he struck.	er schlüge,	he might strike.
PLUR.	1	wir schlugen,	we struck.	wir schlugen,	we might strike.
	2	ihr schluget,	you struck.	ihr schlügen,	you might strike.
	3	sie schlugen,	they struck.	sie schlügen,	they might strike.
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have struck,
	2	du hast	thou hast	du habest	&c.
	3	er hat	he has	er habe	
PLUR.	1	wir haben	we have	wir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
	3	sie haben	they have	sie haben	
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have
	2	du hättest	thou hadst	du hättest	struck, &c.
	3	er hatte	he had	er hätte	
PLUR.	1	wir hatten	we had	wir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
	3	sie hätten	they had	sie hätten	
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall strike,
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	&c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	struck, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	

(1) ALPHABETICAL LIST OF

(commonly called

NOTE that in the following list many compound forms are not set down

INFINITIVE.	PRESENT INDICATIVE.	IMP. INDIC.
Backen a), to bake,	ich backe, du bäckst, er bäckt,	ich back
Bedingen b), to bargain,	ich bedinge, ic.	ich bedung
Bedürfen, to need,	ich bedarf, du bedarfst, er bedarf; wir bedürfen, ic.	ich bedurfte
Befehlen, to command,	ich befehle, du befehlst, er befehlt,	ich befehl
Befleigen (sich) c), to apply one's self,	ich befeige, ic.	ich befiß
Beginnen d), to begin,	ich beginne, ic.	ich begann
Beissen, to bite,	ich beiße, du beißest, er beißt,	ich biß
Befleumen e), to pinch, press (by anxiety),	ich befleume, ic.	ich befleumte
Bergen, to conceal,	ich berge, du birgst, er birgt	ich barg
Berufen, to consult,	ich berufe, ic.	ich berief or berief
Besinnen (sich), to think of,	ich besinne, ic.	ich besann
Besitzen, to possess,	ich besitze, ic.	ich besaß
Betrügen, to deceive,	ich betrüge, ic.	ich betrog
Bewegen f), to induce, move,	ich bewege, ic.	ich bewog
Biegen, to bend,	ich biege, ic.	ich bog
Bieten g), to offer, to bid,	ich biete, ic.	ich bot
Binden, to bind,	ich binde, ic.	ich band
Bitten, to entreat, to beg,	ich bitte, ic.	ich bat
Blasen, to blow,	ich blase, du blästest, er bläst	ich blies
Bleiben, to remain,	ich bleibe, ic.	ich blieb
Bleichen h), to fade,	ich bleiche, ic.	ich blieh
Braten, to roast,	ich brate, du bratest or brätst, er bratet or brät	ich briet
Brachen, to break,	ich breche, du brichst, er bricht	ich brach
Brennen i), to burn,	ich brenne, ic.	ich brannte
Bringen, to bring,	ich bringe, ic.	ich brachte
Denken, to think,	ich denke, ic.	ich dachte
Dingen k), to bargain	ich dinge, ic.	ich dung
Drohen, to threaten,	ich drohe, du drohest, er droht	ich drosch or droh
Dringen l), to press, to urge,	ich dringe, ic.	ich drang
Dürfen, to be able, "	ich darf, du darfst, er darf; wir dürfen, ic.	ich durfte
Empfangen, to receive,	ich empfangе, du empfängst, er empfangt	ich empfing
Empfehlen, to recommend,	ich empfehle, du empfehlst, er empfiehlt	ich empfahl
Empfinden, to feel,	ich empfinde, ic.	ich empfand
Entinnen, to escape,	ich entinne, ic.	ich entran
Entschlafen, to fall asleep,	ich entschlafe, ic.	ich entschlief

VERBS OF THE OLD FORM

*irregular verbs).*In such case, the student has only to look for the verb in its *simple form*.

IMP. SUBJ.	IMPERATIVE.	PARTICIPLE.	REMARKS.
ich büße	baße	gebacken.	a) Regular when active; as, er backte Brod; das Brod buk.
ich bedänge	bedinge	bedungen.	b) Regular when it means, to add a condition, to modify. Bedingt, conditional, is regular.
ich bedürfte		bedurft.	c) Beseßigen (sich), to apply one's self, is regular.
ich beföhle	befiehl	befohlen.	d) In the Imperf. subj. begönne is also used.
ich beflisse	besieße	besessen.	e) Beklemmt is not frequently used, and is employed, only in the sense of compressed
ich begänne	beginne	begonnen.	
ich biße	beiß or beiße	gebissen.	
ich beklemmete	beklemme	bekloimen or beklemmt.	
ich bürge	birg	geborgen.	
ich bürste	berste or birst	geborsen.	
ich besänne	besinne	besonnen.	
ich besäße	besitze	beseßen.	
ich betrüge	betrüge	betrogen.	
ich bewöge	bewege	bewogen.	f) Irregular when it means, to induce; regular when it means, to move a body or affect the sensibilities.
ich böge	biege	gebogen.	g) Beutst and beut, in the present, are poetical.
ich böte	biere	geboren.	
ich bände	binde	gebunden.	
ich bäte	bitte	gebeten.	
ich bliese	blase	geblasen.	
ich bliebe	bleibe or bleib	geblieben.	
ich bliche	bleiche	geblichen.	h) Bleichen, to bleach in the sun, active, is regular.
ich briete	brate	gebraten.	
ich bräche	brich	gebrochen.	
ich brennete	brenne	gebrannt.	i) Often regular when active: Ich brenn' e Holz, weil es besser braunte als Torf.
ich brächte	bringe	gebracht.	
ich dächte	denke	gedacht.	
ich dünge	dünge	gedungen.	k) Dünge is sometimes used in the imperfect, in the sense of hire.
ich dräiche or drösche	drisch	gedroschen.	
ich dränge	dringe	gedrungen.	l) For drang, drung was formerly in use.
ich dürste	—	gedurst.	
ich empfinde	empfinde	empfinden.	
ich empfände	empfinde	empfinden.	
ich entränne	entrinne	entronnen.	
ich entschlief	entschlafe or entschlaf	entschlafen	

INFINITIVE.	PRESENT INDICATIVE.	IMP. INDIC.
Entsprechen, to answer, Erbbleichen <i>m</i>), to turn pale, Erfrieren, to freeze, Ergreifen, to seize, to catch, Erheben <i>n</i>), to select,	ich entspreche, 2c. ich erbleiche, 2c. ich erfriere, 2c. ich ergreife, 2c. ich erhebe, 2c.	ich entsprach ich erblich ich erfro ich ergriff ich erhob
Erkühnen <i>o</i>), to choose,	ich erkühne (erküre), 2c.	ich erkohr (erfor)
Erlöschen <i>p</i>), to extinguish, Ersaufen, to be drowned, Erschallen, to resound, Erscheinen, to appear, Erschrecken <i>q</i>), to be frightened,	ich ersaue, du ersäufest, er ersäuft ich erschalle, 2c. ich erscheine, 2c. ich erschreke, du erschrickst, er erschrickt	ich ersoff ich erscholl ich erschien ich erschrak
Ertrinken, to be drowned, Erwägen <i>r</i>), to consider, Essen, to eat,	ich ertrinke, 2c. ich erwäge, 2c. ich esse, du issest, er isst or ißt	ich ertrank ich erwog ich aß
Fahren <i>s</i>), (obsolete,) to catch,	ich fahre, du fahest, er fahet	—
Fahren <i>t</i>), to drive a carriage, Fallen, to fall,	ich fahre, du fährst, er fährt ich falle, du fällst, er fällt	ich fuhr ich fiel
Falten <i>u</i>), to fold	ich falte, 2c.	ich faltete
Fangen <i>v</i>), to catch, Fechten, to fight, Finden, to find, Flechten, to twist, Fliegen <i>w</i>), to fly,	ich fange, du fängst, er fängt ich fechte, du fichtst, er ficht ich finde, 2c. ich flechte, du flichtst, er flicht ich fliege, du fliegst, er fliegt	ich fing ich focht ich fand ich flocht ich flog
Fliehen <i>x</i>), to flee,	ich fliehe, 2c.	ich floh
Fließen <i>y</i>), to flow, Fragen, to ask, Fressen, to devour, Frieren, to freeze,	ich fließe, 2c. ich frage, du fragst, er fragt ich fresse, du frißest or frißt ich friere, 2c.	ich floss ich frug ich fraß ich fro
Gähren <i>z</i>), to ferment, Gebären, to bring forth,	ich gähre, 2c. ich gebäre, du gebärst (gebierst) er gebärt (gebirt)	ich gahr ich gebar
Gebe <i>a</i>), to give,	ich gebe, du gibst, er gibt	ich gab
Gebieten <i>b</i>), to command, Gedeihen <i>c</i>), to prosper, Gefallen, to please,	ich gebiete, 2c. ich gedeihe, 2c. ich gefalle, du gefällst, er gefällt	ich gebot ich gedieh ich gefiel
Gehen <i>d</i>), to go, Gelingen, to succeed, Gelten <i>e</i>), to be worth, valid, Genesen, to recover,	ich gehe, 2c. es gelingt ich gelte, du giltst, er gilt ich genesen, 2c.	ich ging es gelang ich galt ich genas

IMI. SUBJ.	IMPERATIVE.	PARTICIPLE.	REMARKS.
ich entspreche ich erblicke ich ersehe ich ergreife ich ersehele	entspreich erblicke ersehe ergreife oder greif ersehe	entsprochen. erblickt. ersehen. ergreifen. ersehen.	m) Derived from <i>bleichen</i> , to whiten, as in the sun, which is regular. n) It is used in sublime style and in poetry.
ich erkläre (erkläre)	erkläre (erkläre)	erklären (erklären)	o) This verb is very seldom used.
ich erlöse ich erschalle ich erscheine ich erschreke	erlöse erschalle erscheine erschreke	erlösen. erschallen. erscheinen. erschrecken.	p) Like <i>verlöschen</i> and <i>auslöschen</i> , irregular only when intransitive. <i>Erscheinen</i> is always transitive and regular.
ich ertrinke ich erwäge ich äße	ertrinke erwäge esse	ertrinken. erwogen. gegessen.	q) Irregular always as an intransitive verb, but regular when transitive. r) More often used as a regular verb.
—	fahre	— gefahren.	s) This poetical word is rarely used, and in the imperfect not at all.
ich führe ich fiele	fahre falle	gefahren. gefallen.	t) All the compounds of <i>fahren</i> are irregular except <i>willfahren</i> .
ich fälschte	fälsche	gefälscht.	u) Irregular only in the participle now, for which <i>gefälscht</i> is often used.
ich fange ich fische ich fände ich flöchte ich flöge	fange fisch finde flücht fliege	gefangen. gefishen. gefunden. geflochten. gefliegen.	v) The forms <i>flieg</i> and <i>flänge</i> are obsolete. So also <i>empflieg</i> and <i>empflänge</i> .
ich flöhe	fliehe or flieh	geflohen.	w) <i>Fliehet</i> and <i>fliehet</i> in the present, and <i>flieg</i> in the imperative are forms used only in poetry.
ich flöße ich früge ich fröhe ich fröre	fliehe frage fröh friere	geflohen. getragt. gefressen. gefroren.	x) <i>Fliehet</i> , <i>fliehet</i> and <i>fliehet</i> , poetical. y) <i>Fliehet</i> , <i>fliehet</i> and <i>fliehet</i> , poetical.
ich gähre ich gebäre (gebäre) ich gäbe	gähre gebäre (gebier) gib	gegähren geboren. gegeben.	z) Sometimes regular, <i>gährte</i> .
ich gebiete ich gediehe ich gefiele	gebiete gebe gefalle	geboten. gebiehen. gefallen.	a) Some writers prefer <i>giebt</i> , <i>giebt</i> , <i>gieb</i> , to <i>gibst</i> , <i>gibt</i> , <i>gib</i> . b) <i>Giebet</i> , <i>giebet</i> , poetical. c) <i>Gebiegen</i> is but a strengthened adjective form of 'no past participle.
ich ginge es gelänge ich gälte ich genäße	gehe or geh gelinge gilt genesse	gegangen. gelungen. gegolten. genessen.	d) <i>Gienge</i> for <i>ging</i> is antiquated. e) Formerly <i>golt</i> , <i>gölte</i> , were used in the imperf. indie. and subj.

INFINITIVE.	PRESENT INDICATIVE.	IMP. INDIC.
Genießen <i>f</i>), to enjoy, Gerathen, to hit upon, Geschehen, to happen	ich genieße, &c. ich gerathe, du geräthst, er geräth es geschieht	ich genoß ich gerieth es geschah, geschah
Gewinnen, to gain, to win,	ich gewinne, &c.	ich gewann
Gießen <i>g</i>), to pour,	ich gieße, &c.	ich goß
Gleichen <i>k</i>), to resemble,	ich gleiche, &c.	ich glich
Gleiten <i>s</i>), to glide,	ich gleite, &c.	ich glitt
Glimmen <i>k</i>), to shine Graben, to dig. Greifen, to seize,	ich glimme, &c. ich grabe, du gräbst, er gräbt ich greife, &c.	ich glomm ich grub ich griff
Haben <i>h</i>), to have, Halten, to hold, Hangen <i>m</i>), to hang,	ich habe, du hast, er hat ich halte, du hältst, er hält ich hange, du hängst, er hängt	ich hatte ich hielt ich hing
Hauen <i>n</i>), to hew, Heben, to heave, Heißen, to be named, Helfen, to help,	ich haue, &c. ich hebe, &c. ich heiße, du heisst, er heißt ich helfe, du hilfst, er hilft	ich hieb ich hob or huß ich hieß ich half
Heissen <i>o</i>), to chide, Kennen, to know, Kleben, to cleave, Klimmen <i>p</i>), to climb Klingen, to sound, Kneifen, or Kneipen <i>q</i>), to pinch, Kommen, to come,	ich heisse, &c. ich kenne, &c. ich kliebe, &c. ich klimme, &c. ich klinge, &c. ich kneife, or kneipe, &c.	ich kiff ich kannte ich klob ich klomm ich klang ich kniff or knip
Können, to be able, Kriechen <i>r</i>), to creep	ich komme, du kommst, er kommt, or du kömmt, er kömmt ich kann, du kannst, er kann ich kriech, &c.	ich kam ich konnte ich kroch
Kühren <i>s</i>), to choose	ich führe, &c.	ich for
Laden, to load,	ich lade, du ladest or ladst, er lä- det or lädt	ich lud
Lassen <i>t</i>), to let, Laufen, to run, Leiden <i>u</i>), to suffer, Leihen, to lend, Lesen, to read, Liegen, to lie down, Lügen, to lie,	ich lasse, du lässest, er läßt (läßt, ich laufe, du läufst, er läuft ich leide, &c. ich leihe, &c. ich lese, du liest, er liest (liest) ich liege, &c. ich lüge, &c.	ich ließ ich lief ich litt ich lieb ich las ich lag ich log

IMP. SUBJ.	IMPERATIVE.	PARTICIPLE.	REMARKS.
ich genöſſe ich geriethe es geſchähe	genieße gerathe geſchehe	genoffen. gerathen. geſchehen.	f) Genießeſt, genießt, and imperative genieß, poetical, seldom used.
ich gewönne (ge- wönne) ich göſſe	gewinne gieße	gewonnen. gegoffen.	g) Geußeſt, geußt, and imperative geuß. See genießen.
ich gliche	gleiche	geglichen.	h) Regular as an active verb, to make similar, to compare. Vergleichen, although active is irregular.
ich glitte	gleite	geglitten.	i) Gleiten and begleiten are not derived from gleiten, but from leiten, and therefore regular.
ich glömmte ich grübe ich griffe	glimme grabe greife	geglimmen. gegraben. gegriffen.	k) Now more frequently regular.
ich hätte ich hielte ich hänge	habe halte hänge	gehabt. gehalten. gehangen.	l) Habenhaben is regular.
ich hiebe ich höbe ich hieße ich hülfte or hülfte	haue or hau hebe heiße or heiz hilf	gehauen. gehoben. geheißen. geholfen.	m) Hieug, hieuge are old forms. This verb must not be mistaken for hängen, to suspend, which is active and regular.
ich kiffe ich kenne ich kübe ich kümmte ich künge ich küſſte or küſſte ich kümpfe ich kümpfe	keiße or keiße kenne kübe kümmte künge küſſe or küſſe kämpfe or kämpfe kämpfe	gekißt. gekannt. geküben. gekümmen. gekungen. geküßt or geküßt. gekümpft. gekümpft.	n) Kümpfe, gekümpft is more frequently used.
ich künnte ich künte ich künte	krieche or krieche kühe	gekünn. gekünn. gekünn.	o) Krieche, krieche, krieche, obsolete. Only poetically used.
ich künte ich künte ich künte	kühe kühe kühe	gekünn. gekünn. gekünn.	p) Kühe is entirely antiquated, wählen having taken its place.
ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte	kühe kühe kühe kühe kühe kühe kühe	gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn.	q) Kühe, gekühept is more frequently used.
ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte	kühe kühe kühe kühe kühe kühe kühe	gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn.	r) Kühe, krieche, krieche, obsolete. Only poetically used.
ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte	kühe kühe kühe kühe kühe kühe kühe	gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn.	s) Kühe is entirely antiquated, wählen having taken its place.
ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte	kühe kühe kühe kühe kühe kühe kühe	gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn.	t) Veranlassen is regular.
ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte ich künte	kühe kühe kühe kühe kühe kühe kühe	gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn. gekünn.	u) Verleiden, to disgust is regular.

INFINITIVE.	PRESENT INDICATIVE.	IMP. INDIC.
Mahlen <i>v</i>), to grind,	ich mahle, du mahlest (mählst), er mahlt (mählt)	ich mahlte (muhl)
Meiden , to avoid,	ich meide, &c.	ich miß
Melken <i>w</i>), to milk,	ich melke, du melkst or milkst, er melkt or milkt	ich melk
Messen , to measure,	ich messe, du mißest, er mißet or mißt	ich maß
 Mißfallen , to displease,	ich mißfalle, du mißfällst, er miß- fällt	ich mißfiel
 Mißlingen , to go amiss,	es mißlingt	es mißlang
Mögen , to be able,	ich mag, du magst, er mag, wir mögen, &c.	ich mochte
Müssen , to be obliged,	ich muß, du mußt, er muß, wir müssen, ihr müßet or müßt, &c.	ich mußte
Nehmen , to take,	ich nehme, du nimmst, er nimmt	ich nahm
Nennen , to name,	ich nenne, &c.	ich nannte
Pfeifen , to whistle,	ich pfeife, &c.	ich pfiß
Pflegen <i>x</i>), to cherish,	ich pflege, &c.	ich pflog
Preisen , to praise,	ich preise, &c.	ich pries
Quellen <i>y</i>), to gush,	ich quelle, du quillst, er quillt	ich quoll
Rächen <i>z</i>), to avenge,	ich räche, &c.	ich rächte (roch)
Rathen , to advise,	ich rathe, du rätst, er rath	ich riet
Reiben , to rub,	ich reibe, &c.	ich rieb
Reißen , to tear,	ich reiße, &c.	ich riß
Reiten <i>a</i>), to ride,	ich reite, &c.	ich ritt
Rennen <i>b</i>), to run,	ich renne, &c.	ich rannte or rennte
Riechen , to smell,	ich rieche, &c.	ich roch
Ringen , to wrestle,	ich ringe, &c.	ich rang
Rinnen , to run (of fluids),	ich rinne, &c.	ich rann
Rufen <i>c</i>), to call,	ich rufe, &c.	ich rief
Salzen <i>d</i>), to salt,	ich salze, &c.	ich salzte
Saufen , to drink, to tipple,	ich fause, du säuffst, er säuft	ich soff
Saugen <i>e</i>), to suck,	ich sauge, &c.	ich sog
Schaffen <i>f</i>), to create,	ich schaffe, &c.	ich schuf
Scheiden <i>g</i>), to separate,	ich scheide, &c.	ich schied
Scheinen to appear,	ich scheine, &c.	ich schien

IMP. SUBJ.	IMPERATIVE.	PARTICIPLE.	REMARKS.
ich mahlete (müble)	mahle	gemahlen.	v) Except the past participle <i>gemahlen</i> , no irregular form is in use.
ich miede	meide	gemieden.	w) Sometimes regular. <i>Willst</i> &c., rarely used.
ich müste	meiße	gemolßen.	
ich müße	miß	gemeßsen.	
ich mißfiel	mißfalle	mißfallen.	
es mißlänge	mißlänge	mißlungen.	
ich mißte	—	gemolßt.	
ich mühte	—	gemußt.	
ich nähme	nimm	genommen.	
ich nennete	nenne	genannt.	
ich pfiße	pfeife or pfeif	gepfiffen.	
ich pldge	pflüge	gepflügen.	x) When it signifies, to wait upon, or to be accustomed, it is regular.
ich priefe	preiße	gepreßten.	y) <i>Quellen</i> , to swell, is regular
ich qudße	quelle	gequollen.	
ich rächte (röche)	räche	gerächt (geröchen).	z) The irregular form is no longer used. Where it occurs in former writers it must not be confounded with the same forms from <i>riechen</i> .
ich rieth	rathe	gerathen.	
ich riebe	reibe	gerieben.	
ich riße	reiße	gerissen.	a) <i>Bereiten</i> , to rise to, like all the compounds of <i>reiten</i> , is irregular; but <i>bereten</i> , to make ready, from <i>berait</i> , ready, is regular, like all derivatives.
ich ritte	rette	geritten.	
ich rennete	renne	gerannt or gerennt.	b) <i>Rennte</i> and <i>gerennt</i> , not often used.
ich röche	rieche or riech	gerochen.	
ich ränge	rinne	gerungen.	
ich ränne (röbne)	rinne	geronnen.	
ich rieße	ruhe	gerufen.	c) Regular in some writers, but improperly so.
ich salzte	salze	gesalzen.	d) Irregular only in the participle, and in that when used adjectively, as, <i>gesalzene Ölsche</i> ; <i>er hat sie gesalzt</i> .
ich löffe	faufe	gesoffen.	e) <i>Saugst</i> and <i>süßst</i> are not supported by good usage, but <i>fängen</i> , to catch, is regular.
ich fänge	fange	gefogen.	f) In the signification of to procure, to get, it is regular, as also <i>anschaffen</i> , to purchase, to buy; <i>abschaffen</i> to part with, to disown.
ich schüße	schaße	geschaffen.	g) The active verb <i>scheiden</i> , to part, to disjoin, to divide, is regular.
ich schirde	scheide	geschieden.	
ich schiene	scheine	geschieden.	

INFINITIVE.	PRESENT INDICATIVE.	IMP. INDIC.
Echelten , to scold	ich schelte, du schiltst, er schilt	ich schalt (scholt)
Echren , to shear	ich schere, 2c.	ich schor
Echieben , to shove,	ich schiebe, 2c.	ich schob
Echießen , to shoot,	ich schieße, 2c.	ich schoß
Echinden , to slay,	ich schinde, 2c.	ich schund
Echlafen , to sleep,	ich schlafe, du schläfst, er schläft	ich schlief
Echlagen <i>h</i>), to beat,	ich schlage, du schlägst, er schlägt	ich schlug
Echleichen , to sneak,	ich schleiche, 2c.	ich schlich
Echleifen <i>s</i>), to sharpen, to whet,	ich schleife, 2c.	ich schliff
Echleissen , to slit,	ich schleiße, 2c.	ich schliß
Echliesen , to slip,	ich schlief, 2c.	ich schloß
Echließen , to shut,	ich schließe, 2c.	ich schloß
Echlingen , to sling,	ich schlinge, 2c.	ich schlang
Echmelzen , to fling,	ich schmelze, 2c.	ich schmolz
Echmelzen <i>k</i>), to melt,	ich schmelze, du schmelzest (schmilzt), er schmelzt (schmilzt)	ich schmolz
Echmauben , to snort,	ich schniebe or schmaube	ich schnob
Echneiden , to cut,	ich schneide, 2c.	ich schnitt
Echrauben <i>h</i>), to screw,	ich schraube, 2c.	ich schraubte (schrob)
Echreiben , to write,	ich schreibe, 2c.	ich schrieb
Echreien , to cry,	ich schreie, 2c.	ich schrie
Echreiten , to stride,	ich schreite, 2c.	ich schritt
Echrotten , to bruise, to gnaw,	ich schrote, 2c.	ich schrotete
Echwären <i>m</i>), to suppurate,	ich schwäre, 2c.	ich schwor
Echweigen , to be silent,	ich schweige, 2c.	ich schwieg
Echwellen <i>n</i>), to swell,	ich schwelle, du schwillst, er schwillt	ich schwoll
Echwinnen , to swim,	ich schwimme, 2c.	ich schwamm
Echwinden , to vanish,	ich schwinde, 2c.	ich schwand
Echwingen <i>o</i>), to swing,	ich schwing, 2c.	ich schwang or schwung
Echwören , to swear,	ich schwöre, 2c.	ich schwor or schwur
Eehen , to see,	ich sehe, du siehst, er sieht	ich sah
Eein , to be,	ich bin 2c.	ich war, 2c.
Eenden , to send,	ich sende, 2c.	ich sandte and sendete
Eieden <i>p</i>), to boil,	ich siebe, 2c.	ich sott
Eingen , to sing,	ich sänge, 2c.	ich sang
Einken , to sink,	ich sinke, 2c.	ich sank
Einnen , to think, to muse,	ich sinne, 2c.	ich saun
Eizen , to sit,	ich sitze, 2c.	ich saß
Eollen , to be obliged	ich soll, du sollst, er soll	ich sollte
Epalten <i>q</i>), to split,	ich spalte, 2c.	ich spaltete
Epeien , to spit,	ich speie, 2c.	ich spie
Epinnen , to spin,	ich spinne, 2c.	ich spann

IMP. SUBJ.	IMPERATIVE.	PARTICIPLE.	REMARKS.
ich schälte (schölte)	schilt	gescholten.	
ich schöre	schere or schier	geschoren.	
ich schübe	schiebe	geschoben.	
ich schöße	schieße	geschossen.	
ich schünde	schinde	geschunden.	
ich schlief	schlaf	geschlafen.	
ich schlug	schlage	geschlagen.	
ich schlich	schleiche	geschlichen.	
ich schliffe	schleife u. schleif	geschliffen.	a) Ratbschlagen and berath- schlagen, to consult, are re- gular.
ich schliffe	schleife	geschliffen.	s) Regular in all other significa- tions, as, to demolish, or to drag
ich schlöff	schließe	geschlossen.	
ich schlöff	schließe	geschlossen.	
ich schlänge	schlinge	geschlungen.	
ich schmiß	schmeiße	geschmissen.	
ich schmölz	schmilz or schmelz	geschmolzen.	k) As an active verb it is regu- lar.
ich schnöbe	schnaube	geschnoben.	
ich schnitte	schneide	geschnitten.	
ich schraubete (schröbe)	schraube	geschraubt (geschroben).	l) Commonly regular, schraubte geschraubt.
ich schriebe	schreibe	geschrieben.	
ich schrie	schreie	geschrieen.	
ich schritte	schreite	geschritten.	
ich schrotete	schrote	geschroten.	Regular now except in the parti- ciple, and this is frequently geschrotet.
ich schwöre	schwäre	geschworen.	m) Schwierst u. in the present is provincial.
ich schwiege	schweige	geschwiegen.	n) Regular, when active.
ich schwölle	schwill or schwelle	geschwollen.	
ich schwämme	schwimme	geschwommen.	
ich schwände	schwinde	geschwunden.	
ich schwänge	schwinge	geschwungen.	o) Schwung is less in usage than schwang.
ich schwöre or schwüre	schwöre	geschworen.	
ich sähe	siehe	gesehen.	
ich wäre	sei	gewesen.	
ich sendete	sende	gesandt and gesendet.	
ich sötte	siehe	gefotten.	p) When active it is mostly re- gular.
ich sänge	singe	gesungen.	
ich säufe	sinke	gesunken.	
ich säune (iönnne)	sinne	gesonnen.	
ich säße	siße	gefessen.	
ich sollte	—	gesollt.	
ich spaltete	spalte	gespalten.	q) Irregular only in the parti- ciple, and this is sometimes gespaltet when the verb is active.
ich spie	spie	gespien.	
ich spanne (spönnne)	spinne	gesponnen.	

INFINITIVE.	PRESENT INDICATIVE.	IMP. INDIC.
E pleißen, to split,	ich spleiße, 2c.	ich spließ or spliß
E prechen, to speak,	ich spreche, du sprichst, er spricht	ich sprach
E riesen r), to sprout,	ich sprieße, 2c.	ich sproß
E pringen, to spring,	ich springe, 2c.	ich sprang
E stechen, to sting, to prick,	ich steche, du stichst, er sticht	ich stach
E stehen s), to stick, to be fast- ened.	ich stecke, 2c.	ich steckte or stak.
E stehen, to stand,	ich stehe, 2c.	ich stan: (stand)
E stehlen, to steal,	ich stehle, du stiehst, er stiehlt	ich stahl stohl)
E steigen, to ascend,	ich steige, 2c.	ich stieg
E sterben, to die,	ich sterbe, du stirbst, er stirbt	ich starb
E stieben t), to fly (as dust),	ich stiebe, 2c.	ich stob
E stinken, to stink,	ich stinke, 2c.	ich stank
E stoßen, to push,	ich stoße, du stößest, er stößt	ich stieß
E streichen, to stroke,	ich streiche, 2c.	ich strich
E streiten, to contend,	ich streite, 2c.	ich stritt
T hun, to do,	ich thue, du thust, er thut	ich that
T ragen, to bear,	ich trage, du trägst, er trägt	ich trug
T reffen, to hit,	ich treffe, du triffst, er trifft,	ich traf
T reiben, to drive,	ich treibe, 2c.	ich trieb
T reten, to tread,	ich trete, du trittst, er tritt	ich trat
T riesen, to drop, to trickle,	ich trieße, 2c.	ich troff
T rinken, to drink,	ich trinke, 2c.	ich trank
T rügen, to deceive,	ich trüge, du trügst, er trügt	ich trog
V erbergen, to conceal,	ich verberge, du verbirgst, er ver- birgt	ich verbarg
V erboten, to forbid,	ich verbiete, 2c.	ich verbot
V erbleiben, to remain,	ich verbleibe, 2c.	ich verblieb
V erbleichen, to grow pale,	ich verleiße, 2c.	ich verblieh
V erderben u), to perish,	ich verderbe, du verdirbst, er ver- dirbt	ich verdarb
V erdrießen, to offend,	es verdrießt	es verdroß
V ergeffen, to forget,	ich vergesse, du vergiffest, er ver- gibt	ich vergaß
V erhehlen, to conceal,	ich verhehle, 2c.	ich verhehlte
V erlieren, to lose,	ich verliere, 2c.	ich verlor
V erlöschen, to extinguish,	ich verlösche, du verlöschest or ver- lischest, er verlöscht or verl scht	ich verlösch
V erschallen w), to die away in sound.	ich verschalle, 2c.	ich verscholl
V erschwinden, to disappear,	ich verschwinde, 2c.	ich verschwand
V erwirren, to perplex,	ich verwirre, 2c.	ich verwirrte
V ergeißen, to pardon,	ich vergeihe, 2c.	ich vergieh

IMP. SUBJ.	IMPERATIVE.	PARTICIPLE.	REMARKS.
ich splisse	spleiße	gesplissen.	
ich spräche	sprich	gesprochen.	
ich spröße	sprieße	gesprossen.	r) This must not be confounded
ich spränge	sprünge	gesprungen.	(in the imperfect) with the re-
ich stäche	stich	gestochen.	gular verb sprossen.
ich stecke or	stecke	gesteckt.	s) This verb is commonly regu-
stake			lar; when active it is always
ich stände	stehe	gestanden.	so.
(stünde)			
ich stähle	stiehl	gestohlen.	
(stöhle)			
ich stiege	steige	gestiegen.	
ich stürbe	stirb	gestorben.	
(stürbe)			
ich stöbe	stiebe	gestoben.	t) So Zerstreuen, to be scattered
ich stänke	stinke	gestunken.	as dust.
ich stieße	stoße	gestoßen.	
ich striche	streiche	gestrichen.	
ich stritte	streite	gestritten.	
ich thäte	thue	gethan.	
ich trüge	trage	getragen.	
ich tröse	triff	getroffen.	
ich triebe	treibe	getrieben.	
ich träte	tritt	getreten.	
ich trösse	trief or triefe	getroffen.	
ich tränke	trinke	getrunken.	
ich tröge	trüge	getrogen.	
ich verbürge	verbirg	verborgen.	
ich verböte	verbiete	verbotten.	
ich verbliebe	verbleibe	verblieben.	
ich verbliehe	verbleiche	verblichen.	
ich verbürbe	verdirb	verdorben.	u) Verderben, to destroy (act-
(verdürbe)			ive), is regular.
es verdrösse	verbrisse	verdroffen.	v) Verdreist, &c., nearly obso-
ich vergäße	vergiß	vergeffen.	lete.
ich verhehlete	verhehle	verhehlt or	
		verhohlen.	
ich verlöre	verliere	verloren.	
ich verlösche	verlösche or	verloschen.	
	verlösch		
ich verschülle	verschalle	verschollen.	w) But little used, except in the
			imperfect and participle
ich verschwände	verschwinde	verschwunden.	
ich verwirrte	verwirre	verwirrt or	
		verworren.	
ich vergieße	vergeiße	vergießen.	

INFINITIVE.	PRESENT INDICATIVE.	IMP. INDIC.
Wachsen, to grow,	ich wachse, du wachst, er wächst	ich wuchs
Wägen or Wiegen x), to weigh,	ich wäge or wiege, du wägst or wiegst, er wägt or wiegt	ich wog
Waschen y), to wash,	ich wasche, &c.	ich wusch
Weben z), to weave,	ich webe, &c.	ich web
Weichen a), to yield,	ich weiche, &c.	ich wich
Weisen, to show,	ich weise, &c.	ich wies
Wenden b), to turn,	ich wende, &c.	ich wendete or wandte
Werben, to sue for,	ich werbe, du wirbst, er wirbt	ich warb
Werden, to become,	ich werde, du wirst, er wird	ich warb or wurde, du wurdest, er ward or wurde, wir wurden, &c.
Werfen, to throw,	ich werfe, du wirfst, er wirft	ich warf
Winden, to wind,	ich winde, &c.	ich wand
Wissen, to know,	ich weiß, du weißt, er weiß	ich wußte
Wollen, to will,	ich will, du willst, er will	ich wollte
Zeihen, to accuse of,	ich zeihe, &c.	ich zieh
Ziehen c), to draw,	ich ziehe, &c.	ich zog
Zwingen, to force,	ich zwinge, &c.	ich zwang

§ 79. VERBS OF THE NEW CONJUGATION

(commonly called "regular verbs").

(1) In verbs of the New, or simpler form, the Imperfect Tense and the Perfect Participle are not produced, as in the Old conjugation, by a change of the radical vowels; but by means of the suffix *e* *t* or *t*, which serves as a *tense characteristic*: thus, taking the rad-

IMP. SUBJ	IMPERATIVE.	PARTICIPLE.	REMARKS.
ich wüchse	wachse	gewachsen.	
ich wöge	wäge or wiege	gewogen.	a) Wägen is active, and has wäge in the imperf. subj.; wiegen is neuter, and has wiege. Wiegen, to rock; is regular.
ich wüschse	wasche	gewaschen.	b) Wäschest and wäscht are also used.
ich wöbe	webe	gewoben.	c) Regular except with the poets, or when used figuratively.
ich wiche	weiche	gewichen.	d) Weichen, to soften, to mollify, is regular.
ich wiese	weise	gewiesen.	
ich wendete	wende	gewendet or gewandt.	e) Regular when active
ich würbe	wirb	geworben.	
ich würbe	werbe	geworden; (and as an auxiliary) worden.	
ich wärfe (würfe)	wirf	geworfen.	
ich wände	winde	gewunden.	
ich wüßte	wisse	gewußt.	
ich wollte	—	gewollt.	
ich ziehe	ziehe	gezichen.	
ich zöge	ziehe	gezogen.	f) Ziechst is antiquated, and only in poetical usage
ich zwänge	zwinge	gezwungen.	

ical part (lob) of loben, to praise, and affixing thereto et or t, we get Lob e t or Lob t; to which add the *personal* endings and we have lobete or lobte (lob + et + e), I praised; lobetest or lobtest, thou didst praise, &c.

(2) The verbs of the New form differ again from those of the Old, in that the former have in the Perfect Participle the termination et or t, instead of en: as, gelob e t or gelob t, praised. See the table of terminations § 76.

§ 80. PARADIGM OF A
Loben,

INDICATIVE.			SUBJUNCTIVE.			
PRESENT TENSE.			PRESENT TENSE.			
SING.	1	ich lobe,	I praise.	ich lobe,	I may	praise.
	2	du lobest,	thou praisest	du lobest,	thou mayst	
	3	er lobt,	he praises.	er lobe,	he may	
PLUR.	1	wir loben,	we praise.	wir loben,	we may	praise.
	2	ihr lobet,	you praise.	ihr lobet,	you may	
	3	sie loben,	they praise.	sie loben,	they may	
IMPERFECT TENSE.			IMPERFECT TENSE.			
SING.	1	ich lobte,	I praised.	ich lobete,	I might	praise.
	2	du lobtest,	thou didst praise.	du lobetest,	thou mightst	
	3	er lobte,	he did praise.	er lobete,	he might	
PLUR.	1	wir lobten,	we did praise.	wir lobeten,	we might	praise.
	2	ihr lobtet,	you did praise.	ihr lobetet,	you might	
	3	sie lobten,	they did praise.	sie lobeten,	they might	
PERFECT TENSE.			PERFECT TENSE.			
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have	praised, &c.
	2	du hast	thou hast	du habest		
	3	er hat	he has	er habe		
PLUR.	1	wir haben	we have	wir haben		praised, &c.
	2	ihr habet	you have	ihr habet		
	3	sie haben	they have	sie haben		
PLUPERFECT TENSE.			PLUPERFECT TENSE.			
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have	praised, &c.
	2	du hättest	thou hadst	du hättest		
	3	er hatte	he had	er hätte		
PLUR.	1	wir hatten	we had	wir hätten		praised, &c.
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet		
	3	sie hätten	they had	sie hätten		
FIRST FUTURE TENSE.			FIRST FUTURE TENSE.			
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall praise	&c.
	2	du wirst	thou wilt	du werdest		
	3	er wird	he will	er werde		
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden		&c.
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet		
	3	sie werden	they will	sie werden		
SECOND FUTURE TENSE.			SECOND FUTURE TENSE.			
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have	praised, &c.
	2	du wirst	thou wilt	du werdest		
	3	er wird	he will	er werde		
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden		praised, &c.
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet		
	3	sie werden	they will	sie werden		

VERB OF THE NEW FORM.

to praise.

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	PRESENT TENSE	PRESENT TENSE.	PRESENT.
	1. <i>wanting.</i> 2. lobe du, praise thou. 3. lobe er, let him praise. 1. loben wir, let us praise. 2. lobet ihr, praise ye. 3. loben sie, let them praise.	loben, to praise.	lobend, praising.
		PERFECT TENSE.	PERFECT
		gelobt haben, to have praised.	gelobt, praised.
FIRST FUTURE.		FIRST FUTURE.	
ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	loben. I should praise, &c.	loben werden, to be about to praise.	
SECOND FUTURE.			
ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	gelobt haben. I should have praised, &c.		

§ 81. THE MIXED CONJUGATION

(embracing the irregular verbs properly so called).

There are a few verbs (sixteen in all), which have a sort of mixed conjugation: partaking of the *Old Form*, in that they change their radical vowels to form the Imperfect Tense and the Perfect Participle; and at the same time, partaking of the *New Form*, in that they assume, in the same parts, the *tense-sign* *te* and the participial ending *t*. These are they which, strictly speaking, are the *irregular* verbs of the language, and accordingly, they are here so classed. They will be found, also, in the general List of (so called) “irregular” verbs (page 346). which, for the sake of convenience, we have there inserted.

§ 82.

LIST OF VERBS OF THE MIXED CONJUGATION.

INFINITIVE	PRESENT <i>of the indicative.</i>	IMPERFECT.		PAST PARTI- CIPLE.	IMPERATIVE
		<i>Indicat.</i>	<i>Subjunct.</i>		
Brennen, to burn,	— —	ich brannte	ich brennte	gebrannt.	brenne
Bringen, to bring,	— —	ich brachte	ich brächte	gebracht.	—
Denken, to think,	— —	ich dachte	ich dächte	gedacht.	—
Dürfen, to be permitted,	ich darf, du darfst, er darf	ich durfte	ich dürfte	gedurft.	—
Haben, to have,	ich habe, du hast, er hat	ich hatte	ich hätte	gehabt.	habe.
Kennen, to know,	— —	ich kannte	ich kennte	gekannt.	—
Können, to be able, can,	ich kann, du kannst, er kann	ich konnte	ich könnte	gekonnt.	—
Mögen, to be allowed, may,	ich mag, du magst, er mag	ich mochte	ich möchte	gemocht.	—
Müssen, to be obliged, must,	ich muß, du mußt, er muß	ich mußte	ich müßte	gemußt.	—
Nennen, to name,	— —	ich nannte	ich nennte	gemannt.	—
Rennen, to run,	— —	ich rannte	ich rennte	gerannt.	—
Senden, to send,	— —	ich sandte	ich sendete	gesandt.	—
Sollen, to be obliged, shall,	ich soll, du sollst, er soll	—	—	—	—
Wenden, to turn,	— —	ich wandte	ich wendete	gewandt.	—
Wissen, to know,	ich weiß, du weißt, er weiß	ich mußte	ich wüßte	gewußt.	wiße
Wollen, to be willing,	ich will, du willst, er will.	—	—	—	—

§ 83. PARADIGMS OF IRREGULAR VERBS.

(1) In order to a better display of the irregularities of some of these verbs, we append the following paradigms. They will be found exceedingly convenient for ready reference. Some of these verbs, also, have certain peculiar uses, which require special attention. For this reason we have, immediately after the paradigms, added a series of explanatory remarks, with copious examples illustrating the several ways in which they are employed.

(2) **Dürfen**, to be permitted,

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
SING.	1	ich darf,	I am	ich dürfe,	I may
	2	du darfst,	thou art	du dürdest,	thou mayst
	3	er darf,	he is	er dürfe,	he may
PLUR.	1	wir dürfen,	we are	wir dürfen,	we may
	2	ihr dürftet,	you are	ihr dürftet,	you may
	3	sie dürfen,	they are	sie dürfen,	they may
		}		}	
		permitted		be permitted.	
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich durftest,	I was	ich dürfte,	I might
	2	du durftest,	thou wast	du dürdest,	thou mightst
	3	er durfte,	he was	er dürfte,	he might
PLUR.	1	wir durften,	we were	wir dürften,	we might
	2	ihr durftet,	you were	ihr dürftet,	you might
	3	sie durften,	they were	sie dürften,	they might
		}		}	
		permitted.		be permitted.	
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have
	2	du hast	thou hast	du habest	permitted, &c.
	3	er hat	he has	er habe	
PLUR.	1	wir haben	we have	wir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
	3	sie haben	they have	sie haben	
		}		}	
		gedurft,		gedurft.	
		}		}	
		been permitted.			
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have
	2	du hättest	thou hadst	du hättest	been permitted, &c.
	3	er hatte	he had	er hätte	
PLUR.	1	wir hätten	we had	wir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
	3	sie hätten	they had	sie hätten	
		}		}	
		gedurft,		gedurft.	
		}		}	
		been permitted.			
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall be
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	permitted, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		}		}	
		dürfen,		dürfen,	
		}		}	
		be permitted.			
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	been permitted,
	3	er wird	he will	er werde	&c.
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		}		}	
		gedurft haben,		gedurft haben,	
		}		}	
		have been permitted.			

to dare. (See Remark 9.)

CONDITIIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	<i>Wanting.</i>	PRESENT TENSE. dürfen, to be per- mitted.	PRESENT. dürfend, being permitted
		PERFECT TENSE. geburft haben, to have been permitted.	PERFECT. geburft, permitted.
FIRST FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet ſie würden	<div> }</div> <div>dürfen, I should be permitted, &c.</div>		
SECOND FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet ſie würden	<div> }</div> <div>geburft haben, I should have been perm-d.</div>		

(3) Können

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
SING.	1	ich kann,	I am	ich könne,	I may
	2	du kannst,	thou art	du könntest,	thou mayst
	3	er kann,	he is	er könne,	he may
PLUR.	1	wir können,	we are	wir können,	we may
	2	ihr könntet,	you are	ihr könntet,	you may
	3	sie können,	they are	sie können,	they may
		able.		be able	
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich konnte,	I was	ich könnte,	I might
	2	du könntest,	thou wast	du könntest,	thou mightst
	3	er konnte,	he was	er könnte,	he might
PLUR.	1	wir konnten,	we were	wir könnten,	we might
	2	ihr konntet,	you were	ihr konntet,	you might
	3	sie konnten,	they were	sie könnten,	they might
		able.		be able.	
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have been
	2	du hast	thou hast	du habest	able, &c.
	3	er hat	he has	er habe	
PLUR.	1	wir haben	we have	wir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
	3	sie haben	they have	sie haben	
		gekonnt,		gekonnt,	
		been able			
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have been
	2	du hättest	thou hadst	du hättest	able, &c.
	3	er hatte	he had	er hätte	
PLUR.	1	wir hatten	we had	wir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
	3	sie hätten	they had	sie hätten	
		gekonnt,		gekonnt,	
		been able,			
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall be
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	able, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		können,		können,	
		be able.			
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	been able, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		gekonnt haben		gekonnt haben	
		have been able.			

to be able. (See Remark 10.)

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	<i>Wanting.</i>	<div>PRESENT TENSE. können, to be able.</div> <div>PERFECT TENSE. gekonnt haben, to have been able.</div>	<div>PRESENT. könnend, being able</div> <div>PERFECT. gekonnt, been able.</div>
<div>FIRST FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden</div>	<div>können, I should be able, &c.</div>		
<div>SECOND FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden</div>	<div>gekonnt haben, I should have been able, &c.</div>		

(4) Mögen, to be allowed,

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
SING.	1	ich mag,	I am	ich möge,	I may
	2	du magst,	thou art	du mögest,	thou mayst
	3	er mag,	he is	er möge,	he may
PLUR.	1	wir mögen,	we are	wir mögen,	we may
	2	ihr möget,	you are	ihr möget,	you may
	3	sie mögen,	they are	sie mögen,	they may
		allowed.		be allowed.	
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich mochte,	I was	ich möchte,	I might
	2	du mochtest,	thou wast	du möchtest,	thou mightst
	3	er mochte,	he was	er möchte,	he might
PLUR.	1	wir mochten,	we were	wir möchten,	we might
	2	ihr mochtet,	you were	ihr mochtet,	you might
	3	sie mochten,	they were	sie möchten,	they might
		allowed.		be allowed.	
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have been
	2	du hast	thou hast	du habest	allowed, &c.
	3	er hat	he has	er habe	
PLUR.	1	wir haben	we have	wir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
	3	sie haben	they have	sie haben	
		gemocht,	been allowed.	gemocht,	
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have been
	2	du hättest	thou hadst	du hättest	allowed, &c.
	3	er hatte	he had	er hätte	
PLUR.	1	wir hätten	we had	wir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
	3	sie hätten	they had	sie hätten	
		gemocht,	been allowed.	gemocht,	
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall be al-
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	lowed, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		mögen,	be allowed.	mögen,	
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	been allowed,
	3	er wird	he will	er werde	&c.
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		gemocht haben	have been al-	gemocht haben	
			lowed.		

to have liberty. (See Remark 11.)

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	<i>Wanting.</i>	PRESENT TENSE. mögen, to be allowed.	PRESENT. mögend, being allowed.
		PERFECT TENSE. gemocht haben, to have been al- lowed.	PERFECT. gemocht, allowed
FIRST FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	mögen, I should be allowed, &c.		
SECOND FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	gemocht haben I should have been a-ed, &c.		

(5) *Wüssen*, to be obliged ;

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
SING.	1	ich muß,	I am	ich müsse,	I may
	2	du mußt,	thou art	du müßest,	thou mayst
	3	er muß,	he is	er müsse,	he may
PLUR.	1	wir müssen,	we are	wir müssen,	we may
	2	ihr müßet,	you are	ihr müßet,	you may
	3	sie müssen,	they are	sie müssen,	they may
		}		}	
		obliged.		be obliged.	
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE	
SING.	1	ich mußte,	I was	ich müßte,	I might
	2	du mußtdest,	thou wast	du müßtdest,	thou mightst
	3	er mußte,	he was	er müßte,	he might
PLUR.	1	wir mußten,	we were	wir mußten,	we might
	2	ihr müßtet,	you were	ihr müßtet,	you might
	3	sie mußten,	they were	sie mußten,	they might
		}		}	
		obliged.		be obliged.	
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have been
	2	du hast	thou hast	du habest	obliged, &c.
	3	er hat	he has	er habe	
PLUR.	1	wir haben	we have	wir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
	3	sie haben	they have	sie haben	
		}		}	
		gemußt,		gemußt,	
		been obliged.			
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have been
	2	du hättest	thou hadst	du hättest	obliged, &c.
	3	er hätte	he had	er hätte	
PLUR.	1	wir hätten	we had	wir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
	3	sie hätten	they had	sie hätten	
		}		}	
		gemußt,		gemußt,	
		been obliged.			
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall be
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	obliged, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		}		}	
		müssen,		müssen,	
		be obliged.			
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	been obliged
	3	er wird	he will	er werde	&c.
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		}		}	
		gemußt haben		gemußt haben	
		have been obliged.			

must. (See Remark 12.)

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	<i>Wanting.</i>	PRESENT TENSE. müssen, to be obliged.	PRESENT. müssend, being obliged.
		PERFECT TENSE. gemusst haben, to have been obliged.	PERFECT. gemusst, obliged.
FIRST FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	<div>müssen, I should be obliged, &c.</div>		
SECOND FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	<div>gemusst haben I should have been o-ed, &c.</div>		

(6) Sollen, to be

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
SING.	1	ich soll.	I am	ich solle.	I may
	2	du sollst.	thou art	du sollest.	thou mayst
	3	er soll.	he is	er solle.	he may
PLUR.	1	wir sollen.	we are	wir sollen.	we may
	2	ihr sollt.	you are	ihr sollt.	you may
	3	sie sollen.	they are	sie sollen.	they may
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich sollte.	I was	ich sollte.	I might
	2	du solltest.	thou wast	du solltest.	thou mightst
	3	er sollte.	he was	er sollte.	he might
PLUR.	1	wir sollten.	we were	wir sollten.	we might
	2	ihr solltet.	you were	ihr solltet.	you might
	3	sie sollten.	they were	sie sollten.	they might
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have been
	2	du hast	thou hast	du habest	obliged, &c.
	3	er hat	he has	er habe	
PLUR.	1	wir haben	we have	wir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
	3	sie haben	they have	sie haben	
		PLUPERFECT TENSE.*		PLUPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have been
	2	du hättest	thou hadst	du hättest	obliged, &c.
	3	er hätte	he had	er hätte	
PLUR.	1	wir hätten	we had	wir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
	3	sie hätten	they had	sie hätten	
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall be
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	obliged, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	been obliged,
	3	er wird	he will	er werde	&c.
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	

obliged. (See Remark 13.)

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	<i>Wanting.</i>	PRESENT TENSE. sollen, to be obliged.	PRESENT. sollend, being obliged.
		PERFECT TENSE. gesollt haben, to have been obliged.	PERFECT. gesollt, obliged.
FIRST FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	sollen, I should be obliged, &c.		
SECOND FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	gesollt haben, I should have been o-ed, &c.		

INFINITIVE.	PRESENT INDICATIVE.	IMP. INDIC.
Wachsen, to grow,	ich wachse, du wachsest, er wächst	ich wuchs
Wägen or Wiegen x), to weigh,	ich wäge or wiege, du wägst or wiegst, er wägt or wiegt	ich wog
Waschen y), to wash,	ich wasche, &c.	ich wusch
Weben z), to weave,	ich webte, &c.	ich web
Weichen a), to yield,	ich weiche, &c.	ich wich
Weisen, to show,	ich weise, &c.	ich wies
Wenden b), to turn,	ich wende, &c.	ich wendete or wandte
Werben, to sue for,	ich werbe, du wirbst, er wirbt	ich warb
Werden, to become,	ich werde, du wirst, er wird	ich ward or wurde, du wurdest, er ward or wurde, wir wurden, &c.
Werfen, to throw,	ich werfe, du wirfst, er wirft	ich warf
Winden, to wind,	ich winde, &c.	ich wand
Wissen, to know,	ich weiß, du weißt, er weiß	ich wußte
Wollen, to will,	ich will, du willst, er will	ich wollte
Zeihen, to accuse of,	ich zeihe, &c.	ich zieh
Ziehen c), to draw,	ich ziehe, &c.	ich zog
Zwingen, to force,	ich zwinge, &c.	ich zwang

§ 79. VERBS OF THE NEW CONJUGATION

(commonly called "regular verbs").

(1) In verbs of the New, or simpler form, the Imperfect Tense and the Perfect Participle are not produced, as in the Old conjugation, by a change of the radical vowels; but by means of the suffix *e t* or *t*, which serves as a *tense characteristic*: thus, taking the rad-

IMP. SUBJ	IMPERATIVE.	PARTICIPLE.	REMARKS.
ich wüchse	wachse	gewachsen.	
ich wöge	wäge or wiege	gewogen.	a) Wägen is active, and has wäge in the imperf. subj.; wiegen is neuter, and has wiege. Wiegen, to rock; is regular.
ich wüschse	wasche	gewaschen.	b) Wäschest and wäscht are also used.
ich wöbe	webe	gewoben.	c) Regular except with the poets, or when used figuratively.
ich wiche	weiche	gewichen.	d) Weichen, to soften, to mollify, is regular.
ich wiese	weise	gewiesen.	
ich wendete	wende	gewendet or gewandt.	e) Regular when active
ich würbe	wirb	geworben.	
ich würde	werbe	geworden; (and as an auxiliary) worden.	
ich würfe	wirf	geworfen.	
(würfe)			
ich wände	winde	gewunden.	
ich wüßte	wisse	gewußt.	
ich wollte	—	gewollt.	
ich ziehe	ziehe	gezogen.	
ich zöge	ziehe	gezogen.	f) Zuechtst is antiquated, and only in poetical usage
ich zwänge	zwinge	gezwungen.	

ical part (lob) of loben, to praise, and affixing thereto et or t, we get Lob e t or Lob t; to which add the *personal* endings and we have lobete or lobte (lob + et + e), I praised; lobetest or lobtest, thou didst praise, &c.

(2) The verbs of the New form differ again from those of the Old, in that the former have in the Perfect Participle the termination et or t, instead of en: as, gelob e t or gelob t, praised. See the table of terminations § 76.

§ 80. PARADIGM OF A
Loben,

INDICATIVE.			SUBJUNCTIVE.		
PRESENT TENSE.			PRESENT TENSE.		
SING.	1	ich lobe,	I praise.	ich lobe,	I may
	2	du lobest,	thou praisest	du lobest,	thou mayst
	3	er lobt,	he praises.	er lobe,	he may
PLUR.	1	wir loben,	we praise.	wir loben,	we may
	2	ihr lobet,	you praise.	ihr lobet,	you may
	3	ſie loben,	they praise.	ſie loben,	they may
IMPERFECT TENSE.			IMPERFECT TENSE.		
SING.	1	ich lobte,	I praised.	ich lobete,	I might
	2	du lobteſt,	thou didſt praise.	du lobeteſt,	thou mightſt
	3	er lobte,	he did praise.	er lobete,	he might
PLUR.	1	wir lobten,	we did praise.	wir lobeten,	we might
	2	ihr lobtet,	you did praise.	ihr lobetet,	you might
	3	ſie lobten,	they did praise.	ſie lobeten,	they might
PERFECT TENSE.			PERFECT TENSE.		
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have
	2	du haſt	thou haſt	du habeſt	praised, &c.
	3	er hat	he has	er habe	
PLUR.	1	wir haben	we have	wir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
	3	ſie haben	they have	ſie haben	
PLUPERFECT TENSE.			PLUPERFECT TENSE.		
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have
	2	du hatteſt	thou hadſt	du hätteſt	praised, &c.
	3	er hatte	he had	er hätte	
PLUR.	1	wir hatten	we had	wir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
	3	ſie hatten	they had	ſie hätten	
FIRST FUTURE TENSE.			FIRST FUTURE TENSE.		
SING.	1	ich werde	I ſhall	ich werde	(if) I ſhall praise.
	2	du wirſt	thou wilt	du werdeſt	&c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we ſhall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	ſie werden	they will	ſie werden	
SECOND FUTURE TENSE.			SECOND FUTURE TENSE.		
SING.	1	ich werde	I ſhall	ich werde	(if) I ſhall have
	2	du wirſt	thou wilt	du werdeſt	praised, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we ſhall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	ſie werden	they will	ſie werden	

VERB OF THE NEW FORM.

to praise.

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	<div>PRESENT TENSE</div> <div>1. <i>wanting.</i> 2. lobe du, praise thou. 3. lobe er, let him praise. 1. loben wir, let us praise. 2. lobet ihr, praise ye. 3. loben sie, let them praise.</div>	<div>PRESENT TENSE.</div> <div>loben, to praise.</div> <div><div>PERFECT TENSE.</div><div>gelobt haben, to have praised.</div></div> <div><div>FIRST FUTURE.</div><div>loben werden, to be about to praise.</div></div>	<div>PRESENT.</div> <div>lobend, praising.</div> <div><div>PERFECT</div><div>gelobt, praised.</div></div>
<div><div>FIRST FUTURE.</div><div><div>ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden</div><div>loben. I should praise, &c.</div></div></div> <div><div>SECOND FUTURE.</div><div><div>ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden</div><div>gelobt haben. I should have praised, &c.</div></div></div>			

§ 81. THE MIXED CONJUGATION

(embracing the irregular verbs properly so called).

There are a few verbs (sixteen in all), which have a sort of mixed conjugation: partaking of the *Old Form*, in that they change their radical vowels to form the Imperfect Tense and the Perfect Participle; and at the same time, partaking of the *New Form*, in that they assume, in the same parts, the *tense-sign* *te* and the participial ending *t*. These are they which, strictly speaking, are the *irregular* verbs of the language, and accordingly, they are here so classed. They will be found, also, in the general List of (so called) “irregular” verbs (page 346), which, for the sake of convenience, we have there inserted.

§ 82.

LIST OF VERBS OF THE MIXED CONJUGATION.

INFINITIVE	PRESENT <i>of the indicative.</i>	IMPERFECT.		PAST PARTI- CIPLE.	IMPERATIVE
		<i>Indicat.</i>	<i>Subjunct.</i>		
Brennen, to burn,	— —	ich brannte	ich brennte	gebrannt.	brenne
Bringen, to bring,	— —	ich brachte	ich brächte	gebracht.	—
Denken, to think,	— —	ich dachte	ich dächte	gedacht.	—
Dürfen, to be permitted,	ich darf, du darfst, er darf	ich durfte	ich dürfte	gedurft.	—
Haben, to have,	ich habe, du hast, er hat	ich hatte	ich hätte	gehabt.	habe.
Kennen, to know,	— —	ich kannte	ich kennte	gekannt.	—
Können, to be able, can,	ich kann, du kannst, er kann	ich konnte	ich könnte	gekonnt.	—
Mögen, to be allowed, may,	ich mag, du magst, er mag	ich mochte	ich möchte	gemocht.	—
Müssen, to be obliged, must,	ich muß, du mußt, er muß	ich mußte	ich müßte	gemußt.	—
Nennen, to name,	— —	ich nannte	ich nennte	genannt.	—
Rennen, to run,	— —	ich rannte	ich rennte	gerannt.	—
Senden, to send,	— —	ich sandte	ich sendete	gesandt.	—
Sollen, to be obliged, shall,	ich soll, du sollst, er soll	—	—	—	—
Wenden, to turn,	— —	ich wandte	ich wendete	gewandt.	—
Wissen, to know,	ich weiß, du weißt, er weiß	ich wußte	ich wüßte	gewußt.	wiße
Wollen, to be willing,	ich will, du willst, er will.	—	—	—	—

§ 83. PARADIGMS OF IRREGULAR VERBS.

(1) In order to a better display of the irregularities of some of these verbs, we append the following paradigms. They will be found exceedingly convenient for ready reference. Some of these verbs, also, have certain peculiar uses, which require special attention. For this reason we have, immediately after the paradigms, added a series of explanatory remarks, with copious examples illustrating theveral ways in which they are employed.

(2) Dürfen, to be permitted,

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
SING.	1	ich darf,	I am	ich dürfe,	I may
	2	du darfst,	thou art	du dürfest,	thou mayst
	3	er darf,	he is	er dürfe,	he may
PLUR.	1	mir dürfen,	we are	mir dürfen,	we may
	2	ihr dürftet,	you are	ihr dürftet,	you may
	3	sie dürfen,	they are	sie dürfen,	they may
		}		}	
		permitted		be permitted.	
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich durftest,	I was	ich dürfte,	I might
	2	du durftest,	thou wast	du dürftest,	thou mightst
	3	er durfte,	he was	er dürfte,	he might
PLUR.	1	mir durften,	we were	mir dürften,	we might
	2	ihr durftet,	you were	ihr dürftet,	you might
	3	sie durften,	they were	sie dürften,	they might
		}		}	
		permitted.		be permitted.	
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have been
	2	du hast	thou hast	du habest	permitted, &c.
	3	er hat	he has	er habe	
PLUR.	1	wir haben	we have	mir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
	3	sie haben	they have	sie haben	
		}		}	
		gedurft,		gedurft.	
		}		}	
		been permitted.			
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have been
	2	du hättest	thou hadst	du hättest	permitted, &c.
	3	er hatte	he had	er hätte	
PLUR.	1	mir hätten	we had	mir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
	3	sie hätten	they had	sie hätten	
		}		}	
		gedurft,		gedurft.	
		}		}	
		been permitted.			
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall be per-
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	mitted, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	mir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		}		}	
		dürfen,		dürfen,	
		}		}	
		be permitted.			
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	been permitted,
	3	er wird	he will	er werde	&c.
PLUR.	1	wir werden	we shall	mir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		}		}	
		gedurft haben,		gedurft haben,	
		}		}	
		have been permitted.			

to dare. (See Remark 9.)

CONDITIIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	<i>Wanting.</i>	PRESENT TENSE. dürfen, to be per- mitted.	PRESENT. dürfend, being permitted
		PERFECT TENSE. gedurft haben, to have been permitted.	PERFECT. gedurft, permitted.
FIRST FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet ſie würden	<div> }</div> <div>dürfen, I should be permitted, &c.</div>		
SECOND FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet ſie würden	<div> }</div> <div>gedurft haben, I should have been perm-d.</div>		

(3) Können

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
SING.	1	ich kann,	I am	ich könne,	I may
	2	du kannst,	thou art	du könneſt,	thou mayſt
	3	er kann,	he is	er könne,	he may
PLUR.	1	wir können,	we are	wir können,	we may
	2	ihr könnet,	you are	ihr könnet,	you may
	3	ſie können,	they are	ſie können,	they may
		able.		be able.	
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich konnte,	I was	ich könnte,	I might
	2	du konnteſt,	thou waſt	du könnteſt,	thou mightſt
	3	er konnte,	he was	er könnte,	he might
PLUR.	1	wir konnten,	we were	wir könnten,	we might
	2	ihr konntet,	you were	ihr konntet,	you might
	3	ſie konnten,	they were	ſie könnten,	they might
		able.		be able.	
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have been
	2	du haſt	thou haſt	du habeſt	able, &c.
	3	er hat	he has	er habe	
PLUR.	1	wir haben	we have	wir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
	3	ſie haben	they have	ſie haben	
		geſount.	been able	geſount.	
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have been
	2	du hatteſt	thou haſt	du hätteſt	able, &c.
	3	er hatte	he had	er hätte	
PLUR.	1	wir hatten	we had	wir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
	3	ſie hätten	they had	ſie hätten	
		geſount.	been able.	geſount.	
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I ſhall	ich werde	(if) I ſhall be
	2	du wirſt	thou wilt	du werdeſt	able, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we ſhall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	ſie werden	they will	ſie werden	
		können,	be able.	können,	
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I ſhall	ich werde	(if) I ſhall have
	2	du wirſt	thou wilt	du werdeſt	been able, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we ſhall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	ſie werden	they will	ſie werden	
		geſount haben	have been able.	geſount haben	

to be able. (See Remark 10.)

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	<i>Wanting.</i>	<div>PRESENT TENSE. können, to be able.</div> <div>PERFECT TENSE. gekonnt haben, to have been able.</div>	<div>PRESENT. könnend, being able</div> <div>PERFECT. gekonnt, been able.</div>
<div>FIRST FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden</div>	<div>können, I should be able, &c.</div>		
<div>SECOND FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden</div>	<div>gekonnt haben, I should have been able, &c.</div>		

(4) Mögen, to be allowed,

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
SING.	1	ich mag,	I am	ich möge,	I may
	2	du magst,	thou art	du mögest,	thou mayst
	3	er mag,	he is	er möge,	he may
PLUR.	1	wir mögen,	we are	wir mögen,	we may
	2	ihr möget,	you are	ihr möget,	you may
	3	sie mögen,	they are	sie mögen,	they may
		allowed.		be allowed	
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich mochte,	I was	ich möchte,	I might
	2	du mochtest,	thou wast	du möchtest,	thou mightst
	3	er mochte,	he was	er möchte,	he might
PLUR.	1	wir mochten,	we were	wir möchten,	we might
	2	ihr mochtet,	you were	ihr mochtet,	you might
	3	sie mochten,	they were	sie möchten,	they might
		allowed.		be allowed.	
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have been
	2	du hast	thou hast	du habest	allowed, &c.
	3	er hat	he has	er habe	
PLUR.	1	wir haben	we have	wir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
	3	sie haben	they have	sie haben	
		gemocht,	been allowed.	gemocht,	
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have been
	2	du hättest	thou hadst	du hättest	allowed, &c.
	3	er hätte	he had	er hätte	
PLUR.	1	wir hätten	we had	wir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
	3	sie hätten	they had	sie hätten	
		gemocht,	been allowed.	gemocht,	
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall be al-
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	lowed, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		mögen,	be allowed	mögen,	
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	been allowed,
	3	er wird	he will	er werde	&c.
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		gemocht haben	have been al-	gemocht haben	
			lowed.		

to have liberty. (See Remark 11.)

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	<i>Wanting.</i>	PRESENT TENSE. mögen, to be allowed.	PRESENT. mögend, being allowed.
		PERFECT TENSE. gemocht haben, to have been al- lowed.	PERFECT. gemocht, allowed
FIRST FUTURE.			
ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	mögen, I should be allowed, &c.		
SECOND FUTURE.			
ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	gemocht haben I should have been a-ed, &c.		

(5) *Müssen*, to be obliged;

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
SING.	1	ich muß,	I am	ich müsse,	I may
	2	du mußt,	thou art	du mußt,	thou mayst
	3	er muß,	he is	er müsse,	he may
PLUR.	1	wir müssen,	we are	wir müssen,	we may
	2	ihr müßt,	you are	ihr müßt,	you may
	3	sie müssen,	they are	sie müssen,	they may
		}		}	
		obliged.		be obliged.	
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich mußte,	I was	ich müßte,	I might
	2	du mußt,	thou wast	du müßt,	thou mightst
	3	er mußte,	he was	er müßte,	he might
PLUR.	1	wir mußten,	we were	wir mußten,	we might
	2	ihr müßt,	you were	ihr müßt,	you might
	3	sie mußten,	they were	sie mußten,	they might
		}		}	
		obliged.		be obliged.	
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have been
	2	du hast	thou hast	du habest	obliged, &c.
	3	er hat	he has	er habe	
PLUR.	1	wir haben	we have	wir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
	3	sie haben	they have	sie haben	
		}		}	
		gemußt,		gemußt,	
		been obliged.		been obliged.	
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have been
	2	du hättest	thou hadst	du hättest	obliged, &c.
	3	er hätte	he had	er hätte	
PLUR.	1	wir hätten	we had	wir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
	3	sie hätten	they had	sie hätten	
		}		}	
		gemußt,		gemußt,	
		been obliged.		been obliged.	
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall be
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	obliged, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		}		}	
		müssen,		müssen,	
		be obliged.		be obliged.	
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	been obliged
	3	er wird	he will	er werde	&c.
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		}		}	
		gemußt haben		gemußt haben	
		have been obliged.		have been obliged.	

must. (See Remark 12.)

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	<i>Wanting.</i>	PRESENT TENSE. müssen, to be obliged.	PRESENT. müßend, being obliged.
		PERFECT TENSE. gemußt haben, to have been obliged.	PERFECT. gemußt, obliged.
FIRST FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	<div>müssen, I should be obliged, &c.</div>		
SECOND FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	<div>gemußt haben I should have been o-ed, &c.</div>		

(6) **Sollen, to be**

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich soll.	I am	ich solle,	I may
	2	du sollst,	thou art	du sollest,	thou mayst
	3	er soll,	he is	er solle,	he may
	1	wir sollen,	we are	wir sollen,	we may
	2	ihr solltet,	you are	ihr solltet,	you may
PLUR. SING.	3	sie sollen,	they are	sie sollen,	they may
			obliged.		be obliged.
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich sollte,	I was	ich sollte,	I might
	2	du solltest,	thou wast	du soltest,	thou mightst
	3	er sollte,	he was	er sollte,	he might
	1	wir sollten,	we were	wir sollten,	we might
	2	ihr solltet,	you were	ihr solltet,	you might
PLUR. SING.	3	sie sollten,	they were	sie sollten,	they might
			obliged.		be obliged.
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have been
	2	du hast	thou hast	du habest	obliged, &c.
	3	er hat	he has	er habe	
	1	wir haben	we have	wir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
PLUR. SING.	3	sie haben	they have	sie haben	
		gefolgt,	been obliged.	gefolgt,	
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have been
	2	du hättest	thou hadst	du hättest	obliged, &c.
	3	er hätte	he had	er hätte	
	1	wir hätten	we had	wir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
PLUR. SING.	3	sie hätten	they had	sie hätten	
		gefolgt,	been obliged.	gefolgt,	
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall be
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	obliged, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
PLUR. SING.	3	sie werden	they will	sie werden	
		sollen,	be obliged.	sollen,	
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	been obliged,
	3	er wird	he will	er werde	&c.
	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
PLUR. SING.	3	sie werden	they will	sie werden	
		gefolgt haben,	have been obliged.	gefolgt haben,	

obliged. (See Remark 13.)

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	<i>Wanting.</i>	PRESENT TENSE. sollen, to be obliged.	PRESENT. sollend, being obliged.
		PERFECT TENSE. gefollet haben, to have been obliged.	PERFECT. gefollet, obliged.
FIRST FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	sollen, I should be obliged, &c.		
SECOND FUTURE. ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	gefollet haben, I should have been o-ed, &c.		

(8) *Wollen*, to be

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
SING.	1	ich will,	I will.	ich wolle,	I may
	2	du willst,	thou wilt.	du wollest,	thou mayest
	3	er will,	he will.	er wolle,	he may
PLUR.	1	wir wollen,	we will.	wir wollen,	we may
	2	ihr wollet,	you will.	ihr wollet,	you may
	3	sie wollen,	they will.	sie wollen,	they may
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich wollte,	I was	ich wollte,	I might
	2	du wolltest,	thou wast	du wolltest,	thou mightest
	3	er wollte,	he was	er wollte,	he might
PLUR.	1	wir wollten,	we were	wir wollten,	we might
	2	ihr wolltet,	you were	ihr wolltet,	you might
	3	sie wollten,	they were	sie wollten,	they might
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
SING.	1	ich habe	I have	ich habe	I may have been
	2	du hast	thou hast	du habest	willing, &c.
	3	er hat	he has	er habe	
PLUR.	1	wir haben	we have	wir haben	
	2	ihr habet	you have	ihr habet	
	3	sie haben	they have	sie haben	
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
SING.	1	ich hatte	I had	ich hätte	I might have been
	2	du hättest	thou hadst	du hättest	willing, &c.
	3	er hatte	he had	er hätte	
PLUR.	1	wir hätten	we had	wir hätten	
	2	ihr hättet	you had	ihr hättet	
	3	sie hätten	they had	sie hätten	
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall be wil-
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	ling, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	been willing, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	

willing. (See Remark 14.)

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTICIPLE.
	1. <i>Wanting.</i> 2. <i>Wolle du, will thou.</i> 3. <i>Wolle er, let him be. willing.</i>	PRESENT TENSE. wollen, to be willing.	PRESENT wollend, willing
		PERFECT TENSE. gewollt haben, to have willed.	PERFECT. gewollt, willed
FIRST FUTURE.			
ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	wollen, I should be willing, &c.		
SECOND FUTURE.			
ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden	gewollt haben, I should have been w-g, &c.		

(9) *Remarks on dürfen.*

This verb is commonly rendered, *to dare*, though the primary sense seems to be that given above, viz, *to be permitted*: the signification, *to dare*, is one in which it is now seldom used. The verb is also employed (only in the Imperfect Subjunctive, however,) to denote what *probably may be*, and may then be translated by such words as *might*, *need*, *would*, &c.: thus, *Es dürfte jetzt zu spät sein*, it *may or might be* too late now: *Es dürfte vielleicht wahr sein*, it *might perchance be* true. It also signifies, *to need*, *to have occasion*, &c.: as, *Er darf nur reden*, he *needs only* to speak; *Er darf sich darüber nicht wundern*, he *must not or should not wonder at that*. When used without an infinitive after it, one must be supplied to complete the construction: thus, *Er darf nicht in das Haus (kommen)*, he ventures not (*to come*) into the house.

(10) *Remarks on können.*

The original signification of *können* was *to know*, or *to know how*; hence the present sense, *to be at liberty* to do a thing, *to be able*; as, *ich kann lesen und schreiben*, I can (*know how to*) read and write. Its chief power now, is to indicate bare possibility, and hence it is often aptly translated by the English, *may*: as, *Er kann es verstanden haben*, he *may* (possibly) have understood it. It differs, therefore, from *dürfen*, when it (*dürfen*) is used (in the Imperfect Subjunctive) to express possibility; for *dürfen* not only signifies that the thing *may be*, but that it *probably is or will be*. *Können* like *dürfen*, has sometimes an infinitive understood after it, to complete the construction.

(11) *Remarks on mögen.*

Mögen marks *possibility* under allowance or concession from another: as, *Er mag lachen*, he *may* laugh; that is, he has permission to laugh, no one hinders him. *Er mag ein braver Mann sein*, he *may* (I grant) be a brave man; where the *possibility* of his being a brave man, is a thing conceded. Kindred to this are the other significations (*chance*, *inclination*, *wish*, &c.) usually attributed to this verb: thus, *es möchte regnen*, it *might* rain; that is, the causes that seem to forbid, are likely not to operate; *ich möchte es bezweifeln*, I am *disposed or inclined* to doubt it, that is, *I might* doubt it altogether, but for certain circumstances seeming to forbid: *möge es der Himmel geben*, *may* heaven grant it; *ich mag es nicht thun*, I *do not like* to do it, that is, I am not permitted by my feelings to do it cheerfully, &c.

(12) *Remarks on müssen*.

The German *müssen* and the English *must*, are very near equivalents. The predominant power of the word is everywhere that of obligation or necessity, and this being kept in mind, it will often be convenient to employ in translating it, such words, as, *be obliged, am to, have need to* and the like. Often an infinitive is understood with it: as, *ich muß zurück*, I must (*go*) back.

(13) *Remarks on sollen*.

The prime and prevalent use of *sollen* is to indicate *obligation* or *necessity*. What particular word or phrase shall be employed to translate it, in any given case, must be determined by circumstances. It is only necessary always to adhere to the *primary* idea; for in whatever way expressed, that primary sense must be kept in view. The following examples will be sufficient to show this:

Du sollst das thun, thou *art to* (i. e. *art obliged to*) do that:

Er soll gehen, he *is to* (i. e. *is bidden to*) go:

Soll ich es haben? *am I to* (i. e. *am I bound or am I permitted to*) have it?

Die Flotte soll geschlagen werden sein, the fleet *is said or reported to* (i. e. *must*, according to report) be beaten.

Sie sollen ihn nicht beleidigt haben, you are *supposed or admitted* not to (that is, you *could* not of *necessity*, in my opinion) have offended him.

Was soll der Hut? what *means* the (i. e. what *must* be the meaning of the) hat?

Wenn er kommen sollte, so will ich es ihm sagen, if he *should* come (i. e. *should be obliged by circumstances to come*) I will tell him so.

So with an infinitive understood: was soll ich? what *am I to* (*do*)? was soll das? what *signifies* that? (i. e. *supplying sein, what is that to be?*)

Er weiß nicht was er thun soll, he does not know what to do.

(14) *Remarks on wollen*.

Wollen implies future *purpose*: thus, *ich will gehen*, I will (*to*) go. i. e. my *purpose* is to go. The expression of mere futurity would be, *ich werde gehen*. Kindred to this is another signification of *wollen*: as, *er will dich gesehen haben*, he *wills to have seen* you, that is, he *will have it or affirms*, that he saw you.

(15) EXAMPLES,

further illustrating the uses of the preceding verbs.

Ich darf es thun.	I am allowed to do it.
Es dürfte vielleicht wahr sein.	It might perhaps be true.
Es dürfte wohl geschehen.	It might easily happen.
Du darfst es nur fordern.	You need only ask for it.
Er kann weder lesen noch schreiben.	He can neither read nor write.
Ich kann mich irren.	I may be mistaken.
Ich konnte ihn nicht verstehen.	I could not understand him.
Können Sie heute zu mir kommen?	Can you come to me to-day?
Ich mag das nicht.	I do not like that.
Ich möchte gerne wissen, wieviel Uhr es ist.	I should like to know what o'clock it is.
Ich möchte wohl etwas davon haben.	I should like to have some of it.
Es mag sein.	It may be.
Ich möchte lieber.	I had rather; I would rather.
Möge er lange leben!	May he live long!
Ich muß es thun.	I must do it.
Er müßte sich seines Betragens schämen.	He should be ashamed of his conduct.
Mußte es nicht so kommen?	Should it not so have happened?
Wenn ich sterben müßte, so würde ich es nicht thun.	If I should die, I would not do it.
Ich wollte gerne gehen.	I would willingly (i. e. would like to) go.
Ich will zu Fuße gehen.	I will go on foot.
Ich wollte, daß wir gehen sollten.	I was for our going.
Sie sollen schreiben.	You should write; you are to write.
Was soll das heißen?	What does that mean?
Es soll sich zugetragen haben.	It is said to have happened.
Der König soll angekommen sein.	The king is said to have arrived.
Wenn er morgen sterben sollte.	If he should die to-morrow.
Wenn das so sein sollte.	If that should be so.

§ 84. PASSIVE VERBS.

(1) The passive voice is formed by adding to the auxiliary *werden* (*to become*,) through all its moods and tenses, the Perfect Participle of the main verb, thus:

INDIC. ACTIVE.	INDIC. PASSIVE.
<i>Pres.</i> ich lobe, I praise,	ich werde gelobt, I am praised.
<i>Imp.</i> ich lobte, I praised,	ich wurde gelobt, I was praised.
<i>Perf.</i> ich habe gelobt, I have praised,	ich bin gelobt worden, I have been praised.
<i>Plup.</i> ich hatte gelobt, I had praised,	ich war gelobt worden, I had been praised.
<i>1. Fut.</i> ich werde loben, I shall praise,	ich werde gelobt werden, I shall be praised.
<i>2. Fut.</i> ich werde gelobt haben, I shall have praised,	ich werde gelobt worden sein, I shall have been praised, &c.

(2) It will be noted, that wherever the perfect participle of the main verb (as *gelobt* above) is joined with the participle of the auxiliary, the latter is written *worden*, not *geworden*, whereby an offensive repetition (of the syllable *ge*) is avoided. Sometimes *worden* is altogether omitted in the past tenses, but this should be avoided.

(3) The German, by confining *werden* with the past participle to the expression of *passivity* and using *sein*, when the participle is to be taken as a mere *adjective*, has a manifest advantage over the English Passive. Thus, if we wish to say, in German, *he is feared*, it will be, *er wird gefürchtet*; if the intention, however, be merely to mark the state or character of the person as one who is feared, that is, whose character or conduct inspires fear generally, the German will be, *er ist gefürchtet*, he is (a) feared (man.) The form of expression in English, it will be observed, is the same for *both* ideas: "he is feared."

(4) The Germans, however, employ the passive form far less frequently than do the English. They prefer other methods: thus, *man sagt*, one says, i. e. *it is said*; *der Schlüssel hat sich gefunden* the key has been found.

§ 85. PARADIGM OF Gelobt werden,

		INDICATIVE.		SUBJUNCTIVE.	
		PRESENT TENSE.		PRESENT TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich werde	I am	ich werde	I may
	2	du wirst	thou art	du werdest	thou mayest
	3	er wird	he is	er werde	he may
PLUR. SING.	1	wir werden	we are	wir werden	we may
	2	ihr werdet	you are	ihr werdet	you may
	3	sie werden	they are	sie werden	they may
		gelobt,	praised.	gelobt,	be praised.
		IMPERFECT TENSE.		IMPERFECT TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich wurde	I was	ich würde	I might
	2	du wärest	thou wast	du wärest	thou mightest
	3	er würde	he was	er würde	he might
PLUR. SING.	1	wir wurden	we were	wir würden	we might
	2	ihr würdet	you were	ihr würdet	you might
	3	sie wurden	they were	sie würden	they might
		gelobt,	praised.	gelobt,	be praised.
		PERFECT TENSE.		PERFECT TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich bin	I have	ich sei	I may have been
	2	du bist	thou hast	du seiest	praised, &c.
	3	er ist	he has	er sei	
PLUR. SING.	1	wir sind	we have	wir seien	
	2	ihr seid	you have	ihr seiet	
	3	sie sind	they have	sie seien	
		gelobt worden,	been praised.	gelobt worden,	
		PLUPERFECT TENSE.		PLUPERFECT TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich war	I had	ich wäre	I might have been
	2	du wärest	thou hadst	du wärest	praised, &c.
	3	er war	he had	er wäre	
PLUR. SING.	1	wir waren	we had	wir wären	
	2	ihr wäret	you had	ihr wäret	
	3	sie waren	they had	sie wären	
		gelobt worden,	been praised.	gelobt worden,	
		FIRST FUTURE TENSE.		FIRST FUTURE TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall be
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	praised, &c.
	3	er wird	he will	er werde	
PLUR. SING.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		gelobt werden,	be praised.	gelobt werden,	
		SECOND FUTURE TENSE.		SECOND FUTURE TENSE.	
PLUR. SING.	1	ich werde	I shall	ich werde	(if) I shall have
	2	du wirst	thou wilt	du werdest	been praised,
	3	er wird	he will	er werde	&c.
PLUR. SING.	1	wir werden	we shall	wir werden	
	2	ihr werdet	you will	ihr werdet	
	3	sie werden	they will	sie werden	
		gelobt worden sein,	have been praised.	gelobt worden sein,	

A PASSIVE VERB.

to be praised.

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTIC.
	<div>PRESENT TENSE.</div> <div>1. <i>wanting</i> 2. <i>werde du</i> 3. <i>werde er</i> 1. <i>werden wir</i> 2. <i>werdet ihr</i> 3. <i>werden sie</i> be thou praised, &c.</div> <div>gelobt,</div>	<div>PRESENT TENSE.</div> <div>gelobt werden, to be praised,</div> <div>PERFECT TENSE.</div> <div>gelobt worden sein, to have been praised.</div> <div>FUTURE TENSE.</div> <div>werden gelobt wer- den, to be about to be praised.</div>	<div>PERFECT</div> <div>gelobt, praised</div>
<div>FIRST FUTURE.</div> <div><div>ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden</div><div>gelobt werden,</div><div>I should be praised, &c.</div></div>			
<div>SECOND FUTURE.</div> <div><div>ich würde du würdest er würde wir würden ihr würdet sie würden</div><div>gelobt worden sein.</div><div>I should have been p-ed, &c.</div></div>			

§ 86. REFLEXIVE VERBS.

(1) A verb is said to be *reflexive*, when it represents the subject as acting upon itself. We have several such in English: he *deports* himself well; he *bethought* himself; they *betook* themselves to the woods; where the subject and the object, in each case, being identical, the verb is made reflexive. It is manifest, that any active transitive verb may thus become a reflexive verb.

(2) Strictly speaking, however, those only are accounted reflexives, that can not otherwise be used. The number of these, in German, is much larger than in English. Some of them require the reciprocal pronoun to be in the Dative, but most of them govern the Accusative: thus, (with the Dative,) ich bilde mir nicht ein, I do not imagine; (with the Accusative,) ich schäme mich, I am ashamed. Further examples are the following:

WITH THE DATIVE.

Sich anmaßen, to presume; usurp.

Sich ausbedingen, to condition.

Sich einbilden, to imagine.

Sich getrauen, to be confident.

Sich schmeicheln, to flatter one's self.

Sich vornehmen, to propose to one's self.

Sich vorstellen, to represent to one's self.

Sich widersprechen, to contradict.

WITH THE ACCUSATIVE.

Sich anschicken, to prepare.

Sich äußern, to intimate.

Sich bedanken, to be thankful for.

Sich bedenken, to pause to think.

Sich begeben, to repair to; to happen.

Sich behelfen, to put up with; to make do

Sich freuen, to rejoice.

Sich widersetzen, to resist.

(3) Since the action of these verbs is confined to the agent, they are rightly regarded as *intransitives*; for the verb and the pronoun under its government, are to be taken *together* as a single expression for intransitive action: thus, ich freue mich, I rejoice *myself*, that is, I *rejoice*, or *delight in*.

(4) In like manner, reflexives often become the equivalents of *passives*: as, der Schlüssel hat sich gefunden, the key has *found itself*, that is, the key *is found* or *has been found* &c.

(5) In some instances a verb is found to have, both in the simple and in the reflexive form, the same signification: as, irren and sich irren, to err; to be mistaken.

(6) It is worthy of remark, also, that some transitives, upon passing into the reflexive form, undergo some change of signification: thus, from *berufen*, to call, comes *sich berufen*, to *appeal to*. It is generally easy, however, in these cases, to account for such changes. The following are additional examples:

<i>Bedenken</i> , to think upon;	<i>sich bedenken</i> , to pause to think.
<i>Bescheiden</i> , to assign;	<i>sich bescheiden</i> , to be contented with.
<i>Finden</i> , to find;	<i>sich finden</i> (in etwas), to accommo- date one's self to a thing.
<i>Fürchten</i> , to fear;	<i>sich fürchten</i> , to be afraid of.
<i>Hüten</i> , to guard;	<i>sich hüten</i> , to beware.
<i>Machen</i> , to make;	<i>sich machen</i> (an etwas), to set about a thing.
<i>Stellen</i> , to place;	<i>sich stellen</i> , to feign, pretend.
<i>Verantworten</i> , to answer for;	<i>sich verantworten</i> , to defend one's self.
<i>Vergehen</i> , to pass away;	<i>sich vergehen</i> , to commit a fault.
<i>Verlassen</i> , to leave;	<i>sich verlassen</i> , to rely upon.

§ 87. PARADIGM OF A

Sich freuen,

INDICATIVE.			SUBJUNCTIVE.		
PRESENT TENSE.			PRESENT TENSF.		
SING.	1	ich freue mich, I rejoice.	ich freue mich, I may	}	rejoice.
	2	du freuest dich, thou rejoicest.	du freuest dich, thou mayst		
	3	er freuet sich, he rejoices.	er freue sich, he may		
PLUR.	1	wir freuen uns, we rejoice.	wir freuen uns, we may	}	rejoice.
	2	ihr freuet euch, you rejoice.	ihr freuet euch, you may		
	3	sie freuen sich, they rejoice.	sie freuen sich, they may		
IMPERFECT TENSE			IMPERFECT TENSE.		
SING.	1	ich freuete mich, I rejoiced.	ich freuete mich, I might	}	rejoice.
	2	du freuestest dich, thoudidst rejoice.	du freuestest dich, thou mightst.		
	3	er freuete sich, he rejoiced.	er freuete sich, he might		
PLUR.	1	wir freueten uns, we rejoiced.	wir freueten uns, we might	}	rejoice.
	2	ihr freuetet euch, you rejoiced.	ihr freuetet euch, you might		
	3	sie freueten sich, they rejoiced.	sie freueten sich, they might		
PERFECT TENSE.			PERFECT TENSE.		
SING.	1	ich habe mich } I have	ich habe mich } I may have re-	}	joiced, &c.
	2	du hast dich } thou hast	du habest dich } rejoiced, &c.		
	3	er hat sich } he has	er habe sich } gefreut,		
PLUR.	1	wir haben uns } we have	wir haben uns } gefreut,	}	rejoiced.
	2	ihr habet euch } you have	ihr habet euch } gefreut,		
	3	sie haben sich } they have	sie haben sich } gefreut,		
PLUPERFECT TENSE.			PLUPERFECT TENSE.		
SING.	1	ich hatte mich } I had	ich hätte mich } I might have	}	rejoiced &c.
	2	du hättest dich } thou hadst	du hättest dich } rejoiced &c.		
	3	er hatte sich } he had	er hätte sich } gefreut,		
PLUR.	1	wir hätten uns } we had	wir hätten uns } gefreut,	}	rejoiced.
	2	ihr hättet euch } you had	ihr hättet euch } gefreut,		
	3	sie hätten sich } they had	sie hätten sich } gefreut,		
FIRST FUTURE TENSE.			FIRST FUTURE TENSE.		
SING.	1	ich werde mich } I shall	ich werde mich } (if) I shall re-	}	joice, &c.
	2	du wirst dich } thou wilt	du werdest dich } rejoice, &c.		
	3	er wird sich } he will	er werde sich } freuen,		
PLUR.	1	wir werden uns } we shall	wir werden uns } freuen,	}	rejoice.
	2	ihr werdet euch } you will	ihr werdet euch } freuen,		
	3	sie werden sich } they will	sie werden sich } freuen,		
SECOND FUTURE TENSE.			SECOND FUTURE TENSE		
SING.	1	ich werde mich } I shall	ich werde mich } (if) I shall have	}	rejoiced, &c.
	2	du wirst dich } thou wilt	du werdest dich } rejoiced, &c.		
	3	er wird sich } he will	er werde sich } gefreut haben,		
PLUR.	1	wir werden uns } we shall	wir werden uns } gefreut haben,	}	rejoiced.
	2	ihr werdet euch } you will	ihr werdet euch } gefreut haben,		
	3	sie werden sich } they will	sie werden sich } gefreut haben,		

REFLEXIVE VERB.

to rejoice.

CONDITIONAL.	IMPERATIVE.	INFINITIVE.	PARTIC.
	<div>PRESENT TENSE.</div> <div>1. <i>wanting</i>. 2. freue (du) dich, rejoice thou, &c. 3. freue (er) sich, 1. freuen (wir) uns, 2. freuet (ihr) euch, 3. freuen (sie) sich.</div>	<div>PRESENT TENSE.</div> <div>sich freuen, to rejoice.</div> <div>PERFECT TENSE.</div> <div>sich gefreut haben, to have rejoiced.</div>	<div>PRESENT.</div> <div>sich freuend, rejoicing.</div> <div>PERFECT.</div> <div><i>Wanting</i>.</div>
<div>FIRST FUTURE.</div> <div><div>ich würde mich du würdest dich er würde sich wir würden uns ihr würdet euch sie würden sich</div><div>} freuen, I should re- joice, &c.</div></div>			
<div>SECOND FUTURE.</div> <div><div>ich würde mich du würdest dich er würde sich wir würden uns ihr würdet euch sie würden sich</div><div>} gefreut haben, I should have rejoiced, &c.</div></div>			

§ 88. IMPERSONAL VERBS.

(1) The impersonal verb, properly so called, is one destitute of the *first* and *second* persons: being confined to the third person singular, and having for its grammatical subject the pronoun *es*, without definite reference to any antecedent, as,

<i>es regnet</i> , it rains ;	<i>es blüht</i> , it lightens ;
<i>es schneit</i> , it snows ;	<i>es fröst</i> , it freezes ;
<i>es donnert</i> , it thunders ;	<i>es taut</i> , it thaws ;
<i>es hagelt</i> , it hails ;	<i>es tagt</i> , it dawns.

(2) It must immediately appear, that a verb may be impersonal, and yet belong to any of the classes of verbs described in preceding sections. Thus some are *transitive*: some are *intransitive*; some are *passive*; some are *reflexive*; &c.

EXAMPLES.

Es ärgert mich, it vexes me, i. e. I am vexed ;
es friert ihn, it chills him, i. e. he is chilled or frozen ;
es hungert mich, it hungers me, i. e. I am hungry ;
es reißt, there is a hoar frost ;
es heißt, it is said ;
es wird viel davon geredet, it is much talked about ;
es versteht sich, it understands itself, i. e. it is understood ; &c.
es fragt sich, it asks itself, i. e. it is asked, it is the question ;
es giebt Menschen, it gives or yields men, i. e. there are men.

§ 89. COMPOUND VERBS.

(1) Various derivative verbs in German are produced by the union of simple words with prefixes. * Most of these prefixes are *separable*, that is, may stand apart from the radicals ; some, however, are found to be *inseparable*; some are either separable or inseparable, according to circumstances.

(2) The prefixes are themselves, also, either simple or compound ; as, *her kommen*, to come *here* or *hither*; *herüber kommen*, to come

* Under the name of Prefixes are here comprehended all those invariable words, (as adverbs and prepositions,) which are combined with other words to vary or modify their signification. They are, also, often called *Particles*. The simple words with which they are united, are generally verbs ; but often nouns and adjectives are, by prefixes, converted into verbs.

over here, or *hither*. In most instances, the prefixes may be translated severally as above; but often they are found to be merely intensive or euphonic. *

§ 90. SIMPLE PREFIXES SEPARABLE.

Ab,	from, off, down;	Absetzen, to set or put down; to depose.
An,	to, at, in, on, towards;	Anfangen, to catch at, i. e. to begin.
Auf,	on, upon, up;	Aufgehen, to go up; to rise.
Aus,	out, out of, from;	Ausnehmen, to take out; to choose.
Bei,	by, near, with;	Beistehen, to stand by; to assist.
Da,	there, at;	Dableiben, to remain there, or at, to stay; to persist.
Dar,	there, at;	Darreichen, to reach there, i. e. to offer.
Ein,	in, into;	Einkaufen, to buy in; to purchase.
Empor,	up, upward, on high;	Emporheben, to lift up.
Fort,	onward, away, forward;	Fortfahren, to drive or bear on; to continue.
Gegen,	towards, against;	Gegenhalten, to hold against; to resist; to compare.
In,	in, within;	Inwohnen, to dwell in.
Heim,	home, at home;	Heimkehren, to turn homewards; to return.
Her,	hither, here;	Herbringen, to bring hither, or along.
Hin,	thither, there, away;	Hingehen, to go thither, or away.
Mit,	with;	Mitnehmen, to take with, or along.
Nach,	after;	Nachfolgen, to follow after; to succeed.
Nieder,	down, downwards, under;	Niederreißen, to pull down.
Ob,	on, over, on account of;	Obliegen, to lie on, i. e. to apply one's self to; to be incumbent on.
Vor,	for, before;	Vorgehen, to go before; to surpass.
Weg,	away, off;	Wegbleiben, to stay away.
Zu,	to, towards;	Zugeben, to give to; to grant.

* This is likewise often the case in English: thus, *ex* (which literally signifies *out* or *out of*;) has, in some words the signification *very*, *exceedingly* or the like; as, *exasperate*, to make *very* angry: so *a*, (literally, *to. at*;) in the word *ameliorate* is merely euphonic; the derivative form (*ameliorate*) meaning nothing more than the simple one, *meliorate*.

§ 91. COMPOUND PREFIXES SEPARABLE.

Anheim	(an + heim, to-home);	Anheimstellen, to put home to i. e. to refer to.
Dabei	(da + bei, there-by);	Dabeistehen, to stand close by.
Daher	(da + her, there-hither);	Daherschleichen, to sneak along
Dahin	(da + hin, there-thither);	Dahineilen, to hasten away.
Dagegen	(da + g gegen, there-against);	Dagegen sein, to be against.
Danieder	(da + nieder, there-below);	Danieberschlagen, to beat down.
Daran	(dar + an, there-to);	Daransetzen, to put or lay there- to, i. e. to risk, to stake.
Darauf	(dar + auf, there-on);	Daraufgeben, to give there-on, i. e. to give an earnest;
Darein	(dar + ein, there-in);	Dareinreden, to talk there-in, i. e. to interrupt.
Davon	(da + von, there-from);	Davonlaufen, to run off or away.
Davor	(da + vor, there-before);	Davorliegen, to lie before.
Dawider	(da + wider, there-against);	Dawiderhaben, to have (objections) against.
Dazu	(da + zu, there-to);	Dazuthun, to do (in addition) thereto; to add.
Dazwisch n	(da + zwischen, there-between);	Dazwischenreden, to speak there in the midst.
Einher	(ein + her, into-hither);	Einherziehen, to draw along.
Entgegen	(ent + gegen, apart-towards);	Entgegengehen, to go towards; to go to meet.
Entzwei	(ent + zwei, apart-two);	Entzweibrechen, to break or burst asunder.
Herab	(her + ab, hither-down);	Herabsetzen, to put down; to lower.
Heran	(her + an, hither-to);	Heranführen, to bring on or along.
Herauf	(her + auf, hither-on);	Herauffahren, to drive or urge on.
Heraus	(her + aus, hither-out);	Herausfahren, to drive out.
Herbei	(her + bei, hither-along);	Herbeirufen, to call or towards.
Herein	(her + ein, hither-into);	Hereinfahren, to drive in or into.
Hernieder	(her + nieder, hither-down)	Herniederblicken, to look under.
Herüber	(her + über, hither-over);	Herüberkommen, to come over.
Herum	(her + um, hither-around);	Herumgeben, to give or hand around.
Herunter	(her + unter, hither-under);	Herunterfahren, to drive down.
Hervor	(her + vor, hither-forward);	Hervortreten, to step forward.
Herzu	(her + zu, hither-to);	Herzutreten, to step towards.
Hinab	(hin + ab, thither-down);	Hinabtreten, to step down.
Hinan	(hin + an, thither-to);	Hinantreten, to step up to.
Hinauf	(hin + auf, hither-on or up);	Hinaufziehen, to pull up.
Hinaus	(hin + aus, thither-out);	Hinauswerfen, to throw out.
Hinein	(hin + ein, thither-into);	Hineingießen, to pour into.
Hintan	(hint(en) + an, behind-to);	Hintansetzen, to put behind; to undervalue.

Hinterher	(hinter + her, after-hither) ;	Hinterhersehen , to see afterwards.
Hinüber	(hin + über, thither-over) ;	Hinübertragen , to carry over.
Hinum	(hin + um, thither-around) ;	Hinumflattern , to flutter there about.
Hinunter	(hin + unter, thither-under) ;	Hinunterspringen , to leap down there.
Hinweg	(hin + weg, thither-away) ;	Hinwegnehmen , to take away
Hinzu	(hin + zu, thither-towards) ;	Hinzu-eilen , to hasten away.
Ueberein	(über + ein, over-into) ;	Uebereinkommen , to come over into, i. e. to agree.
Umher	(um + her, around-hither) ;	Umherschauen , to gaze around.
Umhin	(um + hin, around-thither) ;	Umhinkönnen , to be able there-about ; to forbear.
Voran	(vor + an, before-to) ;	Voranstellen , to place before.
Vor auf	(vor + auf, before-on or up) ;	Vor aufsteigen , to mount on before ; to ascend.
Voraus	(vor + aus, before-out) ;	Voraussehen , to see or spy out before hand ; to anticipate.
Vorbei	(vor + bei, before-by) ;	Vorbeireiten , to ride along before, to ride past.
Vorher	(vor + her, before-hither) ;	Vorhersehen , to foresee.
Vorüber	(vor + über, before-over) ;	Vorüberfahren , to drive along past in a coach.
Vormeg	(vor + weg, before-away) ;	Vormegnehmen , to take away before ; to anticipate.
Zuvor	(zu + vor, before-to) ;	Zuvorthun , to do before ; to excel.
Zurück	(zu + rück, back to) ;	Zurückföhren , to return.
Zusammen	(zu + sammen, to-gether)	Zusammen-setzen , to put together.

§ 93 OBSERVATIONS ON THE PARADIGM.

(1) An inspection of the Paradigm above will show, that the separation of the prefix from the radical part of the verb, takes place in the Indicative, Subjunctive, Imperative, Infinitive (when preceded by *zu*,) and the Perfect Participle. In the Indicative and Subjunctive, however, the separation is *not* made, when, in dependent sentences, the verb is placed at the end of a clause or period: thus, *als die Sonne diesen Morgen aufging, so verschwand der Nebel*, when the sun rose (aufging) this morning, the fog disappeared.

(2) In regard to the *position* of the particle when separated, it must be noted that, in the Indicative, Subjunctive and Imperative, it stands *after* the radical; often, also, after the several words dependent upon it: thus, *ich fange das Buch an*, (where *an* belonging to *fange*, comes after the object,) I begin the book.

(3) In the Infinitive and the Perfect Participle, on the contrary, the particle comes *before* the radical: being separated from it, in the *Infinitive*, by *zu*, (when that preposition is employed,) and, in the *Participle*, by the augment *ge*, which is peculiar to that part of the verb: thus, *anzufangen*, (*an+zu+fangen*) to begin; to commence; *vorge stellt*, (*vor+ge+stellt*) placed before one; represented.

(4) It remains to be added, that particles, when separated from the radicals, receive the full or principal accent; and, that the radicals (if verbs) have the same form of conjugation, old or new, regular or irregular, as when employed without prefixes.

§ 94. INSEPARABLE PREFIXES.

The Prefixes of this class, as the name implies, are always found in close union with their radicals. They allow not even the augment syllable *ge*, in the Perfect Participle, to intervene; but reject it altogether: * as, *bedeckt* (not *bege deckt*) covered, from *bedecken*, to cover. Neither is *zu* (when used) allowed to come between the prefix and the Infinitive; but stands before the two combined into one word: as, *zu empfangen*, (not *emp zu fangen*.) to receive: except in case of compound prefixes, wherein the first component is a separable and the second an inseparable particle; *zu* being then inserted between the two particles; as, *anzuerkennen*, (from *anerkennen*). The inseparable prefixes are always unaccented.

* To this, however, must be excepted the case of the Prefix *miß*; which, in a few instances, allows the augment *ge* to be *prefixed*: thus, (from *mißacuten*, to misinterpret,) we have, in the Perfect Participle, *gemißdeutet*.

§ 95. SIMPLE PREFIXES INSEPARABLE.

After	after	behind ;	Afterreden, to talk behind (one's back) to slander.
Be,	near	by, over, to make ;	Befommen, to come by, i. e. to get, to obtain.
Emp,	in, within ;		Empfinden, to find or feel within, to perceive.
Ent,	apart	away, to deprive of ;	Entgehen, to go away or off ; to escape.
Er,	forth, for, on behalf of ;		Erklären, to make clear for (one) ; to explain.
Ge,	(mainly, intensive or euphonic) ;		Gedenken (same as denken), to think of.
Miß,	wrong, erroneously ;		Mißdeuten, to misinterpret.
Ver,	away, a loss ;		Verschlafen, to sleep away, i. e. lose by sleeping.
Wider	against ;		Widerstehen, to stand against ; to resist.
Zer,	apart, asunder ;		Zerschneiden, to cut apart, or in pieces.

§ 96. COMPOUND PREFIXES INSEPARABLE.

Anbe	(an + be, to — near) ;	Anbetreffen, to hit or touch near to ; to concern.
Aner	(an + er, to — for) ;	Anerkennen, to acknowledge ; to own.
Auf	(auf + er, up — for) ;	Aufbauen, to build up for ; to erect.
Außer	(auß + er, out — for) ;	Außerwählen, to choose out for ; to elect.
Anver	(an + ver, to — away) ;	Anvertrauen, to give away in trust ; to confide to.
Auf	(be + auf, near — on or up) ;	Auftragen, to bring (duty) upon, i. e. to commission.
Mißver	(miß + ver, wrong — away) ;	Mißverstehen, to understand wrong, i. e. to mistake.
Vorbe	(vor + be, before — near) ;	Vorbehalten, to hold or keep ahead i. e. to put off ; to reserve.

§ 97. OBSERVATIONS.

(1) *Be* has in German the same power which it has in English. It is, therefore, in most cases, better *transferred* than *translated*. Its uses will be easily learned from examples. Thus, from

Klagen, to moan.	Beklagen, to bemoan.
Streuen, to strow.	Bestreuen, to bestrow.
Folgen, to follow.	Befolgen, to follow after, i. e. to obey.
Arbeiten, to labor.	Bearbeiten, to labor upon ; elaborate
Lachen, to laugh.	Belachen, to laugh at.
Flügel, a wing.	Beflügel, to furnish with wings.
Glück, happiness.	Beglücken, to make happy.
Frei, free.	Befreien, to set free.

In some instances, it's merely *euphonic*.

(2) *Emp* and *ent*. *Emp* is, probably, only another form of *ent*: occurring, however, only in three verbs; (*empfinden*, to feel; *empfangen*, to receive; *empfehlen*, to recommend;) and bearing a sense but remotely related to its original. The prime and predominant power of *ent* is that of indicating *separation, departure, privation*.

In some instances it has the kindred sense of *approach* or *transition* from one point or condition towards another. Examples.

<i>Gehen</i> , to go.	<i>Entgehen</i> , to go away, to get off.
<i>Ziehen</i> , to draw.	<i>Entziehen</i> , to withdraw.
<i>Binden</i> , to bind.	<i>Entbinden</i> , to unbind.
<i>Haupt</i> , the head.	<i>Enthaupten</i> , to deprive of head; to behead.
<i>Kraft</i> , power.	<i>Entkräften</i> , to deprive of power weaken.
<i>Blöde</i> , dim-eyed, dull, bashful.	<i>Entblöden</i> , to divest of shame, be bold.
<i>Brennen</i> , to burn,	<i>Entbrennen</i> , to take fire, to kindle.
<i>Sprechen</i> , to speak.	<i>Entsprechen</i> , to answer, or correspond to.

Ent is sometimes, also, merely *intensive* or euphonic: as, *entleeren* (from *leer*, *empty*,) to empty out.

(3) *Er* and *ver*. *Er*, as a general thing, conveys the idea of *getting* or *gaining for* some one, by means of that which is expressed by the word connected with it; as, *erbitten*, to get, or try to get, by begging. It finds its exact opposite in *ver*; which marks what is *against* or *away* from some one's interest or benefit; as, *verbitten*, to beg off, to decline. The force and use of these particles are best illustrated by examples.

<i>Baden</i> , to bathe.	<i>Erbaden</i> , to get or gain by bathing
<i>Finden</i> , to find.	<i>Erfinden</i> , to find out for one's self, invent.
<i>Stehen</i> , to stand.	<i>Erstehen</i> , to arise, originate.
<i>Bauen</i> , to build.	<i>Erbauen</i> , to erect, to produce.
<i>Sagen</i> , to say or speak.	<i>Verfagen</i> , to speak against, to deny.
<i>Mauern</i> , to wall, or make a wall.	<i>Vermauern</i> , to wall against, stop by wall.
<i>Spiele</i> n, to play.	<i>Verspielen</i> , to play away, to lose by gambling.
<i>Führen</i> , to carry, or lead.	<i>Verführen</i> , to lead away, to seduce.
<i>Salzen</i> , to salt.	<i>Versalzen</i> , to oversalt, spoil in salting.

(4) *Er* and *ver* are, also, both employed in converting nouns and adjectives into verbs expressive of *transition* from one state or condition into another: thus,

Erfalten, (falt, cold) to take cold. *Berebeln*, (edel, noble) to ennoble
Erführen, (füh'n, bold) to become *Bergöttern*, (Gott, God) to deify.
 bold, dare.

Erfahmen, (lahm, lame) to become *Beralten*, (alt, old) to grow old or
 lame. obsolete.

Erfklären, (klar, clear) to make *Bereinen*, (ein, one) to make one,
 plain. unite.

In some instances, moreover, *er* and *ver* are only *euphonic* or *intensive*.

§ 98. PREFIXES SEPARABLE AND INSEPARABLE.

(1) The Prefixes of this class, when separable, are always under the full accent; when inseparable, the accent falls upon the radical.

(2) Their effect, *when separable*, is, in union with radicals to produce certain *intransitive* compounds *, in which each of the parts (prefix and radical) has its own peculiar and natural signification.

(3) Their effect, *when inseparable*, is, in connection with the radicals, to form certain *transitive* compounds; which, for the most part, are used in a figurative or metaphorical sense.

(4) We subjoin a list of the prefixes of this class: illustrating each by a couple of examples; the first being one in which the prefix is separable; the second one in which it is inseparable.

Durch, through;	{ <i>Durch'bringen</i> , to press or force through; { <i>Durchbrin'gen</i> , to <i>penetrate</i> .
Hinter, behind;	{ <i>Hin'tergehen</i> , to go behind; { <i>Hinterge'hen</i> , to <i>deceive</i> .
Ueber, over;	{ <i>Ue'bersetzen</i> , to set or put over; { <i>Ueberseß'en</i> , to <i>translate</i> .
Um, around;	{ <i>Um'gehen</i> , to go around; { <i>Umgeh'en</i> , to <i>evade</i> .
Unter, under;	{ <i>Un'terschieben</i> , to shove or push under; { <i>Unterschie'b'en</i> , to <i>defer</i> ; also, to <i>substitute</i> .
Wieder, again; back;	{ <i>Wie'derhol:n</i> , to fetch or bring back; { <i>Wiederho'len</i> , to <i>repeat</i> .

* There are, however, some compounds of *durch* and *um*, in which, though these particles are separable, the verbs are, nevertheless, transitive. Still, it will be found, that in such cases the signification of the compound is figurative; as, *umbringen*, to bring about (*one's death*;) i. e. to *kill*.

§ 99. VERBS COMPOUNDED WITH NOUNS AND ADJECTIVES.

(1) A variety of compounds is produced by the union of verbs with nouns and adjectives. These follow the same general laws which govern those produced by means of prefixes. Some of them, accordingly, are *separable*; as,

Fehlſchlagen, to miscarry;	from	fehl	and	ſchlagen.
Freiſpreden, to acquit;	"	frei	"	ſpreden.
Gleichkommen, to equal;	"	gleich	"	kommen.
Loſreißen, to tear away;	"	loſ	"	reißen.
Stattfinden, to take place;	"	ſtatt	"	finden.

(2) Some are *inseparable*; as,

Frohlocken, to exult;	from	froh	and	locken.
Frühſtücken, to breakfast;	"	früh	"	ſtücken.
Fuchſchwänzen, to fawn;	"	fuchſ	"	ſchwänzen.
Handhaben, to handle;	"	hand	"	haben.
Liebäugeln, to ogle;	"	lieb	"	äugeln.
Liebköſen, to caress;	"	lieb	"	köſen.
Muthmaßen, to suspect;	"	muth	"	maßen.
Vollziehen, to perform;	"	voll	"	ziehen.
Willfahren, to gratify;	"	will	"	fahren.
Weißagen, to foretell;	"	weiß	"	ſagen.

(3) These verbs take the augment syllable *ge* in the perfect participle: except *vollziehen*, which has *vollzogen*. In some cases, however, verbs compounded with *voll*, also, take the augment; as, *vollgeſſen*, from *vollgießen*, to pour full.

§ 100. THE ADVERBS.

(1) -Adverbs in German, as in other languages, serve to modify the signification of verbs, participles, adjectives and, often, also that of one another: denoting, for the most part, certain limitations of time, place, degree and manner. Hence are they usually classified according to their *meaning*.

(2) They are indeclinable; and formed, either by derivation or composition, from almost every other part of speech: of some, however, the origin is wholly unknown.

Arranged according to derivation, adverbs are divisible into the following classes:

§ 101. ADVERBS FORMED FROM NOUNS.

Adverbs are formed from nouns by affixing the letter *s*. This termination *s* is nothing more than the sign of the genitive singular;

which case, not only of nouns, but also of adjectives, participles, &c. is often made to perform the office of an adverb. * Examples:

Morgens, in the morning;	from der Morgen, morning.
Abends, in the evening;	" der Abend, evening.
Tags, in the day;	" der Tag, day.
Theils, in part, or partly;	" der Theil, part.
Flugs, swiftly;	" der Flug, flight.
Durchgehends, generally;	" durchgehend, passing through.
Zusehends, visibly;	" zusehend, looking at.

§ 102. ADVERBS FORMED FROM ADJECTIVES.

(1) Adverbs are formed from adjectives by the addition of the suffixes *lich*, *haft* and *lings*; which, except the last, are also regular *adjective* terminations. These endings are chiefly expressive of manner; and may be translated sometimes by a corresponding suffix (as the English *ly* or *ishly*), and sometimes by some equivalent phrase. Examples:

Wahrlich, truly; verily;	from wahr, true.
Böshaft, maliciously;	" böse, evil; wicked.
Weislich, wisely;	" weise, wise.
Freilich, sure; to be sure;	" frei, free; sure.
Blindlings, blindly;	" blind, blind.

(2) The letter *s*, also, as above stated, added to adjectives, gives rise to a class of adverbs: * thus,

Rechts, on the right;	from recht, right.
Links, on the left;	" links, left.
Anders, otherwise;	" ander, other.
Bereits, already;	" bereit, ready.
Besonders, particularly;	" besonder, particular.
Stets, continually;	" stet, continual.

(3) Here note, also, that *almost all German adjectives, in the absolute form, that is, in the simple form without the terminations of*

* The letter *s* is, also, sometimes affixed to adverbs ending in *mal*; as *normalis* formerly; *damals*, at the time; *vielmals*, many times. For numeral adverbs ending in *mal*, *lei*, &c. See the Section on Numerals.

declension, are employed as adverbs: thus, *er rennt schnell*, he runs rapidly; *er handelt ehrlich*, he acts honestly.

§ 103. ADVERBS FORMED FROM PRONOUNS.

(1) These are, chiefly, *da*, *there*; from *der*, *die*, *das*, *this* or *that*; *wo*, *where*; from *wer*, *was*, *who*, *what*; *her*, *hither*, and *hin*, *thither*; from some corresponding demonstrative pronoun no longer found.

(2) The pronominal adverbs in combination with other words, give rise to a number of compounds. Thus *da* and *wo*, united with prepositions, serve often instead of the dative and accusative (*neuter*) of the pronouns *der*, *wer* and *welcher*, respectively. It will be noticed, that when the other word begins with a vowel or with the letter *n*, *da* and *wo* are written *dar* and *wor*; that is, that *r* is inserted for the sake of euphony. The following are compounds of *da* and *wo*:

Dabei, thereby,
i. e. by this or that.

Dafür, therefor,
i. e. for this or that.

Damit, therewith,
i. e. with this or that.

Darin, therein,
i. e. in this or that.

Darunter, thereunder or among,
i. e. under this or that.

Darum, thereabout or therefor,
i. e. for this or that; therefor.

Daran, thereon,
i. e. on this or that.

Darauf, thereupon,
i. e. upon this or that.

Daraus, therefrom,
i. e. from this or that.

Davon, thereof,
i. e. of this or that.

Dazu, thereto,
i. e. to this or that.

Dadurch, there-through or thereby
i. e. through or by this or that

Wobei, whereby,
i. e. by which.

Wofür, wherefor,
i. e. for which.

Womit, wherewith,
i. e. with which.

Worin, wherein,
i. e. in which.

Worunter, whereunder, among,
i. e. under this or that.

Worum, whereabout,
i. e. about or for which;
wherefor; why.

Woran, whereto,
i. e. to which.

Worauf, whereupon,
i. e. upon which.

Woraus, wherefrom,
i. e. from which.

Wovon, whereof,
i. e. of which.

Wozu, whereto,
i. e. to which.

Wodurch, whereby,
i. e. by or through which.

(3) In like manner *her* and *hin* appear, also, combined with other words. Between these two particles a distinction exists, wherever they are used, whether alone or in composition with other words, which should be well understood and always remembered. They are, in signification, exact *opposites*: *her* indicating motion or direction *towards* the speaker; *hin* implying motion or direction *away from* the speaker. The following are examples:

<i>Herab</i> , down hither (i. e. <i>where the speaker is</i>).	<i>Hinab</i> , down thither (i. e. <i>away from the speaker</i>).
<i>Herauf</i> , up hither.	<i>Hinauf</i> , up thither.
<i>Heraus</i> , out hither.	<i>Hinaus</i> , out thither.
<i>Herein</i> , in hither; into this place.	<i>Hinein</i> , into that place.
<i>Hierher</i> , or <i>hieher</i> , hither here; this way.	<i>Hierhin</i> , thither; this way forward.
<i>Herüber</i> , over hither.	<i>Hinüber</i> , over thither.
<i>Herunter</i> , under hither.	<i>Hinunter</i> , under there.
<i>Daher</i> , from there hither, i. e. <i>thence</i>	<i>Dahin</i> , from thither (to) there, i. e. <i>thither</i> .
<i>Woher</i> , from which place hither, i. e. <i>whence</i> .	<i>Whin</i> , from which place thither, i. e. <i>whither</i> .

(4) We have no words in English, corresponding exactly in use and force with *her* and *hin*; and therefore, though everywhere in German their force may be *felt*, it cannot always be expressed by single words, in translation. Hence are they often treated as expletives.

§ 104. ADVERBS FORMED FROM VERBS.

(1) Adverbs are formed from verbs by suffixing to the radical part the termination *lich*. All adverbs so formed, however, are equally employed as adjectives: thus,

- Glaublich* (from *glaub+en*, to believe), credibly.
- Sterblich* (from *sterb+en*, to die), mortally.
- Kläglich* (from *klag+en*, to lament), lamentably.
- Merflich* (from *merk+en*, to note; perceive), perceptibly.

§ 105. ADVERBS FORMED BY COMPOSITION.

(1) Besides the classes given above, a numerous list of adverbs in German is produced by the union of various parts of speech. Thus, the word *Weise* (*mode, manner*), combined with nouns, forms a class of adverbs employed chiefly in specifying things indi-

vidually or separately: thus, *schriftweise*, step by step; *theilweise*, part by part; *tropfenweise*, drop by drop; *wogenweise*, wave by wave; like waves. *Weise* is also added to adjectives; as, *diebischerweise*, thievishly; *glücklicherweise*, fortunately.

(2) Sometimes an adverb and a preposition are united; examples of which may be found above under the head of adverbs formed from pronouns.

(3) Sometimes adverbs are formed by the union or the repetition of prepositions: as, *durchaus*, throughout; thoroughly; *durch und durch*, through and through.

(4) Sometimes a noun and a pronoun joined together, serve as an adverb; as, *meinerseits*, on my side; *diesseits*, on this side; *allerdings*, by all means.

(5) Sometimes one adverb is formed from another by the addition of a suffix; as, *rücklings*, backwards: sometimes by the union of another adverb; as, *nimmermehr*, nevermore.

(6) Sometimes the several words composing a phrase, are, by being brought into union, made to perform the office of an adverb: thus, *fürwahr* (for *für wahr*), verily; *sonst* (for the obsolete *so ne ist*, if it is not), otherwise; else.

§ 106. COMPARISON OF ADVERBS.

(1) Many adverbs, chiefly, however, those expressive of manner are susceptible of the degrees of comparison. The forms for these are the same in adverbs as in adjectives.

(2) It must be observed, however, that, when a *comparison*, strictly speaking, is intended, the form of the superlative produced by prefixing a *m* (See Obs. § 38.), should always be employed; as, *er schreibt am schönsten*, he writes the most beautifully (*of all*).

(3) If, on the other hand, we purpose, not to compare individuals one with another, but merely to denote extreme excellence or eminence, there are three ways in which it may properly be done: *first*, by using the simple or absolute form of the superlative; as, *er grüßt freundlichst*, he greets or salutes in a manner *very* friendly, *very* cordially; *secondly*, by employing *auf* (*auf+das*) with the accusative, or *zum* (*zu+dem*) with the dative, of the superlative; as, *auf* *freundlichste*, in a manner very friendly; *zum* *schönsten*, in a manner very beautiful; *lastly*, by adding to the simple form of the superlative, the termination *en s*; *bestens*, the best or in the best manner; *höchstens*, at the highest or at the most.

§ 107. THE PREPOSITIONS.

(1) The prepositions in German, that is, the words employed merely to denote the *relations* of things, are commonly classified according to the cases with which they are construed. Some of them are construed with the genitive only; some with the dative only; some with the accusative only; and some either with the dative or accusative, according to circumstances.

(2) They may also, on a different principle, be divided into two general classes: the Primitive and the Derivative. The primitive prepositions always govern either the dative or the accusative: the derivative prepositions are found, for the most part, in connection with the genitive only.

§ 108. TABLE OF THE PREPOSITIONS.

(1) Prepositions construed with (2) Prepositions construed with

THE GENITIVE.

THE DATIVE.

Anstatt, or statt,	Oberhalb,	Aus,	Nebst,
Außerhalb,	Troß,	Außer,	
Diesseit, or diesseits,	Um — willen,	Bei,	Ob,
Halb, halben, or halber,	Unfern,	Binnen,	
Innerhalb,	Ungeachtet,	Gegen,	Sammt,
Jenseit, or jenseits,	Unterhalb,	Gegenüber,	
Kraft,	Unweit,	Gemäß,	Seit,
Längs,	Vermittelt, o: mittelt,	Mit,	Von,
Laut,	Vermöge,	Nach,	Zu,
	Während,	Nächst,	Zu wider
	Wegen,		
	Zufolge.		

(3) Prepositions construed with (4) Prepositions construed with

THE ACCUSATIVE.

THE DATIVE OR ACCUSATIVE.

Durch,	Ohne,	An,	Ueber,
Für,	Sonder,	Auf,	Unter,
Gegen, or gen,	Um,	Hinter,	Vor,
	Wider.	In,	Zwischen.
		Neben,	

§ 109 PREPOSITIONS CONSTRUED WITH THE GENITIVE.

We now give again the prepositions governing the several cases respectively, with their proper definitions: subjoining, also, some few observations on such of them as seem to require further explanation. And first, we mention those construed with the genitive.

Anstatt, or statt,	instead.	Um — willen,	for the sake of.
Außerhalb,	without; out- side.	Ungeachtet,	notwithstanding.
Diesseit, or dies-	on this side.	Unterhalb,	below; on the lower side.
seits,		Unfern,	near; not far from.
Halben, or hal-	on account of.	Unweit,	near; not far from.
ber,		Bermittelt, or	by means of.
Innerhalb,	within; inside.	mittelt,	
Jenseit, or jens-	on that side; beyond.	Bermöge,	by dint of.
seits,		Während,	during.
Kraft,	by virtue of.		
Längs, (also	along.		
gov. Dat.)			
Laut,	according to.	Wegen,	on account of.
Oberhalb,	above.		
Trotz, (also	in spite of.	Zufolge, (also	in consequence of.
gov. Dat.)		gov. Dat.)	

§ 110. OBSERVATIONS.

(1) *Anstatt* is compounded of *an* (*in*) and *Statt* (*place*;) and these components may sometimes be separated: thus, *an des Bruders Statt* *in* the brother's *stead*. In this case the part, *Statt*, takes its proper character, which is that of a noun.

(2) *Halben*, like *wegen* and *um — willen*, expresses *motive*. Strictly speaking, however, *halben* seems to point to a motive that is *direct, immediate* and *special*; *wegen* indicates an object less *definite* and more *distant*; while *um — willen* looks to the *will, wish* or *welfare* of that which is expressed by the genitive. These distinctions, however, are not always regarded even by writers of reputation.

(3) *Halben* or *halber* is always placed *after* the noun which it governs: the form. *halb e n* being preferred, when the noun has an article or pronoun before it; and *halb e r*, when it has not: thus, *des Geldes halben*, for the sake of money; *Bergnügens halber*, for the sake of pleasure. *Halben* is often united with the genitive of the personal pronouns; in which case the final letter (*r*) is omitted and its place

applied by *t*: thus, *meinethalben*, (instead of *meinerthalben*,) for my sake; *deinethalben*, for thy sake; *seinethalben*, for his sake, &c. So, too, it occurs in the compounds *beßhalb*, on account of that; *weßhalb*, on account of which: wherein, as in *außerhalb*, *innerhalb*, *oberhalb*, *unterhalb*, the form *halben* is shortened into *halb*. In the last four, *halb* has the sense *part* or *side*; as, *außerhalb*, *outside*, &c.

(4) *Wegen* may either come *before* or *after* its noun: as, *wegen der großen Gefahr*, on account of the great danger; *seiner Gesundheit wegen*, on account of his health.

(5) *Um* — *willen* is always separated by the genitive which it governs: thus, *um Gottes willen*, for God's sake.

(6) *Ungeachtet* may either *precede* or *succeed* its noun: as, *ungeachtet aller Hindernisse*, notwithstanding all hindrances; *seines Fleißes ungeachtet*, notwithstanding his industry.

(7) *Vermöge*, by *dint* or *means of*, indicates physical ability: as, *vermöge des Fleißes*, by means of industry. It thus differs from *kraft*, which points rather to the exercise of moral power: as, *kraft meines Amtes*, by virtue of my office.

(8) *Zufolge*, when it comes *after* the word which it governs, takes the latter in the *Dative*: as, *dem Befehle zufolge*, in consequence of (or pursuant *to*) the order.

(9) *Längs* and *troß* may, also, govern the *Dative*.

§ 111. PREPOSITIONS CONSTRUED WITH THE DATIVE.

<i>Aus</i> ,	out; out of.	<i>Nach</i> ,	after; to; according to.
<i>Außer</i> ,	without; outside of.	<i>Nächst</i> ,	next; next to.
<i>Bei</i> ,	by; near; with.	<i>Nebst</i> ,	together with.
<i>Binnen</i> ,	within.	<i>Ob</i> ,	over; at.
<i>Gegen</i> ,	towards; opposite to.	<i>Sammt</i> ,	together with.
<i>Gegenüber</i> ,	over against.	<i>Seit</i> ,	since.
<i>Gemäß</i> ,	conformably with.	<i>Von</i> ,	from; of.
<i>Mit</i> ,	with.	<i>Zu</i> ,	to, at.
		<i>Zuwider</i> ,	against; contrary.

§. 112. OBSERVATIONS.

(1) *Aus* indicates the *place*, the *source* or the *material* whence any thing is produced; as, *aus dem Hause*, out of the house; *aus Liebe*, out of love; *aus Nichts hat Gott die Welt gemacht* out of nothing has God made the world.

(2) *Außer* differs from *aus*, in that it denotes *situation* rather than *transition*: thus, *aus dem Hause* marks *motion* from or out of the house, while *außer dem Hause* signifies *position* in respect to the house; that is, outside of the house; abroad: hence comes, also, the signification, *besides*; *exclusive of*; as, *Niemand außer mir war zugegen*, no one besides, or except me was present.

(3) *Bei* shows the relation of *proximity* or *identity* in respect to persons, places, times, &c.: as, *er wohnt bei seinem Bruder* he resides *with* his brother; *bei dem Hause*, *by* or *near* the house; *bei der Schöpfung*, *at* the creation; *bei meiner Ankunft*, *at* or *upon* my arrival; *bei dem Plato*, *in* Plato, that is, in the works of Plato. *Bei* is also used in making oath or protest; as, *bei Gott*; *bei meiner Ehre*; *by* God; *by*, or *upon* my honor: a use easily derived from the primary signification of the word. It should be added that the German *bei* (unlike the English *by*) is not properly employed to denote the cause, means or instrument of an action: this is done by the words *durch*, *von*, or *mit*: *ich fahre mit der Eisenbahn*.

(4) *Binnen* is used in denoting a limitation of *time*; as, *binnen acht Tagen*, within eight days.

(5) *Entgegen* always comes *after* its noun; and denotes the relation of parties moving *towards* one another so as to meet: hence it gets the significations *opposite to*, *over against*: thus, *der Knabe läuft seinem Vater entgegen*, the boy runs *towards*, that is, *to meet* his father; *dem Winde entgegen*, *against* the wind.

(6) *Gegenüber* marks an opposite *position* of things; and like *entgegen*, comes after its noun; as, *dem Hause gegenüber*, *opposite to*, or *fronting* the house.

(7) *Mit* signifies sometimes the relation of *union*; sometimes that of *instrumentality*; as, *er arbeitet mit seinem Vater*, he works with his father; *mit einem Messer schneiden*, to cut *with* a knife: sometimes, also, it indicates the *manner* of an action; as, *mit Gewalt*; *mit Eile*.

(8) *Nach*, in all its uses, has its nearest equivalent in the English word *after*; as, *zehn Minuten nach vier*, ten minutes *after* four; *nach englischer Mode*, *after* the English fashion; *der Nase nach*, *after* (that is, *following* after) your nose; *dem Strome nach*, *after* (that is, *in the direction of*) the stream; *der Beschreibung nach*, *after* (that is, *according to*) the description; *wir gehen nach der Stadt*, we are going *after* (that is, *in the direction of*, *towards*, or *to*) the city; *das Schiff ist nach Amerika bestimmt*, the ship is bound *after* (that is, *for*) America, &c.

(9) When direction towards a *person*, instead of a place, is indi-

eated, *zu* is employed; as, *ich werde zu meinem Vater gehen*, I shall go to my father. Sometimes *nach* is used in connection with *zu*; as, *er lief nach der Stadt zu*, he ran (literally, *after to*) towards the city. When it denotes direction *with*, as in the phrase, *dem Strom nach*, following, or going *with* the stream, it is put *after* the noun which it governs: so, also, when it has the kindred sense, *according to*; as, *meiner Meinung nach*, according to my opinion. If, however, in the latter case, a genitive depends on the noun under the government of the preposition, *nach* *precedes*; as, *nach der Beschreibung des Schiller*, according to Schiller's description.

(10) *Nebst* and *sammt* have the same *general* signification, *together with*; but, strictly speaking, differ in this, that *sammt* not only indicates *conjoint*, but, also, *simultaneous* action: thus, *Aaron sammt seinen Söhnen sollen ihre Hände auf sein Haupt legen*, Aaron together with (i. e. *simultaneously with*) his sons shall lay their hands upon his head.

(11) *Ob* is seldom used except in poetry.

(12) *Von* marks the *source* or *origin* of a thing, and has the same latitude of signification as its English equivalent *from*: thus, *der Wind wehet von Osten*, the wind blows from the East; *das Gedicht ist von ihm*, that poem is from (*by*) him. With *an* or *auf* following, it indicates the extent of a period of time: *von der ersten Kindheit an*, from earliest childhood on; *von seiner Jugend auf*, from his youth up.

(13) *Zu* primarily is a mere sign of *transition*; but is made to denote a variety of cognate relations, from a state of motion to a state of rest. Examples best illustrate its use: thus, *ich will zu meinem Vater gehen*, I will go to my father; *wir reisen zu Wasser und zu Lande*, we travel by land and by water; *zu Pferde*, on horseback; *zu Fuße*, on foot; *zu Hause*, at home; *zu jener Zeit*, at that time; *er hat mich zum (for zu dem) Narren gemacht*, he has made me (*to become*) a fool; *er thut es mir zu Liebe*, he does it to (*show*) love for me. It is sometimes used as an adverb; as, *geh zu*, go on; *zu viel*, too much; *mach die Thür zu*, shut the door to.

(14) *Zu wider*, *against*, *contrary to*, comes *after* the word, which it governs.

§ 113. PREPOSITIONS CONSTRUED WITH THE ACCUSATIVE.

Durch,	through.	Sonder.	apart; without.
Für,	for; in place of.	Um,	about; around.
Gegen or gen.	towards.	Wider,	against
Ohne,	without.		

§ 114. OBSERVATIONS.

(1) *Durch* has its exact equivalent in the English word *through*: as, *durch die Stadt gehen*, to go through the city; *durch Ihren Beistand*, through your aid; *das ganze Jahr durch* (where, as often in English, the preposition comes *after* the noun), *the whole year through*.

(2) *Gegen* (contract form, *gen*) indicates motion *towards*; and hence often has the signification *opposite to*; but whether it marks direction towards, in a manner friendly or otherwise, must be determined by the context. In this respect, it differs from *wider*, *against*, which denotes an opposition, doing or designing evil.

(3) *Daneben* and *sonder* are of the same import; but the latter is seldom used, and then only, when the substantive has no article before it.

(4) *Um*, like the English word *about*, indicates the going or being of one thing around another; and hence denotes also nearness, change of position, succession, &c.: thus, *um den Tisch sitzen*, to sit about the table; *wirf deinen Mantel um dich*, throw thy cloak about thee; *um zwei Uhr*, about (literally, *close about*, i. e. *exactly*) two o'clock; *einen Tag um den andern*, one day *about* another, that is, every other day; *es ist um ihn geschehen*, it is done *about* him, that is, it is all over with him; *um Geld spielen*, to play about (*for*) money; *um zehn Jahre jünger*, younger about (*by*) ten years, &c. Before an Infinitive preceded by *zu* (that is, before the *Supine*, as it is sometimes called), *um* denotes purpose; as, *um Ihnen zu zeigen*, *in order* to show you; *um zu schreiben*, *in order* to write, or for the *purpose* of writing.

§ 115. PREPOSITIONS CONSTRUED WITH THE DATIVE OR ACCUSATIVE.

<i>An,</i>	on; at; near.	<i>Ueber,</i>	over; above.
<i>Auf,</i>	on; upon.	<i>Unter,</i>	under; among.
<i>Hinter,</i>	behind.	<i>Vor,</i>	before.
<i>In,</i>	in, or into.	<i>Zwischen,</i>	betwixt; be-
<i>Neben,</i>	beside.		tween.

§ 116. OBSERVATIONS.

These prepositions govern either the accusative or the dative; but not without a difference of signification: for, when motion *towards*, that is, motion from one point to another, is indicated, the accusative

is required: when, however, motion or rest *in* any given place or condition is signified, the dative is used; thus, *der Knabe läuft in den Garten*, the boy runs *into* (motion *towards*) the garden; *der Knabe läuft in dem Garten*, the boy runs *in* (motion *within*) the garden. This is the *general* principle; which will be found, with more or less distinctness, everywhere to prevail in the use of the prepositions of this class. We subjoin a list of examples.

Dat.	An einem Orte wohnen,	to dwell in or at a place.
Acc.	An einen Freund schreiben,	to write to a friend.
Dat.	Er arbeitet an einem Buche,	he is working on a book.
Acc.	An etwas denken,	to think on (i. e. <i>turn one's thoughts towards</i>) something.
Dat.	Er ist an der Auszehrung gestorben,	he died by consumption.
Acc.	Ich stelle den Tisch an die Wand,	I put the table against (<i>towards</i>) the wall.
Dat.	Schwach an Verstande,	weak in understanding.
Acc.	Bis an den Abend,	even to or until evening.
Dat.	Am Morgen und am Abend,	in the morning and in the evening.
Dat.	Auf dem Thurme,	on (i. e. <i>resting on</i>) the tower.
Acc.	Auf den Thurm,	upon (i. e. <i>climbing</i>) the tower.
Dat.	Auf dem Lande wohnen,	to live in the country.
Acc.	Auf das Land reisen,	to travel into the country.
Dat.	Auf der Post,	at the post-office.
Dat.	Auf der Schule,	at school.
Acc.	Auf eine Sache denken,	to think (<i>turn thoughts</i>) on a thing.
Acc.	So viel auf den Mann,	so much for a, or per man.
Acc.	Bis auf vier Thaler,	even to four dollars.
Acc.	Auf deutsche Art,	in (i. e. <i>following after</i>) the German way
Acc.	Auf Befehl,	pursuant to an order.
Acc.	Auf Montag,	next Monday.
Dat.	Er steht hinter mir,	he stands behind me.
Acc.	Er trat hinter mich,	he stepped behind me.
Dat.	Ich wohne in der Stadt,	I live in the city.
Acc.	Ich gehe in die Stadt,	I am going into the city.
Dat.	Er stand neben mir,	he stood near to me.
Acc.	Er stellte sich neben mich,	he placed himself near me.
Dat.	Ueber der Arbeit,	over (i. e. <i>while at</i>) the work
Acc.	Ueber meine Kräfte.	beyond my strength.

(2) *Note*, further, that the German differs from the English in *omitting* the definite article,—

(a) before certain law appellatives, as: *Beflagter*, (*the*) defendant; *Kläger*, (*the*) plaintiff; *Appellant*, (*the*) appellant; *Supplicant*, (*the*) petitioner:

(b) before certain common expressions such as, in *besten Ordnung*, in (*the*) best order; *Ueberbringer dieses*, (*the*) bearer of this; and certain adjectives and participles treated as nouns; as, *ersterer*, (*the*) former; *letzterer*, (*the*) latter; *befagter*, (*the*) before-said (person):

(c) before certain proper names of places: as, *Ostindien*, (*the*) East Indies; *Westindien*, (*the*) West Indies; and before the names of the Cardinal points: as, *Osten*, (*the*) East; *Westen*, (*the*) West; *Süden*, (*the*) South; *Norden*, (*the*) North:

(d) before a past participle joined with a noun, which, in English, *precedes* the participle: as, *das verlorene Paradies*, (*literally*, the lost Paradise) Paradise Lost.

(3) *Note*, again, that the Germans in using certain collective terms preceded by adjectives, employ the *indefinite* article where the English would use the definite: as, *ein hochweiser Rath*, the (lit. *a*) most learned Senate; *eine löbliche Universität*, the (*a*) honorable University.

(4) In German, also, the indefinite article stands *before* (not *after*, as in English,) the words, *such*, *half*: thus, *ein solcher Mann*, (not *solcher ein Mann*), *such a* man; *ein halbes Jahr* (not *halbes ein Jahr*), *half a* year. In questions, direct or indirect, like the following: *Einen wie langen Spazierritt hat er gemacht*, how long a ride has he taken; it must be noticed that the article stands *before* *wie*: thus, *einen wie langen* (*a* how long) and not, as in English, *how long a*.

(5) The German differs again from the English in not using an article at all in the phrases answering to the English; *a* few; *a* thousand; *a* hundred.

§ 121. THE NOUN.

RULE.

A noun or pronoun which is the *subject* of a sentence must be in the nominative case: as,

Der Mensch denkt, Gott lenkt, man devises, God disposes.

Die Berge donnern, the mountains thunder.

OBSERVATIONS.

(1) The subject or nominative in German, is seldom omitted, ex

cept in the case of the pronouns agreeing with verbs in the second person (singular and plural) of the Imperative : as,

Lese (du), read ! Gehet und saget (Ihr) ihm, go and tell him.
See, however, § 136. 2.

§ 122. RULE.

A noun or pronoun which is the *predicate* of a sentence, must be in the nominative case : as,

Er war ein großer König, he was a great king.

Dieser Knabe ist Kaufmann geworden, this boy is become a merchant.

Alexander hieß der Große, Alexander was called the Great.

OBSERVATIONS.

(1) This rule applies, where the subject and the predicate are connected, as above, by such verbs as *sein, to be ; werden, to become ; heißen, to be called ; bleiben, to remain, &c.*

(2) So, also, the rule becomes applicable when any of those verbs which in the *active* govern *two accusatives* (§ 132. 2.), are employed *passively* : as, Cicero wurde der Vater des Vaterlandes genannt, Cicero was called the father of his country ; Er ist Alexander getauft worden, he has been christened Alexander. From this remark, however, must be excepted the verb *lehren* : since it has no passive.

§ 123. RULE.

A noun used to limit * the application of another noun signifying a different thing, is put in the genitive ; as,

Der Lauf der Sonne, the course of the sun.

Der Sohn meines Freundes, the son of my friend.

Die Erziehung der Kinder, the education of the children.

Die Wahl eines Freundes, the choice of a friend.

OBSERVATIONS.

(1) If, however, the *limiting* noun (unless restricted itself by an adjective or some other qualifying word) signify *measure, number, weight or quantity*, it is then put in the same case with that which it limits ; as, zwei Glas Wein (not Weines), two glasses (of) wine ; sechs Pfund Thee (not Thees), six pounds (of) tea : but (with

* *How* the limitation is made, is easily seen : thus, der Lauf der Sonne, the course of the sun. Here we speak not of *any* course indefinitely, but of the *sun's* course definitely : the word der Sonne, is the genitive, limiting der Lauf, which is the governing word.

a restrictive term), sechs Pfund dieses Thees; zwei Glas dieses Weines.

(2) It should be observed that the two nouns under this Rule must be of *different* significations; for two nouns standing for the *same* thing, would be in the same case, forming an instance of *apposition*. See § 133. (1).

(3) The noun in the genitive, that is, the *limiting* noun, is commonly said to be *governed* by the other one. This genitive is either subjective or objective; *subjective*, when it denotes that which *does* something or *has* something: *objective*, when it denotes that which *suffers* something, or which is the object of what is expressed by the governing word. To illustrate this, we have only to take the examples given above: der Lauf der Sonne, the course of the sun; die Erziehung der Kinder, the education of the children; where, in the first example, the sun is represented as *performing* or *having* a course, and is consequently *subjective*; and, in the second example, the children are represented as being the *objects* of education, and the word is consequently *objective*. This *objective* genitive, it should be added, occurs only after verbal nouns, and chiefly those ending in the suffixes *er*, which marks the *doer*, and *ung*, which marks the *doing* of an action.

(4) It seems hardly necessary to observe that under this rule come all words which perform the *office* of nouns; as, pronouns, adjectives used substantively, &c.; thus, die Gnade der Großen, the favor of the great.

(5) We say often in English, He is a friend *to*, or an enemy *to*, or a nephew *to* any one; where, were these phrases put into German, we might expect the *dative* to be used. But, in such cases, the German always employs the Genitive: thus, er ist ein Feind seines Vaterlandes, he is an enemy *of* his native country.

(6) We say in English, the month *of* August, the city *of* London, and the like: where the common and the proper name of the same thing are connected by the preposition *of*. The Germans put the two nouns in *apposition*. See § 133. (2).

(7) So, too, in English we say, the fifth *of* August; but, in German, the numeral is put in direct agreement with the name of the month: as, der fünfte August, the fifth (*of*) August, or August fifth.

(8) In place of the genitive, the preposition *von*, followed by the dative, is, in the following instances, generally used:

a. When succeeded by nouns signifying quality, rank, measure, weight, age, distance and the like; as, ein Mann von hohem Stande,

a man of high standing; ein Schiff von zwei hundert Tonnen, a ship of two hundred tons; ein Gewicht von fünf Pfund, a weight of five pounds; ein Mann von achtzig Jahren, a man of eighty years; eine Reise von drei Meilen, a journey of three miles; ein Engländer von Geburt, an Englishman by birth, &c.

b. When followed by nouns denoting the material or substance of which any thing is made: as, ein Becher von Silber, a cup of silver, i. e. a silver cup; eine Uhr von Golde, a gold watch, &c.

c. When followed by nouns whose cases are not indicated by the terminations of declension nor by the presence of the article: as, der Schein von Redlichkeit, the appearance of honesty; ein Vater von sechs Kindern, a father of six children; die Königin von England, the queen of England; die Grenzen von Frankreich, the boundaries of France; der Bischof von Konstanz, the bishop of Constance

d. When followed by a word indicating the *whole*, of which the word preceding expresses but a *part*: as, einer von meinen Bekannten, one of my acquaintances; welcher von beiden? which of the two?

§ 124. RULE.

A noun limiting the application of an adjective, where in English the relation would be expressed by such words as *of* or *from*, is put in the genitive: as, die meisten Verluste sind eines Ersatzes fähig, most losses are capable of reparation; die Erde ist voll der Güte des Herrn, the earth is full of the goodness of the Lord.

OBSERVATIONS.

(1) The adjectives comprehended under this rule are such as follow

Bedürftig, in want; needing.	Leer, void.
Benöthigt, needing; wanting.	Los, free; rid.
Bewußt, conscious.	Mächtig, having; in possession.
Eingedenk, mindful.	Müde, tired; weary.
Fähig, capable; susceptible.	Satt, satiated; weary.
Froh, glad.	Schuldig, guilty; indebted.
Gewahr, aware.	Theilhaft, partaking.
Gewärtig, waiting; in expectation.	Ueberdrüssig, tired; weary.
Gewiß, sure; certain.	Verdächtig, suspicious.
Gewöhnt, used to; in the habit.	Verlustig, having lost; deprived of.
Kundig, having a knowledge; skilled.	Voll, full.
Lebig, empty; void.	Werth, worth; worthy.
	Würdig, worthy.
	Quitt, rid; free from.

(2) After *gesehen, gewohnt, los, müde, satt, voll* and *werth*, the *accusative* is often used: as, *er ward seinen Bruder gewahrt*, he was aware of (the presence of) his brother, i. e. he observed his brother.

§ 125 RULE.

A noun limiting the application of any of the verbs following, is put in the genitive:

Achten, to mind, or regard.

Bedürfen, to want.

Begehren, to desire.

Brauchen, to use.

Entbehren, to need.

Entrathen, to do without.

Ermangeln, to want, or be without.

Ermahnen, to mention.

Gedenken, to think, or ponder.

Genießen, to enjoy.

Gewahren, to observe.

Harren, to wait.

Lachen, to laugh.

Pflegen, to foster.

Schonen, to spare.

Spotten, to mock.

Verfehlen, to miss, or fail.

Vergeffen, to forget.

Wahren, to guard.

Wahrnehmen, to observe.

Walten, to manage.

Warten, to attend to, or mind.

OBSERVATIONS.

Bedürfen, begehren, brauchen, entbehren, erwähnen, genießen, pflegen, schonen, verfehlen, vergeffen, wahrnehmen, wahren and *warten*, take more frequently, in common conversation, the *accusative*. *Achten, harren* and *warten* are more commonly construed with *auf*, and *lachen, spotten* and *walten* with *über*, before an *accusative*.

§ 126. RULE.

The following *reflexive* verbs, take in addition to the pronoun peculiar to them, a word of limitation in the genitive:

Sich anmaßen, to claim.

„ *annehmen*, to engage in.

„ *bedienen*, to use.

„ *befleissen*, to attend to.

„ *befleißigen*, to apply to.

„ *begeben*, to yield up.

„ *bemächtigen*, to acquire.

„ *bemeistern*, to seize.

„ *bescheiden*, to acquiesce in.

„ *besinnen*, to ponder.

„ *entäußern*, to abstain.

Sich entblößen, to dare, or be bold

„ *entbrechen*, to forbear.

„ *enthalten*, to refrain.

„ *entschlagen*, to get rid

„ *entsinnen*, to recollect.

„ *erbarmen*, to pity.

„ *erfrechen*, to presume.

„ *erinnern*, to remember.

„ *erühnen*, to venture

„ *erwehren*, to resist.

Sich freuen, to rejoice.	Sich unterwinden, to undertake.
" getrösten, to hope for.	" vermessen, to presume.
" rühmen, to boast.	" versehen, to be aware.
" schämen, to be ashamed.	" wehren, to resist.
" überheben, to be haughty.	" weigern, to refuse.
" unterfangen, to undertake.	" wundern, to wonder.

OBSERVATIONS.

(1) The genitive is in like manner put after the following *impersonals*:

Es gelüstet mich,	I desire, or am pleased with.
Es jammert mich,	I pity, or compassionate.
Es reuet mich,	I repent, or regret.
Es lohnt sich,	It is worth while.

§ 127. RULE.

The verbs following require after them a genitive denoting a *thing* and an Accusative signifying a *person*.

Anklagen, to accuse.	Entwöhnen, to wean.
Belehren, to inform.	Lossprechen, to acquit.
Berauben, to rob.	Mahnen, to remind.
Beschuldigen, to accuse.	Ueberführen, to convict.
Entbinden, to liberate.	Ueberheben, to exempt.
Entblößen, to strip.	Ueberzeugen, to convince.
Entheben, to exempt.	Versichern, to assure.
Entladen, to disburden.	Vertrösten, to amuse, or put off with hope.
Entkleiden, to undress.	Würdigen, to deem worthy.
Entlassen, to free from.	Zeihen, to accuse; to charge.
Entledigen, to free from.	
Entsetzen, to displace.	

Examples.

Er hat mich meines Geldes beraubt, he has robbed me of my money.
Der Bischof hat den Prediger seines Amtes entsetzt, the bishop has removed the preacher from his office.

OBSERVATIONS.

(1) The verbs above, when in the *passive* voice, take for their *nominative* the word denoting the person: the genitive of the *thing* remaining the same: as, er ist eines Verbrechens angeklagt worden, he has been accused of a crime.

§ 128. RULE.

Nouns denoting the *time, place, manner, intent* or *cause* of an action, are often put absolutely in the genitive and treated as adverbs as,

Des Morgens gehe ich aus, in the morning I go out.
 Man sucht ihn aller Orten, they seek him everywhere.
 Ich bin Willens hinzugehen, I am willing to go there.

OBSERVATIONS.

(1) This adverbial use of the genitive is quite common in German. See § 101. In order, however, to express the particular *point*, or the *duration* of time, the accusative is generally employed, or a preposition with its proper case; as, Ich werde nächsten Montag aus der Stadt gehen, I shall go out of town next monday.

§ 129. RULE.

A noun or pronoun used to represent the object, in *reference* to which an action is done or directed, is put in the dative: as,

Ich danke dir, I thank (or am thankful to) you.
 Er gefällt vielen Leuten, he pleases many people.
 Er ist dem Tode entgangen, he has escaped from death.

OBSERVATIONS.

(1) The dative is the case employed to denote the person or the thing, *in relation to* which the subject of the verb is represented as acting. Compared with the accusative, it is the case of the *remote* object: the accusative being the case of the *immediate* object. Thus, in the example, ich schrieb meinem Vater einen Brief, I wrote (to) my father a letter, the immediate object is *a letter*; while *father*, the person *to* whom I wrote, is the remote object. The number of verbs thus taking the accusative with the dative, is quite large.

(2) On the principle explained in the preceding observation, may be resolved such cases as the following: es thut mir leid, it causes me sorrow, or I am sorry; es wird mir im Herzen weh thun, it will cause pain to me in the heart, (it will pain me to the heart,) &c.

(3) A right regard to the observation made above, name'y, that the dative merely marks that person or thing, in *reference to* which an action is performed, will serve, also, to explain all such examples as these: Ihnen bedeutet dieses Opfer nichts, to you (i. e. so far as you

are concerned) this sacrifice means nothing; die Thränen, die Eurem Streit geflossen, the tears which have flowed in relation to (i. e. *from*) your dispute; mir tödtete ein Schuß das Pferd, a shot killed a horse for me, i. e. killed my horse; falle mir nicht, Kleiner, fall not for me, little one. In such instances as the last two, the dative is often omitted in translating.

(4) The Rule comprehends all such verbs as the following: antworten, to answer; danken, to thank; dienen, to serve; drohen, to threaten; fehlen, to fall short; fluchen, to curse; folgen, to follow; fröhnen, to do homage; gebühren, to be due; gefallen, to please; gehören, to pertain to; gehorchen, to obey; genügen, to satisfy; gereichen, to be adequate; gleichen, to resemble; helfen, to help, &c.

(5) This Rule, also, comprehends all reflexive verbs that govern the dative: as, ich maße mir keinen Titel an, welchen ich nicht habe, I claim to myself no title, which I have not; as, also, all impersonals requiring the dative: as, es beliebt mir, it pleases me, or I am pleased: es mangelt mir, it is wanting to me, or I am wanting, &c.

(6) The dative is, also, often used after passive verbs: as, ihnen wurde widerstanden, it was resisted to them, i. e. they were resisted; von Geistern wird der Weg dazu beschützt, the way thereto is guarded by angels; ihm wird gelohnt, (*literally*) it is rewarded to him, i. e. he is rewarded.

§ 130. RULE.

Many compound verbs, particularly those compounded with *er*, *ent*, *an*, *ab*, *auf*, *bei*, *nach*, *vor*, *zu* and *wider*, require after them the dative; as,

Ich habe ihm Geld angeboten, I have offered him money.

§ 131. RULE.

An adjective used to limit the application of a noun, where in English the relation would be expressed by such words as *to* or *for*, governs the dative: as,

Sei deinem Herrn getreu, be faithful to your master.

Das Wetter ist uns nicht günstig, the weather is not favorable to us

OBSERVATIONS.

(1) Under this Rule are embraced (among others) the following adjectives: ähnlich, like; angemessen, appropriate; angenehm, agreeable; anstößig, offensive; bekannt, known; beschieden, destined; eigen, peculiar; fremd, foreign; gemäß, according to; gemein, common;

gewahſen, competent; gnädig, gracious; heilſam, healthful; lieb agreeable; nahe, near; überlegen, superior; willkommen, welcome; widrig, adverse; dienſtbar, serviceable; gehorſam, obedient; nützlich, uſeful.

§ 132. RULE.

A noun or pronoun which is the *immediate* object of an active transitive verb, is put in the accusative:

Wir lieben unfere Freunde, we love our friends.

Der Hund bewacht das Haus, the dog guards the house.

OBSERVATIONS.

(1) The accusative, as before ſaid, being the caſe of the *direct* or *immediate* object (§ 129. 1.) is uſed with all verbs, whatever their claſſification in other reſpects, that have a *transitive* ſignification. Accordingly, under this rule come all thoſe impersonal and reflexive verbs that take after them the accusative; all thoſe verbs having a *cauſative* ſignification, as, fallen, to fell, i. e. to *cause* to fall; as alſo nearly all verbs compounded with the prefix *be*. *

(2) Lehren, to teach; nennen, to name; heißen, to call; ſchelten, to reproach (with vile names); taufen, to baptize (christen); take after them *two* accusatives: as, er lehrt mich die deutſche Sprache, he teaches me the German language; er nennt ihn ſeinen Retter, he calls him his deliverer. See Lesson LIII.

(3) The accusative is uſed with ſuch terms as wiegen, to weigh; koſten, to cost; gelten, to paſs for; werth, worth; ſchwer, heavy; reich, rich; lang, long; weit, wide; to mark definitely the *measure* or *distance* † indicated by theſe words; as, dieſer Stod iſt einen Fuß lang, this ſtick is a foot long; er iſt vier Monate alt, he is four months old.

(4) As words expreſſing time indefinitely are put in the genitive (§ 128. 1.), ſo thoſe denoting a particular point, or duration of time, are put in the accusative; as, ich wartete den zweiten Tag, I waited two days.

(5) A ſubſtantive conſtrued with a participle, is ſometimes put *absolutely* in the accusative; as, dieſen Umſtand ausgenommen, finde ich alles recht, this circumſtance excepted, I find all right.

* The exceptions are begegnen, behagen, beſtehen, beruhen, beharren and bewachen.

† In the ear'ier German, theſe words of measure or diſtance were put in the genitive: as, einer Spanne weit, a ſpan wide.

§ 133. RULE.

A noun or pronoun used merely to explain or specify that which is signified by a preceding noun or pronoun, must be in the same case: as,

Cicero, ein großer Redner, Cicero, a great orator.

Ihm, meinem Wohlthäter, to him, my benefactor.

Der Rath meines Bruders, des Rechtsgelehrten, the advice of my brother, the lawyer.

OBSERVATIONS.

(1) The explanatory noun is said to be in *apposition* with that which it explains. the latter being called the *principal* term. Between these two, that is, between the principal and the explanatory term, there often intervenes some connective particle. Thus, er hat sich als Gesetzgeber verdient gemacht, he, *as* a lawgiver, has rendered himself meritorious; mein Nachbar, nämlich der Bauer, my neighbor, *namely*, the farmer. This latter mode of specifying (that is, with the word *nämlich*), is far more common in German than in English.

(2) The proper names of months, countries, towns, and the like appellatives are put in apposition with their common names; where, in English, the two words stand connected, for the most part, by the preposition *of*; as, der Monat August, the month (*of*) August; die Stadt London, the city (*of*) London; die Universität Oxford, the university (*of*) Oxford.

§ 134. THE PRONOUNS.

RULE.

A pronoun must agree with the noun or pronoun which it represents, in person, number and gender: as,

Der Mann, welcher weise ist, the man who is wise.

Die Frau, welche fleißig ist, the woman who is diligent.

Das Kind, welches klein ist, the child that is small.

OBSERVATIONS.

(1) The neuter pronoun, *es*, is used in a general and indefinite way to represent words of all gender and numbers: as, *es* ist der Mann, *it* is the *man*; *es* ist die Frau, *it* is the *woman*; *es* ist das Kind, *it* is the *child*; *es* sind die Männer, they are the *men*, &c. In like manner, also, often are used, the pronouns *das*, (*that*); *dies*, (*this*) *was*, (*what*); as also the neuter adjective *alles*, (*all*); as, das sind meine Richter, these are my judges.

(2) When the antecedent is a personal appellation formed by one of the diminutive (*neuter*) terminations, *chen* and *lein*, the pronoun instead of being in the neuter, takes generally the gender *natural* to the person represented: as, wo ist ihr Söhnchen? Ist er (not es) im Garten? Where is your little son? Is *he* in the garden? The same remark applies to *Weib* (*woman*) and *Frauenzimmer* (*lady*). When, however, a child or servant is referred to, the neuter is often employed.

(3) A collective noun may in German, as in English, be represented by a pronoun in the *plural* number: as, die Geistlichkeit war für ihre Rechte sehr besorgt, the clergy were very anxious about their rights.

(4) The relative in German can never, as in English, be suppressed:* thus, in English, we say, the letter (*which*) you wrote; but in German, it must be, der Brief, welchen du schreibst.

(5) The neuter pronoun *es*, at the beginning of a sentence, is often merely expletive, and answers to the English word "there" in the like situation: as, es war niemand hier, there was no one here; es kommen Leute, there are people coming.

(6) The English forms, he is a friend *of mine*; it is a stable *of ours*, &c., can not be literally rendered into German; for there we must say, er ist mein Freund, he is my friend; or, er ist einer meiner Freunde, he is one of my friends, &c. See L. 28. 3.

(7) The definite article in German is often used, where in English a possessive pronoun is required: as, er winkte ihm mit der Hand, he beckoned to him with his (*the*) hand.

(8) The datives of the personal pronouns are often in familiar style employed in a manner merely expletive: as, ich liebe mir den Rheinwein, I like Rhenish wine *for me*, i. e. I prefer Rhenish wine See § 129. 3.

§ 135. THE ADJECTIVES.

RULE.

Adjectives, when they *precede* their nouns (expressed or understood), agree with them in gender, number and case; as,

Diese schöne Dame, this handsome lady.

Ein gütiger und gerechter Vater, a good and just father.

Den zwölften dieses Monats, the twelfth (*day*) of this month, &c.

Hier ist ein Mißverständnis, — ein handgreiflicher, here is a misunderstanding, — a palpable (*one*).

* The antecedent is sometimes omitted, and sometimes follows the relative; as, Die so denken, wissen es nicht, (*those*) that think thus, do not know him

OBSERVATIONS.

(1) This Rule of course has reference to those adjectives which are used *attributively*; for predicative adjectives it will be remembered, are not declined. For the several circumstances under which adjectives are varied in declension, consult § 27. § 28., &c.

(2) This Rule applies equally to adjectives of all degrees of comparison; as, *bessere Bücher*, better books; *der beste Wein*, the best wine; *des besten Weines*, of the best wine, &c. So, too, it applies equally to all classes of adjectives; as, adjective pronouns, numerals and participles.

(3) The word "*one*," which, in English, so often supplies the place of a preceding noun after an adjective, cannot be translated *literally* into German: its office being rendered needless in the latter tongue by the terminations of declension. See last example under the Rule

(4) So, also, the English "*one's*" is the proper equivalent of the German *sein*, in such cases as the following: *gibt es etwas Edleres, als seinen Feinden zu vergeben?* is any thing more noble than to forgive one's enemies?

(5) When the same adjective is made to refer to several singular nouns differing in gender, it must be repeated with each and varied in form accordingly; as, *ein gelehrter Sohn und eine gelehrte Tochter*, a learned son and a learned daughter. The adjectives are, also, often repeated, though the nouns be all of the same gender.

§ 136. THE VERBS.

RULE.

A verb agrees with its subject or nominative in number and person; as,

Jeder Augenblick ist kostbar, every moment is precious.

Die Bäume blühen im Frühling, the trees bloom in spring.

OBSERVATIONS.

(1) When the subject is the pronoun *es*, *das* or *dies*, used indefinitely (See § 134. 1.), the *predicate*, if a noun, determines the number and person of the verb; as, *es sind die Früchte Ihres Thuns*, these are the fruits of your actions.

(2) In the *second* person (singular and plural) of the Imperative mood, the pronoun which forms the subject is commonly omitted; as, *gehet hin und saget Johanni wieder, was Ihr sehet und höret*, go and tell John what ye see and hear.

(3) When the verb has two or more singular subjects connected

by *und*, it is generally put in the plural; as, *Haß und Eifersucht sind heftige Leidenschaften*, hatred and jealousy are violent passions.

(4) When the subject is a collective noun, that is, one conveying the idea of many individuals taken together as unity, the verb must (generally) be in the singular; as, *das englische Volk hat große Freiheit*, the English people have (*has*) great liberty. In a few cases only, as, *ein Paar*, a pair; *eine Menge*, a number; *ein Duzend*, a dozen, the verb stands in the plural.

(5) When a verb has several subjects, and they are of different persons, the verb agrees with the first rather than the second, and the second rather than the third; as, *du, dein Bruder und ich wollen spazieren gehen*, thou, thy brother and I will go take a walk; *du und dein Bruder vermöget viel*, you and your brother avail much.

§ 137. USE OF THE TENSES.

RULE.

The *Present tense* properly expresses what exists or is taking place at the time being; as, *die wahre Tapferkeit beschützt den Schwachen*, true valor protects the weak.

OBSERVATIONS.

(1) The Present in German, as in other languages, is often, in lively narrative, employed in place of the *Imperfect*; as,

Die Sonne geht (for *ging*) *unter*, *da steht* (for *stand*) *er am Thor*, &c., the sun goes down, while he stands at the door, &c.

(2) The Present is not unfrequently used for the *Future*, when the true time is sufficiently clear from the context; or when, for the sake of emphasis, a future event is regarded and treated as already *certain*; as,

Ich reise morgen ab, I start (i. e. *will* start) to-morrow.

Wer weiß, wer morgen über uns befiehlt, who knows who commands (i. e. *will* command) us to-morrow?

Bald sehen Sie mich wieder, soon you (*will*) see me again.

Dies Schloß ersteigen wir in dieser Nacht, this castle scale we (i. e. *will* we scale) this very night.

(3) It should be noted that the Present is, moreover, the proper tense for the expression of *general* or *universal* truths or propositions; as, *die Vögel fliegen in der Luft*, birds fly in the air.

(4) In English we have several forms of the Present tense; as, *I praise*, *I do praise* or *I am praising*. In German there is but *one* form (*ich lobe*) for the expression of these several shades of meaning.

(5) The Present in connection with the adverb *ſchon* (*already*) often supplies the place of a Perfect; as, wir wohnen ſchon ſieben Jahre hier, *already dwell we here (i. e. have we dwelt) seven years.*

(6) In English, we say often, "I *do* walk, I *did* walk," and the like: where the verb *do* (Present and Imperfect) is employed as an auxiliary. This cannot properly be done with the corresponding verb (*thun, to do*) in German.

§ 138. RULE.

The *Imperfect tense* is used to express what *existed*, or *was taking place* at some past time indicated by the context: as, ich ſchrieb an Sie, als ich Ihren Brief erhielt, *I was writing to you, when I received your letter.*

OBSERVATIONS.

(1) The Imperfect is the *historical* tense of the Germans. Its proper office is to mark what is incomplete, or going on, while something else is going on. It is the tense adopted by the narrator, who speaks as an *eye-witness*; though it *may* be used by such as have not been eye-witnesses of the events narrated: provided the statement be introduced or accompanied by such expressions as, *he said* (*sagte er*), *it is said*, or *they say* (*sagt man*). When the speaker has not been an eye-witness, the Perfect should be used.

(2) From the use of the Imperfect in expressing the *continuance* of a thing i. e. what was *going on* at a given time, comes the kindred power which it has, of expressing *repeated* or *customary* action: as, er pflegte zu ſagen, *he used to say, i. e. was in the habit of saying.*

(3) The Imperfect in German, like the Present, has but one form; which, according to circumstances, is to be rendered by any one of the *three* English forms of that tense. Ich lobte, therefore, is either *I praised, did praise, or was praising.*

§ 139. RULE.

The *Perfect tense* is that which represents the being, action or passion, as past and complete at the time being: as, die Schiffe ſind angekommen, *the ships have arrived*; er iſt vorige Woche geſtorben, *he died last week.*

OBSERVATIONS.

(1) The German Perfect, as a general thing, corresponds closely to our *Imperfect*, when used as an *aorist*; that is, when used to express an event simply and absolutely, and without regard to other events or circumstances. Hence often it happens, that where in Eng.

lish we use the Imperfect, the Germans employ their Perfect: thus *ich habe deinen Bruder gestern gesehen, aber nicht gesprochen*, I *saw* your brother yesterday, but *did* not speak to him.

(2) The auxiliary participle (*worden*) in the perfect passive, is sometimes omitted. (See § 84. 2.)

(3) We may remark here also, that, though in English we have a double form for the Perfect, (thus, I have written and I have been writing) the Germans have but the one. By which of the English forms, therefore, the German Perfect is, in any given case, to be rendered, must be determined by the context.

§ 140. RULE.

The *Pluperfect tense* is used to express what *had* taken place at some past time denoted by the context: as,

Nachdem die Sonne untergegangen war, ging er weg, after the sun had gone down, he went off.

Er hatte während unserer Unterredung geschlafen, he had slept during our conversation.

§ 141. RULE.

The *first Future tense* is employed merely to express what *shall* or *will* take place hereafter; while the *second Future* is used to denote what *shall have* occurred at some future period.

OBSERVATIONS.

(1) The Future tenses are used as in English, and also to indicate a probability, in which case they are translated by other tenses in connection with an appropriate adverb; as, *Es wird Ihr Bruder sein*, it is *probably* your brother.

(2) When a future action is represented, or is mentioned, as a thing *necessary* to be done, as in the English phrases, *I am to go*, *he is to have* and the like, the German employs a distinct verb expressive of obligation or necessity: as, *ich soll es haben*, I am (*shall be obliged*) to have it. *Er soll sprechen*, &c.

§ 142. RULE.

The *Indicative mood* is used in affirming or denying that which is conceived to be *certain* or *undoubted*; as,

Er wird morgen zurückkommen, he will return to-morrow.

OBSERVATIONS.

(1) Since the proper office of the Indicative is to express *reality*, it is employed in all absolute or independent sentences. Even in

conditional sentences, moreover, it is used, if the condition is assumed as a *fact*; as, *bist du reich, so gib viel*, art thou rich (i. e. if thou art rich), give much.

(2) Sometimes the Indicative is employed instead of the *Imperative*, where, that which is enjoined, is treated as something already in progress; as, *du trittst vor*, thou steppest forward, i. e. step (thou) forward. This is regarded as the strongest form of command.

§ 143. RULE.

The *Subjunctive mood* is used when that which is expressed by the verb, is conceived to be *uncertain*, though *possible*; as,

Ich habe gehört, daß er die gewünschte Stelle erhalten habe, I have heard, that he has obtained the desired situation.

Ich wünsche, daß er glücklich werde, I wish that he may become happy

OBSERVATIONS.

(1) The Subjunctive, from its very nature, stands chiefly in dependent clauses; and, in these appears, under various circumstances. Thus, it is employed:

(2) When the design of the speaker is merely to *repeat* or *quote* a statement, without vouching for its accuracy; as, *er sagt, der Baum blühe*, he says, that the tree blossoms; *er meldete mir, daß er sich verheirathet habe*, he told me, that he had been married. When, on the contrary, the design of the speaker is to set forth the thing repeated or quoted, as something real and undoubted, the *Indicative* must be used; as, *er will es nicht glauben, daß sein Bruder gestorben ist*, he will not believe, that his brother is dead.

(3) In like manner, the Subjunctive is used in subordinate clauses, after such verbs as *hoffen*, to hope; *fürchten*, to fear; *wünschen*, to wish; *wollen*, to desire; *bitten*, to ask; *rathen*, to advise; *verbieten*, to forbid; *ermahnen*, to exhort; since the event, in such cases, may be supposed to be always more or less uncertain; as, *er fürchtet, daß er Strafe erhalte*, he is afraid, that he may be punished.

(4) So, also, the Subjunctive is employed in clauses which indicate an *end*, *object*, *wish* or *result*; and which are introduced by *daß*, *auf daß*, *damit*, or by a relative; as, *sprich laut, damit er dich verstehe*, speak loud, that he may understand you; *er sucht Arbeit, welche ihm Brod gebe*, he seeks work, which may give him bread.

(5) In cases such as those explained in the observations above, the student must note, that that tense of the Subjunctive is employed, which corresponds with the one used by the subject of the dependent clause, at the time *when* he said or did that which is affirmed or

him : as, er sagte, er habe diesmal keine Zeit, he said, that he *had* (literally *has*) no time at present ; er hatte mir gesagt, daß er es gethan habe, he had told me, that he had done it.

(6) The Subjunctive appears, also, in asking *indirect* questions ; as, ich fragte ihn, ob er mir das Geld geben könne, I asked him, whether he could give me the money. When the question is made *directly*, of course the Indicative is used.

(7) The Subjunctive is sometimes employed as a sort of softened Imperative, to express a *wish* or *permission* ; as, gebe es der Himmel, may heaven grant it ! dieser Baum trage nie wieder Frucht, let this (or *may* this) tree never again bear fruit ! er thue was er will, let him do what he will !

§ 144. RULE.

The *Conditional mood* is used, where a condition is *supposed* which may or may not be conceived to be *possible* ; as,

Wäre ich reich, so würde ich ihm seine Bitte nicht abgeschlagen haben, were I rich, I would not have refused his request.

Wenn er noch lebte, so würde er 50 Jahre alt sein, if he yet lived, he would be fifty years old.

OBSERVATIONS.

(1) Besides the two tenses ranged in the paradigms (See p. 328 and following) under the head of the Conditional, it must be observed that the Imperfect and the Pluperfect of the Subjunctive are equally often employed in expressing conditional propositions. In point of time, indeed, there is no difference between the Imperfect of the Subjunctive and the first Conditional, and between the Pluperfect of the Subjunctive and the second Conditional. Ordinarily, where both forms are employed in the same sentence, the Subjunctive will be found in the clause expressing the condition, while the form peculiar to the Conditional appears in the other ; as, ich würde es thun, wenn es möglich wäre, I would do it, if it were possible ; wenn er hier wäre, würde er dich besucht haben, if he were here, he would have visited you.

(2) When the condition is assumed and treated as a *fact*, it is expressed, not by the Conditional, but by the Indicative ; as, bist du reich, so gieß viel, art thou (i. e. *if* thou art) rich, then give much.

(3) Sometimes the verb expressing the condition is merely understood ; as, ich hätte die Sache anders gemacht, I should have done it otherwise (if it had been committed to me) ; in seiner Lage hätte ich

es nicht gethan, (if I had been) in his situation, I would not have done it.

(4) Sometimes, in the way of exclamation, the condition is expressed, while that which depends upon it is omitted: in which case the whole expression being of the nature of a *wish* or *petition*, is often introduced (in translation) by "O," "I wish that," and the like: as, hätte ich doch diesen Mann nie gesehen! as, O, that I had never seen this man! literally, had I never seen this man (how happy I should be)! wäre er doch am Leben! O, that he were yet alive!

(5) The Conditional is frequently employed in questions designed to elicit a negative answer; as, wäre es denn wahr? could it be true? (it could *not* be true;) du wärest so falsch gewesen? would you have been so faithless? (you would *not*.)

(6) Not unfrequently the Conditional of the auxiliaries mögen, dürfen, sollen, können and wollen, is employed to render an expression less positive, or to give it an air of diffidence; as, ich wollte, Sie begleiteten mich, I could wish (instead of, I wish) you would accompany me; ich möchte schwer zu überreden sein, I should be hard to be persuaded, or, it would be difficult to persuade me; dürfte ich Sie um das Messer bitten? might I (be permitted to) ask you for the knife?

§ 145. RULE.

The *Imperative mood* is used in expressing a command, entreaty or exhortation; as,

Fürchte Gott und ehre den König, fear God and honor the king.

OBSERVATIONS.

(1) The Imperative is sometimes employed to indicate a condition, on which something is declared to depend; as, sei stolz und du wirst wenig Achtung finden, be haughty (i. e. *if* you be haughty) and you will find little regard.

(2) In order to make a request in a manner modest and polite, instead of the Imperative, the Subjunctive of mögen and wollen is often employed; as, du wollest seiner nie vergessen, pray, never forget him; mögen Sie meiner gedenken, may you remember, or remember me, I pray. To express a decided command, however, the Indicative is frequently used. See § 142. 2.

(3) Sometimes, by a peculiar ellipsis, the past Participle is employed in place of the Imperative; as, nur nicht lang gefragt! do not ask long! where the full phrase would be, es werde nur nicht lang gefragt, let it not long be asked! An die Arbeit gegangen let them go to their work!

§ 146. RULE.

The *Infinitive mood* either with or without the particle *zu* (*to*) preceding, is used to represent the being, action or passion, in a manner unlimited: as,

Sterben ist Nichts, doch leben und nicht sehen, das ist ein Unglück,
to die is nothing, yet to live and not to see, that is a misfortune indeed.

Der Wunsch gelobt zu werden, the wish to be praised.

OBSERVATIONS.

(1) The Infinitive *without zu*, (*to*) appears,

a. When, as a verbal substantive (§ 146. 3.), it is made either the subject or the object of a verb: as, Geben ist seliger als Nehmen, to give is more blessed than to receive; das nennt er arbeiten, that he calls working.

b. When it stands alone, as in a dictionary: as, loben, to praise ·
lieben, to love.

c. After the verbs

heißen, to bid: as, ich hieß ihn gehen, I bade him go.

helfen, to help: as, er hilft mir schreiben, he helps me to write.

lehren, * to teach: as, er lehrt das Kind lesen, he teaches the child to
read.

lernen, * to learn: as, wir lernen tanzen, we learn to dance.

hören, to hear: as, ich höre sie singen, I hear them sing.

sehen, to see: as, ich sehe ihn kommen, I see him come.

fühlen, to feel: as, ich fühle den Puls schlagen, I feel his pulse beat.

finden, to find: as, ich fand das Buch auf dem Tische liegen, I found
the book lying on the table.

d. After the auxiliaries of mood, mögen, können, lassen, dürfen, sollen, wollen and müssen, and after werden, when employed as an auxiliary in forming the future tense.

e. After the verbs following, in certain phrases,

bleiben, to remain: as, er bleibt sitzen, he continues sitting.

fahren, to go in a carriage: as, ich fahre spazieren, I ride out for an
airing.

* Lehren and lernen form exceptions to the observation in the text: admitting, as they do sometimes, the particle *zu* between them and an Infinitive succeeding. The student will note, also, that the Infinitive after all these verbs, as, in English, often best rendered by a participle: as, er fühlte sein Blut gähren, he felt his blood *boiling*.

gehen,	to go or walk :	as, er geht betteln, he goes begging.
haben,	to have :	as, er hat gut reden, he has easy talking, i. e. it is easy for him to talk.
legen,	to lay :	as, ich lege mich schlafen, I lay myself down to sleep.
machen, *	to make :	as, er machte mich lachen, he made me laugh.
nennen,	to name :	daß nenne ich spielen, that I call playing.
reiten,	to ride :	as, ich reite spazieren, I ride out for exer- cise.
thun, *	to do :	as, er thut nichts als schelten, he does nothing but scold.

(2) The Infinitive *with zu* is employed :

a. After nouns and adjectives, which, in English, are followed either by the preposition *to* with the Infinitive or by *of* with a participle : as, ich war froh ihn zu sehen, I was glad to see him ; Sie haben Lust zu spielen, you have a desire to play ; ich bin müde es zu hören, I am tired of hearing it :

b. After verbs, to express the end or object of their action : as, ich komme mit Ihnen zu sprechen, I come to (i. e. in order to) speak with you : in which case also, the particle *um* often comes before *zu*, to render the expression more forcible : as, liebet die Tugend, um glücklich zu sein, love virtue, in order (um) to be happy.

c. After the verbs following and others of like import :

Anfangen, to begin.	Zögern, to delay.
Aufhören, to cease.	Gewöhnen, to accustom.
Befehlen, to command.	Dienen, to serve.
Bitten, to beg.	Hinreichen, to suffice.
Erwarten, to expect.	Warnen, to warn.
Hoffen, to hope.	Weigern, to refuse.
Fürchten, to fear.	Erkennen, † to acknowledge.
Drohen, to threaten.	Bekennen, † to confess.
Sich freuen, to rejoice.	Scheinen, to appear.
Sich schämen, to be ashamed.	Wünschen, to wish.
Sich rühmen, to boast.	Verlangen, to desire.

* *Machen* however, cannot, as in English, be used to signify to *make* or *cause by force* : thus, to translate the English phrase, *make him go out*, the Germans say, laß (not mache) ihn hinausgehen. The Infinitive without *zu* comes after *thun*, only when *nichts als* precedes, in the example above.

† *Erkennen* and *bekennen* are construed mainly with the *preterite* of the Infinitive : as, er erkennt, sich geirrt zu haben, he acknowledges that he has been in error.

Bereuen, to regret.

Pflegen, to be wont.

Fortfahren, to proceed.

Unterlassen, to neglect.

Haben, to have.

Sein, to be.

Helfen, to help.

Vermeiden, to avoid.

Erlauben, to permit.

Gestatten, to allow.

Verdienen, to deserve.

Wagen, to venture.

Wissen, to know.

Nutzen, to be of use.

Fremmen, to avail.

d. After the prepositions *ohne* (*without*) and *statt* or *anstatt* (*instead of*): as, *ohne ein Wort zu sagen*, without saying a word; *anstatt zu schreiben*, instead of writing.

(3) The Infinitive in German, as intimated before, often performs the office of a verbal Substantive. It is then commonly preceded by the neuter of the article, and has all the various cases: as, *das Lügen schadet dem Lügner am meisten*, lying injures the liar most; *ich bin des Gehens müde*, I am weary of walking; *zum Reisen bist du nicht geschikt*, you are not fit for journeying.

(4) The Infinitive *active*, in German, after certain verbs, as, *sein*, *lassen*, *verbieten*, *befehlen*, &c. is not unfrequently employed *passively*: thus, *laß ihn rufen*, which (literally) means, let him *call*, may, also, signify, let him *be called*; *es ist keine Zeit zu verlieren*, there is no time to lose, or to be lost.

(5) The Germans often employ the Indicative or Subjunctive, preceded by *daß*, where, in English, the Infinitive, preceded by *to*, is used: as, *ich weiß, daß er der Mann ist*, I know him to be (literally, I know *that he is*) the man.

(6) The Infinitive, in English, preceded by the words *how*, *where*, *what*, *when*, and the like, after such verbs as, *tell*, *know*, *say* and *teach*, cannot be rendered literally into German: the Germans, in such cases, always using the Indicative or Subjunctive of such verbs as *sollen*, *müssen*, *können*: as, *ich weiß, wie ich es thun muß*, I know how to do it, or (literally) I know how I must do it; *lehren Sie mich, was ich sagen soll*, teach me what to say. For the use of the Infinitive of *mögen*, *wollen*, *sollen*, &c., in place of the past Participle See § 74. 3.

§ 147. THE PARTICIPLES.

(1) The Participles, in German, are varied by cases: following the same rules of inflection as the adjectives. Having the nature of adjectives, the Present in a *few*, and the Preterite in *many* instances, readily admit the degrees of comparison.

(2) The use of the Participle, as such, however, in German, is

far more restricted than in English. For, in English, it is commonly used to form a distinct clause of a sentence; and is thus made to indicate the *time*, *cause* or *means* of effecting that which is expressed in the main clause: thus, we say: Walking (that is, *by* or *when* walking) uprightly, we walk surely. This mode of expression can rarely, if ever, be adopted in German; into which language, if we desire to translate the above sentence, we must say: wenn wir aufrichtig wandeln, so wandeln wir sicher, that is, *when* we walk uprightly, we walk surely.

(3) So, too, we say in English: *Having given* him the money, he went away; but, since there is nothing in German to correspond to this English compound Participle, it would be a gross error to attempt to render the sentence literally. Resort must be had, as in the other case, to a different structure: thus, als er ihm das Geld gegeben hatte, ging er weg, that is, *after* or *when* he had given him the money, he went away. In this way must all similar cases be managed: we must employ a *verb* in each clause and connect the two together by means of suitable conjunctions; such as, weil, wenn, als, da and indem.

§ 148. RULE.

The *Present Participle*, like an attributive adjective, agrees with its noun in gender, number and case; and may, also, govern the same case as the verb whence it is derived: as,

Der lachende Frühling, the smiling spring.

Kühlendes Getränke, cooling drink.

Die alles belebende Sonne, the all animating sun, i. e. the sun that animates all.

OBSERVATIONS.

(1) This Participle is seldom, if ever, otherwise employed with a noun than in an *attributive* sense. Its *predicative* use is found almost altogether in those words, that have so far lost character as Participles, as to be commonly recognized only as adjectives: as,

Reizend, charming.

Drückend, oppressive.

Kränkend, mortifying.

Fließend, flowing.

Einnehmend, captivating.

Hinreißend, overpowering.

Dringend, pressing.

Such a combination, therefore, as, *I am reading, we are walking* and the like, which is so common in English, is wholly inadmissible in German; save in the instance of those Participles that have lost,

as just said, their true participial character : as, die Noth ist bringend, the necessity is pressing.

(2) The Present Participle, in connection with the article, is often used substantively : the noun being understood ; as, der Lesende, the reader, (literally) the (one) reading ; die Sterbende, the dying (female).

(3) This Participle, however, cannot in German, as in English, be, by means of an article, turned into an abstract verbal *noun*. But in order properly to render such phrases as, *the reading, the writing*, into German, we must use the present of the Infinitive : thus, das Lesen, das Schreiben.

(4) The Present Participle, as stated in the RULE, may govern the case of its own verb ; but it must be noted that the word so governed, always *precedes* the Participle : das uns verfolgende Geschick, the us pursuing fate, i. e. the fate that pursues us. In some instances, the words are actually united, forming compounds : as, ehrliebend, honor-loving, that is, ambitious ; gesetzgebend, law-giving, &c.

(5) The Present Participle is sometimes used with the power of an A lverb ; that is, to express some circumstance of *manner* or *condition* : thus, weinend sprach er zu mir, weeping (i. e. *weepingly*) he spoke to me ; er setzte sich schweigend nieder, keeping silent (i. e. *silently*) he sat down.

§ 149. RULE.

The *Preterite Participle* is not only used in the formation of the compound tenses, but may, also, be construed with nouns, after the manner of Adjectives : as,

Ich habe heute das Buch gelesen, I have read the book to-day.

Ein geliebtes Kind, a beloved child.

Der Mann ist gelehrt, the man is learned.

OBSERVATIONS.

(1) This Participle, in its character as an Adjective, is far more frequently employed in German than in English. Indeed, many Preterites in German, having lost all character as Participles, are now used exclusively as Adjectives.

(2) The Preterite, like the Present Participle, is sometimes used in an adverbial manner : thus, das Buch ist verloren gegangen, the book is lost (literally, *gone lost*).

(3) This is especially the case with certain Participles employed with the verb *kommen* ; as, er kommt gefahren, he comes *driven*, i. e. driving in a carriage · er kommt geritten, he comes *ridden*, i. e. riding

on horseback ; er kömmt geflogen, he comes flying ; er kömmt gelaufen, he comes running, &c.

(4) Kindred to this, is its use, when connected with a verb, to express the *condition* or *state* of the subject : as, jetzt sterb' ich beruhigt, now I die content ; in seine Tugend gehüllt, trägt er der Verleumdung, wrapped in his virtue, he defies calumny.

(5) The Preterite Participle usually in connection with the accusative, is in some phrases employed *absolutely* : as, die Augen gen Himmel gerichtet, his eyes being directed towards heaven ; den Gewinn abgerechnet, the profit being deducted ; diesen Fall ausgenommen, this case being excepted.

(6) This Participle is sometimes elliptically used for the Imperative. (See § 145. 3.)

§ 150. RULE.

The *Future Participle* is used, when the subject is to be represented as a thing that *must* or *ought* to take place : as,

Eine zu lebende That, a deed to be (i. e. that *ought* to be) praised.

OBSERVATIONS.

(1) What is called the Future Participle in German, is produced by placing zu before the present participle as above. It can be formed from transitive verbs only, and is always to be taken in a passive sense. It is chiefly to be found in the case of compound verbs : thus, hochzuachrender Herr, the-highly-to be-honored i. e. the honorable, Sir.

§ 151. THE ADVERBS.

RULE.

Adverbs qualify verbs, participles, adjectives and other adverbs : as,

Er schreibt selten, he writes seldom.

Er hat den Gegenstand vortrefflich behandelt, he has treated the subject admirably.

Dieses Buch ist sehr gut, this book is very good.

Er arbeitet nicht gern, he works unwillingly.

OBSERVATIONS.

Almost all adjectives in the absolute form are, in German, employed as Adverbs. See § 102. 3. For remarks on the position of Adverbs in sentences, see the section on the arrangement of words § 158.

§ 152. THE PREPOSITIONS.

RULE.

The Prepositions *anstatt*, *außerhalb*, *dießseits*, &c. (See the List § 109.) are construed with the genitive.

OBSERVATIONS.

(1) When the same Preposition governs several nouns in the same construction, it is put before the first only ; as, *ich bin von meiner Heimath, meinem Vaterlande und meinen Freunden getrennt*, from my home, my country and my friends, am I separated.

(2) For the right use and position of some of the Prepositions, much attention is required. See the Observations on those construed with the genitive : § 110.

§ 153. RULE.

The Prepositions *aus*, *außer*, *bei*, &c. (See List § 111.) are construed with the dative. (See Obs. § 112.)

§ 154. RULE.

The Prepositions *durch*, *für*, *gegen*, &c. (See List § 113.) are construed with the accusative. (See Obs. § 114.)

§ 155. RULE.

The Prepositions *an*, *auf*, *hinter*, &c. (See List § 115.) govern the dative or accusative : the accusative, when motion or tendency *towards* is signified, but in the other situations the dative. (See Obs. § 116.)

§ 156. THE CONJUNCTIONS.

RULE.

Conjunctions connect words and sentences in construction, and show their mutual relation and dependence ; as,

Johann und Wilhelm gehen zur Schule, John and William are going to school.

Ich sah es ; daher weiß ich es, I saw it ; therefore I know it.

Er ist älter als ich, he is older than I.

OBSERVATIONS.

(1) Under the general name of Conjunctions in this Rule, must be included all words performing the office of Conjunctions, whether

properly such or not. Of these connective words three classes are to be distinguished: 1. those that do not affect the order of the words of a sentence in which they occur (§ 160. 8.); 2. those that always remove the copula to the end of the sentence (§ 160. 7.); 3. and finally, those that do or do not remove the copula to the end, according as they stand before or after the subject (§ 160. 8.).

(2) The true force and use of the Conjunctions is best learned from examples; of which see a large collection in Lesson 69. We subjoin, however, a few remarks in explanation of the following:

a. Aber, allein, sondern. Aber is less *adversative* than either of the others. It is often merely continuative. Allein always introduces what is contrary to what might be inferred from what precedes: as, er ist sehr fleißig, allein er lernt sehr wenig, he is very industrious, *but* he learns very little. Sondern serves to introduce what is contradictory. It is used only when a negative precedes; nicht edel, sondern fleinmüthig, not noble, *but* pusillanimous; es ist weder schwarz, noch braun, sondern grün, it is neither black nor brown, *but* green.

b. Daß, also auf daß, introduces a clause expressing the end, object or result: as, ich weiß, daß er kommt, I know *that* he is coming. This form of expression is more common in German than in English. When daß is left out, the copula comes immediately after the subject. See Note, page 445.

c. Doch introduces something unexpected or not properly proceeding from the antecedent: as, er ist sehr reich, und hat doch wenig gearbeitet, he is very rich, *yet* has he worked little. It is sometimes elliptically employed to indicate *certainty*, *entreaty* and the like: as, sagen Sie mir doch, tell me, *pray*.

d. Je, like the definite article in English, is put before comparatives to denote proportion. It, then, has desto for its correlative: thus, je fleißiger er ist, desto gelehrter wird er, *the* more diligent he is, *the* more learned he becomes. Desto sometimes comes before je: as, ein Kunstwerk ist desto schöner, je vollkommener es ist, a work of art is *the* more beautiful, *the* more perfect it is. Sometimes je is employed before both comparatives: thus, je mehr, je besser, *the* more, *the* better. Sometimes desto stands before a comparative without je answering to it: as, ich erwartete nicht meinen Freund zu finden, desto größer aber war meine Freude, als ich ihn sah, I did not expect to find my friend, *but the* greater was my joy, when I saw him.

e. Obgleich, obgleich, obwohl, indicate concession. The parts are often separated, especially by monosyllables: such as, ich du, er, es.

wir, ihr, sie. Often two or three such little words come between: *as*, ob er gleich alt ist, &c., *although* he is old, &c.; ob ich mich gleich freue, &c., *although* I rejoice, &c.

f. So, after such conjunctions: *as*, weil, als, da, wenn, nachdem, obgleich, obgleich, obwohl, wenngleich and wieviel, introduces the subsequent clause. This is chiefly the case, when the antecedent clause is long, or consists of several members: *Ex.* Weil dich Gott dies Alles gemahrt werden ließ, so ist Niemand so weis: als du, since God hath given thee to know all this, so (therefore) is no one so wise as thou. So commonly, however, denotes comparison: *as*, der Knabe ist so gut, als das Mädchen, the boy is so (as) good as the girl. So in the phrases, sowohl als auch, or sowohl als, so (as) well as: sobald als, so (as) soon as, &c. With auch (so—auch) following, it signifies *however*: *as*, so groß die Schrecken des Krieges auch, &c., *however* great the terrors of war, &c.; so reich er auch ist, &c., *however* rich he is, &c.

g The following are the more common correlatives: *as*,

Entweder,	either,	oder,	or.
Weder,	neither,	noch,	nor.
Wenn,	if,	so,	so, or then
Da,	when,	so,	then.
Je,	the,	je,	the.
Je,	the,	desto,	the.
Sobald,	as soon,	als,	as.
Sowohl,	as well,	als,	as.
Wie,	as,	so,	so.
So,	so,	so,	so.
Nicht,	not,	sondern,	but.
Nicht allein,	not only,	sondern,	but.
Nicht nur,	not only,	sondern auch,	but also.

§ 157. THE INTERJECTIONS.

RULE.

Interjections have no dependent construction.

OBSERVATIONS.

(1) Interjections stand generally before the nominative or the vocative; *as*, O! theuerster Vater! But sometimes the genitive, and sometimes the dative, is preceded by an Interjection: *as*, O, der Freude! O the joy! Weh mir! Woe to me!

§ 158. COLLOCATION OF WORDS.

(1) In the arrangement of words in sentences, the German differs widely from the English. Many differences of collocation, accordingly, have already been noted and explained in various other parts of this work. But, as every word and member of a sentence in German, takes its position according to a definite law of arrangement, and cannot, without great offense against euphony, be thrown out of its proper place, we subjoin here some general instructions on this topic.

(2) The essential parts of every sentence, as already remarked (§ 119.), are the *Subject* and the *Predicate*. That which is used (properly some part of the verb of existence, *sein*) to couple the subject and the predicate, is called the *Copula*. Now, arranging these three parts in their natural order, the subject will come first, the copula next, the predicate last: thus,

<i>Subject.</i>	<i>Copula.</i>	<i>Predicate.</i>
Die Blume	ist	schön.
The flower	is	beautiful.
Das Pferd	war	stark.
The horse	was	strong.

(3) When, as in the case of simple tenses, the copula and the predicate are both contained in a single word, that word holds the place of the copula; while the place of the predicate either remains vacant, or is occupied by the object of the verb. Examples:

<i>Subject.</i>	<i>Copula.</i>	<i>Predicate.</i>
Die Blume	blüht.	—
The flower	blooms.	—
Wir	lesen	das Buch.
We	read	the book.
Die Soldaten	fechten.	—
The soldiers	fight.	—
Ich	sehe	diesen Mann.
I	see	this man.

(4) In the case of compound tenses, however, the auxiliary takes the place of the copula; which place is also held by the auxiliaries of mood (§ 74.): the place of the predicate being occupied by the infinitive or participle. If the verb be a compound separable (§ 90), the *particle* stands in the place of the predicate, while the *radical* forms the copula. Examples:

<i>Subject.</i>	<i>Copula.</i>	<i>Predicate.</i>
Ich	habe	gelesen.
I	have	read.
Wir	sind	gewesen.
Wo	have	been.
Er	kann	schreiben.
He	can	write.
Sie	wurden	gesehen.
They	were	seen.
Er	geht	aus.
He	goes	out.

(5) When any of those verbs which assume the place of the copula, are employed in the compound form, the Participle or Infinitive belonging to them stands *after* the proper predicate. Examples:

<i>Subject.</i>	<i>Copula.</i>	<i>Predicate.</i>
Er	ist	thöricht gewesen.
He	has	foolish been.
Er	wird	gelesen haben.
He	will	read have.
Sie	hätten	schreiben sollen.
Sie	sind	gehört worden.
Er	wird	gesehen worden sein.
Er	ist	ausgegangen.

(6) The object of a sentence comes between the copula and the Predicate; and, if there be two objects, that of the person precedes that of the thing. Examples:

<i>Subject.</i>	<i>Copula.</i>	<i>1st Object.</i>	<i>2d Object.</i>	<i>Predicate.</i>
Er	hat	einen Brief	—	geschrieben.
Er	schreibt	meinen Brief	—	ab.
Er	ist	seinem Freunde	—	gewogen.
Sie	sind	eines Verbrechens	—	beschuldigt worden.
Ich	habe	dem Knaben	ein Buch	gegeben.
Er	hat	den Sohn	einer Sünde	beschuldigt.
Ich	habe	meinen Freund	—	um Rath * gefragt.

* Um Rath with fragen forms a phrase, (um Rath fragen, to ask for advice, which belongs to a class of phrases in German, in which a noun or adjective is made to play the same part in respect to a verb, that is sustained by a separable particle. This will account for the *position* of um Rath in the sentence: it being treated just like a separable prefix. Other phrases belonging to this class are:

(7) Should both objects, however, be persons, the accusative comes first: except the oblique cases of the personal pronouns (*ich, du, er, sie, es, wir, ihr, sie*), which always take the precedence. Examples:

<i>Subj.</i>	<i>Copula.</i>	<i>1st Object.</i>	<i>2d Object.</i>	<i>Predicate.</i>
<i>Ich</i>	<i>habe</i>	<i>deinen Sohn</i>	<i>meinem Freunde</i>	<i>empfohlen.</i>
<i>Ich</i>	<i>habe</i>	<i>dir</i>	<i>meinen Sohn</i>	<i>empfohlen.</i>
<i>Er</i>	<i>wird</i>	<i>ihm</i>	<i>seine Tochter</i>	<i>geben.</i>

(8) When two *personal* pronouns form the objects of a sentence, the accusative comes before the dative and the genitive. Examples:

<i>Subj.</i>	<i>Copula.</i>	<i>1st Object.</i>	<i>2d Object.</i>	<i>Predicate.</i>
<i>Sie</i>	<i>haben</i>	<i>es</i>	<i>mir</i>	<i>gegeben.</i>
<i>Wir</i>	<i>nehmen</i>	<i>uns</i>	<i>seiner</i>	<i>an.</i>
<i>Er</i>	<i>hat</i>	<i>sich</i>	<i>mir</i>	<i>empfohlen.</i>

(9) Adverbs of degree and manner, or nouns governed by prepositions and serving in the place of adverbs, when they refer exclusively to the verb, stand immediately after the object. Examples

<i>Subj.</i>	<i>Copula.</i>	<i>Object.</i>	<i>Adverb.</i>	<i>Predicate.</i>
<i>Er</i>	<i>behandelt</i>	<i>seinen Gegenstand</i>	<i>vortrefflich.</i>	<i>—</i>
<i>Er</i>	<i>hat</i>	<i>seinen Gegenstand</i>	<i>vortrefflich</i>	<i>behandelt.</i>
<i>Er</i>	<i>hat</i>	<i>das Geld</i>	<i>mit Freuden</i>	<i>ausgegeben.</i>

(10) Adverbs of time, and phrases used instead of adverbs of time, commonly come before the object and before adverbs of place. Examples:

<i>Subj.</i>	<i>Copula.</i>	<i>Adverb.</i>	<i>Object.</i>	<i>Predicate.</i>
<i>Ich</i>	<i>habe</i>	<i>gestern</i>	<i>einen Brief</i>	<i>geschrieben.</i>
<i>Er</i>	<i>ist</i>	<i>vor drei Tagen in London</i>	<i>—</i>	<i>angekommen.</i>

(11) Adverbs of place, and nouns with prepositions, used as such, generally come immediately before the predicate. Examples:

<i>Subj.</i>	<i>Copula.</i>	<i>Object.</i>	<i>Adverb.</i>	<i>Predicate.</i>
<i>Ich</i>	<i>habe</i>	<i>einen Brief</i>	<i>aus Berlin</i>	<i>erhalten.</i>
<i>Ich</i>	<i>werde</i>	<i>meinen Sohn</i>	<i>nach Paris</i>	<i>schicken.</i>

Hülfe leisten, to render aid.
Zu Hülfe kommen, to come to the aid.
Zu Mittag essen, to dine.
Sorge tragen, to take care
Zu Grunde gehen, to perish.
Zu Grunde richten, to ruin.
Zus Werk setzen, to execute.
Zu Stande bringen, to accomplish.
Acht geben, to pay attention.

Uns Leben bringen, to deprive of life.
Troß bieten, to bid defiance.
Zu Theil werden, to fall to one's part
Rath geben, to give advice.
Gehör geben, to grant a hearing.
Gefahr laufen, to run a risk.
Still stehen, to stand still.
Fest halten, to hold fast.

(12) Nouns and pronouns with the prepositions appropriate to the verb employed in the sentence, generally come immediately before the predicate. Examples :

Ich habe niemals über den Gegenstand mit ihm gesprochen.
Ich werde niemals in meinem Leben zu ihm gehen.

When, however, the preposition with its noun is merely used to denote the cause or purpose, &c., of what is expressed by the verb, it stands before the object. Examples :

Wir tranken gestern aus Mangel an Bier Wasser.
Ich konnte ihm vor Freuden keine Antwort geben.

§ 159. INVERSION.

(1) In all the cases preceding, the natural order of the leading parts has been preserved ; that is, the subject first, the copula next, and the predicate last. But for the sake of giving special emphasis to particular words, this order is often inverted. Thus, the real, or logical subject is made emphatic by being put *after* the copula : the pronoun *es* taking its place as a grammatical subject : as, *es* hebt die Freiheit ihre Fahne auf, *liberty* uplifts her standard. When, again, either the copula or the predicate is to be rendered emphatic, they exchange places : thus, (*predicate emphatic*) sterben müssen Alle, *die* must all. The chief places in which the copula receives the stress, are,

- a. in direct questions ; as, schreibt der Mann ?
- b. in imperatives ; as, sprechen Sie mit ihm ;
- c. in the case of *mögen*, when used to express a wish ; as, möge *es* der Himmel geben !
- d. in cases where surprise (generally with *doch*) is to be expressed ; as, ist doch die Stadt wie geföhrt !

(2) When, on any one of those words which, in the natural order, come between the copula and the predicate, we wish to lay special emphasis, it must be put either before the other words standing between the copula and the predicate, or else before the subject. In this latter case, however, the subject and the copula exchange places : thus, nur von Eblem kann Ebles stammen ; where the common order would be : Ebles kann nur von Eblem stammen. These inversions, however, chiefly occur when principal and subordinate sentences are connected by conjunctions.

§ 160. SENTENCES : PRINCIPAL AND SUBORDINATE.

(1) A principal sentence is one that expresses by itself an independent proposition : thus, *It was reported ; He deserves ; John toils.*

(2) A subordinate sentence is one, that serves as the complement to a principal sentence ; and without which it conveys no complete idea. Thus, in the expressions, *It was reported, that the town was taken ; He deserves, that we should defend him ; John toils, although he is rich :* the first, in each case, is the principal and the second the subordinate sentence.

(3) In the natural order, the principal precedes the subordinate sentence. But this order is often reversed ; in which case the order of the subject and the copula in the principal sentence, is also reversed. Thus, in the natural order we say, *ich weiß, daß er es nicht thun kann, I know, that he can not do it.* Putting the subordinate sentence first, it will stand : *daß er es nicht thun kann, weiß ich, that he can not do it, know I.*

(4) When, however, the subordinate sentence comes in after the copula (i. e. before a *part* only) of the principal sentence, the natural order of the latter remains unchanged : as, *ich fand, als ich in London ankam, meinen Freund nicht.*

(5) In subordinate sentences, the common order of the leading parts, differs from that of principal sentences, in making the copula* come last, i. e. in making the copula and the predicate exchange places. Examples :

		<i>Copula.</i>
Er,	welcher mir den Brief	brachte.
He,	who to me the letter	brought.
Der,	dessen Herz rein	ist.
Ich weiß,	wo ich ihn gesehen	habe.
Er sagt,	daß er es nicht thun	kann.
Er ist arm,	weil er sehr träge	ist.

(6) The subordinate sentence is usually connected with the principal one by means of some conjunctive word. The conjunctive word so employed, is either a relative pronoun, a relative adverb, or some conjunction proper, expressing cause, condition, purpose, limitation or the like. See the examples under the preceding paragraph.

(7) The conjunctions employed in connecting principal with subordinate sentences, are, *als, auf daß, bevor, bis, da, dafern, damit, daß, †*

* The copula is sometimes entirely omitted ; as, *Das Buch, das er mir gegeben ;* the book that he (has given me).

† *Daß* is sometimes omitted ; in which case the copula stands, not at the end, but just as in a principal sentence : thus, *er sagt, er könne schreiben.*

hiemil, ehe, falls indem, je, je nachdem, nachdem, nun, ob, obgleich, ob schon, obwohl, seitdem, ungeachtet, während, weil, wenn, ‡ wenn nicht, wenn gleich, wenn schon, wenn auch, wie, wie auch, wie wohl, wo, wofern, obzwar. These all remove the copula to the *end* of the sentence.

(8) The following are the conjunctive adverbs, which are used to connect subordinate sentences with principal ones, after the manner of real conjunctions: außerdem, daher, dann, alsdann, darum, deswegen, deshalb, dennoch, dessenungeachtet, dergleichen, desto, einerseits, anderseits, endlich, ferner, folglich, gleichwohl, hernach, indessen, (indef), nachher, kaum, mithin, nichtsdestoweniger, nicht allein, nicht nur, nicht bloß, noch, nur, sonst, theils, in gleichen, in so fern, in so weit (so weit), jedoch, übrigens, überdies, vielmehr, wohl, zudem, zwar. These all reverse the order of subject and copula, when they stand *before* the subject; when, however, they come after the copula, the natural order of the sentence obtains.

Je mehr man hat, desto mehr verlangt man.	The more one has the more one desires.
Er ist krank, daher bleibt er zu Hause.	He is sick, hence he stays at home.
Nachher ging er wieder weg.	Afterward he went away again.

(9) Allein, benn, sondern, und and oder always stand at the head of a sentence without influencing the order of the other words. Aber and nämlich may, also, occupy the first place without changing the position of the other words.

(10) Where a mood-auxiliary, or any such verb as takes the infinitive without zu, occurs together with an other infinitive, the copula stands *before* the two infinitives: thus, wenn ich es hätte thun müssen &c., not wenn ich thun müssen hätte.

IDIOMATIC PHRASES.

There are in German, as in other languages, numerous idiomatic phrases. Many of these can not be rendered literally into English without a great sacrifice both of sense and sound. Still their meaning and application must be familiar to the student. We give below, therefore, a somewhat extended list; adding, to each, either some equivalent phrase in our own language, or, where it will bear it, a regular translation. In every case, however, it will be highly advantageous to the student to put the phrase first in a perfectly literal dress, and then deduce from it, if possible, the thought, which it is employed to convey.

‡ When wenn is left out the subject and copula stand as in a question: thus, wenn ich es geschrieben hätte, &c., or (without wenn) hätte ich es geschrieben, so würde ich es Ihnen gesagt haben.

Achten Sie es nicht so gering.
An der Sache ist nichts auszuſehen.
Auf's Ungewiſſe.

Bei ſtockfinſterer Nacht.
Bei der Sache iſt ein Aber.
Darauf iſt es eben angelegt.
Das Schiff lag vor Anker.
Das Buch läßt ſich leſen.

Das läßt ſich ſehen.
Das hat keine Art.
Das läßt ſich nicht blaſen.
Das habe ich mir bald gedacht.
Dem iſt nicht zu helfen.
Den Kürzern ziehen.

Der Name will mir nicht beifallen.
Die Haare ſtanden mir zu Berge.
Die Fenster gehen in den Garten.
Die Waare findet keinen Abgang.
Die Waare findet ſtarfen Abſaß.
Eile mit Weile.

Ein Erz-Schurke.
Ein vornehmer Mann.
Einem Pferde die Sporen geben.
Einem auf den Leib gehen.
Einem an die Hand gehen.
Einen herausfordern.
Einen anſahren.
Einen an ſeinem Geburtstage anbinden.

Einen aufziehen.
Sie iſt unter die Haube gekommen.
Er prahlt gern, or ſchneidet gern auf.
Er läßt es ſich ſehr angelegen ſein.
Er ſah mich ſtarr an.
Er ſtellt ſich unwiſſend an.
Er hat ſich loſgemacht.
Er hält übel Haus.
Er mußte ſchwören.
Er weiß weder aus noch ein.
Er riecht den Braten.
Er hat ſich davon gemacht.
Er läßt viel darauf gehen.
Er hat ſich mit ſeinen Gläubigern ab-
gefunden.

Do not think ſo light of it.
No fault can be found with it.
Upon an uncertainty.
At the dead of the night.
There is a '*but*' in the matter.
This was the very aim.
The veſſel rode at anchor.
The book is readable.
That looks well; that will do.
That is unbecoming; unſeemly.
That cannot be done in a trice.
I thought ſo ſoon enough.
There is no remedy for it.
To get the worſe of it.
The name does not occur to me.
My hair ſtood on end.
The windows look into the garden.
There is no demand for the article.
The article finds a ready market.
Slow and ſure (haſten ſlowly).
An arrant knave.
A man of rank; a leading man
To clap ſpurs to a horſe.
To attack or aſſault one.
To go to one's aid.
To challenge or call out one.
To addreſs one harſhly.
To make a preſent to one on his
birth-day.
To quiz one.
She has got married.
He is fond of talking big.
He makes it his buſineſs.
He ſtared me in the face.
He affects ignorance.
He has got off.
He is a poor manager.
He was put to his oath.
He is ſadly put to it.
He ſmells the rat.
He has run away.
He ſpends a great deal of money.
He has come to term with his
creditors

Er hat es so in der Art.	It is his way.
Er hat endlich seine Waare an den Mann gebracht.	He has found a market at last.
Er macht es gar zu bunt.	He is too bad; he goes too far.
Er geht nur darauf aus.	He aims at nothing else.
Es wird nicht angehen.	It will not do.
Es sieht sehr darnach aus.	It looks very much like it.
Es geht mir nichts ab.	I want for nothing.
Es geht bunt zu.	These are strange goings on.
Es reißt in den Beutel.	It costs a great deal of money.
Blau läßt nicht schön auf Grün.	Blue does not look well on green.
Ich halte viel auf meine Schwester.	I set a great store by my sister.
Ich kann ihn gut leiden.	I like him well.
Ich kann mich nicht darauf besinnen.	I cannot recollect it.
Ich frage nichts darnach.	I do not care for it.
Ich kann den Mann nicht ausstehen.	I cannot bear the man.
Ich thäte es selber nicht.	I would not do it myself.
Ich will es mit ihm nicht so genaunehmen.	I won't stand upon it with him.
Ich bin dahinter gekommen.	I have found it out.
Ich lasse es gehen wie es will.	I let things go as they will.
Was hat er vor?	What is he about?
Ihm fällt jede Kleinigkeit auf.	Every trifle catches his attention.
In Beschlag nehmen.	To seize (goods).
Jedermann mag ihn gut leiden.	He is liked by every one.
Rehren Sie sich nicht an ihn.	Never mind him.
Kein Blatt vor das Maul nehmen.	To speak fearlessly.
Kurz angebunden sein.	To be irritable.
Langen Sie zu, meine Herren.	Help yourselves, Gentlemen
Lassen Sie mich zufrieden.	Let me alone.
Mein Nachbar läßt mir sagen.	My neighbor sends me word.
Mir nichts, dir nichts.	Without any ado.
Sehen Sie Ihren Hut auf.	Put your hat on.
Sie hat ihn darum gebracht.	She made him lose it.
Sie ergriffen das Hasenpanier.	They took to their heels.
Sie geben mir immer die Schuld.	You always blame me.
Sie thun der Sache zu viel.	You are carrying the thing too far
Was geht das mich an?	What is that to me?
Was hilft mir's?	What am I the better for it?
Was fällt Ihnen ein?	What an idea!
Was wollte ich doch sagen?	What was I going to say?
Weit gefehlt.	You are quite out.
Wenn ich sie zu sehen bekomme.	If I get a sight of her.
Wenn's mir fehl schlägt.	If I do not succeed.
Wenn ich anders recht daran bin.	If I am not mistaken

EXERCISES IN COMPOSING GERMAN.

In the following list, together with the vocabularies, English as well as German, the pupil will find an ample stock of words for the construction of the proposed sentences (see p. 79) according to any one of the several Lessons. Thus, for instance, on the

MODEL ACCORDING TO LESSON X,

the sentence, *Ex. 16*, „Dieser Müller ist der Sohn jenes Bauers,“ may be changed as follows: Jener Bauer ist der Freund dieses Müllers; or, Jener Müller giebt dem Bauer das Korn; or, Dieser Bauer verkauft dem Müller das Korn; or, Der Müller verkauft diesem Bauer das Mehl; or, the sentence may be so varied as to embrace the instructions of several of the preceding Lessons, either with or without the introduction of words which have not already occurred in former Exercises.

MODEL EXERCISES ACCORDING TO LESSON XII,

Exercise 20. 1. Ihr Vater hat ein Glas und einen Hammer auf dem Tische; or, Mein Bruder hat ein Feuer in seinem Ofen; or, Unser Freund hat mein Glas und Ihren Stuhl; or, Mein Hund steht zwischen meinem Freunde und unserem Lehrer.

A similar course may be pursued with any other sentence in any given Exercise; a less or more advanced lesson being selected, as a model, according to the progress or capacity of the pupil.

EXERCISES ACCORDING TO LESSON XXXVI.

Exercise 68. 1. Was hat der Müller in den kleinen Säcken? 2. Er hat Mehl darin. 3. Wer hat die Gurken? 4. Die Küche haben sie. 5. Wer hat die silberne Lichtpuße gehabt? 6. Wo sind die Schaufeln und der Schaumlöffel? 7. Welche Gemälde haben die Maler gehabt?

I. PROFESSIONS AND TRADES. *Handwerke und Gewerbe.*

- Apothe'ker, *m.* -s, ^o apothecary.
 Arzt, *m.* -es; *pl.* Aerzte, physician.
 Barb'ler, *m.* -s, *pl.* -e, barber.
 Bau'meister, *m.* -s, *pl.* -, architect.
 Bild'hauer, *m.* -s, *pl.* -, sculptor.
 Bischof, *m.* -s, *pl.* Bischöfe, bishop.
 Böttcher, *m.* -s, *pl.* -, cooper.
 Brauer, *m.* -s, *pl.* -, brewer.
 Buch'binde, *m.* -s, bookbinder.
 Buch'brucker, *m.* -s, *pl.* -, printer.
 Capellan', *m.* -s, *pl.* -, chaplain.
 Chirurg', *m.* -en, *pl.* -en, surgeon.
 Dach'decker, *m.* -s, *pl.* -, slater.
 Färber, *m.* -s, *pl.* -, dyer.
 Fisch'händler, *m.* -s, *pl.* fishmonger.
 Fleischer, *m.* -s, *pl.* -, butcher.
 Fuhrmann, *pl.* -leute, wagoner.
 Geist'liche, *m.* -n, clergyman.
 Gerber, *m.* -s, *pl.* -, currier.
 Glaser, *m.* -s, *pl.* -, glazier.
 Gold'schmied, *m.* -es, goldsmith.
 Hand'schuhmacher, *m.* -s, glover.
 Hirt, *m.* -en, *pl.* -en, herdsman.
 Huf'schmied, *m.* -es, farrier.
 Juwelier', *m.* -es, jeweler.
 Köhler, *m.* -s, *pl.* -, collier.
 Küfer, *m.* -s, *pl.* (See Böttcher.)
 Künstler, *m.* -s, *pl.* -, artist.
 Kup'ferschmied, *m.* -es, brazier.
 Kup'ferstecher, *m.* -s, graver.
 Mäher, *m.* -s, *pl.* mower.
 Markt'schreier, *m.* -s, *pl.* -, quack.
 Maurer, *m.* -s, *pl.* -, mason.
 Mess'erschmied, *m.* -es, cutler.
 Mess'ger, *m.* -s. (See Fleischer.)
 Musikan', *m.* -en, musician.
 Nacht'wächter, *m.* -s, watchman.
 Nä'herin, *pl.* -nen, seamstress.
 Naturforscher, *m.* -s, naturalist.
 Obst'händlerin, fruitwoman.
 Papst, *m.* -es, *pl.* Päpste, pope.
 Perrück'enmacher, hair-dresser.
 Pfarrer, *m.* -s, *pl.* -, vicar, parson.
 Pferd'händler, *m.* -, horsedealer.
 Philosoph', *m.* -en, philosopher.
 Prediger, *m.* -s, *pl.* -, preacher.
 Priester, *m.* -s, *pl.* -, priest.
 Redner, *m.* -s, *pl.* -, orator.
 Sattler, *m.* -s, *pl.* -, saddler.
 Schau'spieler, *m.* -s, *pl.* -, actor.
 Schlosser, *m.* -s, *pl.* -, locksmith.
 Schmied, *m.* -es, -s, *pl.* -e, smith.
 Schneider, *m.* -s, *pl.* -, tailor.
 Schorn'steinfeger, chimney-sweep.
 Schrift'steller, *m.* -s, *pl.* -, author.
 Schuh'sticher, *m.* -s, *pl.* -, cobbler.
 Schul'lehrer, *m.* -s, schoolteacher.
 Seiler, *m.* -s, *pl.* -, rope-maker.
 Specerei'händler, grocer.
 Stic'kerin, *pl.* -nen, embroiderer.
 Tag'löhner, *m.* -s, day-laborer.
 Tapezi'rer, *m.* -s, *pl.* -, upholsterer.
 Trödler, *m.* -s, *pl.* -, frippery.
 Tuch'händler, *m.* -s, *pl.* -, draper.
 Uhr'macher, *m.* -s, watchmaker.
 Wäsch'erin, *pl.* -nen, washer-woman.
 Weber, *m.* -s, *pl.* -, weaver.
 Wechsel, *m.* -s, money-exchanger.
 Wundarzt, *pl.* -ärzte, See Chirurg.
 Zahnarzt, *pl.* -ärzte, dentist.
 Zuckerbäcker, confectioner.

II. MAN. *Der Mensch.*

- Alter, *n.* -s, old age.
 Amme, *f.* -, *pl.* -n, nurse.
 Braut, *f.* -, *pl.* Bräute, bride.
 Bräutigam, *m.* -s, bridegroom.
 Ehefrau, *f.* -, *pl.* -en, wife.
 Ehemann, *pl.* -männer, husband.
 Enkel, *m.* -s, *pl.* -, grand son.
 Enkelin, *pl.* -nen, grand daughter.
 Fami'lie, *f.* -, *pl.* -n, family.
 Geburt', *f.* -, birth.
 Gemahl', *m.* -es, *pl.* -e, } consort.
 Gemah'lin, *f.* -, *pl.* -nen, }
 Groß'mutter, -mütter, grandmother.
 Groß'vater, -väter, grandfather.
 Jugend, *f.* -, youth.
 Jungfrau, *f.* -, *pl.* -en, virgin.
 Jungling, *m.* -s, young man.
 Kindheit, *f.* -, childhood, infancy.
 Nachkommen, *pl.* descendants.
 Pathe, *m.* -n, *pl.* -n, godfather.

* For declension and formation of plural, see p. 80; connected view of declensions, page 104.

Pathe, *f.* —, *pl.* —*n*, godmother.
 Pste'gevater, *pl.* —väter, fosterfather.
 Schwager, brother-in-law.
 Schwä'gerin, sister-in-law.
 Schwie'germutter, mother-in-law.
 Schwie'gersohn, son-in-law.
 Schwie'gervater, father-in-law.
 Stiefmutter, stepmother.
 Stiefsohn, *m.* —es, stepson.

Stiefvater, *m.* —s, stepfather.
 Ur'ensel, great-grand son.
 Ur'großvater, great-grand father.
 Verlo'bung, *pl.* —en, betrothment.
 Vor'fahren, *pl.* ancestors.
 Waise, *f.* —, *pl.* —*n*, orphan.
 Wittve, *f.* —, *pl.* —*n*, widow.
 Wittwer, *m.* —s, *pl.* —, widower.
 Zwilling, *m.* —s, *pl.* —e, twin.

III. THE HUMAN BODY. Der menschliche Körper.

Ader, *f.* —, *pl.* —*n*, vein.
 Arm, *m.* —es, —s, *pl.* —e, arm.
 Aug'apfel, *pl.* —äpfel, eye-ball, pupil.
 Augenbraune, *pl.* —*n*, eye-brow.
 Aug'euclid, *n.* —es, *pl.* —er, eye-lid.
 Aug'euwimpern, *pl.* eye-lashes.
 Backen, *m.* —s, *pl.* —, cheek.
 Backenbart, *pl.* —bärte, whiskers.
 Bart, *m.* —es, —s, *pl.* Bärte, beard.
 Bein, *n.* —es, —s, *pl.* —e, leg.
 Blut, *n.* —es, —s, blood.
 Brust, *f.* —, *pl.* Brüste, breast.
 Busen, *m.* —s, *pl.* —, bosom.
 Daumen, *m.* —s, *pl.* —, thumb.
 El'bogen, *m.* —s, *pl.* —, elbow.
 Ferse, *f.* —, *pl.* —*n*, heel.
 Fleisch, *n.* —es, flesh.
 Galle, *f.* —, gall.
 Gaumen, *m.* —s, *pl.* —, palate.
 Gehirn', *n.* —es, —s, *pl.* —e, brain.
 Gelenk', *n.* —es, —s, *pl.* —e, joint.
 Gerip'pe, *n.* —s, *pl.* —, skeleton.
 Gesicht', *n.* *pl.* —e, —er, sight.
 Gesicht's'punkt, *m.* —es, —s, *pl.* —züge,
 lineament, feature.
 Glied, *n.* limb, member.
 Hals, *m.* —es, *pl.* Hälse, neck.
 Haut, *f.* —, *pl.* Häute, skin.
 Herz, *n.* —ens, *pl.* en, heart.
 Hüfte, *f.* —, *pl.* —*n*, hip.
 Kehle, *f.* —, *pl.* —*n*, throat.

Knie, *n.* —s, *pl.* Kniee, knee.
 Knochen, *m.* —s, *pl.* —, bone.
 Körper, *m.* —s, *pl.* —, body.
 Leber, *f.* —, *pl.* —*n*, liver.
 Lippe, *f.* —, *pl.* —*n*, lip.
 Lunge, *f.* —, *pl.* —*n*, lungs.
 Magen, *m.* —s, *pl.* —, stomach.
 Mark, *n.* —es, —s, marrow.
 Milz, *f.* —, *pl.* —en, spleen.
 Mund, *m.* *pl.* Münder, mouth.
 Muskel, *f.* —, *pl.* —*n*, muscle.
 Nacken, *m.* —s, *pl.* —, nape.
 Nagel, *m.* —s, *pl.* Nägel, nail.
 Nase, *f.* —, *pl.* —*n*, nose.
 Nerv, *m.* —en, *pl.* —en, nerve.
 Nieren, *pl.* —, loins.
 Rippe, *f.* —, *pl.* —*n*, rib.
 Rückgrat, *m.* & *n.* spine.
 Schädel, *m.* —s, *pl.* —, skull.
 Schenkel, *m.* —s, *pl.* —, thigh.
 Schlaf, *m.* *pl.* Schläfe, temple.
 Schlag'ader, *f.* —, *pl.* —*n'* artery.
 Schulter, *f.* —, *pl.* —*n*, shoulder.
 Seite, *f.* —, *pl.* —*n*, side.
 Stirn, *f.* —, *pl.* —en, forehead.
 Wade, *f.* —, *pl.* —*n*, calf.
 Wange, *f.* —, *pl.* —*n*, cheek.
 Zahnfleisch, *n.* —es, gum.
 Zehe, *f.* —, *pl.* —*n*, toe.
 Zunge, *f.* —, *pl.* —*n*, tongue.

IV. MALADIES, REMEDIES.

Anfall, *m.* —es, —s, *pl.* —fälle, fit.
 Balsam, *m.* —s, *pl.* —e, balm.
 Blattern, *pl.* the small-pox.
 Blindheit, *f.* —, blindness.
 Brantwein, *m.* brandy.
 Brech'mittel, *n.* —s, *pl.* —, vomitive.
 Fieber, *n.* —s, fever.
 Geschwulst', Geschwülste, swelling.
 Geschwür', *n.* —es, —s, *pl.* —e, ulcer.

Krankheiten, Heilmittel.

Gicht, *f.* —, gout.
 Heilung, *f.* —, *pl.* —en, cure.
 Hei'serkeit, *f.* —, hoarseness.
 Husten, *m.* —s, cough.
 Jalappe, *f.* jalap.
 Koll', *f.* —, colic.
 Krampf, *m.* Krämpfe, cramp.
 Krebs, *m.* —es, *pl.* —e, cancer.
 Masern, *pl.* measles.

Mittel, *n.* -s, *pl.* -, remedy.
 Narbe, *f.* -, *pl.* -n, scar.
 Ner'ven'fieber, *n.* -s, nervous-fever.
 Ohnmacht, *f.* -, fainting.
 Pocken, *pl.* (See Blattern.)
 Quetschung, *pl.* -en, contusion.
 Recept', *n.* *pl.* -e, prescription.
 Salbe, *f.* -, *pl.* -n, salve.
 Scharlach'fieber, scarlet-fever.
 Schielen, *n.* -s, squinting.
 Schnupfen, *m.* -s, cold.

Schwindel, *m.* -s, dizziness.
 Schwind'sucht, *f.* -, consumption.
 Stammeln, *n.* -s, stammering.
 Stummheit, *f.* -, dumbness.
 Sucht, die fallende, epilepsy.
 Taubheit, *f.* -, deafness.
 Uebelfeit, *f.* -, nausea.
 Un'päßlichkeit, indisposition.
 Verren'gung, *pl.* -en, dislocation.
 Wassert'sucht, *f.* -, dropsy.
 Wunde, *f.* -, *pl.* -n, wound.

V. ARTICLES OF DRESS, ETC. Kleidungsstücke, &c.

Ärmel, *m.* -s, *pl.* -, sleeve.
 Armband, *pl.* -bänder, bracelet.
 Atlas, *m.* -s, *pl.* -se, satin.
 Barchent, *m.* -s, *pl.* -e, dimity.
 Batist', *m.* -es, *pl.* -e, cambric.
 Baum'wolle, *f.* -, cotton.
 Bein'fleider, *pl.* pantaloons.
 Besatz', *m.* -es, *pl.* -sätze, trimming.
 Beutel, *m.* -s, *pl.* -, purse, bag.
 Brille, *f.* -, *p.* -n, spectacles.
 Brust'nadel, *f.* -, *pl.* -n, broach.
 Bürste, *f.* -, *pl.* -n, brush.
 Degen, *m.* -s, *pl.* -, sword.
 Diamant, *m.* diamond.
 El'fenbein, *n.* -es, -s, ivory.
 Fächer, *m.* -s, *pl.* -, fan.
 Flor, *m.* -es, -s, *pl.* Flöre, crape.
 Frack, *m.* *pl.* Fräcke, dress-coat.
 Franse, *f.* -, *pl.* -n, fringe.
 Futter, *n.* -s, lining.
 Geschmei'de, *n.* -s, jewelry.
 Granat', *m.* -en, *pl.* -en, garnet.
 Gürtel, *m.* -s, *pl.* -, sash.
 Haarnadel, *f.* -, *pl.* -n, hair-pin.
 Halsband, *n.* *pl.* -bänder, neck-lace.
 Halstuch, *n.* *pl.* -tücher, neck-cloth.
 Haube, *f.* -, *pl.* -n, cap.
 Hemd, *n.* -es, -s, *pl.* -en, shirt.
 Hosen, *pl.* breeches.
 Ho'senträger, *m.* suspenders.
 Kamasch'en, *pl.* gaiters.
 Kamm, *m.* *pl.* Kämme, comb.
 Kappe, *f.* -, *pl.* -n, cap.
 Kleid, *n.* -es, dress, gown.
 Kopfsuß, *m.* -es, head-dress.
 Kragen, *m.* -s, *pl.* -, collar.
 Lein'wand, *f.* -, linen.

Locke, *f.* -, *pl.* -n, curl.
 Musselin', *m.* -es, *pl.* -e, muslin.
 Mütze, *f.* -, *pl.* -n, (See Kappe.)
 Na'belfissen, *n.* -s, pin-cushion.
 Näh'nadel, *f.* -, *pl.* -n, needle.
 D'berrock, *m.* *pl.* -röcke, frock-coat.
 Ohrring, *m.* -es, *pl.* -e, ear-ring.
 Pelzwerk, *n.* -es, -s, *pl.* -e, fur.
 Perle, *f.* -, *pl.* -n, pearl.
 Poma'de, *f.* -, *pl.* -n, pomatum.
 Riech'fläschchen, *n.* smelling-bottle.
 Ring, *m.* -es, -s, *pl.* -e, ring.
 Sammet, *m.* -s, *pl.* -e, velvet.
 Scheere, *f.* -, *pl.* -n, shears.
 Schlafrock, *m.* dressing-gown.
 Schleier, *m.* -s, *pl.* -, veil.
 Schloß, *n.* -es, *pl.* Schlösser, clasp.
 Schnalle, *f.* -, *pl.* -n, buckle.
 Schnürbrust, *f.* -, *pl.* -brüste, stays.
 Schnür'nadel, *f.* -, *pl.* -n, bodkin.
 Schooß, *m.* -es, *pl.* Schöße, lap.
 Schürze, *f.* -, *pl.* -n, apron.
 Seide, *f.* -, *pl.* -n, silk.
 Socke, *f.* -, *pl.* -n, sock.
 Son'nen'schirm, *m.* parasol.
 Spitzen, *pl.* laces.
 Sporen, *m.* -s, *pl.* -, spur.
 Sted'nadel, *f.* -, *pl.* -n, pin.
 Stie'felnacht, *m.* boot-jack.
 Strumpf, *m.* *pl.* Strümpfe, stockings.
 Taffet, *m.* -es, -s, *pl.* -e, taffeta.
 Tasche, *f.* -, *pl.* -n, pocket.
 Un'terhosen, *pl.* drawers.
 Weste, *f.* -, *pl.* -n, vest.
 Wische, *f.* -, *pl.* -n, blacking.
 Zahn'bürste, *f.* tooth-brush.
 Zahn'stocher, *n.* tooth-pick.

VI. TOWN AND HOUSE, ETC. *Die Stadt und das Haus, &c.*

Balken, *m.* -s, *pl.* -, beam.
 Bank, *f.* -, *pl.* -en, bank.
 Baumgarten, *pl.* -gärten, orchard.
 Baum'schule, *f.* -, *pl.* -n, nursery.
 Bibliothek, *f.* -, *pl.* -en, library.
 Börse, *f.* -, *pl.* -n, exchange.
 Brett, *n.* -es, -s, *pl.* -er, plank.
 Brücke, *f.* -, *pl.* -, bridge.
 Brunnen, *m.* -s, *pl.* -, well.
 Capel'le, *f.* -, *pl.* -n, chapel.
 Caser'ne, *f.* -, *pl.* -n, barrack.
 Dach, *n.* -es, *pl.* Dächer, roof.
 Dach'rinne, *f.* gutter, spout.
 Decke, *f.* -, *pl.* -, ceiling.
 Dorf, *n.* *pl.* Dörfer, village.
 Erd'geschöß, *n.* ground-floor.
 Fen'sterladen, *m.* -s, *pl.* -laden, window-shutters.
 Flecken, *m.* -s, *pl.* -, borough.
 Fuß'boden, *m.* -s, *pl.* -böden, floor.
 Gasse, *f.* -, *pl.* -n, lane.
 Gefäng'niß, *n.* -es, *pl.* -e, prison.
 Gemäch's'haus, *n.* *pl.* -häuser, green-house.
 Gewölbe, *n.* -s, *pl.* -, vault.
 Glocke, *f.* -, *pl.* -n, bell.
 Glock'en'spiel, *n.* -es, chime.
 Gasse, *f.* -, *pl.* -n, kennel.
 Hauptstadt, *f.* -, *pl.* -städte, metropolis, chief town.
 Hecke, *f.* -, *pl.* -n, hedge.
 Hof, *m.* *pl.* Höfe, court, yard.
 Hütte, *f.* -, *pl.* -n, cottage, hut.
 Kalk, *m.* -es, -s, lime.
 Kamin, *n.* -es, *pl.* -e, chimney.
 Kammer, *f.* -, *pl.* -n, chamber.
 Keller, *m.* -s, *pl.* -, cellar.
 Kirchhof, *m.* -es, *pl.* -höfe, burying-place, church-yard.
 Kirchspiel, *n.* -es, -s, *pl.* -e, parish.
 Kirchturm, *m.* -es, -s, *pl.* -türme, tower, belfry of a church.
 Kloster, *n.* -s, *pl.* Klöster, cloister.
 Küche, *f.* -, *pl.* -n, kitchen.

Landhaus, *n.* country-house
 Land'straße, *f.* -, *pl.* -n, highway.
 Mauer, *f.* -, *pl.* -n, wall.
 Meierhof, *m.* -es, -s, *pl.* -höfe, farm.
 Möbeln, *pl.* furniture.
 Mörtel, *m.* -s, mortar.
 Münze, *f.* -, *pl.* -n, mint, coin.
 Ofen, *m.* -s, *pl.* Öfen, stove.
 Palast, *m.* -es, *pl.* Paläste, palace.
 Pflaster, *n.* -s, pavement.
 Post, *f.* -, *pl.* -en, post-office.
 Pumpe, *f.* -, *pl.* -en, pump.
 Rathhaus, *n.* -es, *pl.* häuser, town house, council-house.
 Riegel, *m.* -s, *pl.* -, bolt, door-bar.
 Saal, *m.* -es, -s, *pl.* Säle, saloon.
 Sacristei', *f.* -, *pl.* -en, vestry.
 Schau'spielhaus, *n.* theater.
 Schelle, *f.* -, *pl.* -n, bell (small).
 Scheune, *f.* -, granary, barn.
 Schlaf'zimmer, *n.* -s, bed-room.
 Schloß, *n.* -ses, castle, lock.
 Schiefer, *m.* -s, *pl.* -, slate.
 Schornstein, *m.* (See Kamin.)
 Speicher, *m.* -s, *pl.* -, loft, garret.
 Spital', *n.* -es, *pl.* -äler, hospital.
 Stadthor, *n.* -es, *pl.* -e, city-gate.
 Stadtviertel, *n.* quarter of (the) town.
 Stall, *m.* -es, *pl.* Ställe, stable.
 Stockwerk, *n.* -es, -s, *pl.* -e, story.
 Stube, *f.* -, *pl.* -n, chamber.
 Treibhaus, *n.* hot-house.
 Treppengeländer, *n.* stair-case-rail.
 Thurm, *m.* Thürme, tower, steeple.
 Umgebungen, *pl.* environs.
 Vor'zimmer, *n.* ante-chamber.
 Vorstadt, *f.* -, *pl.* -städte, suburb.
 Wand, *f.* -, Wände, wall (of house).
 Weinberg, *m.* -es, *pl.* -e, vine-yard.
 Wiese, *f.* -, *pl.* -n, meadow.
 Zeughaus, *n.* *pl.* -häuser, arsenal.
 Ziegel, *m.* -s, *pl.* -, tile.
 Ziegelstein, *m.* -es, *pl.* -e, brick.
 Zollhaus, *n.* custom-house.

VII. FURNITURE, ETC. *Möbilien, &c.*

Becher, *m.* -s, *pl.* -, tumbler, cup.
 Bett, *n.* -es, -s, *pl.* -en, bed.
 Bett'decke, *f.* -, *pl.* -n, coverlet.
 Bett'lade, *f.* -, *pl.* -n, bedstead.
 Betttuch, *n.* -es, *pl.* -tücher, sheet.
 Blä'sebalg, *m.* *pl.* -bälge, bellows.

Bü'cherbrett, *n.* book-shelf.
 Bü'cherschrank, *m.* book-case.
 Bü'geleisen, *n.* smoothing-iron.
 Casserol', *n.* -s, *pl.* -e, sauce-pan.
 Deckel, *m.* -s, *pl.* -, cover.
 Eimer, *m.* -s, *pl.* -, bucket.

Faß, *n.* -ſſeß, *pl.* Fässer, cask.
 Fe'verbett, *n.* -eß, feather-bed.
 Feu'erſtahl, *m.* *pl.* -ſtahle, steel.
 Feu'erſtein, *m.* -eß, -ß, *pl.* -e, flint.
 Feu'erzange, *f.* -, *pl.* -n, tongs.
 Feu'erzug, *n.* -eß, tinder-box.
 Fußbank, *f.* -, *pl.* -bänke, foot-stool.
 Gedeck', *n.* -eß, -ß, *pl.* -e, cover.
 Gemäl'de, *n.* -ß, *pl.* -, picture.
 Handtuch, *n.* -eß, *pl.* -tücher, towel.
 Herd, *m.* -eß, -ß, *pl.* -e, hearth.
 Hol'kohle, *f.* -, *pl.* -n, charcoal.
 Käſtchen, *n.* -ß, *pl.* -, box. (L. 24. 1.)
 Keſſel, *m.* -ß, *pl.* -, kettle.
 Kerze, *f.* -, *pl.* -n, taper, candle.
 Kiſte, *f.* -, *pl.* -n, chest.
 Komode, *f.* -, chest of drawers.
 Kop'ſſen, *n.* -ß, *pl.* -, pillow.
 Korb, *m.* -eß, -ß, *pl.* Körbe, basket.
 Kron'leuchter, *m.* chandelier.
 Krug, *m.* -eß, *pl.* Krüge, pitcher.
 Kübel, *m.* -ß, *pl.* -, pail, tub.
 Küch'engeſchirr, *n.* kitchen utensil.
 Lampe, *f.* -, *pl.* -n, lamp.
 Later'ne, *f.* -, *pl.* -n, lantern.
 Licht, *n.* -eß, *pl.* -er, (See Kerze.)
 Licht'puße, *f.* -, *pl.* -n, snuffers.
 Mörſer, *m.* -ß, *pl.* -, mortar.
 Pfanne, *f.* -, *pl.* -n, pan.
 Pfefferbüchſe, *f.* -, pepper-box.
 Pfropfen, *m.* -ß, *pl.* -, cork.
 Pfropfen'ſcher, *m.* cork-screw.

Pfühl, *m.* -ß, *pl.* Pfühle, bolster.
 Polſter, *n.* -ß, *pl.* -, bolster.
 Pult, *n.* -eß, -ß, *pl.* -e, desk.
 Rahmen, *m.* -ß, *pl.* -, frame.
 Salzfaß, *n.* *pl.* -ſäſſer, salt-cellar.
 Schachtel, *f.* -, (See Käſtchen.)
 Schaufel, *f.* -, *pl.* -n, shovel.
 Schaum'löffel, *m.* -ß, skimmer.
 Schirm, *m.* -eß, -ß, *pl.* -e, screen.
 Schrank, *m.* *pl.* Schränke, cupboard.
 Schub'lade, *f.* -, *pl.* -n, drawer.
 Schür'eifen, *n.* -ß, *pl.* -, poker.
 Schwe'ſelholzchen, *n.* match.
 Seife, *f.* -, *pl.* -n, soap.
 Senſtopf, *m.* -töpfe, mustard-pot.
 Serviet'te, *f.* -, *pl.* -n, napkin.
 Sieb, *n.* -eß, -ß, *pl.* -e, sieve.
 Sopha, *n.* -ß, *pl.* -ß, sofa.
 Stein'kohle, *f.* -, *pl.* -n, coal.
 Sup'penſchüſſel, *f.* -, tureen.
 Teppich, *m.* -ß, *pl.* -e, carpet.
 Tiegel, *m.* -ß, *pl.* -, skillet.
 Tiſchtuch, *n.* *pl.* -tücher, table-cloth.
 Topf, *m.* -eß, *pl.* Töpfe, pot.
 Trichter, *m.* -ß, *pl.* -, funnel.
 Wand'leuchter, *m.* -ß, *pl.* -, sconce.
 Wärm'laſche, *f.* -, warming-pan.
 Waſch'becken, *n.* -ß, *pl.* -, washbowl.
 Wiege, *f.* -, *pl.* -n, cradle.
 Zuckerdoſe, *f.* -, *pl.* -n, sugar-box.
 Zunder, *m.* -ß, tinder.

VIII. DISHES. Gerichte.

Conſect', *n.* comfit, sweet-meats.
 Ei, *n.* -eß, *pl.* -er, egg.
 Ei'ertuchen, *m.* -ß, *pl.* -, omelet.
 Erfrich'ung, *f.* -, refreshment.
 Fleiſch'brühe, *f.* -, *pl.* -n, broth.
 Gaſtmahl, *n.* -eß, -mähler, banquet.
 Ham'melſleiſch, *n.* -eß, mutton.
 Ham'melſeule, *f.* -, leg of mutton.
 Kalb'ſleiſch, *n.* -eß, veal.
 Kalbs cotelet'te, *f.* cutlet.

Kloß, *m.* -eß, *pl.* Klöße, dumpling.
 Nudel, *f.* -, *pl.* -n, vermicelli.
 Och'senbraten, *m.* roast-beef.
 Och'senſleiſch, -eß, beef.
 Pfann'tuchen, *m.* -ß, pan-cake.
 Schinken, *m.* -ß, *pl.* -, ham.
 Schwei'neſleiſch, *n.* -eß, pork.
 Suppe, *f.* -, *pl.* -n, soup.
 Torte, *f.* -, *pl.* -n, tart.
 Wurst, *f.* -, *pl.* Würste, sausage.

IX. GRAIN AND VEGETABLES. Getreide und Gemüſe.

Blu'menſohl, *m.* -eß, cauliflower.
 Bohne, *f.* -, *pl.* -n, bean.
 Erbſe, *f.* -, *pl.* -n, pea.
 Gerſte, *f.* -, barley.
 Gurke, *f.* -, *pl.* -n, cucumber.
 Hafer, *m.* -ß, oats.
 Hirſe, *m.* -n, millet.

Knoblauch, *m.* -eß, -ß, garlic.
 Kohl, *m.* -eß, -ß, cabbage.
 Korn, *n.* -eß, *pl.* Körner, corn, grain.
 Kraut, *n.* -eß, -ß, *pl.* Krä'uter, herb.
 Krefſe, *f.* -, cress.
 Linſe, *f.* -, *pl.* -n, lentil.
 Mais, *n.* -eß, maize.

Meer'rettig, *m.* horse-radish.
 Pastina'fe, *f.* -, *pl.* -n, parsnip.
 Petersi'lie, *f.* -, parsley.
 Pflanze, *f.* -, *pl.* -n, plant.
 Pilz, *m.* -es, *pl.* -e, mushroom.
 Radic'chen, *n.* -s, turnip-radish.
 Reiz, *m.* -es, rice.
 Rettig, *m.* -es, -s, *pl.* -e, radish.
 Roggen, *m.* -s, rye.
 Rübe, *f.* -, *pl.* -n, (*brassica rapa*);
 gelbe Rübe, carrot, rothe Rübe,
 beet; weiße Rübe, turnip.

Salbei, *f.* -, sage.
 Sau'erampfer, *m.* -s, sorrel.
 Schwamm, *m.* -es, (See Pilz).
 Sell'erie, *m.* -s, celery.
 Spargel, *m.* -s, asparagus.
 Spinat', *m.* -es, -s, spinach.
 Thy'mian, *m.* -s, thyme.
 Trüffel, *f.* -, *pl.* -n, truffle.
 Weizen, *m.* -s, wheat.
 Wurzel, *f.* -, *pl.* -n, root.
 Zwiebel, *f.* -, *pl.* -n, onion.

X. FRUITS AND FRUIT-TREES. Obst und Obstbäume.

Ananas, *f.* -, *pl.* -se, pine-apple.
 Ap'felbaum, *m.* apple-tree.
 Apfelsi'ne, *f.* sweet-orange.
 Apriso'je, *f.* -, *pl.* -n, apricot.
 Birnbaum, *m.* pear-tree.
 Brom'beere, *f.* black-berry.
 Citro'ne, *f.* -, *pl.* -n, lemon.
 Dattel, *f.* -, *pl.* -n, date.
 Erd'beere, *f.* -, *pl.* -n, strawberry.
 Ha'selnuß, *f.* -, *pl.* -nüsse, hazelnut.
 Hei'delbeere, *f.* -, *pl.* -en, bilberry.
 Him'beere, *f.* -, *pl.* -n, raspberry.
 Johan'nisbeere, *f.* -, *pl.* -n, currant.
 Kasta'nie, *f.* -, *pl.* -n, chesnut.

Mandel, *f.* -, *pl.* -n, almond.
 Maul'beere, *f.* -, *pl.* -n, mulberry.
 Melo'ne, *f.* -, *pl.* -n, melon.
 Mispel, *f.* -, *pl.* -n, medlar.
 Pfir'siche, *f.* -, *pl.* -n, peach.
 Pflau'menbaum, *m.* plum-tree.
 Pomeran'ze, *g.* -, *pl.* -n, orange.
 Quitte, *f.* -, *pl.* -n, quince.
 Rosi'ne, *f.* -, *pl.* -n, raisin.
 Stach'elbeere, *f.* -, goose-berry.
 Strauch, *m.* -es, *pl.* Sträucher, bush.
 Wallnuß, *f.* -, *pl.* -nüsse, walnut.
 Weinstock, *m.* grape-vine.
 Wein'traube, *f.* -, *pl.* -n, grape.

XI. FOREST-TREES. Waldbäume.

Ahorn, *m.* -s, *pl.* -e, maple.
 Birke, *f.* -, *pl.* -n, birch.
 Buche, *f.* -, *pl.* -n, beech.
 Eiche, *f.* -, *pl.* -n, oak.
 Esche, *f.* -, *pl.* -n, ash.
 Espe, *f.* -, *pl.* -n, aspen.
 Fichte, *f.* -, *pl.* -n, pine.
 Lärche, *f.* -, *pl.* -n, larch.

Linde, *f.* linden tree, lime-tree.
 Pappel, *f.* -, *pl.* -n, poplar.
 Rinde, *f.* -, *pl.* -n, bark.
 Stamm, *m.* trunk.
 Tanne, *f.* -, *pl.* -n, fir.
 Ulme, *f.* -, *pl.* -n, elm.
 Weide, *f.* -, *pl.* -n, willow.
 Zweig, *m.* -es, -s, *pl.* -e, bough.

XII. FLOWERS, ETC. Blumen, &c.

Auri'fel, *f.* -, *pl.* -n, auricula.
 Distel, *j.* -, *pl.* -n, thistle.
 Geißblatt, *n.* honey-suckle.
 Jasmin', *m.* -es, -s, jessamine.
 Levko'je, *f.* -, *pl.* -n, gillyflower.
 Li'lie, *f.* -, *pl.* -n, lily.
 Maß'liebe, *f.* -, *pl.* -n, daisy.
 Mohn'blume, *f.* -, *pl.* -n, poppy.
 Myrthe, *f.* -, *pl.* -n, myrtle.
 Nelke, *j.* -, *pl.* -n, pink.

Nessel, *f.* -, *pl.* -n, nettle.
 Rit'terporn, *m.* -es, -s, lark-spur.
 Rose, *f.* -, *pl.* -n, rose.
 Schlüsselblume, *f.* -, *pl.* -n, cowslip.
 Sonnenblume, *f.* -, sun-flower.
 Tulpe, *f.* -, *pl.* -n, tulip.
 Unkraut, *n.* -es, -s, weed.
 Veilchen, *n.* -s, *pl.* -, violet.
 Vergiß'meinich, *m.* -es, -s, forget
 me-not.

XIII. BIRDS, ETC. *Vögel, &c.*

<i>Adler, m.</i> -s, <i>pl.</i> -, eagle.	<i>Nachtigall, f.</i> -, nightingale.
<i>Amsel, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, blackbird.	<i>Papagei, m.</i> -es, -s, <i>pl.</i> -e, parrot.
<i>Bachstelze, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, wagtail.	<i>Pfau, m.</i> -en, <i>pl.</i> -en, peacock.
<i>Buchfink, m.</i> -en, <i>pl.</i> -en, chaffinch.	<i>Rabe, m.</i> -n, <i>pl.</i> n, raven.
<i>Distelfink, m.</i> goldfinch.	<i>Raubvogel, m.</i> bird of prey.
<i>Dohle, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, jackdaw.	<i>Rebhuhn, n.</i> partridge.
<i>Drossel, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, thrush.	<i>Reiher, m.</i> -s, <i>pl.</i> -, heron.
<i>Elster, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, magpie.	<i>Rotzehlhen, n.</i> -s, <i>pl.</i> -, redbreast.
<i>Ente, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, duck.	<i>Schnabel, m.</i> -s, <i>pl.</i> Schnäbel, bill.
<i>Eule, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, owl.	<i>Schwalbe, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, swallow.
<i>Falke, m.</i> -n, <i>pl.</i> -n, falcon.	<i>Schwan, m.</i> swan.
<i>Fasan', m.</i> -en, <i>pl.</i> -en, pheasant.	<i>Sperling, m.</i> -s, sparrow.
<i>Flebermaus, f.</i> -, <i>pl.</i> -mäuse, bat.	<i>Storch, m.</i> -es, -s, <i>pl.</i> Störche, stork.
<i>Flügel, m.</i> -s, <i>pl.</i> -, wing.	<i>Strauß, m.</i> -es, <i>pl.</i> -e, ostrich.
<i>Gans, f.</i> -, <i>pl.</i> Gänse, goose.	<i>Taube, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, pigeon.
<i>Habicht, m.</i> -es, -s, <i>pl.</i> -e, hawk.	<i>Truthahn, m.</i> -es, turkey.
<i>Hänfling, m.</i> -es, -s, <i>pl.</i> -e, linnet.	<i>Turteltaube, f.</i> -, turtle-dove.
<i>Huhn, n.</i> -es, -s, <i>pl.</i> Hühner, hen.	<i>Wachtel, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, quail.
<i>Kana'rienvogel, m.</i> canary-bird.	<i>Wald'schnepfe, f.</i> -, wood-cock.
<i>Krähc, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, crow.	<i>Wasserhuhn, n.</i> moor-hen.
<i>Küchlein, n.</i> -s, <i>pl.</i> -, chicken.	<i>Wasserschneepfe, f.</i> -, -, <i>pl.</i> -n, snipe.
<i>Kuckuck, m.</i> -s, <i>pl.</i> -e, cuckoo.	<i>Saun'fönig, -es, -s, pl.</i> -e, wren.
<i>Lerche, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, lark.	

XIV. QUADRUPEDS. *Vierfüßige Thiere.*

<i>Affe, m.</i> -n, <i>pl.</i> -n, ape.	<i>Ranin'chen, n.</i> -s, <i>pl.</i> -, rabbit.
<i>Bär, m.</i> -en, <i>pl.</i> -en, bear.	<i>Lamm, n.</i> lamb.
<i>Biber, m.</i> -s, <i>pl.</i> -, beaver.	<i>Löwe, m.</i> -n, <i>pl.</i> -n, lion.
<i>Dachs, m.</i> -es, <i>pl.</i> -e, badger.	<i>Marder, m.</i> -s, <i>pl.</i> -, pole-cat.
<i>Eich'hörnchen, n.</i> -s, <i>pl.</i> -, squirrel.	<i>Maul'esel, m.</i> -s, <i>pl.</i> -, mule.
<i>Frettchen, n.</i> -s, <i>pl.</i> -, ferret.	<i>Maulwurf, m.</i> -es, <i>pl.</i> -würfe, mole.
<i>Fuchs, m.</i> -es, <i>pl.</i> Füchse, fox.	<i>Reh, n.</i> -es, -s, <i>pl.</i> -e, roe.
<i>Füllen, n.</i> -s, <i>pl.</i> -, colt.	<i>Schwein, n.</i> -es, -s, <i>pl.</i> -e, hog.
<i>Gemse, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, chamois.	<i>Tiger, m.</i> -s, <i>pl.</i> -, tiger.
<i>Hase, m.</i> -n, <i>pl.</i> -n, hare.	<i>Wolf, m.</i> -es, -s, <i>pl.</i> Wölfe, wolf.
<i>Hirsch, m.</i> -es, <i>pl.</i> -e, deer.	<i>Ziege, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, goat.
<i>Igel, m.</i> -s, <i>pl.</i> -, hedge-hog.	

XV. FISHES, ETC. *Fische, &c.*

<i>Aal, m.</i> -es, -s, <i>pl.</i> -e, eel.	<i>Karpfen, m.</i> -s, <i>pl.</i> -, carp.
<i>Muster, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, oyster.	<i>Krebs, m.</i> -es, <i>pl.</i> -e, craw-fish.
<i>Barsch, m.</i> -es, <i>pl.</i> -e, perch.	<i>Lachs, m.</i> -es, <i>pl.</i> -e, salmon.
<i>Bückling, m.</i> red-herring.	<i>Muschel, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, shell.
<i>Herel'le, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, trout.	<i>Salm, m.</i> -es, -s, <i>pl.</i> -e, (See Lachs.
<i>Garne'le, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, shrimp.	<i>Schellfisch, m.</i> -es, <i>pl.</i> -e, haddock.
<i>Hai, m.</i> -es, -s, <i>pl.</i> -e, shark.	<i>Schild'fröte, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, turtle.
<i>Haring, m.</i> -es, -s, <i>pl.</i> -e, herring.	<i>Schleihe, f.</i> -, <i>pl.</i> -n, tench.
<i>Hecht, m.</i> -es, -s, <i>pl.</i> -e, pike.	<i>Stör, m.</i> -es, -s, <i>pl.</i> -e, sturgeon.
<i>Hummer, m.</i> -s, <i>pl.</i> -n, lobster.	<i>Wallfisch, m.</i> -es -s, <i>pl.</i> -e, whale.
<i>Ha'beljau, m.</i> -es, <i>pl.</i> -e, haddock.	

READING LESSONS.

THE following selections are from various sources; all excellent, however, and embracing a great diversity of style and matter. The student, therefore, who has become familiar with the grammatical course laid down in the preceding part of this book, will enter upon these reading lessons with no little pleasure. With the aid of the vocabulary, which is sufficiently full, and the references to the grammar, which are quite numerous, he can, indeed, find no serious difficulty. Many more references might have been made; but he who duly consults those already given, will not, it is believed, be in want of further guidance in the use of his grammar.

I. Fabeln.

1. Der Hirsch.

Der Hirsch sah einst in einem klaren Bache sein Bild. Wahrlich, sagte er, ich übertreffe alle Thiere an Anstand und Pracht! Wie herrlich ragt^a das^b Geweih empor! — Doch meine Füße, wie mager und häßlich! Kaum hatte er das (L. 44. 1.) gesagt^c, so erblickte er^d einen Löwen, der^e auf ihn losging. Mit größter^f Schnelle trugen ihn seine verachteten Füße in den nächsten Wald; aber plötzlich hielten die Gesträuche seine breiten Hörner auf, und er konnte sich nicht loswinden. Der Löwe erreichte und tödtete ihn.

Schätze^g die Dinge nicht nach der äußern Gestalt, sondern nach dem innern Werthe; sonst wirst du oft dein Urtheil zu bereuen haben. Meißner.

2. Der Wanderer und das Irrlicht.

Ein Wanderer sah des Nachts^h auf seinem Wege unweit von sich ein Irrlicht, ging ihm gerade nach, kam vom rechten Pfade ab und versank dadurch in einen tiefen Sumpf. Ha, verwünschtes Trugbild! rief er aus, warum mußt du mich hierher führen? — Ich dich geführt! erwiderte das Irrlicht; um Verzeihung, ich verdiene diesen Vorwurf nicht. Du gingst mir jaⁱ freiwillig nach. Niemand als du selbst^k gab dir den Rath mir^l zu folgen.

Meißner.

^a L. 51. 4; ^b L. 42. k; ^c L. 36. 3; ^d L. 53. 5; ^e L. 39; ^f L. 32. 6; ^g L. 50. 5; ^h L. 61. 8; ⁱ L. 62. 20; ^j L. 34. 7, ^k L. 29. 8. ^l L. 64. 6.

3. Der wilde Apfelbaum.

In den hohlen Stamm eines wilden Apfelbaumes ließ sich ein Schwarm Bienen nieder. Sie füllten ihn^m mit den Schätzen ihres Honigs, und der Baum ward so stolz darauf, daß er alle anderen Bäume gegen sich verachtete. Da rief ihm ein Rosenstock zu: Elender Stolz auf geliebene Süßigkeiten! Ist deine Frucht darum weniger herbe? In diese treibe den Honig heraus, wenn du es vermagst, und dann erst wird derⁿ Mensch dich segnen! Lessing.

4. Der Specht und die Taube.

Ein Specht und eine Taube hatten einen Pfau besucht. Wie gefiel dir unser Birih? fragte der Specht auf dem Rückwege. Ist er nicht ein widriges Geschöpf? Sein Stolz, seine unförmlichen Füße, seine häßliche Stimme, sind sie nicht unerträglich? „Auf alles dieses,“ antwortete die gute Taube, „hatte ich keine Zeit zu sehen; denn ich hatte genug an der Schönheit seines Kopfes, an den herrlichen Farben seiner Federn und an seinem majestätischen Schweife zu bewundern.“ Meißner.

5. Die Wespen im Honigtopf.

Ein Schwarm Wespenⁿ war in einen Honigtopf gefrohenⁿ und ließ es sich da wohl schmecken. Doch jetzt, als sie wieder fort wollten,^q konnten sie nicht; denn die zähe Süßigkeit hatte Flügel und Füße unbrauchbar gemacht. Kläglich jammerten sie nun über ihr nahes Ende. — Eine einzige Wespe hatte sich vorsichtig am Rande erhalten, zwar weniger genossen, aber sich auch^r nicht gefangen.ⁿ Ihr dauert mich, Schwestern, sprach sie, indem sie fort flog; aber ihr hättet auch die Schwierigkeit des Herauskommens^r bedenken sollen, ehe ihr euch so tief hinein wagtet.

Der Weg zum sündhaften Vergnügen ist leicht. Doch desto schwerer fällt es, von ihm sich loszureißen. Daran denkeⁿ manⁿ vorher, denn nachher ist es zu spät und fruchtlos. Meißner.

6. Die Taube und die Krähe.

Ein muthwilliger Knabe warf nach einer schneeweißen Taube mit nasser Erde, und das glänzende Gefieder derselbenⁿ wurde schmutzig und schwarz. Nun bist du doch auch geworden wie unserⁿ einer! sagte eine alte Krähe hohnlachend; denn die Bösen haben es nicht gern, daß man besser sein will, als sie, und freuen sich über den Unfall der Guten.

Wie euerⁿ einer geworden? erwiderte die Taube. Keinesweges! Ich scheine nur so; ich werde aber nicht so bleiben!

Und sie blieb auch nicht^r so. Sie badete, sie reinigte sich, und war wieder so glänzend weiß, als zuvor; aber die Krähe blieb, wie sie war, und würdte^v esⁿ auch geblieben sein, wenn sie auch ein Jahr lang gebadet und gepuht hätte.

Halte die Herzen nur rein; gegen die Verläumdung wird schon Rath, und die Unschuld geht am Ende dennoch gerechtfertigt und geläutert hervor. Lühr.

^m L. 28. 5; ⁿ L. 42; ^o L. 59. 3; ^p L. 48. 2; ^q L. 45. 15; ^r L. 21. 8;
^s L. 29. 10; ^t L. 49. 4; ^u L. 55. 3; ^v L. 19; ^w L. 41. 6; ^x L. 28. 13;
^y L. 56. 1; ^z L. 28. 10.

7 Der Einsiedler und der Bär.

Ein Einsiedler hatte einen jungen Bären aufgezogen^a und durch Futter, Schläge und manche Mühe ihn so zahm wie einen Hund gemacht. Oft brachte nun der Bär seinem Erzieher ein ansehnliches Stück Wildpret^b heim, trug Holz und Wasser herbei, bewachte seine Hütte, kurz, er leistete ihm Dienste aller Art. Einst lag an einem Sommertage^c der Einsiedler im Grase dahingestreckt und schlief. Neben ihm saß sein Bär und wehrte die Fliegen ab, die schaaarenweise^d den Greis umschwärmten. Vorzüglich quälte ihn eine; wohl zumal^e hatte der Bär sie fortgejagt, und immer kam sie wieder. Sicht, als sie sich abermals auf die Stirn des Schlafenden^f setzte, rief der Bär unwillig aus: Warte! warte! ich will dich wegbleiben lehren!^g — Bei diesen Worten ergriff er einen Stein, zielte richtig und zerschmetterte die Fliege, aber freilich auch mit ihr den Kopf des Alten.^h

Wähle dir keinen einfältigen, keinen allzu rohen Menschen zumⁱ Freunde! Selbst^j mit dem besten Willen kann er dir j oft mehr als dein ärgster Feind schaden.

Lavater.

8. Die Nachtigall und der Gimpel.

Die Nachtigall ging einst auf Reisen und zur^k Gesellschaft nahm sie einen Gimpel mit.^p Sie flogen über Thal und Berg und kamen nach etlichen Tagen in einen schönen Wald, in welchem sie sich niederließen. Kaum hatten sie sich auf einen Busch gesetzt, so versammelte sich auch schon eine ganze Schaar von den Vögeln des Waldes, um^l die Fremdlinge zu sehen. Alle bewunderten den Gimpel und lobten seinen schwarzen Kopf, den grauen Rücken und das schöne Roth seiner Brust. Das muß ein sehr vornehmer Reisender^q sein, sprach einer zu dem andern. Der andere Vogel ist sehr unbedeutend. Wahrscheinlich ist er der Diener. Man drängte sich immer neugieriger um den schön befiederten Gimpel her, und drängte die Nachtigall so allmählich in eine unbeobachtete Ecke.

Endlich ersuchten die Vögel den Gimpel, er möge doch auch einmal seine Stimme hören lassen.^r Denn man vermuthete, daß sein Gesang seinem Kleide gleich^s kommen müsse. Er ließ sich bereben^t und sang. Aber die Vögel, die ihn vorhin bewundert hatten, lachten insgeheim und sagten sich^u halblaut in's Ohr: Welch' elende Stimme! Wenn er nur lieber geschwiegen hätte.

Jetzt erhob die Nachtigall in ihrem verborgenen Winkel ihre Stimme. Was ist das? riefen die Vögel mit Bewunderung und Freude. Welch' herrlicher Gesang! Wie? der unscheinbare Fremdling singt so schön? O, Freund, du übertriffst alle Sänger an Lieblichkeit und Stärke des Gesanges. Deine Stimme beschämt dein Aussehen.

Urtheile nicht nach dem Außern. In einem unscheinbaren Kleide ist oft das seltenste Talent verborgen.

Grimm.

^a L. 51. 3; ^b L. 59. 3; ^c L. 24. 4; ^d L. 52. 5; ^e § 50; ^f L. 33; ^g L. 49; ^h L. 42. j; ⁱ L. 29. 5; ^j L. 64. 6; ^k L. 49. 5; ^l L. 49. 6; ^m L. 63; ⁿ L. 40. 6; ^o L. 42. k; ^p L. 66. 7; ^q L. 13. 3.

II. Parabeln.

1. Der rohe Edelstein.

Ein roher Edelstein lag im Sande zwischen vielen anderen gemeinen Steinen. Ein Knabe sammelte von diesen zu seinem Spiel und brachte sie nach Hause ^a zugleich mit dem Edelstein, aber er kannte diesen nicht. Da sah der Vater des Knaben dem Spiele zu und bemerkte den rohen Edelstein, und sagte zu seinem Sohne: gib mir diesen Stein! — Solches ^b that der Knabe und lächelte, denn er dachte, was will der Vater mit dem Stein machen?

Dieser ^c aber nahm und schliff den Stein in regelmäßige Flächen und Ecken, und herrlich strahlte nun der geschliffene Diamant.

Siehe, sagte darauf der Vater, hier ist der Stein, den du ^d mir gabest. Da erstaunte der Knabe über des Gesteines Glanz und herrliches Funkeln, und rief aus: Mein Vater, wie vermochtest du dieses?

Der Vater sprach: Ich erkannte des rohen Steines Tugend und verborgene Kräfte, so befreit' ich ihn von der verhüllenden Schlacke. —

Darnach als der Knabe ein Jüngling geworden war, gab ihm der Vater den veredelten Stein als Sinnbild ^e von des Lebens Werth und Würde.

Krummacher.

2. Der müßige Magnet.

Ein Knabe erhielt einen sehr guten Magnet zum Geschenk. Er wollte ihn ^a schonen und verbarg ihn, von allem Eisenwerke entfernt, sorgfältig in einem Schranke. Nach langer Zeit holte er ihn wieder einmal hervor, um Neugierigen seine Kraft zu zeigen. Er hielt ihn an Eisen; allein der Magnet zog nun gar nicht mehr, weil er ^f durch die lange träge Ruhe alle Kraft verloren hatte.

Löhr.

3. Böser Umgang.

Sophron, ein weiser Volkslehrer, erlaubte auch seinen erwachsenen Söhnen und Töchtern nicht, mit Menschen umzugehen, deren Wandel nicht ganz rein und sittsam war. Väterchen, ^g sagte eines Tages ^h die sanfte Eulalia zu ihm, als er ihr untersagte, in Gesellschaft des Bruders die leichtsinnige Lucinda zu besuchen, Väterchen, du mußt uns wohl für sehr kindisch halten, weil du glaubst, dieser Weg könne uns gefährlich werden. Aber der Vater nahm stillschweigend eine schon erloschene Kohle vom Kamin und reichte sie der Tochter hin. Sie brennt nicht; Kind, sagte er, nimm sie nur. Das that Eulalia, und siehe, die zarte, weiße Hand wurde schmutzig und unversehens auch das weiße Gewand. Daß man doch gar nicht vorsichtig genug sein kann, sagte Eulalia verdrießlich, wenn man Kohlen berührt! Ja wohl, sprach der Vater. Du siehst mein Kind, daß die Kohle, wenn sie auch ⁱ nicht brennt, doch schwärzt. Also der Umgang mit Sittenlosen.

Rebau.

^a L. 43. 2; ^b L. 41. 9; ^c L. 10. 2; ^d L. 27. 2; ^e L. 43. 6; ^f L. 28. 5; ^g L. 24. 2, ^h L. 61. 8; ⁱ L. 53. 3; j L. 33

4. Die drei Blicke.

Ein frommer Mann wurde^a einst gefragt, woher es komme, daß er, trotz^b aller Drangsale des^c Lebens, doch solchen Gleichmuth in sich bewahren könne. Der^d antwortete: Das kommt daher, daß^e ich meine Augen wohl in Acht nehme, denn alles Böse kommt durch die Sinne zum Herzen, aber auch das Gute. — Auf die weitere Frage, wie er das mache,^f sagte er: Jeden Morgen, ehe ich an die Geschäfte und unter die Menschen gehe, richte ich meine Augen bedächtig auf drei Dinge: Erstens^g hebe ich sie gen Himmel und erinnere mich,^h daß mein Hauptgeschäft und das Ziel meines Lebens und Strebens dort oben sei. Zweitensⁱ senk' ich sie zur Erde und bedenke, wie wenig Raum ich bedarf, um^j einst mein Grab darin zu finden. Drittens endlich schau ich um mich und betrachte die Menge derer,^k denen es noch schlimmer ergeht,^l als mir. Auf diese Weise getröste ich mich alles Leides und lebe mit Welt und Menschen zufrieden in Gott.

Auerbacher.

5. Die Kornähren.

Ein Landmann ging mit seinem kleinen Sohne auf^m den Acker hinaus, um zu sehen, ob das Korn bald reif sei. Sieh, Vater, sagte der unerfahrene Knabe, wie aufrecht einige Halme den Kopfⁿ tragen! Diese müssen wohl recht vornehm sein; die andern, die sich vor ihnen so tief bücken, sind gewiß viel schlechter. Der Vater pflückte ein Paar Ähren^o ab und sprach: Thörichtes Kind, da sieh einmal! Diese Ähre hier, die sich so stolz in die Höhe streckte, ist ganz taub und leer; diese aber, die sich so bescheiden neigte, ist voll^p der schönsten Körner.

Trägt^q einer gar zu hoch den Kopf,
So ist er wohl ein eitler Tropf.

Schmid.

6. Der erste Sabbath.

Der sechste Tag der Schöpfung neigte sich zu seinem Ende. Die Sonne hatte ihre Bahn vollendet. Das Dunkel des Abends begann sich über die jugendliche Erde zu verbreiten. Der erstgeborene Sohn der Schöpfung stand auf^r einem Hügel Edens, neben ihm Eloah, sein Schutzengel und Begleiter.

Es ward^s immer dunkler und dunkler rings um den Hügel; die Dämmerung wandelte sich^t in Nacht, und verhüllte wie ein düstiger Schleier die Höhen und Thäler. — Dieieder der Vögel und die frohen Laute der Thiere verstummten. Selbst^u die spielenden Lüftchen^v schienen einzuschlummern.

Was ist das? fragte der Mensch mit leiser Stimme seinen himmlischen Begleiter. Wird die junge Schöpfung aufhören und in ihr altes Nichts ver-
sinken?

Eloah lächelte und sprach: Es ist die Ruhe der Erde.

^a L. 58; ^b L. 60; ^c L. 42; ^d L. 44. 3; ^e L. 50. 6; ^f L. 55. 6; ^g § 51; ^h L. 29. 9; ⁱ L. 49. 5; ^j L. 28. 6; ^k L. 41. 3; ^l L. 47. 7; ^m § 116; ⁿ L. 26. 10; ^o L. 59. 6; ^p L. 61; ^q L. 53. 3. *Oba.*; ^r L. 46. 3. 4; ^s L. 25. 2; ^t L. 29. 5; ^u L. 24.

Nun erschienen die himmlischen Lichter: der Mond ging auf und das Heer der Sterne trat hervor in heiterem Glanze.

Der Mensch sah aufwärts^a gen Himmel mit süßem Erstaunen; der Engel des Herrn aber blickte mit Wohlgefallen auf^b den emporschauenden Sohn der Erde hernieder. Die Nacht ward stiller; die Nachtigallen schlugen stärker und tönender.

Eloah berührte den Menschen mit seinem Stabe. Er lagerte sich an dem Hügel und schlummerte. Der erste Traum kam zu ihm hernieder. Jehovah bildete ihm die Gefährtin.^c

Als nun die Morgendämmerung begann, berührte Eloah den Schlummernden.^d Er erwachte und fühlte sich durchströmt von Kraft und Leben. Aus der Dämmerung erhoben sich die Hügel und Thäler; das junge Licht kam hernieder und hüpfte auf den Wellen der Ströme Edens, die Sonne stieg empor und brachte den Tag. Der Mensch erblickte das neuerschaffene Weib, die Mutter der Lebendigen. — Staunen und Wonne erfüllten sein Herz.

Siehe! sprach Eloah — aus der Ruhe wird das Göttliche geboren. Darum sollst du diesen Tag der Ruhe^e und dem Göttlichen heiligen.

Krummacher.

7. Tod und Schlaf.

Brüderlich umschlungen durchwandelten der Engel des Schlummers und der Todesengel^f die Erde. Es ward^g Abend. Sie lagerten sich^h auf einemⁱ Hügel nicht fern von den Wohnungen der j Menschen. Eine wehmüthige Stille waltete rings umher; auch das Abendglöckchen^k im fernen Dörflein verstummte.

Still und schweigend, wie es ihre Weise ist,^l saßen die beiden^m wohlthätigen Genien der Menschheit in traulicher Umarmung, und schon nahete die Nacht.

Da erhob sich der Engel des Schlummers von seinem bemooßten Lager, und streuete mit leiser Hand die unsichtbaren Schlummerkörnlein. Die Abendwinde trugen sie zu den stillen Wohnungen des müden Landmannes. Nun umfing der süße Schlaf die Bewohner der ländlichen Hütten, vom Greise, derⁿ am Stabe geht, bis zu dem Säugling in der Wiege. Der Kranke vergaß seiner Schmerzen,^o der Trauernde seines Kummers, die Armuth ihrer Sorgen. Aller^p Augen schlossen sich.

Jetzt, nach vollendetem Geschäft, legte sich der wohlthätige Engel des Schlummers wieder zu seinem ernstern^q Bruder. „Wenn die Morgenröthe erwacht“, rief er mit fröhlicher Unschuld, „dann preisen^r mich die Menschen als ihren Freund und Wohlthäter! O, welche Freude, ungesehen und heimlich wohlzuthun! Wie glücklich sind wir unsichtbaren Boten des guten Geistes. Wie schön unser stiller Beruf!“

So sprach der freundliche Engel des Schlummers. Ihn sah der Todesengel mit stiller Wehmuth an, und eine Thräne, wie die Unsterblichen sie^s weinen,

^a 52. 6; ^b § 116; ^c L. 23. 5; ^d L. 33; ^e L. 64; ^f L. 24. 4; ^g L. 46. 4; ^h L. 29. 9; ⁱ L. 20. 3; ^j § 120; ^k L. 24. 2; ^l L. 53; ^m L. 65. 2; ⁿ L. 39; ^o L. 62. 5; ^p L. 61. 9; ^q 32. 5; ^r L. 38. 1. c; ^s L. 41. 7.

trat in sein großes, dunkles Auge. „Ach,“ sprach er, „daß ich nicht, wie du, des fröhlichen Dankes mich freuen^a kann. Mich nennt die Erde ihren Feind und Freudenstörer!—“ „O, mein Bruder,“ erwiederte der Engel des Schlafes, „wird nicht auch beim Erwachen^b der Gute in dir seinen Freund und Wohlthäter erkennen und dankbar dich segnen? Sind wir nicht Brüder, und Boten Eines^c Vaters?“

So sprach er; da glänzte das Auge des Todesengels, und zärtlicher umfingen sich^d die brüderlichen Genien. Krummacher.

III. Anekdoten.

1. Einer oder der Andere.

Zur Zeit Heinrichs IV., Königs von Frankreich, ritt einmal ein Bäuerlein von seinem Dorfe nach Paris. Nicht mehr weit von der Stadt begegnete er einem stattlichen Reiter.^e Es war der König. Sein Gefolge war^f absichtlich in einiger Entfernung geblieben. „Woher des Wegs, mein Freund? Habt Ihr Geschäfte zu Paris?“

„Ja,“ antwortete der Bauer; „auch möchte ich gern einmal unsern guten König sehen, der sein Volk so zärtlich liebt.“

Der König lächelte und sagte: „Dazu kann Euch Rath werden.“

„Aber wenn ich nur wüßte, welcher es ist unter den vielen Höflingen, von denen er umgeben sein wird.“^g

„Das will ich euch sagen: Ihr dürft nur Achtung geben, welcher den^h Hut auf dem Kopfe behalten wird, wann alle Andern sich ehrerbietig werden entblößt haben.“

Also ritten sie mit einander in Paris hinein, und zwar das Bäuerlein auf der rechten Seite des Königs; denn was die liebe Einfalt, es seiⁱ mit Absicht oder durch Zufall, Ungeschicktes^j thun kann, das thut sie. Der Bauer gab dem König auf alle seine Fragen gesprächige Antwort. Er erzählte ihm Manches über den Feldbau, aus seiner Haushaltung und wie er zuweilen des Sonntags auch sein Huhn in dem Topfe habe, und merkte lange nichts. Als er aber sah, wie alle Fenster sich öffneten und alle Straßen sich mit Menschen anfüllten, wie Jedermann ehrerbietig^k auswich, da ging ihm ein Licht auf. „Mein Herr,“^l sagte er zu seinem unbekannten Begleiter, den er mit Aengstlichkeit und Verwunderung anschaute, „entweder seid Ihr der König oder ich bin's; denn wir beide haben allein noch den Hut auf dem Kopfe.“

Da lächelte der König und sagte: „Ich bin's,“^m Wann Ihr Euer Kößlein in den Stall gestellt und Euer Geschäft besorgt habt, so kommt zu mir auf mein Schloß; ich will Euch dann mit einer Mittagsuppe aufwarten und Euch den Dauphin zeigen.

Johann Paul Fabel.

^a L. 62; ^b L. 49. 4; ^c L. 16 4; ^d L. 29. 6; ^e L. 64. 6; ^f L. 48. 2; ^g L. 58. 2; ^h L. 42. k; ⁱ 55. 1. 3; ^j L. 14. 6; ^k L. 34. 7; ^l L. 70; ^m L. 28. 8.

2. Scherz und Ernst.

Während^a eines Gebirgsmarsches im^b siebenjährigen Kriege, g'ing^c Friedrich der Große einmal, ungeduldig über das langsame Vorrücken des Geschüzes, durch den Engweg zu Fuße bergan; mit ihm der Generallieutenant Graf Schmettau. Während dieses verdrießlichen Ganges wandelte den König, um^d sich die Langeweile zu vertreiben, die Lust an, den Grafen, einen sehr religiösen Mann, ein wenig zu necken. Er erkundigte sich^e nach dessen^f Beichtvater in Berlin, ob sich derselbe noch wohl befinde und ließ einem Strom von Scherzreden und Spöttereien freien Lauf.

„Ew.^g Majestät sind viel wißiger, als ich, und auch sehr viel gelehrter,“ erwiderte Schmettau, als er endlich einmal zu Worte kommen konnte. „Uebrigens,“ fügte er hinzu, „sind Sie auch mein König! Der geistige Kampf ist also zwischen Ihnen und mir in jeder Rücksicht ungleich. Dennoch können Sie mir meinen Glauben nicht nehmen. Und gelänge^h es auch; nun! so hätten Sie mir zwar unermesslich geschadet, aber zugleich doch auch sich selber nicht unbedeutend mit.“

Der König blieb stehenⁱ und machte Fronte gegen Schmettau, das Blißens^j des^k Unwillens in den mächtigen Augen. — „Was soll das heißen Monsieur Schmettau? sagte er. „Ich sollte mir schaden, wenn ich ihm^l seinen Glauben nähme? Wie meint er^m das?“

Mit unerschütterlicher Ruhe entgegnete der General: „Ew. Majestät glauben jetzt einen guten Offizier an mir zu haben, und ich hoffe Sie irren nicht. Könnten Sie mir aber meinen Glauben nehmen, da hätten Sie ein erbärmliches Ding an mir — ein Rohr im Winde, woraufⁿ nicht der mindeste Verlaß wäre, weder bei Berathschlagungen, noch in der Schlacht.“

Der König schwieg und ging eine Zeitlang im stillen Nachdenken weiter. Dann sagte er mit freundlicher Stimme: „Sage er mir doch Schmettau, was ist eigentlich sein^o Glaube?“

„Ich glaube,“ sagte Schmettau freudig, „an göttliche Vorsehung, die jedes Haar auf meinem Haupte zählt; an die göttliche Erlösung von allen meinen Sünden, und an ein ewig seliges Leben nach dem^p Tode.“

„Das glaubt ihr^q wirklich?“ sagte der König, „das glaubt er so recht mit voller Zuversicht?“

„Ja, wahrhaftig, Ew. Majestät.“

Der König faßte bewegt Schmettau's Hand, drückte sie^r ihm^s stark und sagte: „Er ist ein glücklicher Mensch!“ Dann ging er nachdenkend weiter, und nie, seit jener Stunde, hat er Schmettau's religiöse Ansichten verspottet.

^a L. 60; ^b 20. 4; ^c L. 53. 5; ^d L. 49. 5; ^e L. 29. 9; ^f L. 44. 3; ^g L. 27. 3. note; ^h L. 55. 6; ⁱ L. 49; ^j L. 49. 4; ^k L. 42; ^l L. 64; ^m L. 27. 4; ⁿ L. 28. 6; ^o L. 27. 3. Obs.; ^p L. 28. 5; ^q L. 41. 4 b.; ^r § 129 3.

IV. Denksprüche und kurze Betrachtungen.

1. Die einzige Art, seine ^a Freiheit zu behaupten, besteht darin, nie etwas Anderes zu wollen, als man soll; dann darf man thun, was man will.

Mutschelle.

2. Ein gutes Gewissen ist besser als zwei Zeugen. Es verzehrt Deinen Kummer, wie die Sonne das Eis. Es ist ein Brunnen, wenn Dich ^b dürstet, ein Stab, wenn Du sinkst, ein Schirm, wenn Dich die Sonne sticht, ein Ruhe-
kissen im Tode.

Hippel.

3. Kleine Freuden haben, wie Hausbrod, immer ohne Ekel; große ^c wie
Buckerbrod, zeitig mit Ekel.

Richter.

4. Der Trieb des Gewissens, und die innerliche Schamhaftigkeit vor dem Bösen sind die Schutzengel des Guten.^d Ohne Demuth ist der Mensch eine
ewige Lüge.

Gellert.

5. Fürchte die Einsamkeit nicht. Sie ist harmlos wie der reine Mondschein, dessen ^e Silberstreifen im Palaste des Gottlosen höllische Gespenster, und in der Hütte des Frommen spielende Engel des Himmels abbilden.

Wagner.

6. Nimm mit Ehrfurcht die Bibel in die Hand, denn sie enthält Gottes Wort. Wisse, die ^f keinen Führer hatten auf dem gefährvollen Wege des Lebens, die keinen Trost hatten in bitterer Noth, und keinen Beistand in ihrer letzten Stunde, denen ^g war die Bibel Führer, Trost und Beistand. Siehe, die Bibel ist eine Mutter, welche alle gläubigen Kinder nährt und stillt, bis sie erreichen das reifere ^h Alter einer höheren ⁱ Welt.

Harms.

7. Ehe Du ein Geschäft unternimmst, verabsäume nie, ^j Deine ganze Seele zu Gott, dem Urquell alles Guten, inbrünstig ^k zu erheben, und ihn um Beistand und um Stärkung Deiner eignen schwachen Kräfte demüthig ^l anzusprechen.

Campe.

8. Wenn Du auf die Schaubühne ^m des geschäftigen Lebens trittst, so ⁿ wolle nicht glänzen, sondern nützen und glücklich sein.

Campe.

9. Die Kunst ist lang, das Leben kurz, das Urtheil schwierig, die Gelegen-
heit flüchtig.

Goethe.

10. Vieles ^o wünscht sich der Mensch, und doch bedarf er nur wenig;
Denn die Tage sind kurz, und beschränkt der Sterblichen ^p Schicksal.

Goethe.

11. Eins recht wissen und ausüben gibt höhere Bildung als Halbwelt im
Hundertfältigen.

Goethe.

^a L. 19. 2; ^b L. 57. 2; ^c L. 10. 3; ^d L. 33; ^e L. 39. 3; ^f L. 40. 6; ^g L. 32. 5; ^h L. 53. 8; ⁱ L. 34. ; j § 116; ^k L. 53. 2; ^l L. 65; ^m L. 61. 9.

12. Der Furchtsame erschreckt vor der Gefahr, der Feige in ihr, ^a der Muthige nach ihr. Richter.

13. Wir haben Alle schon geweint: jeder Glückliche einmal vor Weh, jeder Unglückliche einmal vor Lust. Richter.

14. Ehrfurcht befehlt die Tugend auch ^b im Bettlerkleid. Schiller.

15. Wer ^c auf der Erde ohne Bestimmung lebt, gleicht einem Schiffe, ^d auf dem trocknen Lande; und wer nicht in das große Rad der Menschheit eingreift, der ^e gleicht den zinnernen Taschenuhren der Kinder, die wohl Zeiger und Zifferblätter, aber keine mechanischen Eingeweide haben. Lessing.

16. Zur Erwerbung eines Glückes gehört Fleiß und Geduld, und zur Erhaltung desselben ^e gehört Mäßigung und Vorsicht. Langsam und Schritt für Schritt steigt man eine Treppe hinauf; aber in einem Augenblicke fällt man hinab und bringt Wunden und Schmerz genug mit auf die Erde. Hebel.

17. So ^f gewiß der Schatten dem Lichte folgt, ^d so gewiß folgt die That dem Willen, wenn er ^e nur rein ist. Börne.

18. Wenn Du mit Deinen Gefälligkeiten wartest, bis Dich der Freund anspricht: so erniedrigst Du die Gefälligkeit zum Almosen und deinen Freund zum ^e Bettler. Kleist.

19. Im Unglücke erscheint die Tugend in ihrem hellsten Glanze. Man könnte sagen, daß sie Aehnliches mit den würzreichen Pflanzen habe, die man brüht, um ^b ihr wohlriechenden Balsam abzugewinnen. Klopstock.

20. Aufmerksamkeit auf unsere einzelnen Handlungen schützt uns vor Ueber-eilung, vor Nachsicht gegen unsere Begierden, vor Gleichgültigkeit gegen unsere Fehler. Wieland.

21. Um Ruhe an einem fernen, freundlichen Gestade zu finden, muß der Schiffer erst einen Kampf mit den empörten Wogen bestehen. Wülfert.

22. Manche Pflanze kann nur auf einer andern bestehen und sich erhalten. So mancher Mensch. Allein erhält er sich nicht, durch andere nur besteht er. Wülfert.

23. Viele Kenntnisse machen einen Theil der Bedachtsamkeit unnöthig. Reintke.

24. Das unfehlbarste Mittel sich Liebe zu erwerben, ist Gefälligkeit. Wieland.

25. Die Religion ist das letzte Ziel, wohin alle unsere Gedanken und Handlungen gehen müssen. Wer dies noch nicht gelernt hat, der weiß nichts, der kennt weder sich selbst, ^j noch Gott, und ist keiner ⁱ eigentlichen Glückseligkeit fähig. Klopstock.

^a L. 28. 5; ^b L. 69. 5; ^c L. 40; ^d L. 64. 3.; ^e 41. 4; ^f L. 69. 3; ^g L. 42. j.; ^h L. 49. 5; ⁱ L. 61; ^j L. 29. 4.

26. Vor allen Dingen wache über Dich, daß Du nie die innere Zuversicht zu Dir selber, ^a das Vertrauen auf Gott und gute Menschen verlierst! Sobald ^b Dein Gefährte oder Gehülfe auf Deiner Stirn Mißmuth und Verzweiflung liest — so ist Alles aus. Sehr oft aber ist man im Unglück ungerecht geg. n die Menschen. Jede kleine böse Laune, jede kleine Miene von Kälte deutet man auf sich; man meint, jeder sehe ^c es uns an, daß wir leiden, und weiche ^c von der Bitte zurück, die wir ihm thun könnten. Anigge.

V. Gedichte.

1. Mailied.

Wie herrlich leuchtet	Und tausend Stimmen
Mir die Natur!	Aus dem Gesträuch.
Wie glänzt die Sonne!	
Wie lacht die Flur!	Und Freud' und Wonne
	Aus jeder Brust.
Es bringen die Blüthen	O Erd' und Sonne,
Aus jedem Zweig,	O Glück und Lust.

Gothe.

2. Die Theilung der Erde.

Nehmt hin die Welt! rief Zeus von seinen Höhen
Den Menschen zu, nehmt, sie ^d soll euer sein.
Euch schenk' ich sie zum ^e Erb' und ew'gen Lehen;
Doch theilt euch brüderlich darein. ^f

Da eilt, was Hände hat, sich einzurichten,
Es ^g regte sich geschäftig Jung und Alt.
Der Ackerömann griff nach des Feldes Früchten
Der Junker hirschte durch den Wald.

Der Kaufmann nimmt was seine Speicher fassen, ^h
Der Abt wählt sich den edeln Firnewein.
Der König sperrt die Brücken und die Straßen,
Und spricht: der Behente ⁱ ist mein.

Ganz spät, nachdem die Theilung längst geschehen, ^j
Nacht der Poet, er kam aus weiter Fern'.
Ach! da war überall nichts mehr zu sehen, ^k
Und alles hatte seinen Herrn!

^a L. 27. 3; ^b L. 69. 3. note; ^c L. 55. b.; ^d L. 28. 5; ^e 42. j.; ^f L. 28 6; ^g L. 28. 9; ^h L. 38. c.; ⁱ § 45. 2; ^j L. 40. 8; ^k L. 49 6.

Beh' mir! so soll denn ich allein von Allen
 Vergessen sein, ich dein getreu'ster Sohn?
 So ließ er laut der Klage Ruf^a erschallen,
 Und warf sich hin vor Jovis Thron.

Wenn du im Land der Träume dich verweilet,^b
 Versetzt der Gott, so hab're nicht mit mir.
 Wo warst du denn, als man die Welt getheilet?^c
 Ich war, sprach der Poet bei dir.

Mein Auge hing an deinem Angesichte,
 An deines Himmels Harmonie mein Ohr;
 Verzeih' dem Geiste,^e der von deinem Lichte
 Berauscht, das Irdische^d verlor!^e

Was thun?^f spricht Zeus — die Welt ist weggegeben,
 Der Herbst, die Jagd, der Markt ist nicht mehr^f mein.
 Willst du in meinem Himmel mit mir leben,
 So oft^g du kommst, er^h soll dir offen sein.

Schiller

3. Hoffnung.

Esⁱ reden und träumen die J Menschen viel
 Von bessern künftigen Tagen;
 Nach einem glücklichen, goldenen Ziel
 Sieht man^k sie rennen und jagen.
 Die Welt wird alt und wird wieder jung,
 Doch der Mensch hofft immer Verbesserung.

Die Hoffnung führt^l ihn in's^m Leben ein,^l
 Sie umflattert den fröhlichen Knaben.
 Den Jüngling locktⁿ ihr Zauberschein,ⁿ
 Sie wird^o mit dem Greis nicht begraben;
 Denn beschließt er im Grabe den müden Lauf,
 Noch am Grabe pflanzt er — die Hoffnung auf.

Es ist kein leerer, schmeichelnder Wahn,
 Erzeugt im Gehirne des Thoren.
 Im Herzen kündet es laut sich an:
 Zu was^r Besserem sind wir geboren.
 Und was^q die innere Stimme spricht,
 Das^q täuscht die hoffende Seele nicht.

Schiller.

^a L. 61. 9; ^b L. 40. 8; ^c L. 64. 6.; ^d L. 33. 2; ^e L. 38. 2; ^f L. 34. 10; ^g L. 69. 3; ^h L. 28. 5; ⁱ L. 28. 9; ^j L. 42; ^k L. 19; ^l L. 61. 4; ^m L. 20. 4; ⁿ L. 53. 5; ^o L. 58; ^p L. 18; ^q L. 40. 1. 3; ^r 49. 6.

4. Das Amen der Steine.

Von Alter blind, fuhr Beda dennoch fort
 Zu predigen die neue frohe Botschaft.
 Von Stadt zu Stadt, von Dorf zu Dorf wallte
 An seines Führers Hand der fromme Greis
 Und predigte das Wort mit Jünglingsfeuer.*

Einst leitet' ihn sein Knabe in ein Thal,^b
 Das übersät' war mit gewalt'gen Steinen.
 Leichtsinzig mehr, als böshaft, sprach der Knabe:
 „Eh'würd'ger Vater, viele Menschen sind
 Versammelt hier und warten auf die Predigt.“

Der blinde Greis erhob sich^c alsobald,
 Wählt' einen Text, erklärt' ihn, wandt' ihn an,
 Ermahnte, warnte, strafte, tröstete
 So herzlich, daß die Thränen milbiglich^d
 Ihm^e niederflossen in den grauen Bart.
 Als er beschließend drauf das Vaterunser,
 Wie sich's geziemt,^f gebetet und gesprochen:
 „Dein ist das Reich und Dein die Kraft und Dein
 Die Herrlichkeit^g bis in die Ewigkeiten,“—
 Da riefen rings im Thal viel tausend Stimmen:
 Amen, ehrwürdiger Vater, Amen, Amen!

Der Knab' erschrak; reumüthig kniet er nieder
 Und beichtete dem Heiligen die Sünde.
 „Sohn,“ sprach der Greis, „hast Du denn nicht gelesen:
 Wenn Menschen schweigen, werden Steine schrei'n?—
 Nicht spotte künftig, Sohn, mit Gottes Wort!
 Lebendig ist es, kräftig, schneidet scharf,
 Wie ein zweischneidig Schwert. Und sollte gleich
 Das Menschenherz sich ihm zum Troß versteinern,
 So wird im Stein ein Menschenherz sich regen.“

Rosergarten.

6. Die Worte des Glaubens.

Drei Worte nenn' ich euch, inhaltsschwer,^a
 Sie gehen von Munde zu Munde,
 Doch stammen sie nicht von außen her;
 Das Herz nur giebt davon Kunde.
 Dem Menschen ist aller Werth geraubt,^b
 Wenn er nicht mehr^c an die drei Worte glaubt.

* L. 24. 4; ^b L. 20. 3; ^c L. 29. 9; ^d § 129; ^e L. 57. 6; ^f L. 40
 8; ^g L. 24. 7; ^h L. 64. 1; ⁱ L. 34. 10.

Der Mensch ist frei geschaffen, ist frei,
 Und würd' ^a er in Ketten geboren.
 Laßt euch nicht irren des Übels Geschrei,
 Nicht den Mißbrauch rasender ^b Thoren!
 Vor dem Sklaven, wenn er die Kette bricht,
 Vor dem freien Menschen erzittert nicht!

Und die Tugend, sie ^c ist kein leerer Schall,
 Der Mensch kann sie ^d üben im Leben;
 Und sollt er auch ^e straucheln überall,
 Er kann nach der göttlichen streben,
 Und was kein Verstand der Verständigen ^f sieht,
 Das übet ^g in Einsicht ein kindlich Gemüth.^h

Und ein Gott ist, ein heiliger Wille lebt,
 Wie auch der menschliche wankt; ^b
 Hoch über der Zeit und dem Raume weht
 Lebendig der höchste Gedanke,
 Und ob Alles in ewigem Wechsel kreist,
 Es ⁱ beharret im Wechsel ein ruhiger Geist.

Die drei Worte bewahret ^j euch, inhaltsschwer,
 Sie pflanzt ^j von Munde zu Munde,
 Und stammen sie gleich nicht von außen her,
 Euer Inn'res giebt davon Kunde.
 Dem Menschen ist nimmer sein Werth geraubt,
 So ^k lang er noch an die drei Worte glaubt.

Schiller.

7. Gefunden.

Ich ging im Walde
 So für mich hin,
 Und nichts zu suchen,
 Das war mein Sinn.

Im Schatten sah' ich
 Ein Blümchen stehn,
 Wie Sterne leuchtend,
 Wie Auglein schön.

Ich wollt' es brechen,
 Da sagt es fein:

Soll' ich zum Welken
 Gebrochen sein?

Ich grub's mit allen
 Den Wurzeln aus,
 Zum Garten trug ich's
 Am hübschen Haus.

Und pflanzt es wieder
 Am stillen Ort;
 Nun zweigt es immer
 Und blüht so fort.

Goethe.

^a L. 56. 2; ^b L. 32. 9; ^c L. 28. 12; ^d L. 28. 5; ^e L. 69. 5; ^f L. 83; ^g L. 53. 5; ^h L. 55. a; ⁱ L. 28. 9; ^j L. 50. 5; ^k L. 69. 3. note.

VOCABULARY

FOR THE EXERCISES AND READING LESSONS.

ABBREVIATIONS.

<i>adj.</i>	adjective.	<i>pl.</i>	plural.
<i>adv.</i>	adverb.	<i>prep.</i>	preposition.
<i>art.</i>	article.	<i>prn.</i>	pronoun.
<i>c. or conj.</i>	conjunction.	<i>v. a.</i>	active verb.
<i>comp.</i>	comparative.	<i>v. a. & n.</i>	active and neuter verb.
<i>f.</i>	feminine gender.	<i>v. aux.</i>	auxiliary verb.
<i>imp.</i>	imperfect tense.	<i>v. imp.</i>	impersonal verb.
<i>int.</i>	interjection.	<i>v. ir.</i>	irregular verb.
<i>m.</i>	masculine gender.	<i>v. n.</i>	neuter verb.
<i>n.</i>	neuter gender.	<i>v. r.</i>	reflexive verb.
<i>p.</i>	participle.		

A

Aal, *m.* -es, *pl.* -e, eel.
Abbilden, *v. a.* to portray, represent.
Abend, *m.* -s, *pl.* -e, evening, eve, west; -glöckchen, *n.* -s, *pl.* -, vesper-bell, evening-bell; -roth, *n.*, -röthe, *f.* evening-red, evening-sky; -wind, *m.* -es, -s, *pl.* -e, evening-wind, zephyr.
Aber, *conj.* but, however.
Abermal or *abermal*s, *adv.* again, once more, anew.
Abfahren, see *fahren*, *p.* 348, *v. n. ir.* to set off, set out, depart.
Abgewinnen, *v. a. ir.*, to win from, gain.
Abkommen, *v. n. ir.*, to come off, deviate, lose.
Abmatten, *v. a.* to harass, weary.
Abpflücken, *v. a.* to pluck off, gather.
Abreisen, to depart, set out.
Absagen, to countermand, refuse, decline, renounce.
Abschreiben, see *schreiben*, *p.* 354; *v. a. ir.*, to copy, transcribe

Absicht, *f.* -, *pl.* -en, view, intention.
Absichtlich, *adj.* designed, purposely (see L. 34. 7).
Absteigen, see *steigen*, *p.* 356; *v. ir. n.*, to descend, dismount, put up.
Abt, *m.* -es, *pl.* *Äbte*, abbot.
Abwehren, *v. a.* to keep off, ward off.
Ach! *int.* ah! O! oh! alas!
Achse, *f.* -, *pl.* -n, axle, axis.
Acht, eight.
Acht, *f.* -, care, attention, outlawry; in *Acht nehmen*, to take care.
Achtel, *n.* -s, *pl.* -, eighth.
Achten, *v. a.* to regard, attend to, value, deem, esteem, take for.
Achtung, *f.* -, esteem, respect, estimation, regard, attention.
Achtzehn, eighteen.
Acker, *m.* -s, *pl.* *Äcker*, field, acre.
Ackermann, *m.* -es, *pl.* -leute, husbandman, tiller.
Adler, *m.* -s, *pl.* -, eagle.
Adolph, *m.* Adolphus.
Aecht, *adj.* genuine, authentic.
Ähnlich, *adj.* like, similar.

Aehre, *f.* —, *pl.* —n, ear (of grain).

Aengstlichkeit, *f.* —, anxiety, uneasiness.

Albern, *adj.* silly, foolish.

Albrecht, *m.* Albert.

Allein, *adv.* alone, only; *c.* but.

Aller, *all* (L. 65. 11), every.

Allerbest, best of all, very best.

Allerlei, *adj.* various, of all sorts.

Allmählig, by degrees, gradually.

Allzu, *adv.* too, too much, over.

Almosen, *n.* —s, *pl.* —, alms charity.

Als, *conj.* than, but, when, as, like, except, besides, namely, als eben, just as.

Also, *adv.* thus, so; *c.* therefore.

Alsobald, immediately, directly.

Alt, *adj.* old, ancient, aged.

Alter, *n.* —s, *pl.* —, age, old age.

Amboß, *m.* —es, *pl.* —e, anvil.

Amen, *int.* amen.

Ame'rika, —s, America.

Amerika'ner, *m.* —s, *pl.* —, American.

Amt, *n.* —es, *pl.* Aemter, charge, office, employment, business.

An, *prep.* in, at, on, by, to, unto, with, up, about, against.

Andere (der, die, das Andere), *adj.* second, other. (L. 65.)

Anderß, *adv.* otherwise, differently.

Underhalb, *adj.* one and a half.

Anekdote, *f.* —, *pl.* —n, anecdote.

Anfangen, see fangen, *p.* 348; *v. ir. a. & n.*, to begin, act, open, do. (L. 51. 4.)

Anfehen, *v. a.* to implore, entreat.

Anfüllen, *v. a.* to fill up.

Angehören, *v. n.* to belong.

Angel, *f.* —, *pl.* —n, fishing-hook, angle.

Angenehm, *adj.* agreeable, pleasant.

Angeſicht, *n.* —es, —s, *pl.* —er, face, countenance.

Anhaltend, *adj.* constant.

Anhängen, see hängen, *p.* 350; *v. ir. n.*, to be attached to, adhere to.

Anker, *m.* —s, *pl.* —, anchor.

Anklagen, *v. a.* to accuse.

Ankommen, see kommen, *p.* 350; *v. ir. n.*, to arrive; — auf, to depend upon.

Ankünden, ankündigen, *v. a.* to proclaim, announce, declare, publish.

Ankunft, *f.* —, arrival.

Anlangen, *v. n.* to arrive, come at.

Anſchauen, *v. a.* to look at, regard.

Anſchuldigen, *v. a.* to charge with, accuse of.

Anſehen, see ſehen, *p.* 354; *v. ir. a.*, to look at, behold, view.

Anſehnlich, *adj.* considerable, important, of consequence. (L. 34. 7.)

Anſicht, *f.* —, *pl.* —en, sight, view, opinion, prospect.

Anſprechen, *v. a. ir.*, to accost, address, speak to, beg, ask.

Anſpruch, *m.* —es, *pl.* —ſprüche, claim, demand; in — nehmen, to call for, claim, request.

Anſtalt, *f.* —, *pl.* —en, preparation, institution; Anſtalten or Anſtall machen, to make preparations, prepare.

Anſtand, *m.* —es, gracefulness, station, stand, behavior.

Anſtatt, *prep.* instead of, in lieu.

Anſtrengend, *adj.* toilsome.

Antwort, *f.* —, *pl.* —en, answer.

Antworten, *v. a.* to answer.

Anvertrauen, *v. a.* to intrust to, confide to.

Anwandeln, *v. n.* to come upon. Es wandelte ihn die Luſt an, the desire came upon him ("he took a fancy," "he took it into his head.")

Anwenden, *v. a.* to apply, employ, make use of, apply to.

Anweſend, *adj. & p.* present, those present.

Anziehen, see ziehen, *p.* 358; *v. ir. a.* to draw, put on, attract, interest.

Apfel, *m.* —s, *pl.* Äpfel, apple.

Apfelbaum, *m.* —es, —s, *pl.* —bäume, apple-tree.

Apriſo'ſe, *f.* —, *pl.* —n apricot.

Apriſoſenbaum, *m.* —es, —s, *pl.* —bäume, apricot-tree.

April', *m.* —s, April.

Arbeit, *f.* —, *pl.* —en, work, labor.

Arbeiten, *v. n.*, to work, labor.

Arbeiter, *m.* —s, *pl.* —, workman, laborer.

Arg, *adj.* bad, wicked.

Arm, *adj.* poor, indigent.

Arm, *m.* —es, *pl.* —e, arm.

Armee', *f.* —, *pl.* —n, army.

Ärmel, *m.* —s, *pl.* —, sleeve.

Armuth, *f.* —, poverty.

Art, *f.* —, *pl.* —en species, kind, nature, quality, propriety, way.
Artig, *adj.* polite agreeable.
Arzt, *m.* —es, *pl.* Aerzte, physician, doctor.
Asche, *f.* ashes.
Atlas, *m.* —ses, *pl.* ſte, satin.
Atmosphäre, *f.* —, atmosphere.
Auch, *conj.* also, too, even.
Auf, *prep.* on, upon, in, at, to up; —einmal, at once, all at once; —daß, in order that.
Aufenthalt, *m.* —es, stay, sojourn, delay.
Auffordern, *v. a.* to summon, challenge, ask, invite.
Aufgabe, *f.* —, *pl.* —n, exercise.
Aufgehen, see *gehen*, *p.* 348. *v. ir. n.* to rise, open, see *Licht*.
Aufhalten, *v. a. ir.* to stop, hinder, detain.
Aufhören, *v. n.* to cease, end.
Aufmerksam, *adj.* attentive.
Aufmerksamkeit, *f.* —, *pl.* —en, attention.
Aufpflanzen, *v. a.* to plant, mount, set up.
Aufrecht, *adv.* upright, erect.
Aufschneiden, see *schneiden*, *p.* 354; *v. ir. a.* to cut up, cut open.
Aufspeichern, *v. a.* to store up.
Aufstehen, see *stehen*, *p.* 356; *v. ir. n.* to arise, get up, stand open.
Aufsteigen, see *steigen*, *p.* 356; *v. ir. n.* to mount, ascend, rise.
Aufwärts, *adv.* upward, upwards.
Aufwarten, *v. n.* to wait on, attend, serve.
Aufziehen, *v. a. ir.* to bring up, educate draw up.
Auge, *n.* —s, *pl.* —n, eye, bud; —blick, *m.* twinkling, moment; —blicklich, instantaneous, instantly.
Augelein, *n.* —s, *pl.* —, eye (L. 24. 2).
Aus, *prep.* out, out of, from, of, by, on, upon, in; *adv.* over, out, at an end, finished.
Ausdehnen, *v. a. & r.* to stretch, extend, expand.
Ausdreschen, see *dreschen*, *p.* 346; *v.* to thrash out.
Ausfinden, see *finden*, *p.* 248; *v. ir. a.* to find out.
Ausführen, *v. a.* to accomplish.

Ausgeben, see *gehen*, *p.* 348; *v. ir. a.* to give out, spend.
Ausgehen, see *gehen*, *p.* 348; *v. ir. n.* to go out, go abroad, proceed.
Ausgraben, *v. a. ir.* to dig out, excavate.
Aushalten, *v. ir. n.* to hold out, sustain.
Ausrufen, *v. n. ir.* to call out, cry out, exclaim.
Aussehen, *n.* —s, face, appearance.
Außen, *adv.* out, on the outside, without, abroad.
Außere (*ber, die, das*), *adj.* outward, exterior, outside.
Außerhalb, *prep. & adv.* abroad, without, out of, outside, beyond.
Aussprechen, see *sprechen*, *p.* 356; *v. a. & n. ir.* to pronounce, utter, express.
Australien, *n.* —s, Australia.
Ausüben, *v. a.* to exercise, practice, execute, perpetrate.
Auswandern, *v. n.* to emigrate.
Ausweichen, *v. a. ir.* to give way, turn aside, evade, avoid.
Art, *f.* —, *pl.* Arte, ax, hatchet.

B

Bach, *m.* —es, *pl.* Bäche, brook.
Backen, *v. ir. v.* to bake, dry, *p.* 346.
Bäcker, *m.* —s, *pl.* —, baker.
Baden, *v. a.* to bathe.
Bahn, *f.* —, *pl.* —en, way, road, career, course.
Baier, *m.* —n, *pl.* —n, Bavarian.
Baiern, *n.* —s, Bavaria.
Bald, *adv.* soon, early, nearly.
Ball, *m.* —es, *pl.* Bälle, ball.
Balsam, *m.* —s, *pl.* —e, balm, balsam.
Band, *n.* —es, *pl.* Bänder, ribbon, string; *m. pl.* Bände, volume.
Bändigen, *v. a.* to tame, break.
Bank, *f.* —, *pl.* Bänke, bench, seat.
Banner, *m.* —s, *pl.* —, banner.
Bär, *m.* —en, *pl.* —en, bear.
Barke, *f.* —, *pl.* —n, bark, barge.
Bart, *m.* —es, —s, *pl.* Bärte, beard.
Bauen, *v. a.* to build, raise; *fig.* auf einen —, to rely upon one.
Bauer, *m.* —s, *pl.* —n, peasant.
Bäuerlein, *n.* —s, *pl.* —, peasant. I. 24. 1.
Baum, *m.* —es, *pl.* Bäume, tree.

- Baumeister, *m.* -s, *pl.* -, architect.
 Baumwolle, *f.* -, cotton.
 Becken, *n.* -s, *pl.* -, basin.
 Bedacht'sam, *adj.* considerate.
 Bedacht'samkeit, *f.* -, circumspection, caution, prudence.
 Bedau'ern, *v. a.* to pity.
 Bedeck'en, *v. a.* to cover, shelter.
 Bedenk'en, *a. a. ir.*, to consider, reflect upon, mind.
 Bedien'te, *m.* -n, *pl.* -n, servant.
 Bedür'fen, see dürfen, *p.* 346; *v. ir. n.* to need, want.
 Bedürftig, *adj.* wanting, in want of.
 Befehl', *m.* -s, *pl.* -, command.
 Befehl'en, *v. ir. a.*, to command, order, charge, desire. *p.* 346.
 Befie'dert, plumaged.
 Befin'den, see finden, *p.* 346; *v. ir. a.* to find, think; *v. ir. r.*, to be; wie - sie sich, how do you do?
 Beslei'ßen, *v. ir. r.* to be studious of.
 Befrei'en, *v. a.* to free, deliver.
 Bege'ben, see geben, *p.* 348; *v. ir. r.*, to betake.
 Begeg'nen, *v. n.* to meet.
 Begeh'en, see gehen, *p.* 348; *v. a. ir.*, to commit.
 Begeh'ren, *v. a.* to desire, demand.
 Begier'de, *f.* -, *pl.* -n, desire, lust.
 Begin'nen, *v. a. & n. ir.*, to begin, do, undertake.
 Beglei'ten, *v. a.* to accompany.
 Beglei'ter, *m.* -s, *pl.* -, companion, attendant, follower, guide.
 Begrä'ben, see graben, *p.* 350; *v. ir. a.*, to bury.
 Begrei'ßen, see greifen, *p.* 350; *v. ir. a.*, to feel, comprehend, understand.
 Behal'ten, see halten, *p.* 350; *v. ir. a.* to keep, retain.
 Behan'deln, *v. a.* to treat, manage.
 Behar'ren, *v. n.* to continue, persist, insist, persevere.
 Behaup'ten, *v. a.* to affirm, maintain, pretend.
 Bei, *prep.* at, near, beside, by, on, with, to, in, in the presence of.
 Beichten, *v. a. & n.* to confess.
 Beichtvater, *m.* -s, *pl.* -väter, confessor.
 Beide, *adj.* both, two; keiner von -, neither of the two
 Beikommen, see kommen, *p.* 350; *a. ir. n.*, to get at.
 Bein, *n.* -s, *pl.* -e, leg, bone.
 Beispiel, *n.* -s, *pl.* -e, example, instance, pattern; zum -, for example, for instance.
 Beißen, *p.* 346; *v. a.* to bite.
 Beistand, *m.* -s, -s, assistance.
 Beistehen, *v. n. ir.*, to assist.
 Beistimmen, *v. n.* to agree with, assent to.
 Beimohnen, *v. n.* to be present at assist.
 Bekann'te *m. & f.* -n, *pl.* -n, acquaintance.
 Befla'gen, *v. r.* to complain.
 Bela'gerung, *f.* -, -en, siege.
 Belei'digen, *v. a.* to offend, insult.
 Bellen, *v. n.* to bark.
 Beloh'nen, *v. a.* to reward.
 Beloh'nung, *f.* -, *pl.* -en, reward.
 Bemer'ten, *v. a.* to perceive, mark, observe, note.
 Bemooßt', *adv.* mossy.
 Benei'den, *v. a.* to envy.
 Benö'thigt, *adj.* in need, in want.
 Berath'schlagung, *f.* -, *pl.* -en, consultation, deliberation.
 Berau'ben, *v. a.* to rob, plunder.
 Berauscht', frenzied, intoxicated.
 Bere'den, *v. a.* to persuade.
 Bereits, *adv.* already.
 Bereu'en, *v. a.* to repent, regret.
 Berg, *m.* -s, *pl.* -e, mountain.
 Bergan', bergauf', *adv.* uphill.
 Bergen, *p.* 346; *v. ir. a.*, to save, conceal.
 Berli'n, *n.* -s, Berlin.
 Beruf', *m.* -s, -s, *pl.* -e, vocation.
 Berühmt', *adj.* celebrated.
 Berüh'ren, *v. a.* to touch, handle, mention, hint at.
 Beschä'men, *v. a.* to shame, *fig.* to excel, be superior to.
 Beschei'den, *adj.* modest.
 Beschlie'ßen, to decree, determine, resolve, to finish.
 Beschrän'ken, *v. a.* to confine, limit, bound, restrain.
 Beschrei'ben, see schreiben, *p.* 354; *v. ir. a.*, to describe.
 Beschul'digen, *v. a.* to accuse.
 Besen, *m.* -s, *pl.* -, broom.
 Besie'gen, *v. a.* to vanquish, conquer.

Beſiſ'en, ſee ſiſen, p. 354; *v. ir. a.*, to poſſeſs.

Beſor'gen, *v. a.* to take care of, provide, apprehend, fear.

Beſtän'dig, *adj.* conſtant, durable.

Beſtät'igen, *v. a.* to confirm.

Beſte (ber, die, daſ), *adj.* beſt.

Beſte'h'en, ſee ſtehen, p. 356; *v. ir. a. & n.*, to ſuffer, be, endure, conſiſt of, encounter; — auf, to inſiſt upon.

Beſtel'len, *v. a.* to order, appoint.

Beſtell'ung, *f. —, pl. en*, order, com-miſſion.

Beſtim'mung, *f. —, pl. —en*, determi-nation, deſtination, deſtiny.

Beſtra'fen, *v. a.* to puniſh.

Beſu'chen, *r. a.* to viſit, ſee, frequent, go to ſee.

Beten, *v. a. & n.* to ſay a prayer, to pray.

Betrach'ten, *v. a.* to look upon, con-template, conſider.

Betracht'ung, *f. —, pl. —en*, view, con-ſideration.

Betra'gen, ſee tragen, p. 356; *v. ir. a.* to amount to; *v. ir. r.* to be-have one's ſelf.

Betra'gen, *n. —ſ*, conduct, behavior.

Betrü'bt, *adj.* afflicted, ſad.

Betrü'gen, p. 346; to cheat, deceive.

Bett, *n. —ſ, pl. —en*, bed.

Betteln, *v. n.* to beg.

Bettler *m. —ſ, pl. —*, beggar.

Bettlerkleid, *n. —ſ, —ſ, pl. —er*, beg-gar's dreſs.

Bewach'en, *v. a.* to watch, guard.

Bewaff'nen, *v. a.* to arm.

Bewah'ren, *v. a.* to keep, take care of, preſerve, guard.

Bewe'gen, *v. a.* to move, excite.

Bewegt, *adj.* moved, touched.

Bewoh'ner, *m. —ſ, pl. —*, inhabitant.

Bewun'dern, *v. a.* to admire, wonder.

Bewun'derung, *f. —*, admiration.

Bewußt, *adj.* known, conſcious of, —ſein, *n.* conſciouſneſs.

Bezi'chtigen, *v. a.* to charge, accuſe.

Bezi'chtigen, ſee bezi'chtigen.

Bibel, *f. —, pl. —n*, Bible.

Biene, *f. pl. —n*, bee.

Bier, *n. —ſ, —ſ, pl. —e*, beer.

Bild, *n. —ſ, pl. —er*, image, idea, representation, portrait, picture.

Bilden, *v. a.* to form, cultivate, civ-ilize, improve.

Bildung, *f. —, pl. —en*, culture, learn-ing, accompliſhment.

Binde, *f. pl. —n*, band; —wort, *n.* conjunction.

Binden, p. 346; *v. ir. a.* to bind, tie.

Birne, *f. —, pl. —n*, pear.

Birſchen, *v. a.* to ſhoot, go a ſhoot-ing, ſhoot with a rifle.

Biſ, *adv. & conj.* till, until; biſ an —auf, —zu, up, to, as far as

Bitte, *f. pl. —n*, requeſt, entreaty, petition, ſuit.

Bitten, p. 346; *v. ir. a.* to beg, pray, requeſt, entreat, invite.

Bitter, *adj.* bitter, ſharp.

Blafen, p. 346 to blow.

Blatt, *n. —ſ, pl. Blätter*, leaf.

Blatter, *f. —, pl. —n* bliſter; die —n, *pl.* the ſmall-pox.

Blau, *adj.* blue.

Blei, *n. —ſ, —ſ*, lead.

Bleiben, p. 346; *v. ir. n.* to remain, continue, periſh.

Bleich, *adj.* pale, faded.

Bleistift, *m. —ſ, pl. —e*, pencil.

Blick, *m. —ſ, pl. —e*, look, glance.

Bliden, *v. n.* to glance, look.

Blind, *adj.* blind.

Blitzen, *v. n.* to lighten, flaſh, gleam.

Blume, *f. —, pl. —n*, flower; —ngarten, *m.* flower-garden.

Blümchen, *n. —ſ, pl. —*, floweret.

Blüt'he, *f. —, pl. —n*, bloom, flower.

Blutig, *adj.* bloody.

Boden, *m. —ſ, pl. Böden*, ground, ſoil, bottom, loft, garret.

Bogen, *m. —ſ, pl. —*, bow.

Bohne, *f. —, pl. —n*, bean.

Bohrer, *m. —ſ, pl. —*, auger.

Böſe, *adj. & adv.* bad, ill, wicked, hurtful, angry, ſore.

Böſhaſt, *adj.* malicious, wicked.

Bote, *m. —n, pl. —n*, meſſenger.

Botſchaft, *f. —, pl. —en*, meſſage.

Böttcher, *m. —ſ, pl. —*, cooper.

Brauchen, *v. a.* to want, need, uſe.

Brauer, *m. —ſ, pl. —*, brewer.

Braun, *adj.* brown.

Braufen, *v. n.* to ruſh, roar, buzz.

Brechen, p. 346 *v. ir. a. & n.* to break.

Breit, *adj.* broad, large, wide.

Bremen, *n.* -s, Bremen.

Brennen, *p.* 346; *i.* *ir. a. & n.* to burn, scorch, parch, distil, cauterize, brand.

Brett, *n.* -es, *pl.* -er, board.

Brief, *m.* -es, *pl.* -e, letter; -papier, letter-paper.

Bringen, *p.* 346. *v. ir. a.* to bring, carry, convey, bear; an *ſich* -, to acquire, get possession.

Brod, *n.* -es, *pl.* -e, bread, loaf.

Brücke, *f.* -, *pl.* -n, bridge.

Bruder, *m.* -s, *pl.* Brüder, brother.

Brüderlich, *adj.* brotherly, fraternal; -umſchlungen, in fraternal embrace.

Brüllen, *v. n.* to roar, low.

Brunnen, *m.* -s, *pl.* -, well, spring fountain.

Bruſt, *f.* -, *pl.* Brüste, breast.

Bruſtnadel, *f.* -, *pl.* -n, breast-pin.

Buch, *n.* -es, *pl.* Bücher, book, quire; -binder, *m.* bookbinder; -händler, *m.* bookseller, stationer.

Buche, *f.* -, *pl.* -en, beech.

Bücken, *v. r.* to stoop, bow.

Bundesgenoß, *m.* -en, *pl.* -en, confederate, ally.

Bürger, *m.* -s, *pl.* -, citizen.

Bürſte, *f.* -, *pl.* -n, brush.

Busch, *m.* -es, *pl.* Büſche, bush, thicket.

Butter, *f.* -, butter.

C

Charakter, *m.* -s, *pl.* -te're, character.

Chriſtenheit, *f.* -, christendom.

Cousine, *f.* -, *pl.* -n, cousin.

D

Da, *adv. & conj.* there, present, then, at that time, when, as, while, because, since.

Dabei, *adv.* by that, thereby, therewith, thereat, near it, present.

Dach, *n.* -es, *pl.* Dächer, roof.

Dadurch, *adv.* by this, by that, through it, through that place.

Dafür, *adv.* for it, for that, instead of that.

Daher, *adv. & c.* thence, hence, out of that, therefore.

Dahin, *adv.* thither, there, away, down, gone, past; -ſtrecken, to stretch out, spread out.

Dame, *f.* -, *pl.* -n, lady.

Damit, *adv. & conj.* therewith, with it (this, that), by it, by that, in order.

Dämmerung, *f.* -, twilight, dusk.

Dampf, *m.* -es, *pl.* Dämpfe, steam, vapor, smoke, fume.

Däne, *m.* -n, *pl.* -n, Dane.

Dank, *m.* -es, thanks, reward.

Dankbar, *adj.* thankful, grateful.

Danken, *v. a. & n.* to thank.

Dann, *adv.* then, thereupon.

Daran, *adv.* thereon, thereat, on it, at it, by it.

Darauf, *adv.* thereon, thereupon, on that, on 't, upon it, at that, to that, it, after that; *ſich* -ſchwingen, to leap upon, swing upon.

Daraus, *adv.* thereout, out of that, therefrom, thence, from this, of this.

Darein, *adv.* therein, into it; *ſich* -theilen, to share therein.

Darin, *adv.* therein, in that, in this, in it, wherein.

Darnach, *adv.* after that, upon that, for that, for it.

Darum, *adv.* around that, for that, for it, therefor.

Das, *art.* the; *prn.* that, which.

Daß, *conj.* that; -nicht, lest; bis -, till.

Dauern, *v. n.* to last, continue; *v. a. & imp.* to grieve, cause to pity; *ihr* dauert mich, you grieve me, I pity you.

Dauphin, *m.* -s, dauphin, crown-prince, eldest son of the kings of France.

Davon, *adv.* thereof, therefrom, of that, of it, from it, whereof, by it, off, away; -jagen, to harken away.

Dazu, *adv.* thereto, to that, for that, for it, at that.

Deckel, *m.* -s, *pl.* -, cover.

Decken, *v. a.* to cover, screen.

Dein, *prn. poss. thy.* L. 12. 2.

Demant, see Diamant.

Demosthenes, *m.* Demosthenes.

Demuth, *f.* -, humility, meekness.

Demüthig, *adj.* humble, meek.
 Denken, *p.* 346; *v. ir. a. & n.*, to think (of, upon, an, auf), to mind, reflect upon.
 Denkspruch, *m.* -es, -s, *pl.* -sprüche, sentence motto, maxim.
 Denn, *conj.* for, then, than; es sei - daß, unless, if, provided.
 Dennoch, *conj.* yet, however, notwithstanding, nevertheless.
 Der, *art.* the; *prn.* this, that, who.
 Dereinst, *adv.* once, in the future.
 Derjenige, diejenige, dasjenige, *prn. demonstr.* he, that.
 Derselbe, dieselbe, dasselbe, *prn.* the same, he, she, it, that; eben-, the very same.
 Deshalb, *adv.* therefore, for this reason, on that account.
 Dessewillen, *prep. & prn.* therefore, on that account.
 Desto, *adv.* the; - better, the better, so much the better.
 Deuten, *v. a.* to explain, interpret; -, *v. n.* to point.
 Deutlich, *adj.* clear, distinct.
 Deutsch, *adj.* German.
 Deutschland, *n.* -s, Germany.
 Diamant, *m.* -en, *pl.* -en, diamond.
 Dick, *adj.* thick, big, large, stout.
 Dieb, *m.* -es, *pl.* -e, thief.
 Diener, *m.* -s, *pl.* -, servant.
 Dienst, *m.* -es, *pl.* -e, service, office, employment; -e nehmen, to enter service.
 Dienstmädchen, *m.* -s, *pl.* -, servant-girl.
 Diesseits, *adv.* on this side.
 Dieser, Diese, Dieses, *prn. demons.* this (L. 10).
 Ding, *n.* -es, -s, *pl.* -e, thing, affair, matter.
 Doch, *conj.* yet, however, nevertheless but. (L. 69. 11).
 Dolch, *m.* -es, *pl.* -, dagger.
 Dom, *m.* -es, *pl.* -e, cathedral, dome.
 Donnern, *v. n.* to thunder.
 Doppelt, *adj.* double, twofold; *adv.* doubly, twice.
 Dorf, *n.* -es, *pl.* Dörfer, village.
 Dorn *m.* -es, *pl.* -en, & Dörner, thorn.
 Dort, *adv.* yonder, there; - oben, there, above, up there.
 Drängen, *v. a.* to throng, press

Dran, *sal. n.* -es, -s *pl.* -e, calamity.
 Drauf, see Darauf.
 Drehen, *v. a. & r.* to turn, revolve.
 Drei, three; -mal, *adv.* three times.
 Dreißig, thirty.
 Dreschen, *p.* 346; *v. ir. a.* to thrash.
 Drescher, *m.* -s, *pl.* -, thrasher.
 Dresden, *n.* -s, Dresden.
 Dringen, *v. n. ir.* to press forth, crowd, urge, penetrate.
 Drittel, *n.* -s, *pl.* -, third.
 Drittens, thirdly.
 Drohen, *v. n.* to threaten.
 Druck, *m.* -es, *pl.* -, pressure.
 Drücken, *v. a.* to press, squeeze, oppress.
 Du, *prn.* thou.
 Dufsig, *adj.* vaporous, fragrant.
 Dumm, *adj.* dull, stupid.
 Dunkel, *adj.* dark, obscure.
 Dunkel, *n.* -s, darkness, obscurity.
 Dunkelheit, *f.* -, darkness.
 Dunst, *m.* -es, *pl.* Dünste, vapor, steam.
 Durch, *prep.* through, by means of.
 Durchströmen, *v. n.* to permeate.
 Durchwan'deln, *v. n.* to wander, or pass through, or over, to traverse.
 Dürfen, to be allowed, be permitted, be able, need. (L. 45. 4. & p. 346.)
 Dursten, Dürsten, *v. n. & imp.* to thirst, be thirsty.



Eben, *adj. & adv.* even, level, plain, even, just, exactly, precisely, als -, just as.
 Ecke, *f.* -, *pl.* -n, corner, edge.
 Edel, *adj. & adv.* noble, precious, choice; -müthig, *adj.* noble, magnanimous.
 Edelstein, *m.* -es, *pl.* -e, precious stone.
 Eden, *n.* -s, Eden, paradise.
 Ehe, *adv.* ere, before.
 Eher, *adv.* sooner, rather.
 Ehre, *f.* -, *pl.* -n, honor.
 Ehrerbietig, *adj.* reverent, respectful.
 Ehrfurcht, *f.* -, veneration, awe, reverence.
 Ehrlich, *adj.* honest, faithful.

- Ehrwürdig**, *adj.* reverend, venerable.
Ei! *int.* eh! hey! ay!
Eiche, *f.* —, *pl.* —n. oak.
Eigen, *adj.* own, self, proper, peculiar, singular, strange, accurate; —heit, *f.* property, peculiarity; —nützig, *adj.* selfish; —sinig, *adj.* capricious, willful, obstinate.
Eigentlich, proper, exact, real.
Eilen, *v. n.* to hasten, hurry, speed.
Ein, *art.* a, an; *adj.* one.
Einan'der, *adv.* one another, each other.
Einerlei, the same.
Einfalt, *f.* —, simplicity, silliness.
Einfaltig, *adj.* simple, silly.
Einführen, *v. a.* to introduce, import, conduct.
Eingeweide, *n.* —s, *pl.* —n, inwards, entrails, intestines.
Engweg, *m.* —s, *pl.* —e, defile, narrow pass.
Eingreifen, *v. n. ir.* to catch, lay hold of, exert influence, interfere.
Einiger, **Einige**, **Einiges**, *prn.* some, any.
Einmal, *adv.* once, one time.
Einrichten, *v. a. & r.* to set right, arrange, adjust; *sich* einrichten, to accommodate, establish one's self.
Eins, *adj.* one, one thing, one and the same.
Einsam, *adj.* solitary, lonely.
Einsamkeit, *f.* —, *pl.* —en, solitude, retiredness.
Einschlummern, *v. n.* to fall into a slumber, fall asleep.
Einsammeln, *v. a.* to gather in, collect.
Einsiedler, *m.* —s, *pl.* —, hermit.
Einst, *adv.* once, one day, one time.
Einstellen, *v. a.* to suspend, stop; *v. r.* to appear.
Einwohner, *m.* —s, *pl.* —, inhabitant.
Einzeln, *adj.* single, isolated.
Einzig, *adj.* only, single, alone.
Eis, *n.* —s, ice, ice-cream; —bär, *m.* polar bear.
Eisen, *n.* —s, iron; —werk, *n.* —s, iron work.
Eisern, *adj.* iron.
Eitel, *adj.* idle, vain, frivolous.
Eitern, *v. n.* to fester.
- Efel**, *m.* —s, aversion, disgust.
Elend, *n.* —s, misery, distress.
Elend, *adj.* miserable, wretched.
Elephant, *m.* —en, *pl.* —en, elephant.
Elle, *f.* —, *pl.* —n, ell.
Eloah, *m.* Eloah.
Eltern, *pl.* parents.
Empfangen, *p.* 346; *v. ir. a.* to receive, take, accept.
Empfehlen, *p.* 346; *v. ir. a.* to recommend.
Empor', *adv.* on high, upward, up aloft.
Empören, *v. a.* to stir up, excite; —, *v. r.* to rebel, revolt.
Empörer, *m.* —s, *pl.* —, rebel.
Empor'ragen, *v. n.* to tower up.
Empor'schauen, *v. n.* to look or gaze up.
Empor'steigen, *v. n. ir.* to rise, mount.
Ende, *n.* —s, *pl.* —n, end, aim.
Endlich, *adj.* finite, final; *adv.* at last, finally.
Eng or **Enge**, *adj.* narrow, tight.
Engel, *m.* —s, *pl.* —, angel.
England, *n.* —s, England.
Engländer, *m.* —s, *pl.* —, Englishman.
Englisch, *adj.* English.
Entblößen, *v. a.* to uncover, bare.
Entblößt', *adj.* destitute, deprived of, *p.* see entblößen.
Ente, *f.* —, *pl.* —n, duck.
Entfernung, *f.* —, *pl.* —en, distance, removal, departure.
Entfernt', *adj.* distant, remote.
Entgegen, *prep. & adv.* against, opposite.
Entgeg'engehen, *v. n. ir.* to go to meet.
Entgeg'nen, *v. n.* to answer, reply.
Enthal'ten, *v. a. ir.* to contain, comprehend; *v. r. ir.* to abstain from, avoid.
Enthe'ben, see *heben*, *p.* 350; *v. ir. a.* to exempt from.
Entle'digen, *v. a.* to release.
Entrin'nen, see *rinne*, *p.* 352; *v. t. n.* to run away, escape.
Entsa'gen, *v. n.* to renounce, resign.
Entschla'fen, see *schlafen*, *p.* 354; *v. ir. n.* to fall asleep, expire.
Entschla'gen, see *schlagen*, *p.* 354; *v. ir. r.* to get rid of, divest.
Entschließen, see *schließen*, *p.* 354; *v.*

- ir. a.*, to unlock, disclose; *v. r.* to resolve, determine.
- Entste'hen, see ste'hen, p. 356, *v. ir. n.*, to arise, originate.
- Entwe'der, *conj.* either.
- Entzwei'en, *v. a.* to disunite, set at variance; *v. r.* to quarrel.
- Er, *prn.* he, it. (L. 28. 5.)
- Erbar'men, *v. r.* to pity, have mercy.
- Erbärm'lich, *adj.* pitiful, miserable, wretched.
- Erbe, *u. -s*, inheritance, patrimony.
- Erben, *v. a.* to inherit. *v. n.* to devolve by inheritance.
- Erbitten, *v. a. ir.*, to get, or try to get by entreaty.
- Erbitterung, *f. -, pl. -en*, animosity.
- Erblick'en, *v. a.* to descry, see, view.
- Erbse, *f. -, pl. -en*, pea.
- Erde, *f. -, pl. -n*, earth, ground.
- Ereig'nen, *v. r.* to happen, chance.
- Erfin'den, see finden, p. 348; *v. ir. a.*, to invent.
- Erfül'len, *v. a.* to fill, do, fulfill.
- Erge'ben, see geben, p. 348; *v. ir. r.*, to surrender, submit, devoted, addicted, given.
- Erge'hen, *v. n. ir.*, to happen, befall; *r. imp.* to go, fare with.
- Ergrei'sen, see grei'sen, p. 350; *v. ir. a.*, to seize, catch.
- Erhal'ten, see halten, p. 350; *v. ir. a. & n.*, to keep, maintain, save, receive, get, gain.
- Erhal'tung, *f. -,* preservation, maintenance, support.
- Erhe'ben, *v. a. ir.*, to raise; *v. r. ir.*, to rise, arise.
- Erin'nern, *v. a.* to remind, mention; *v. r.* to remember, recollect.
- Erfäl'ten, *v. r.* to catch cold.
- Erfen'nen, see fennen, p. 350; *v. ir. a.*, to perceive, distinguish, recognize.
- Erlä'ren, *v. a.* to explain, interpret, define, declare.
- Erflet'tern, *v. a.* to climb.
- Erfun'digen, *v. r.* to inquire, make inquiry.
- Erlau'ben, *v. a.* to permit, allow.
- Erlie'gen, see liegen, p. 350; *v. ir. n.*, to succumb, be subdued, sink under.
- Erlösch'en, *v. n. ir.*, to go out, be extinguished, expire.
- Erlö'sung, *f. -, pl. -en*, redemption, deliverance, salvation.
- Ermor'den, *v. a.* to murder.
- Ermah'nen, *v. a.* to exhort, admonish, remind.
- Ernie'drigen, *v. a.* to lower, abase. *v. r.* to humble one's self.
- Ernst, Ernst'haft, Ernst'voll, *adj.* earnest, serious, grave, stern.
- Ernte, *f. -, pl. -n*, harvest, crop.
- Ero'berer, *m. -s, pl. -,* conqueror.
- Errei'chen, *v. a.* to reach, attain.
- Erret'ten, *v. a.* to save, rescue.
- Errich'ten, *v. a.* to erect, build up.
- Ersatz', *m. -es*, compensation.
- Erschal'len, *v. n. ir.* to sound, resound, spread.
- Erschei'nen, p. 348; *v. ir. n.* to appear.
- Erschie'ßen, see Schie'ßen, p. 354; *v. ir. a.* to shoot.
- Erschre'cken, *v. a.* to terrify, frighten; *v. r. ir.* to be terrified, be frightened.
- Ersetz'en, *v. a.* to supply, replace.
- Erst, *adj. & adv.* first, prime, at first, before, only, not till.
- Erlau'nen, *v. n.* to be astonished, amazed.
- Ertens, *adv.* first, in the first place.
- Ersu'chen, *v. a.* to entreat, request.
- Ertrin'ken, see trinfen, p. 356; *v. ir. n.* to be drowned, drown.
- Erwa'chen, *v. n.* to awake, appear.
- Ermach'jen, *adj.* full grown, adult.
- Erwah'nen, *v. a.* to mention.
- Erwar'ten, *v. a.* to expect, await.
- Erwed'en, *v. a.* to awaken, rouse.
- Erwei'chen, *v. a.* to soften.
- Erwei'sen, see weisen, p. 358; *v. ir. a.* to show, do, render; *v. r.* to prove.
- Erwerb'en, *v. a. ir.* to acquire, earn, gain, obtain.
- Erwerb'ung, *f.* acquisition.
- Erwie'dern, *v. a.* to answer, reply.
- Erzäh'len, *v. a.* to tell, narrate, report.
- Erzeu'gen, *v. a.* to beget, produce, engender.
- Ersic'her, *m. -s, pl. -,* instructor, master, governor.
- Ersit'tern, *v. n.* to tremble, shake.

Es, *prn* it, so.
Esel, *m.* -s, *pl.* -, ass, donkey.
Essen, *p.* 348; *v. ir. a.* to eat.
Essig, *m.* -s, vinegar.
Etliche, *adj.* some, any, several.
Etwas, *prn.* something, somewhat, some, any, a little.
Euch, you, to you.
Euer, euer, euer, *prn.* your.
Eula'lia *f.* Eulalia.
Eule, *f.* -, *pl.* -n, owl.
Euro'pa, *n.* -s, or *cnð*, Europe.
Europa'er, *m.* -s, *pl.* -, European.
Eu., your. *L.* 27. 3.
Ewig, *adj.* eternal, everlasting.
Ewigkeit, *f.* -, eternity.

F

Fabel, *f.* -, *pl.* -n, fable.
Fächer, *m.* -s *pl.* -, fan.
Fähig, *adj.* able, apt, fit, capable.
Fahren, *p.* 348; *v. ir. a.* to drive, carry, convey; *v. ir. n.* to move quickly, run, start, rush. to go in a carriage, to sail, navigate.
Fallen, *p.* 348; *v. ir. n.* to fall, decline, fail.
Falschheit, *f.* -, *pl.* -en, falsehood.
Fami'lie, *f.* -, *pl.* -n, family.
Fangen, *p.* 348; *v. ir. a.* to catch, take, seize.
Farbe, *f.* -, *pl.* -n, color.
Farben, *v. a.* to color, dye.
Färber, *m.* -s, *pl.* -, dyer.
Faß, *n.* -s, *pl.* Fässer, cask, barrel.
Fast, *adv.* almost
Fassen, *v. a.* to seize, contain; *v. r.* fast to collect ones self, recover.
Faul, *adj.* putrid, lazy, idle.
Faulheit, *f.* -, laziness, idleness.
Februa r, *m.* -s, *pl.* -e, February.
Fechten, *p.* 348; *v. ir. n.* to fight, fence.
Feder, *f.* -, *pl.* -n, feather, pen.
Fegen, *v. a.* to sweep, cleanse.
Fehlen, *v. n.* to fail, miss, err, mistake, to be wanting, want, to be deficient; was fehlt Ihnen? what ails you?
Fehler, *m.* -s *pl.* -, fault, error.
Feig, *adj.* coward, faint-hearted.
Fein, *adj.* fine, delicate, pretty.
Feind, *adj.* hostile, inimical.
Feind, *m.* -es, *pl.* e, enemy.
Feindlich, *adj.* hostile, inimical.
Feindseligkeit, *f.* -, *pl.* -en, hostility.
Feld, *n.* -es, *pl.* -er, field, plain; -blume, *f.* wild-flower; -frucht, produce of the fields; -herr, *m.* commander in-chief; -webel, *m.* sergeant.
Feldbau, *m.* -es, -s, agriculture.
Fels, *m.* -s, *pl.* -en, Felsen, *m.* -s, *pl.* -, rock, cliff.
Fenster, *n.* -s, *pl.* -, window.
Fern, *adj.* far, remote, distant.
Ferne, *f.* -, *pl.* -n, farness, distance.
Fertig, *adj.* ready, prepared, done.
Fessel, *f.* -, *pl.* -n, fetter, chain.
Fesseln, *v. a.* to fetter, shackle, chain, captivate.
Fest, *adj.* fast, fixed, steadfast.
Fett, *adj.* fat, greasy.
Feuer, *n.* -s, *pl.* -, fire.
Finden, *p.* 348; *v. ir. a.* to find, think; Statt -, to take place; *v. r. ir.* to be found, offer, comprehend.
Finger, *m.* -s, *pl.* -, finger; -hut, *m.* thimble.
Firnwein, *m.* -es, *pl.* -e, wine of the last year, old wine, firn, from the root of vorn, fern.
Fisch, *m.* -es, *pl.* -e, fish.
Fischen, *v. a.* to fish.
Fischer, *m.* -s, *pl.* -, fisherman.
Flach, *adj.* flat, plain, level.
Fläche, *f.* -, *pl.* -n, plain, flatness, tract, surface.
Flachs, *m.* -s, flax.
Flasche, *f.* -, *pl.* -n, flask, bottle.
Flechten, *p.* 348; *v. ir. a.* to braid.
Fleisch, *n.* -es, flesh, meat.
Fleischer, *m.* -s, *pl.* -, butcher.
Fleiß, *m.* -es, diligence, industry.
Fleißig, *adj.* diligent, industrious.
Fliege, *f.* -, *pl.* -n, fly.
Fliegen, *p.* 348; *v. ir. n.* to fly; hoch -, to soar.
Fliehen, *p.* 348; *v. ir. n.* to flee, shun.
Fließen, *p.* 348; *v. ir. n.* to flow, run.
Flöte, *f.* -, *pl.* -n, flute.
Fluchen, to curse, imprecate.
Flüchtig, *adj.* flying, transient.
Flug, *m.* -es, -s, *pl.* Flüge, flight.
Flügel, *m.* -s, *pl.* -, wing.
Flur, *f.* -, *pl.* -en, field, plain, floor.
Fluß, *m.* -s, *pl.* Flüsse, river, stream; -pferd, hippopotamus.

- Fluth, *f.* —, *pl.* —en, flood, deluge, inundation, tide.
 Folge, *f.* —, *pl.* —n, sequel, consequence.
 Folgen, *v. n.* to follow, succeed, obey.
 Folglich, *conj.* consequently.
 Forelle, *f.* —, *pl.* —n, trout.
 Fort, *adv.* forth, gone off, away.
 Fortblühen, *v. n.* to continue blossoming.
 Fortfahren, to continue, go on with, drive off, depart.
 Fortfliegen, *v. n. ir.* to fly away.
 Fortjagen, *v. a. & n.* to drive away, turn away,
 Fortschleppen, *v. a.* to drag away.
 Fortwollen, *v. n. ir.* to wish, or intend to go.
 Frage, *f.* —, *pl.* —n, question.
 Fragen, *v. a. & n.* to ask, question, interrogate.
 Frankfurt, *n.* —s, Frankfort.
 Frankreich, *n.* —s, France.
 Franz, *m.* Francis.
 Franzose, *m.* —n, *pl.* —n, Frenchman.
 Französisch, *adj.* French.
 Frau, *f.* —, *pl.* —en, woman, wife, lady, madam, mistress.
 Fräulein, *n.* —s, *pl.* —, young lady, miss.
 Frech, *adj.* impudent, bold, saucy, audacious.
 Frei, *adj.* free, exempt, disengaged, vacant, independent, open, public; —sprechung, *f.* acquittal.
 Freigebig, *adj.* liberal, generous.
 Freiheit, *f.* —, *pl.* —en, liberty, freedom, privilege, license.
 Freilich, *adv.* certainly, to be sure, indeed.
 Freiwillig, *adj.* voluntary.
 Fremde, *m. & f.* foreigner, stranger.
 Fremdling, *m.* —s, *pl.* —e, stranger, foreigner.
 Fressen, *p.* 348; *v. ir. a.* to eat, devour, corrode.
 Freude, *f.* —, *pl.* —n, joy, pleasure.
 Freudenstörer, *m.* —s, *pl.* —, disturber of joy, marfeast.
 Freudig, *adj.* glad, joyful, cheerful.
 Freuen, *v. r.* to rejoice; über etwas, auf etwas, to rejoice in, be glad; *v. imp.* to afford joy, pleasure; es freut mich, I am glad.
 Freund, *m.* —es, *pl.* —e, friend.
 Freundin, *f.* —, *pl.* —nen, female friend.
 Freundlich, *adj.* friendly, kind.
 Freundschaft, *f.* —, *pl.* —en, friendship.
 Friede, *m.* —s (Frieden, *m.* —s), peace.
 Friedlich, *adj.* peaceful, peaceable.
 Friedrich, *m.* Frederic.
 Frieren, *v. n. & imp. ir.* to freeze, be chilled; es friert mich, I am cold.
 Fröh, *adj.* glad, joyful, joyous.
 Fröhlich, *adj.* joyous, joyful, cheerful.
 Fromm, *adj.* pious, gentle.
 Fronte, *f.* —, *pl.* —en, front; —machen, to face.
 Frucht, *f.* —, *pl.* Früchte, fruit.
 Fruchtlos, *adj.* fruitless, useless.
 Frühling, *m.* —s, *pl.* —e, spring.
 Fügen, *v. a.* to join, unite; *v. r.* accommodate one's self to, submit.
 Fühlen, *v. a. & n.* to feel, be sensible of, perceive.
 Führen, *v. a.* to carry, convey, lead, guide, manage, wear.
 Führer, *m.* —s, *pl.* —, guide, leader.
 Füllen, *v. a.* to fill, fill up.
 Fünf, see §. 45, (1).
 Fünfte, *adj.* fifth.
 Fünfzehn, see §. 45.
 Funkeln, *v. n.* to sparkle, glitter.
 Für, *prep.* for, instead of, by, after; — und —, forever and ever.
 Fürchten, *v. a.* to fear, be afraid; *v. r.* to be in fear.
 Furchtsam, *adj.* timid, timorous.
 Fürst, *m.* —en, *pl.* —en, prince.
 Fürwort, *n.* —es, *pl.* —wörter, pronoun.
 Fuß, *m.* —es, *pl.* Füße, foot.
 Futter, *n.* —s, *pl.* —, food, fodder, provender, case.

③

- Gabel, *f.* —, *pl.* —n, fork.
 Gang, *m.* —es, —s, *pl.* Gänge, going, walk, way, direction, course.
 Gans, *f.* —, *pl.* Gänse, goose.
 Ganz, *adj.* whole, all, entire, total, full, perfect, complete, quite, — recht, quite right.
 Gar, *adj. & adv.* prepared, entirely, very, even.
 Garn, *n.* —es, *pl.* —e, yarn.

- Garten, *m.* -s, *pl.* Gärten, garden;
 -blume, *f.* garden-flower.
 Gärtner, *m.* -s, *pl.* -, gardener.
 Gast, *m.* -es, *pl.* Gäste, guest; -freund,
m. guest, host; -haus, *n.* hotel.
 Gaul, *m.* -es, *pl.* Gäule, horse, nag.
 Gebäude, *n.* -s, *pl.* -, building.
 Geben, *p.* 348; to give.
 Gebie'ten, *p.* 348; *v. ir. a.* to com-
 mand, order.
 Gebir'ge, *n.* -s, *pl.* -, chain of mount-
 ains, mountains.
 Gebirge'marsch, *m.* -es, *pl.* -märsche,
 mountain-march.
 Gebor'en, *adj.* born.
 Gebrauch, *m.* -es, *pl.* Gebrauche, use,
 custom, usage, practice.
 Gebrech'en, see brechen, *p.* 346; *v. ir.*
imp. to be wanting, be in want
 of, want.
 Gehör'en, *v. n.* to be due, belong
 to; *v. r. & imp.* to be fit, becom-
 ing.
 Gedäch'tniß, *n.* -sses, memory.
 Gedan'ke, *m.* -n, *pl.* -n, thought,
 idea, notion, meaning, purpose.
 Geden'ken, see denken, *p.* 346; *v. ir.*
n. to think of, remember, men-
 tion, intend.
 Gedicht, *n.* -es, -s, *pl.* -e, poem.
 Gedräng't, *p.* pressed, crowded.
 Geduld', *f.* -, patience, indulgence.
 Gedul'dig, *adj.* patient, forbearing.
 Gefahr', *f.* -, *pl.* -en, danger, peril.
 Gefähr'lich, *adj.* dangerous.
 Gefähr'te, *m.* -n, *pl.* -n, companion,
 consort.
 Gefähr'tin, *f.* -, *pl.* -nen, new, com-
 panion, consort.
 Gefähr'voll, *adj.* fraught with dan-
 ger, dangerous, perilous.
 Gefal'len, see fallen, *p.* 348; to please;
 es gefällt mir, I like it.
 Gefäl'ligkeit, *f.* -, *pl.* -en, complais-
 ance, kindness, favor, service.
 Gefäng'niß, *n.* -sses, *pl.* -sses, prison.
 Gefäß, *n.* -es, *pl.* -e, vessel.
 Gefied'el, *n.* -s, plumage, feathers.
 Gefol'ge, *n.* -s, train, retinue.
 Gegen, *prep.* toward, to, against,
 for, about, near, compared to;
 -theil, *n.* contrary.
 Gehen, *p.* 348; *v. ir. n.* to go, walk
 fare, be; wie geht es? how are you!
 es geht mir wohl, I am well, let
 Wind geht, the wind blows.
 Gehirn', *n.* -es, *pl.* -e, brain.
 Gehor'den, *v. n.* to obey.
 Gehör'en, *v. n.* to belong.
 Gehor'sam, *adj.* obedient, dutiful,
m. -s, obedience, duty.
 Gehül'fe, *m.* -n, *pl.* -n, assistant.
 Geige, *f.* -, *pl.* -n, violin.
 Geist, *m.* -es, *pl.* -er, ghost, spirit
 soul, genius.
 Geistig, *adj.* spirituous, spiritual,
 intellectual.
 Geiz, *m.* -es, avarice; -hals, *m.* -es,
 miser.
 Geizig, *adj.* avaricious, covetous.
 Gefro'h'en, see frieden.
 Gelb, *adj.* yellow.
 Geld, *n.* -es, *pl.* -er, money, coin.
 Gele'genheit, *f.* -, *pl.* -en, occasion,
 opportunity.
 Gelehrt', *adj.* learned, skilled.
 Gelie'ben, see lieben.
 Geling'en, *p.* 348; *v. ir. n.* to succeed,
 prosper, speed.
 Gelten, *p.* 348; *v. ir. n.* to be of value.
 Gemäl'de, *n.* -s, *pl.* -, picture, paint-
 ing.
 Gemein', *adj.* common, ordinary,
 vulgar.
 Gemsenjäger, *m.* -s, *pl.* -, chamois-
 hunter.
 Gemüth', *n.* -es, *pl.* -er, mind, soul,
 heart, nature.
 Gen, *prep.* toward, to.
 General', *m.* -es, -s, *pl.* Generale,
 general, commander.
 General'licutenant, *m.* -s, *pl.* -s, lieu-
 tenant-general.
 Gene'sen, *p.* 348; *v. ir. n.* to recover.
 Genie'ssen, *p.* 350; *v. ir. a.* to enjoy,
 take, taste, eat, drink.
 Genius, *m.* -, *pl.* Genien, genius.
 Genüg, *adv.* sufficient, enough.
 Genü'gen, *v. n.* to suffice, satisfy.
 Gera'de, *adj.* straight, right, plain,
 immediately, directly, just, ex-
 actly.
 Gerber, *m.* -s, *pl.* -, tanner.
 Gerecht, *adj.* just, righteous.
 Gerü'men, *v. n.* to tend, redound.
 Geri'cht, *n.* -es, *pl.* -e, judgment, tri-
 bunal.
 Gern, *adv.* willingly, gladly, cheer

fully, with pleasure; -haben, to like, be fond of.
 Gerste, *f.* -, barley.
 Gesang, *m.* -es, *pl.* Gesänge, song.
 Geschäft, *n.* -es, *pl.* -e, business, employment.
 Geschäftig, *adj.* busy, busied, bustling.
 Geschehen, *p.* 350; *v. ir. n.* to happen, take, place, chance, be done.
 Geschenk, *n.* -es, *pl.* -e, present, gift.
 Geschichte, *f.* -, *pl.* -n, history, story.
 Geschickt, *adj.* fit, apt, skillful.
 Geschöpf, *n.* -es, *pl.* -e, creature.
 Geschrei, *n.* -es, cry, clamor, scream, lamentations.
 Geschüs, *n.* -es, *pl.* -e, artillery, cannon.
 Geschweigen, see schweigen, *p.* 354; *v. ir. n.* to pass over in silence.
 Geschwind, *adj.* swift, fast, rapid, quick.
 Geschwür, *n.* -es, *pl.* -e, sore, ulcer.
 Gesellschafter, *f.* -, *pl.* -en, company.
 Gesetz, *n.* -es, *pl.* -e, law, decree.
 Gespenst, *n.* -es, *pl.* -er, ghost, specter, spirit, phantom.
 Gesprächig, *adj.* affable, talkative.
 Gestade, *n.* -es, *pl.* -e, shore, coast.
 Gestalt, *f.* -, *pl.* -en, figure, form.
 Gestein, *n.* -es, *pl.* -e, stone, rock.
 Gestern, *adv.* yesterday.
 Gestrauch, *n.* -es, *pl.* -e, bushes, briars, thicket.
 Gesund, *adj.* sound, healthy.
 Gesundheit, *f.* -, *pl.* -en, health.
 Getreide, *n.* -s, corn, grain.
 Getreu, *adj.* faithful, loyal, true, honest, devoted.
 Getrost, confident, courageous, with confidence.
 Getrösten, *v. r.* to console one's self, trust in, to be not afraid of.
 Gewahr, *adj.* perceiving; -werden, to see, perceive.
 Gewalt, *f.* -, *pl.* -en, power, force.
 Gewaltig, *adj.* powerful, mighty, very large, prodigious.
 Gewand, *n.* -es, *pl.* Gewänder, garment, drapery cloth, dress.
 Geweih, *n.* -es, *pl.* -e, horns, branches, antlers.
 Gewinnen, *p.* 350; to win, earn.
 Gewiß, *adj.* certain, sure, fixed.
 Gewissen, *n.* -s, *pl.* -, conscience.

Gewöhnlich, usual, common.
 Gewohnt, used, accustomed.
 Gewölbe, *n.* -s, *pl.* -, & -er, vault, arch.
 Gewürz, *n.* -es, *pl.* -e, spice, aromatic.
 Gezie'men, *v. imp.* to become, be seem, be fit.
 Gießen, *p.* 350; *v. ir. a.* to pour, spill, cast.
 Giftig, *adj.* poisonous, venomous.
 Gimpel, *m.* -s, *pl.* -, chaffinch, sim-p'eton.
 Glanz, *m.* -es, splendor, luster, brightness, glance.
 Glänzen, *v. n.* to glisten, glitter.
 Glas, *n.* -es, *pl.* Gläser, glass.
 Glaser, *m.* -s, *pl.* -, glazier.
 Gläsern, *adj.* glass, glassy.
 Glatt, *adj.* smooth, even, plain.
 Glaube, *m.* -ns, faith, belief, credit.
 Glauben, *v. a.* to believe, think.
 Gläubig, *adj.* believing, faithful.
 Gläubige, *m. & f.* believer.
 Gleich, *adj.* like, alike, equal, level, plain, straight, just, immediately.
 Gleichkommen, to equal.
 Gleichen, *p.* 350; *v. ir. n.* to equal, equalize, level, resemble.
 Gleichgültigkeit, *f.* -, *pl.* -en, equal-ness, equivalence, indifference.
 Gleichmuth, *m.* -es, equanimity, calmness.
 Glück, *n.* -es, fortune, happiness, prosperous condition.
 Glücklich, *adj.* happy, fortunate, prosperous.
 Glückseligkeit, *f.* -, happiness, felicity.
 Gnädig, *adj.* gracious, merciful.
 Gold, *n.* -es, gold; -schmied, *m.* goldsmith.
 Golden, *adj.* gold, golden.
 Gott, *m.* -es, God.
 Göttlich, *adj.* divine, godly, godlike.
 Gottlos, *adj.* godless, impious, wicked.
 Grab, *n.* -es, *pl.* Gräber, grave, tomb, sepulchre.
 Graben, *m.* -s, *pl.* Gräben, ditch, trench, canal.
 Graben, *p.* 350; *v. ir. a. & n.* to dig, cut.
 Graf, *m.* -en, *pl.* -en, earl, count.
 Gränze, see Grenze.
 Gras, *n.* -es, *p.* Gräser, grass.

Grau, *adj.* gray, grizzle.
Greifen, *v. a. & n. ir.* to gripe, grasp, seize, lay hold of.
Greis, *adj.* gray, hoary; — *m.* —*seß*, *pl.* —*se*, an old man.
Grenze, *f.* —, *pl.* —*n*, limit, border.
Griechenland, *n.* —*s*, Greece.
Grob, *adj.* coarse, clumsy, gross, rude.
Groß, *adj.* great, large, vast, huge, high, tall, eminent, grand.
Grube, *f.* —, *pl.* —*n*, pit, cavity.
Grün, *adj.* green, verdant, fresh.
Grund, *m.* —*es*, *pl.* *Gründe*, ground, bottom, foundation, reason.
Günstig, *adj.* favorable, propitious.
Gustav, *m.* Gustavus.
Gut, *adj.* good, well, sufficiently, good-natured, kind, pleasant, convenient; —, *n.* —*es*, *pl.* *Güter*, good, possession, estate, commodity.
Güte, *f.* —, goodness, kindness.
Gütig, *adj.* kind, benevolent.



Ha, *int.* ha!
Haar, *n.* —*es*, *pl.* —*e*, hair, wool.
Haben, *v. ir. aux.* to have, possess.
Habicht, *m.* —*es*, *pl.* —*e*, hawk.
Habsburg, *n.* Hapsburg.
Hader, *m.* —*s*, quarrel, brawl.
Haderu, *v. n.* to quarrel, brawl.
Hafen, *m.* —*s*, *pl.* *Häfen*, harbor.
Hafer, *m.* —*s*, oats.
Hager, *adj.* haggard.
Halb, *adj.* half.
Halb, *halben*, *halber*, *prep.* by reason of, on account of.
Halbheit, *f.* —, *pl.* —*n*, mediocrity.
Halblaut, *adv.* in an under tone.
Halm, *m.* —*es*, *pl.* —*e*, stalk, halm.
Halten, *p.* 350; *v. ir. a.* to hold, keep, support, contain, stop, maintain, manage, value, deem, estimate, think, celebrate, treat.
Hammer, *m.* —*s*, *pl.* *Hämmer*, hammer.
Hämmern, *v. a.* to hammer.
Hand, *f.* —, *pl.* *Hände*, hand; —*schuh*, *m.* glove, gauntlet.
Handeln, *v. a.* to handle, treat; *v. n.* to act, trade, deal.
Handlung, *f.* —, *pl.* —*n*, action, deed.
Hanf, *m.* —*es*, hemp.

Hangen, *p.* 350; *v. ir. n.* to hang, dangle.
Harmlos, *adj.* without grief, harmless.
Harmonie, *f.* —, *pl.* —*n*, harmony.
Hart, *adj.* hard, severe, rigorous.
Hase, *m.* —*n*, *pl.* —*n*, hare.
Hassen, *v. a.* to hate.
Häßlich, *adj.* ugly, wicked, dirty.
Hast, *f.* —, haste.
Haupt, *n.* —*es*, *pl.* *Häupter*, head.
Hauptgeschäft, *n.* —*es*, —*s*, *pl.* —*e*, main business.
Hauptmann, *m.* —*es*, *pl.* —*männer*, —*lcute*, captain.
Hauptstadt, *f.* —, *pl.* —*städte*, capital, metropolis.
Haus, *n.* —*es*, *pl.* *Häuser*, house, household, family; —*frau*, *f.* housewife.
Hausbrod, *n.* —*es*, *pl.* —*e*, household bread, domestic-bread.
Haushaltung, *f.* —, *pl.* —*n*, house-keeping, household, family.
Heben, *p.* 350; *v. ir. a.* to lift, raise, elevate.
Heer, *n.* —*es*, *pl.* —*e*, army, host.
Heil, *adj.* healed, sound, unhurt; *n.* —*es*, welfare, health.
Heilig, *adj.* holy, sacred.
Heiligen, *v. a.* to hallow, consecrate.
Heimbringen, *v. a. ir.* to bring home.
Heimlich, *adj.* secret, private.
Heinrich, *m.* —*s*, Henry.
Heiß, *adj.* hot, ardent, torrid.
Heißen, *p.* 350; *v. ir. a. & n.* to call, bid, enjoin, to be called, be said, mean, signify, be considered; was soll das —? what does that mean? what do you mean by that? es heißt, it is said, they say; das heißt, that is to say, that is; wie heißen Sie? what is your name?
Heiter, *adj.* serene, clear, fair, bright, cheerful.
Helfen, *p.* 350; *v. ir. n.* to help, assist, save, avail.
Hell, *adj.* clear, bright, light.
Her, *adv.* hither, hitherward.
Herab, *adv.* down from, down, downward.
Heran, *adv.* on, near near to, up, upward.

- Heran'rücken**, *v. n.* to advance, approach, march on.
Herauf, *adv.* up, upward.
Herauf'treiben, *v. a. ir.* to force or press up.
Heraus'kommen, *v. n. ir.* to come out.
Heraus'schreiten, *v. n. ir.* to step forth.
Herb, *herbe*, *adj.* acerb, bitter, eager, harsh, sour.
Hi-bei', *adv.* hither, near, on.
Herbei'bringen, *v. a. ir.* to bring forward, produce.
Herbei'führen, *v. a.* to lead near, bring on.
Herbei'tragen, *v. a. ir.* to bring or fetch to or in.
Herbst, *m. -es*, harvest, autumn.
Hernie'der, *adv.* down, downward.
Hernie'derblicken, *v.* to look down.
Hernie'derkommen, *v. n. ir.* to come down.
Herr, *m. -en, pl. -en*, master, gentleman, lord, sir.
Herrlich, *adj.* magnificent, glorious, splendid.
Herrlichkeit, *f. -, pl. -en*, magnificence, glory, splendor.
Herrschen, *v. n.* to rule, reign, govern, prevail.
Herstammen, *v. n.* to descend, issue from, come from.
Herüber, *adv.* over, across.
Herunter, *adv.* down.
Hervor'gehen, *v. n. ir.* to go forth, proceed, follow.
Hervor'holen, *v. a.* to fetch out.
Hervor'treten, *v. n. ir.* to step forth, appear.
Herz, *n. -ens, pl. -en*, heart, courage.
Herzlich, *adj.* hearty, cordial.
Herzog, *m. -es, pl. -e*, duke.
Herzogshut, *m. -es, pl. -hüte*, ducal hat.
Hesse, *m. -n, pl. -n*, Hessian.
Heu, *n. -es*, hay.
Heuchelei, *f. -, pl. -en*, hypocrisy.
Heulen, *v. n.* to howl.
Heute, *adv.* to-day, this day; — zu Tage, now-a-days.
Hier, *adv.* here, in this world; —her, hither, here.
Hierher'kommen, *v. n. ir.* to come hither.
- Himmel**, *m. -s, pl. -*, heaven, heavens, *pl.* sky, zone, climate.
Himmlich, *adj.* heavenly, celestial.
Hin, *adv.* thither, away, gone, lost, on, along, down. (L. 52.)
Hinab', *adv.* down, down there (see herunter, hinunter).
Hinab'fallen, *v. n. ir., imp.* to fall down.
Hinauf, *adv.* up, up there.
Hinauf'steigen, *v. n. ir.* to step or climb up.
Hinaus', *adv.* out, out there.
Hinaus'gehen, *v. n. ir.* to go out.
Hinein'reiten, *v. n. ir.* to ride into.
Hinein'wagen, *v. r.* to venture in.
Hinne'mmen, *v. a. ir.* to take, receive.
Hinreichen, *v. a.* to reach, hand; —, *v. n.* to suffice.
Hinsicht, *f. -*, view, respect.
Hinter, *prep. & adv.* behind, after, back, backwards.
Hinüber, *adv.* over, across, beyond.
Hinzufügen, *v. a.* to add to, join, adjoin.
Hirsch, *m. -es, pl. -e*, stag, hart.
Hobel, *m. -s, pl. -*, plane.
Hoch, *adj.* high, lofty, sublime.
Höchst, *adv.* most, extremely.
Hoffen, *v. a. & n.* to hope, expect, trust.
Hoffnung, *f. -, pl. -en*, hope, expectation.
Höfling, *m. -s, pl. -e*, courtier.
Höhe, *f. -, pl. -n*, height, highness, elevation; in — Höhe, up, upward.
Hohl, *adj.* hollow, concave.
Hohnlachen, *v. n.* to laugh in scorn, scoff.
Höllisch, *adj.* hellish, infernal.
Holen, *v. a.* to fetch, go for; —lassen, to send for.
Holz, *n. -es, pl. -e & Hölzer*, wood, timber; —hauer, woodcutter.
Hölzern, *adj.* wooden.
Honig, *m. -es*, honey.
Honigtopf, *m. -es, pl. -*, —töpfe, honey-jar.
Hören, *v. a. & n.* hear, give ear.
Horn, *n. -es, pl. Hörner*, horn.
Hübsch, *adj.* pretty, fair.
Huf, *m. -es, pl. e*, hoof.
Hügel, *m. -s, pl. -*, hillock, hill.
Huhn, *n. -es, pl. Hühner*, fowl.

Hülfe, *f.* —, aid, help, succor, assistance, relief.
 Hüllos, *adj.* helpless.
 Hund, *m.* —es, *pl.* —e, dog.
 Hundchen, (*L.* 24. 1).
 Hundert, see § 45, (1).
 Hundertfältig, hundredfold, a hundred things.
 Hungern, *v. n* & *imp.* to hunger.
 Hüpfen, *v. n.* to leap, hop, skip.
 Hut, *m.* —es, *pl.* Hüte, hat, bonnet; —macher, *m.* —s, *pl.* —, hatter.
 Hütte, *f.* —, *pl.* —n, hut, cot, cottage.

J (Vokal).

Jch, *prn.* I.
 Ihr, *prn.* your, to her, her, its, you, their.
 Immer, *adv.* always, ever.
 In, *prep.* into, in, at, within, to, of.
 Inbrünstig, *adj.* ardent, fervent.
 Indem', *conj.* while, when, because, since.
 Inbaltsschwer, *adj.* significant, full of meaning.
 Innere, *adj.* inner, interior, intrinsic, *fig.* heart, soul.
 Innerhalb, *prep.* within.
 Innerlich, *adj.* inward, internal, intrinsic, hearty, mental.
 Insel, *f.* —, *pl.* —n, island, isle.
 Ingeheim', *adv.* privately, secretly.
 Interessant', *adj.* interesting.
 Interesse, *n.* —s, *pl.* —n, interest.
 Irdisch, *adj.* terrestrial, earthly; das Irdische, earthly portion, possession.
 Irren, *v. n.* to err, go astray; *v. r.* to mistake, commit an error.
 Irrlicht, *n.* —s, *pl.* —er, ignis fatuus, Will-o'-the-wisp, Jack-o'-lantern.
 Island, *n.* —s, Iceland.
 Italie'ner, *m.* —s, *pl.* —, Italian.
 Italie'nisch, *adj.* Italian.

J (Consonant).

Ja, *adv.* yes, why, indeed, on any account; du thatst es ja freiwillig, why you did it voluntarily; ay yea; ja wohl, certainly.
 Jacke, *f.* —, *pl.* —n, jacket.
 Jagd, *f.* —, chase, hunt.
 Jagdhund, *m.* —es *pl.* —e, hunting-dog, pointer, hound.

Jagen, *v. a. & n.* to chase, hunt; in die Flucht —, to put to flight.
 Jäger, *m.* —s, *pl.* —, hunter.
 Jahr, *n.* —es, *pl.* —e, year; —szeit, *f.* season.
 Jammern, *v. a. & n.* to lament, mourn, pity, feel pity.
 Januar', *m.* —s, January.
 Je, *adv.* ever, always; —nachdem, according as.
 Jeder, *prn.* every, each.
 Jedermann, *prn.* every body.
 Jedoch', *conj.* however.
 Jeho'vah, *m.* —s, Jehovah.
 Jemand, *prn.* somebody, any one.
 Jener, jene, jenes, *prn.* that, you, yonder, the former.
 Jenseits *adv.* on the other side.
 Jetzt, *adv.* now. at present.
 Jovis, (*gen.* of Jupiter), of Jupiter.
 Jugend, *f.* —, youth.
 Jugendlich, *adj.* juvenile, youthful.
 Jung, *adj.* young, new, recent.
 Jüngling, *m.* —s, *pl.* —e, youth, lad.
 Jünglingsfeuer, *n.* —s, youthful ardor.
 Juni, *m.* June.
 Junfer, *m.* —s, *pl.* —, young nobleman, squire.
 Jupiter, *m.* —s, Jupiter.

K

Kaffee, *m.* —s, coffee.
 Käfig, *m.* —s, *pl.* —e, cage.
 Kahn, *m.* —s, *pl.* Rähne, boat.
 Kaiser, *m.* —s, *pl.* —, emperor.
 Kaiserin, *f.* —, *pl.* —nen, empress.
 Kalb, *n.* —s, *pl.* Kälber, calf.
 Kalk, *m.* —es, *pl.* —e, lime.
 Kalt, *adj.* cold, chill, frigid.
 Kälte, *f.* —, cold, coldness.
 Kameel', —es, *pl.* —e, camel.
 Kamerad', *m.* —en, *pl.* —en, comrade.
 Kamin', *n.* —es, *pl.* —e, chimney, fire place, fire-side.
 Kamm, *m.* —es, *pl.* Rämme, comb.
 Kampf, *m.* —es, *pl.* Rämpfe, combat.
 Kanne, *f.* —, *pl.* —n, can, jug.
 Kanzel, *f.* —, *pl.* —n, pulpit.
 Kapitän', *m.* —s, *pl.* —e, captain.
 Karl, *m.* —s, Charles.
 Käse, *m.* —s, *pl.* —, cheese.
 Kaufen, *v. a.* to buy, purchase.
 Kaufmann, *m.* —s, *pl.* —leute, merchant.

Raum, *adv.* scarce, scarcely.
Rehren, *v. a.* to brush, sweep.
Reichen, *v. n.* to pant, gasp.
Rein (feiner, feine, feines), *adj. prn.*
 no, not any, no one, none.
Reinenswegs, *adv.* in no wise, by no
 means, not at all.
Reiler, *m.* -s, *pl.* -, cellar.
Reisner, *m.* -s, *pl.* -, waiter.
Rennen, *p.* 350; *v. ir. a.* to know,
 be acquainted with.
Renntniß, *f.* -, *pl.* -e, knowledge,
 science, acquirement.
Reiser, *m.* -s, *pl.* -, prison, dungeon.
Reffel, *m.* -s, *pl.* -, kettle.
Reihe, *f.* -, *pl.* -n, chain.
Reichen, see **Reichen**.
Reule, *f.* -, *pl.* -, club.
Reind, *n.* -es, *pl.* -er, child, infant.
Reindisch, *adj.* childish, childlike.
Reiche, *f.* -, *pl.* -n, church.
Reichbaum, *m.* -es, *pl.* -bäume,
 cherry-tree.
Reiche, *f.* -, *pl.* -n, cherry.
Reagen, *v. n.* to complain, lament.
Reage, *f.* -, *pl.* -n, complaint, lamen-
 tation, plaint.
Reäglich, *adj.* lamentable, mournful,
 pitiful.
Rear, *adj.* clear, bright, fair, plain.
Reid, *n.* -es, *pl.* -er, garment,
 dress, garb. gown.
Rein, *adj.* little, small, trifling.
Reinper, *m.* -s, *pl.* -, tinman.
Reitern, *v. n.* to climb, scramble.
Reig, *adj.* prudent, ingenious wise,
 judicious, skillful.
Reibe, *m.* -n, *pl.* -n, boy, lad,
Reicht, *m.* -es, *pl.* -e, servant, slave.
Reipf, *m.* -es, *pl.* Reipfe, button.
Reipe, *f.* -, *pl.* -n, bud, eye,
Reich, *m.* -es, *pl.* Reiche, cook.
Reichin (L. 23. 5.).
Reifer, *m.* -s, *pl.* -, coffer, trunk.
Rehle, *f.* -, *pl.* -n, coal.
Reimen, *p.* 350; *v. ir. n.* to come,
 arrive at, get to.
Reinik, *m.* -s, *pl.* -e, king; -reich,
 n. kingdom.
Reinigin, *f.* -, *pl.* -nen, queen.
Reinen, *v. n. ir.* to be able, be per-
 mitted, know. (L. 45. 5. & *p.* 350).
Reipf, *m.* -es, *pl.* Reipfe, head.
Reib, *m.* -es, *pl.* Reibe, basket.

Korn, *n.* -es, *pl.* Körner, grain, corn.
 -ähre, *f.* ear of corn.
Körper, *m.* -s, *pl.* -, body.
Kosten, *v. n.* to cost.
Kraft, *f.* -, *pl.* Kräfte, strength,
 force, vigor, faculty, power.
Kraft, *prep.* by virtue of.
Kräftig, *adj.* strong, powerful.
Kragen, *m.* -s, *pl.* Krägen, collar
Krahe, *f.* -, *pl.* -n, crow.
Kranich, *m.* -es, *pl.* -e, crane.
Kranf, *adj.* sick, ill, diseased.
Kränken, *v. a. & r.* to grieve, vex
Kreide, *f.* -, chalk.
Kreisen, *v. n.* to move in a circle,
 turn round, revolve, whirl.
Kreuz, *n.* -es, *pl.* -e, cross, crucifix;
 -zug, *m.* crusade.
Kriechen, *p.* 350; *v. ir. n.* to creep,
 crawl.
Krieg, *m.* -es, *pl.* -e, war.
Krieger, *m.* -s, *pl.* -, warrior.
Kriegszug, *m.* -es, Kriegszüge, cam-
 paign.
Krokodil, *m. & n.* -es, *pl.* -e, cro-
 codile.
Krone, *f.* -, *pl.* -n, crown, coronet,
 head, top (of a tree).
Krug, *m.* -s, *pl.* Krüge, pitcher.
Küfer, *m.* -s, *pl.* -, cooper.
Kuh, *f.* -, *pl.* Kühe, cow.
Kühl, *adj.* cool, fresh, cold.
Kühn, *adj.* bold, hardy, dauntless.
Kummer, *m.* -s, sorrow, grief.
Kunde, *f.* -, *pl.* -n, knowledge, in-
 formation, news, notice.
Künftig, *adj.* future, next, coming;
 ins Künftige, for the future.
Kunst, *f.* -, *pl.* Künste, art, skill.
Künstler, *m.* -s, *pl.* -, artist.
Kupfer, *n.* -s, copper.
Kupfern, *adj.* copper, of copper.
Kurz, *adj. & adv.* short, brief, short-
 ly, in short.
Kutscher, *m.* -s, *pl.* -, coachman.



Laben, *v. a.* to refresh, recreate.
Lächeln, *v. n.* to smile.
Lachen, to laugh, smile.
Lächerlich, *adj.* ridiculous.
Lachs, *m.* -ses, *pl.* -e, salmon
Lager, *n.* -s, *pl.* -, & Läger, couch,
 bed, camp.

Lagern, *v. a.* to lay down, store, encamp, lie down.
 Lahm, *adj.* lame, halt, halting.
 Lamm, *n.* -es, *pl.* Lämmer, lamb.
 Land, *n.* -es, *pl.* Länder, land, ground, soil, country; -lust, *f.* country-air; -mann, *m.* peasant; -straße, *f.* high-road, highway.
 Landlich, *adj.* rural, country-like.
 Landschaft, *f.* -, *pl.* -en, landscape.
 Lang, *adj.* long, tall, during; -weilig, tedious, tiresome.
 Lange, *adv.* long, a long time.
 Langeweile, *f.* -, ennui, heaviness, tediousness.
 Längs, *adv.* along.
 Langsam, *adj.* slow, dull, heavy.
 Längst, *adv.* long ago, long since.
 Lassen, to let, permit, allow, give, suffer, fit, become. (L. 45. 11. & p. 350.)
 Lastthier, *n.* -es, *pl.* -e, beast of burden.
 Lasterhaft, *adj.* vicious, wicked.
 Lästig, *adj.* burdensome, troublesome.
 Lauf, *m.* -es, *pl.* Läufe, run, course, currency, current.
 Laufen, p. 350; *v. ir. n.* to run.
 Laune, *f.* -, *pl.* -n, humor, temper, whim, freak.
 Laut, *m.* -es, *pl.* -e, sound, tone.
 Laut, *adj. & adv.* loud, aloud.
 Läutern, *v. a.* to purify, refine, clear.
 Leben, *v. n.* to live; *n.* -s, life, vivacity.
 Leben, *n.* -s, life.
 Leben'dig, *adj.* living, alive, quick.
 Leder, *n.* -s, *pl.* -, leather.
 Ledig, *adj.* empty, void, vacant, free.
 Leer, *adj.* empty, void, vain.
 Legen, *v. a.* to lay, put, place; *v. r.* to lie down.
 Lehen, *n.* -s, *pl.* -, tenure, possession.
 Lehren, *v. a.* to teach, instruct.
 Lehrer, *m.* -s, *pl.* -, teacher, instructor, professor, master.
 Lehrerin (L. 23. 5).
 Lehrling, *m.* -es, *pl.* -e, apprentice.
 Lehrreich, *adj.* instructive.
 Leib, *m.* -es, *pl.* -er, body.
 Leicht, *adj.* light, easy, fickle.
 Leichtsinig, *adj.* light, light-minded.
 Leid, *adj.* sorrowful, troublesome; es ist mir -, es thut mir -, I am sorry for it.

Leid, *n.* -es, hurt, pain, sorrow.
 Leiden, p. 350; *v. ir. a. & n.* to suffer, endure, bear, tolerate; *n.* -s, *pl.* -, suffering, misfortune.
 Leidenschaft, *f.* -, *pl.* -en, passion.
 Leihen, p. 350; *v. a.* to lend, borrow.
 Leipzig, *n.* -s, Leipsic.
 Leise, *adj.* low, soft, light.
 Leisten, *v. a.* to do, render, perform, accomplish, execute.
 Leiten, *v. a.* to guide, lead.
 Lerche, *f.* -, *pl.* -n, lark.
 Lernen, *v. a. & n.* to learn; auswendig -, to learn by heart.
 Lesen, p. 350; *v. ir. a. & n.* to read, gather.
 Letzt, *adj.* last, ultimate, final.
 Leu, *m.* -en, *pl.* -en, lion.
 Leuchten, *v. n.* to shine, light, give light.
 Leuchter, *m.* -s, *pl.* -, candlestick.
 Leute, *pl.* people, persons.
 Licht, *n.* -es, *pl.* -e & -er, light, candle; es ging ihm ein - auf, he began to see, understand.
 Lieb, *adj.* dear, beloved, pleasing; es ist mir -, I am glad.
 Liebe, *f.* -, love, affection.
 Lieben, *v. a. & n.* to love.
 Lieber, *comp. of lieb & gern, adj.* dearer; *adv.* rather, sooner.
 Lieblichkeit, *f.* -, loveliness, amiableness, sweetness.
 Lied, *n.* -es, *pl.* -er, song, hymn.
 Liegen, p. 350; *v. ir. n.* to lie.
 Linde, *f.* -, *pl.* -n, linden-tree.
 Link, *adj.* left, left-handed.
 Lob, *n.* -es, praise, commendation.
 Loben, *v. a.* to praise, commend.
 Loch, *n.* -es, *pl.* Löcher, hole.
 Locken, *v. a. & n.* to call, decoy, bait, allure, entice.
 Löffel, *m.* -s, *pl.* -, spoon.
 Lohn, *m. & n.* -es, *pl.* Löhne, reward, wages, *pl.* hire, pay, salary.
 Los, *adj. & adv.* loose, free, rid.
 Löschpapier, *n.* blotting-paper.
 Losgehen, *v. n. ir.* to come off, begin, go off; auf Einen -, to attack one.
 Löseisen, *v. a. ir.* to tear off, break loose; *v. r. ir.* to disengage one's self by force.
 Löswinden, *v. a. & r. ir.* to untwist, tear away, disengage one's self.

Löwe, *m.* -n, *pl.* -n, lion.
 Lucin'de, *f.* Lucinda.
 Lust, *f.* -, *pl.* Lüfte, air, breeze.
 Lüftchen, *n.* -s, *pl.* -, breeze.
 Lüge, *f.* -, *pl.* -n, lie, falsehood.
 Lügen, *p.* 350; *v. ir. a. & n.* to lie, tell a lie.
 Lust, *f.* -, *pl.* Lüfte, pleasure, joy, enjoyment, delight, inclination, fancy, desire.

M

Machen, *v. a.* to make, fabricate, produce, represent.
 Macht, *f.* -, *pl.* Mächte, might, force.
 Mächtig, *adj.* mighty, powerful; einer Sprache - sein, to be master of a language.
 Mädchen, *n.* -s, *pl.* -, maiden, girl.
 Magdeburg, *n.* -s, Magdeburg.
 Mager, *adj.* meager, lean.
 Magnet, *m.* -s, *pl.* -e, load-stone, magnet.
 Mahlen, *p.* 352; *v. ir. a.* to grind.
 Märchen, *n.* -s, *pl.* -, tale, legend.
 Mai, *m.* -es, *pl.* -e, & -en, May.
 Mailied, *n.* -es, May song.
 Mais, *m.* maize, Indian corn.
 Majestät, *f.* -, *pl.* -en, majesty.
 Majestätlich, *adj.* majestic.
 Mal, *n.* -s, *pl.* -e, time. (§ 50.)
 Maler, *m.* -s, *pl.* -, painter.
 Malta, *n.* -s, Malta.
 Man. (L. 19).
 Mancher, manche, manches, *prn.* many a, many a one, much.
 Manche, *pl.* many, some, several; manches, many things.
 Mandel, *f.* -, *pl.* -n, almond.
 Mann, *m.* -es, *pl.* Männer, man, husband.
 Mannheim, *n.* Manheim.
 Mantel, *m.* -s, *pl.* Mäntel, cloak.
 Märchen, see Märchen.
 Markt, *m.* -es, *pl.* Märkte, market, mart, market-place.
 Marmor, *m.* -s, *pl.* -e, marble.
 Marschall, *m.* -es, -s, *pl.* Marschälle, marshal.
 März, *m.* -es, *pl.* -e, March.
 Maser, *f.* -, *pl.* -n, speck, spot; die -n, mensles
 Mäßig, *adj.* moderate, temperate.
 Mäßigung, *f.* -, *pl.* -en, moderation temperance.
 Mast, *m.* -es, *pl.* -en, mast.
 Matro'se, *m.* -n, *pl.* -n, sailor.
 Maulthier, *n.* -s, *pl.* -e, mule.
 Maurer, *m.* -s, *pl.* -, mason.
 Mechanisch, *adj.* mechanical.
 Meer, *n.* -es, *pl.* -e, sea, ocean.
 Meereswoge, *f.* -, *pl.* -n, wave, billow.
 Mehl, *n.* -es, *pl.* e, flour, meal, dust.
 Mehr, *adj.* more, longer.
 Mehrere, *adj. pl.* several.
 Meiden, *p.* 352; to avoid, shun.
 Mein, meine, mein, *prn.* my, mine.
 Meinen, *v. a. & n.* to think, suppose.
 Meinung, *f.* -, *pl.* -en, opinion, meaning, intention, mind.
 Meißel, *m.* -s, *pl.* -, chisel.
 Meister, *m.* -s, *pl.* -, master.
 Melben, *v. a.* to announce, notify.
 Melo'ne, *f.* -, *pl.* -n, melon.
 Menge, *f.* -, *pl.* -n, multitude, great many, great deal, plenty.
 Mensch, *m.* -en, *pl.* -en, man, human being, person, mankind.
 Menschenherz, *n.* -ens, *pl.* -en, human heart.
 Menschheit, *f.* -, humanity, mankind.
 Menschlich, *adj.* human, humane.
 Merken, *v. a.* to mark, note, perceive observe.
 Messen, *p.* 352; *v. ir. a. & n.* to measure, survey, compare.
 Messer, *n.* -s, *pl.* -, knife; -schmied, *m.* cutler.
 Messingen, *adj.* brass, brazen.
 Miene, *f.* -, *pl.* -n, mien, air, look, countenance.
 Milch, *f.* -, milk.
 Milbiglich, mildly, charitably.
 Mindest, *adj.* smallest, lowest.
 Minister, *m.* -s, *pl.* -, minister.
 Mißbrauch, *m.* -s, Mißbräuche, abuse, misuse.
 Mißlich, *adj.* doubtful, precarious.
 Mißlin'gen, *p.* 352; *v. ir. n.* to go amiss, fail.
 Mißmuth, *m.* -es, ill-humor, melancholy, sadness.
 Mißverstehen, see stehen, *p.* 356.; *v. ir. a.* to misunderstand.
 Mit, *prep.* with, by, at, upon, under to.

Mitnehmen, *v. a. ir.* to take along with.
Mitschüler, *m.* -s, *pl.* -, fellow-scholar,
Mitschülerin, *f.* (L. 23. 5.)
Mittagsuppe, *f.* -, *pl.* -n, dinner.
Mittel, *n.* -s, *pl.* -, middle, medium, mean, means, expedient, remedy.
Mitten, *adv.* in the midst, in the middle of, in the heart of, amidst.
Mögen, to have a mind, like, wish, be able. (L. 45. 7. & p. 352.)
Monat, *m.* -es, *pl.* -e, month, moon.
Mond, *m.* -es, *pl.* -e & -en, moon, month.
Mondschein, *m.* -es, -s, moon-light, moon-shine.
Monsieur (French), Sir, Mr.
Morgen, *m.* -s, *pl.* -, morning, morn, Orient, East; *adv.* to-morrow.
Morgendämmerung, *f.* -, day-break, morning-twilight.
Morgenlicht, *n.* -es, *pl.* -er, morning-light.
Morgenröthe, *f.* -; aurora, morning-dawn, twilight.
Müde, *adj.* weary, tired, fatigued.
Mühe, *f.* -, *pl.* -n, toil, pain, trouble.
Müller, *m.* -s, *pl.* -, miller.
München, *n.* -s, Munich.
Mund, *m.* -es, *pl.* Münde (Münder), mouth.
Murren, *v. n.* to grumble, growl.
Musik, *f.* -, *pl.* -en, music.
Müßig, *adj.* idle, dormant.
Muskel, *m.* -s, *pl.* -n, *f.* -, *pl.* -n, muscle.
Müssen, *v. n. ir.* must, to be obliged, be forced (L. 45. 8), p. 352.
Muth, *m.* -es, courage, spirit, mood.
Muthig, *adj.* courageous.
Muthwillig, *adj.* petulant, pert.
Mutter, *f.* -, *pl.* Mütter, mother.

N

Nach, *prep.* after, behind, in, at, to, for, toward, upon, according to.
Nachbar, *m.* -s, *pl.* -n, neighbor.
Nachbarin (L. 23. 5).
Nachdem, *conj.* after, when.
Nachdenken, see denken, p. 346; *v. ir. n.* to meditate, reflect.
Nachen, *m.* -s, *pl.* -, boat, skiff.

Nachgehen, *v. n. ir.* to go after, follow.
Nachher, *adv.* afterward, after that, hereafter.
Nachlässig, *adj.* negligent, careless, slovenly, inattentive.
Nachricht, *f.* -, *pl.* -en, account, advice, intelligence, news, tidings.
Nachsehen, *v. n.* to see after, run after.
Nachsicht, *f.* -, forbearance, indulgence.
Nachst, *prep.* next, next to.
Nacht, *f.* -, *pl.* Nächte, night.
Nachtigall, *f.* -, *pl.* -en, nightingale.
Nadel, *f.* -, *pl.* -n, needle.
Nagel, *m.* -s, *pl.* Nägel, nail, pin, peg.
Nähe, *adj.* near, nigh.
Nähen, *v. n. & r.* to approach, draw near.
Nähen, *v. a. & n.* to sew, stitch.
Nähren, *v. a. & n.* to foster, feed, nourish.
Name, *m.* -ns, *pl.* -n, name; title, renown, reputation.
Naß, *adj.* wet, moist.
Natur, *f.* -, *pl.* -en, nature.
Nebel, *m.* -s, *pl.* -, mist, fog.
Neben, *prep.* by, near, beside, besides, by the side of, next to, close to, with.
Neden, *v. a.* to banter, tease, provoke, irritate, vex.
Neffe, *m.* -n, *pl.* -n, nephew.
Nehmen, p. 352; *v. ir. a.* to take, receive; *sich in Acht* -, to beware.
Neid, *m.* -es, envy, jealousy.
Neidisch, *adj.* envious, grudging.
Neigen, *v. a.* to bend, incline; *v. r.* to approach, bow, turn.
Neigung, *f.* -, *pl.* -en, inclination, proneness, disposition.
Nein, *adv.* no.
Nelke, *f.* -, *pl.* -n, pink.
Nennen, p. 352; *v. ir. a. & r.* to name, denominate, call.
Nervenfieber, *n.* -s, *pl.* -, nervous fever.
Nest, *n.* -s, *pl.* -er, nest.
Neu, *adj.* new, fresh, recent, modern, aufs Neue, von Neuem, anew afresh, again.
Neuerschaffen, *adj.* new-created.
Neugierig, *adj.* curious, inquisitive.
Neulich, *adj.* late, recent.
Neunzig, § 45. (1).

Nicht, *adv.* not.

Nichts, *prn.* nothing, naught.

Nie, *adv.* never at no time.

Niederfließen, *v. n. ir.* to flow down, or under.

Niederknien, *v. n.* to kneel down.

Niederlassen, *v. a. ir.* to let down; *v. r. ir.* to settle, sit down, alight.

Niemals, *adv.* never, at no time.

Niemand, *prn.* nobody, no one.

Noch, *adv.* yet, still, more; *conj.* nor.

Norden, *m.* -s, north.

Normeger, *m.* -s, Norwegian.

Noth, *adj.* needful, necessary; *es* thut -, it is necessary; *f.* -, *pl.*

Nöthen, need, distress, calamity.

Nun, *adv.* now, at present, well, well then,

Nur, *adv.* only, just, but, ever.

Nutzen, nützen, *v. a. & n.* to use, make use of, be of use, be useful.

Nützlich, *adj.* useful, profitable.



Ob, *conj.* whether, if though; *als* -, as if; *prep.* over, on account of.

Oben, above, on high.

Oberon, *m.* Oberon.

Oberhalb, *prep.* above.

Oberst, *m.* -en, *pl.* -en, colonel.

Ogleich', *conj.* though, although, notwithstanding.

Olate, *f.* -, *pl.* -n, wafer.

Obst, *n.* -s, fruit, fruits; -garten, *m.* orchard.

Ochs, *m.* -sen (or Ochse -n), *pl.* -n, ox.

Oder, *conj.* or, or else, either, or.

Ofen, *m.* -s, *pl.* Oefen, stove.

Offen, *adj.* open.

Offizier', *m.* -s, *pl.* -e, officer.

Oeffnen, *v. a.* to open.

Oft, *adv.* oft, often, frequently.

Oheim, *m.* -s, *pl.* -e, uncle.

Ohne, without, destitute of.

Ohr, *n.* -s, *pl.* -en, ear.

Öl, *n.* -es, *p.* -e, oil.

Onkel, *m.* -s, *pl.* -, uncle.

Ordnentlich, *adj.* orderly, regular.

Ort, *m.* -es, *pl.* -e, & Oerter, place.

Ost, *m.* East.

Osten, *m.* -s, East.

Oesterreich, *n.* -s, Austria.

Oesterreicher, *m.* -s, *pl.* -, Austrian.



Paar, *n.* -s, *pl.* -e, pair, couple, a few.

Palast', *m.* -es, *pl.* -läste, palace.

Papier', *n.* -es, *pl.* -e, paper.

Para'bel, *f.* -, *pl.* -n, parable.

Paris', *n.* Paris.

Passen, *v. a. & n.* to fit, suit.

Patrio'tisch, *adj.* patriotic.

Pavia, *n.* Pavia.

Perle, *f.* -, *pl.* -en, pearl.

Pest, *f.* -, *pl.* -en, pestilence, plague.

Petschaft, *n.* -es, *pl.* -e, seal.

Pfad, *m.* -es, -s, *pl.* -e, path.

Pfau, *m.* -es & -en, *pl.* -e & -en, peacock.

Pfeffer, *m.* -s, pepper.

Pfeifen, *p.* 352; *v. ir. a. & n.* to pipe, whistle.

Pfeil, *m.* -es, *pl.* -e, arrow.

Pferd, *n.* -es, *pl.* -e, horse.

Pfirsiche, *f.* -, *pl.* -n, peach.

Pflanze, *f.* -, *pl.* -n, plant, vegetable,

Pflanzen, *v. a.* to plant, set, transplant.

Pflaume, *f.* -, *pl.* -n, plum.

Pflegen, *v. a.* to take care of, nurse, attend to; *v. n.* to be accustomed, indulge.

Pflicht, *f.* -, *pl.* -en, duty, obligation.

Pflücken, *v. a.* to pluck.

Pfund, *n.* -es, *pl.* -e, pound.

Pilsen, *n.* -s, Pilsen.

Pinsel, *m.* -s, *pl.* -, paint-brush, pencil.

Plan, *m.* -es, *pl.* -e & Pläne, plan, design.

Plötzlich, *adj.* sudden, instantaneous, on a sudden, at once.

Pöbel, *m.* -s, mob, populace.

Poet, *m.* -en, *pl.* -en, poet.

Pole, *m.* -n, *pl.* -n, Pole.

Poli'ren, *v. a.* to polish.

Porzella'n, *n.* -s, porcelain, china.

Pracht, *f.* -, pomp, state, splendor

Prächt'ig, *adj.* magnificent, splendid

Praktisch, *adj.* practical.

Prebigen, *v. a. & n.* to preach.

Predigt, *f.* -, *pl.* -en, sermon.

Preisen, *p.* 352; *v. ir. a.* to praise, commend, call.

Preuße, *m.* -n, *pl.* -n, Prussian

Preußen, *n.* -s, Prussia.
 Prome'theus, *m.* Prometheus.
 Pult, *n.* -es, *pl.* -e, desk.
 Pulver, *n.* -, *pl.* -, powder.
 Putzen, *v. a. & r.* to dress, attire, trim, clean.

Q

Quälen, *v. a.* to pain, torment, plague.

R

Rabe, *m.* -n, *pl.* -n, raven.
 Rache, *f.* -, vengeance, revenge.
 Rächen, *v. a.* to revenge, avenge;
v. r. to revenge one's self, take vengeance.
 Rad, *n.* -es, -s, *pl.* Räder, wheel.
 Rand, *m.* -es, -s, *pl.* Ränder, edge, brim, brink, margin.
 Rang, *m.* -es, *pl.* Ränge, rank, order, rate, dignity, quality, row.
 Rasen, *m.* -s, *pl.* -, turf, sod, clod.
 Rasen, *v. n.* to rave, rage, bluster.
 Rath, *m.* es, counsel, advise, means, expedient; dagegen wird schon Rath, for that there is redress (a remedy); dazu kann ihm Rath werden, in this he can be helped, this he can do.
 Raub, *m.* -es, robbery; -vogel, *m.* bird of prey.
 Rauben, *v. a.* to rob, spoil, steal.
 Räuber, *m.* -s, *pl.* -, robber.
 Rauchen, *v. a. & n.* to smoke.
 Raum, *m.* -es, *pl.* Räume, room, space..
 Recht, *adj.* right, just, true, real, legitimate, rightly, well, very.
 Recht, *n.* -es, *pl.* -e, right, claim, title, privilege, immunity, law, justice.
 Rechtfertigen, *v. a.* to justify, vindicate, exculpate.
 Rede, *f.* -, *pl.* -n, speech, harangue, oration, discourse.
 Reden, *v. a. & n.* to speak, talk, discourse.
 Redner, *m.* -s, *pl.* -, orator.
 Regel, *f.* -, *pl.* -n, rule, principle.
 Regelmäßig, *adj.* regular.
 Regen, *v. a. & r.* to stir, move, rouse, be active.

Regen, *m.* -s, *pl.* -, rain, shower, -schirm, *m.* umbrella.
 Regie'ren, *v. a. & n.* to reign, rule, govern.
 Regie'rung, *f.* -, *pl.* -en, reign, government.
 Regiment', *n.* -s, *pl.* -er, regiment.
 Reich, *adj.* rich, wealthy, opulent;
n. -es, *pl.* -e, empire, realm, kingdom.
 Reif, *adj.* ripe, mature.
 Reifen, *v. n.* to grow ripe, ripen.
 Reihe, *f.* -, *pl.* -n, row, rank, file, range, order, series, turn.
 Rein, *adj.* clean, pure, clear, innocent.
 Reinigen, *v. a.* to purify, cleanse.
 Reise, *f.* -, *pl.* -n, journey, voyage.
 Reisen, *v. n.* to travel, journey.
 Reisend, *adj.* traveling; der Reisende, the traveler.
 Reis, *m.* -es, rice.
 Reiten, *p.* 352; *v. ir. a. & n.* to ride, go on horseback.
 Reiter, *m.* -s, *pl.* -, horseman.
 Religion', *f.* -, *pl.* -en, religion.
 Religiös', *adj.* religious.
 Rennen, *v. n. ir.* to run, race.
 Republik', *f.* -, *pl.* -en, republic.
 Reumüthig, *adj.* repentant.
 Revolutio'n, *f.* -, *pl.* -en, revolution.
 Rhein, *m.* -es, Rhine.
 Richten, *v. a. & r.* to direct, raise, arrange, adapt, judge, execute, criticize; zu Grunde -, to ruin, destroy.
 Richter, *m.* -s, *pl.* -, judge.
 Richtig, *adj.* right, exact, just, true.
 Riese, *m.* -n, *pl.* -n, giant; -gebirge, *n.* Giant Mountains.
 Ring, *m.* -es, *pl.* -e, ring.
 Rings, *adv.* around.
 Rock, *m.* -es, *pl.* Röcke, coat.
 Roggen, *m.* -s, rye.
 Roh, *adj.* raw, crude, rough, rude.
 Rohr, *n.* -es, *pl.* -e, reed, cane.
 Rom, *n.* -s, Rome.
 Rose, *f.* -, *pl.* -n, rose.
 Rosenstock, -es, *pl.* -stöcke, rose-hedge.
 Ross, *n.* -ses, *pl.* -se, horse, steed.
 Rößlein, *n.* -s, *pl.* -, horse. (L. 24)
 Rostig, *adj.* rusty.
 Roth, *adj.* red.
 Rubin', *m.* -s *pl.* -e, ruby.

Rud, *m.* -es, *pl.* -e, stroke, pull, fit, jolt, jerk.

Rücken, *m.* -s, *pl.* -, back, ridge.

Rücksicht, *f.* -, *pl.* -en, view, respect, consideration, regard.

Rückweg, *m.* -es, *pl.* -e, return.

Ruf, *m.* -es, *pl.* -e, call, cry, clamor, sound, voice.

Rufen, *p.* 352; *v. ir. a. & n.* to call, cry.

Ruhe, *f.* -, rest, repose. quiet, tranquillity, peace, sleep.

Ruhelissen, *n.* -s, *pl.* -, pillow.

Ruhen, *v. n.* to rest, repose.

Ruhig, quiet, peaceable

Ruhm, *m.* -es, glory, renown, fame.

Rühmen, *v. a.* to praise, glorify, extol; *v. r.* to glory in, boast of.

Russe, *m.* -n, *pl.* -n, Russian.

Rußland, *n.* -s, Russia.

S

Sabbath, *m.* -es, -s, *pl.* -e, sabbath.

Sache, *f.* -, *pl.* -n, thing, matter, affair, concern, business.

Sachsen, *n.* -s, Saxony.

Sack, *m.* -es, *pl.* Säcke, bag, sack.

Sagen, *v. a. & n.* to say, tell, speak.

Salz, *n.* -es, *pl.* -e, salt.

Sammeln, *v. a.* to collect, gather; *v. r.* to assemble, collect one's self.

Sand, *m.* -es, sand.

Sanft, *adj.* gentle, soft, mild.

Sänger, *m.* -s, *pl.* -, singer, songster.

Sardi'nien, *n.* -s, Sardinia.

Sattel, *m.* -s, *pl.* Sättel, saddle.

Sattler, *m.* -s, *pl.* -, saddler.

Satz, *m.* -es, *pl.* Sätze, leap, jump, sediment, position, thesis, point, sentence, period, stake.

Saufen, *p.* 352; *v. ir. a. & n.* to drink (of beasts).

Saufer, *m.* -s, *pl.* -, drunkard.

Saugling (Säuglein), *m.* -s, *pl.* -e, suckling, babe.

Schaar, *f.* -, *pl.* -en, troop, band, horde, multitude.

Schaarenweise, *adv.* (L. 52. 5), in bands, by swarms.

Schaden, *m.* -s, *pl.* Schäden, loss.

Schaden, *v. n.* to hurt, injure, damage, prejudice.

Schaf, *n.* -es, *pl.* -e, sheep.

Schaffen, *p.* 352; to create, procure, carry, convey.

Schall, *m.* -es, *pl.* Schälle, sound.

Schämen, *v. r.* to be ashamed.

Schamhaftigkeit, *f.* bashfulness, modesty, a shrinking from.

Schande, *f.* -, shame, disgrace.

Scharf, *adj.* sharp, acute, severe.

Scharlachfieber, *n.* scarlet-fever.

Schatten, *m.* -s, *pl.* -, shadow, shade, phantom.

Schatz, *m.* -es, *pl.* Schätze, treasure.

Schätzen, *v. a.* to prize, value, estimate, esteem.

Schaubühne, *f.* -, *pl.* -n, stage, theater.

Schauen, *v. a.* to look, see, view.

Schaufel, *f.* -, *pl.* -n, shovel.

Schäumen, *v. a.* to skim; *v. n.* to foam, froth.

Schauspieler, *m.* -s, *pl.* -, actor.

Scheinen, *p.* 352; *v. ir. n.* to shine, appear, seem.

Schelten, *p.* 354; *v. ir. a. & n.* to scold, chide.

Schenken, *v. a.* to give, present.

Scheren, *p.* 354; *v. ir. a.* to shave, shear.

Scherz, *m.* -es, *pl.* -e, jest, joke.

Scherzrede, *f.* -, *pl.* -n, pleasantry.

Schicken, *v. a. & n.* to send, dispatch.

Schicksal, *n.* -s, *pl.* -e, fate, destiny, change.

Schießen, *p.* 354; *v. ir. a. & n.* to shoot, discharge, dart, rush.

Schiff, *n.* -es, *pl.* -e, ship, vessel, nave (of a church).

Schiffer, *m.* -s, *pl.* -, mariner.

Schildwache, *f.* -, *pl.* -n, sentinel.

Schinden, *p.* 354; *v. ir. a.* to flay.

Schirm, *m.* -es, *pl.* -e, screen, shelter, shield, protection.

Schlacht, *f.* -, *pl.* -en, battle.

Schlachten, *v. a.* to slaughter, kill.

Schlaße, *f.* -, *pl.* -n, dross, refuse.

Schlaf, *m.* -es, sleep, rest.

Schlafen, *p.* 354; *v. ir. n.* to sleep, rest.

Schlag, *m.* -es, *pl.* Schläge, blow, stroke, kind, sort, stamp, apoplexy.

Schlagen, *p.* 354; *v. ir. a.* to beat, strike, slay, coin, warble.

Schlange, *f.* -, *pl.* -n, serpent, snake.

Schlecht, *adj.* bad, base, mean.

Schleichen, *p.* 354; *v. ir. n.* to sneak, slink, move slowly.

Schleier, *m.* -s, *pl.* -, veil.

Schleifen, *p.* 354; *v. ir. a.* to grind, polish, furbish.

Schließen, *p.* 354; *v. ir. a. & n.* to shut, lock, close, conclude.

Schlimm, *adj.* ill, bad, evil, sad, arch, sore, unwell.

Schloß, *n.* -ies, *pl.* Schlösser, lock, castle.

Schlösser, or Schloßer, (*L.* 26.)

Schlummer, *m.* -s, slumber, nap.

Schlummertörulein, *n.* -s, *pl.* -, seeds of slumber. (*L.* 24).

Schlummern, *v. n.* to slumber.

Schlüssel, *m.* -s, *pl.* -, key.

Schmecken, *v. a. & n.* to taste, relish; sich es gut - lassen, to eat or drink with good appetite; *i. e.* to relish greatly.

Schmeichelfast, *adj.* flattering.

Schmeicheln, *v. n.* to flatter, wheedle, caress.

Schmeichler, *m.* -s, *pl.* -, flatterer.

Schmelzen, *p.* 354; *v. ir. n.* to melt, dissolve; *reg. a.* to melt.

Schmerz, *m.* -es, *pl.* -en, pain, ache; *fig.* affliction, grief.

Schmettau, *m.* Schmettau.

Schmied, -es, *pl.* -e, smith.

Schmieden, *v. a.* to forge, fether, chain.

Schmücken, *v. a.* to adorn.

Schmutzig, *adj.* foul, dirty.

Schnee, *m.* -s, snow.

Schneeweiß, *adj.* snow-white.

Schneiden, *p.* 354; to cut.

Schneider, *m.* -s, *pl.* -, tailor.

Schnell, *adj.* quick, swift, sudden.

Schnelle, *f.* -, rapidity, swiftness.

Schon, *adv.* already, even.

Schön, *adj.* beautiful, fine, fair.

Schonen, *v. a.* to spare, save.

Schönheit, *f.* -, *pl.* -en, beauty.

Schöpfung, *f.* -, *pl.* -en, creation.

Schrank, *m.* -es, *pl.* Schränke, shrine, chest.

Schreibpapier, *n.* writing-paper.

Schreiben, *p.* 354; to write.

Schreien, *p.* 354; to cry, scream.

Schritt, *m.* -es, *pl.* -e, step, stride, pace, stalk.

Schuh, *m.* -es, *pl.* -e, shoe.

Schuhmacher, *m.* -s, *pl.* -, shoemaker.

Schuld, *f.* -, *pl.* -en, guilt, debt.

Schuldig, *adj.* guilty, indebted.

Schule, *f.* -, *pl.* -n, school.

Schüler, *m.* -s, *pl.* -, scholar

Schülerin (*L.* 23. 5).

Schützen, *v. a.* to shelter, defend.

Schutzengel, *m.* -s, *pl.* -, guardian angel.

Schwaben, *n.* Suabia.

Schwach, *adj.* weak, feeble, imbecile, faint.

Schwager, *m.* -s, *pl.* Schwäger, brother-in-law.

Schwägerin, *f.* -, *pl.* -nen, sister-in-law.

Schwalbe, *f.* -, *pl.* -n, swallow.

Schwamm, *m.* -es, *pl.* Schwämme, sponge.

Schwan, *m.* -es, *pl.* Schwäne, swan.

Schwanfen, *v. n.* to stagger, fluctuate, waver, hesitate.

Schwarm, *m.* -es, *pl.* Schwärme, swarm, crowd, throng, cluster.

Schwarz, *adj.* black, dark.

Schwärzen, *v. a.* to blacken, black.

Schweben, *v. v.* to wave, to hang, to be suspended.

Schwede, *m.* -n, Swede.

Schweden, *n.* Sweden.

Schwedisch, Swedish.

Schweif, *m.* -es, *pl.* -e, tail, train.

Schweigen, *v. n. ir.* to be silent, keep silent, stop.

Schwellen, *v. a.* to swell, makeswell, raise; *v. n. p.* 354; to swell, rise, heave.

Schwer, *adj.* heavy, difficult, hard; es fällt -, it is difficult.

Schwermuth, *f.* melancholy, sadness.

Schwert, *n.* -es, *pl.* -er, sword.

Schwester, *f.* -, *pl.* -n, sister.

Schwierig, *adj.* hard, difficult.

Schwierigkeit, *f.* -, *pl.* -en, hardness, difficulty.

Schwimmvogel, *m.* web-footed-bird.

Schwimmen, *p.* 354; to swim.

Schwören, *p.* 354; to take an oath, swear, vow.

Slave, *m.* -n, *pl.* -n, slave.

Sechs, six.

Seehund, *m.* -es, *pl.* -e, seal.

Seele, *f.* -, *pl.* -n, soul.

Segeln, *v. a. & n.* to sail.

Segnen, *v. a.* to bless.

Sehen, *p.* 354; to see, look, view, behold.

- Sehr**, *adv.* very, much, greatly, extremely, very much.
Seide, *f.* —, *pl.* —n, silk.
Seil, *n.* —es, *pl.* —e, rope.
Seiler, *m.* —s, *pl.* —, ropemaker.
Sein (seiner), *prn.* his, one's, its, of his, of it.
Sein, *v. n. & aux. ir.* to be, exist; es sei, be it (L. 69. 10).
Seit, *adv. & prep.* since.
Seitdem', *adv.* since.
Seite, *f.* —, *pl.* —n, side, page.
Selbst, *prep. & adv.* self, even; — or selber, (L. 29. 3.)
Selig, *adj.* blessed, blissful, happy.
Selten, *adj.* rare, scarce, seldom.
Senf, *m.* —es, mustard.
Senfen, *v. a.* to sink, lower, let down, lay.
Seßen, *v. a.* to set, put, place; *v. n.* to leap, pass over; *v. r.* to sit down, perch.
Seufzen, *v. n.* to sigh, groan.
Sich, *prn.* one's self, himself, herself, itself, themselves.
Sie, *prn.* she, it, they, you.
Sieben, seven.
Siebenjährig, *adj.* (of) seven years', seven years old.
Sieg, *m.* —es, *pl.* —e, victory.
Siegel, *n.* —, *pl.* —, seal; —lack, *m.* sealing-wax.
Siegen, *v. n.* to conquer.
Silber, *n.* —s, silver.
Silbern, *adj.* silver.
Silberstreifen, *m.* —s, *pl.* —, silver-ray.
Singen, *p.* 354; to sing, chant.
Sinken, *p.* 354, to sink; — lassen, to let fall; den Muth — lassen, to be disheartened.
Sinn, *m.* —es, *pl.* —e, sense, mind, intention, meaning, acceptance.
Sinnbild, *n.* —es, *pl.* —er, emblem, symbol, allegory.
Sitte, *f.* —, *pl.* —n, custom, manner; Sitten, *pl.* manners, morals.
Sittenlos, *adj.* immoral.
Sittsam, *adj.* modest, decent, proper, discreet.
Sitzen, *p.* 354; to sit, to be imprisoned, fit.
Smaragd', *m.* —es, *pl.* —en, emerald.
So, *adv. & conj.* so, thus, in such a manner, such, so as, as, if, when.
- Sobald'**, *adv.* as soon as.
Sofa, *n. & m.* —s, *pl.* —s, sofa.
Sogleich', *adv.* instantly, immediately.
Sohn, *m.* —es, *pl.* Söhne, son.
Soldat, *prn.* such.
Soldat', *m.* —en, *pl.* —en, soldier.
Söldner, *m.* —s, *pl.* —, mercenary.
Sollen (L. 45. 9).
Sommer, *m.* —s, *pl.* —, summer.
Sommertag, *m.* —es, *pl.* —e, summer day.
Sonder, *prep.* without.
Sondern (L. 21. 4).
Sonne, *f.* —, *pl.* —n, sun; —nschein, *m.* sunshine; —nschirm, *m.* parasol.
Sonntag, *m.* —es, *pl.* —e, Sunday.
Sonst, *adv.* else, otherwise, in other respects, besides, moreover, at other times, formerly (L. 69. 28).
Sopha, see Sofa.
Sophon, *m.* Sophron
Sorge, *f.* —, *pl.* —n, care, concern, sorrow; — tragen, to take care.
Sorgfältig, *adj.* solicitous, careful
Spalten, *v. a. & n.* to split
Spanien, *n.* Spain.
Spanisch, *adj.* spanish.
Spät, *adj.* late.
Spaten, *m.* —s, *pl.* —, spade.
Spazie'ren, *v. n.* to walk; —gehen, to take a walk. (L. 49).
Specht, *m.* —es, *pl.* —e, wood-pecker.
Spcer, *m.* —es, *pl.* —e, spear, lance.
Speicher, *m.* —s, *pl.* —, granary, warehouse, store-house.
Speise, *f.* —, *pl.* —n, food, dish, meal.
Sperling, *m.* —s, *pl.* —e, sparrow.
Sperren, *v. a.* to shut, close, bar, stop, block up.
Sphäre, *f.* —, *pl.* —n, sphere.
Spiegel, *m.* —s, *pl.* —, looking-glass.
Spiel, *n.* —es, *pl.* —e, play, game, sport, diversion.
Spielen, *v. a. & n.* to play, act.
Spieler, *m.* —s, *pl.* —, player, performer.
Spinnen, *p.* 354; to spin.
Spitz, *spitzig*, *adj.* pointed.
Spitzig, *adj.* pointed, sharp.
Spotten, *v. a.* to mock, deride, scoff, banter, ridicule.
Spöterei, *f.* —, *pl.* —en, gibe, mockery, derision.

Ungedhaft, *adj.* virtuous.
Türke, *m.* -n, *pl.* -n, Turk.
Türkei, *f.* Turkey.
Tyrann, *m.* -en, *pl.* -en, tyrant.

U

Uebel, *adj. & adv.* evil, ill, bad, badly wrong, sick, sickly; - wollen, to bear a grudge.
Ueben, *v. a.* to exercise, practise, execute, do.
Ueber, *prep. & adv.* over, above, beyond, besides, on, upon, at, during, past, across, concerning.
Ueberall, *adv.* everywhere.
Ueberdies, *adv.* besides, moreover.
Ueberdrüssig, *adj.* tired, wearied, satiated, disgusted.
Uebereilung, *f.* -, *pl.* -en, precipitancy.
Ueberführen, *v. a.* to lead over, transport; **überfüh'ren**, *v. a.* to convict, convince.
Uebergeben, *v. a. ir.* to surrender, deliver; *v. r.* to surrender, retch, vomit.
Ueberlegen, *adj.* superior.
Uebermorgen, *adv.* day after tomorrow.
Ueberrachten, *v. n.* to pass, or spend the night.
Uebernehmen, see **nehmen**, *p.* 352; to receive, accept, undertake.
Ueberrock, *m.* -es, *pl.* -röcke, overcoat.
Uebersäen, *v. a.* to sow over, strew over, cover with.
Ueberschuh, *m.* -es, *pl.* -schuhe, overshoe.
Uebersetzen, *v. a.* to translate.
Uebertreffen, *v. r. ir.* to surpass, excel, exceed.
Ueberzeugen, *v. a.* to convince.
Ueberziehen, *v. a. ir.* to cover, fig. to invade.
Uebung, *f.* -, *pl.* -en, exercise, exercising, practising, practice.
Ufer, *n.* -s, *pl.* -, shore, coast, bank.
Uhr, *f.* -, *pl.* -en, clock, watch; wie viel - ist es, what time is it? (L. 65. 7.)
Uhrmacher, *m.* -s, *pl.* -, watchmaker.
Um, *prep., adv. & conj.* about, round, near, at, for, by, past, over, as for; - zu, in order to. (L. 49. 5.)

Um - wissen (L. 60. 5).
Umar'mung, *f.* -, *pl.* -en, embrace.
Umfan'gen, *v. a. ir.* to embrace, encircle, surround.
Umflatter'n, *v. a.* to flutter or hover about, flow round.
Umgang, *m.* -es, -s, *pl.* -gänge, intercourse, commerce, conversation, company.
Umgeben, *v. a. ir.* surround, environ, inclose.
Umgeh'en, *v. n. ir.* to go about, revolve; mit Jemandem -, to have intercourse with, associate with.
Umher', *adv.* around, about, round about.
Umhin', *adv.* about; ich kann nicht -, I can not forbear, I can not help. (L. 45.)
Umhüllen'gen, *v. a. ir.* to embrace closely, enclose, surround.
Umhüllen'gen, *p.* embraced.
Umhüßwärm'en, *v. a.* to swarm around, buzz around.
Umsonst', *adv.* gratis, without pay, for nothing, in vain, vainly, to no purpose, without cause.
Umstand, *m.* -es, *pl.* -stände, circumstance, condition.
Unangenehm, *adj.* unpleasant, disagreeable.
Unbandig, *adj.* indomitable, unmanageable, intractable.
Unbedeutend, *adj.* inconsiderable, insignificant, unimportant.
Unbekannt, *adj.* unknown, unacquainted with.
Unbeobachtet, *adj.* unobserved.
Unbrauchbar, *adj.* unserviceable, useless.
Und, *conj.* and.
Ungeachtet, *adj.* unmindful.
Unerfahren, *adj.* inexperienced.
Unermesslich, *adj.* immeasurable, immense, vast.
Unerstüßlich, *adj.* immovable.
Unertaglich, **Unertag'lich**, *adj.* intolerable, insufferable, insupportable.
Unfall, *m.* -es, *pl.* Unfälle, mischance, misfortune, disaster.
Unfehlbar, *adj.* infallible, certain.
Unfern, *prep.* near, not far from.
Unförmlich, *adj.* deformed, disproportionate.

Fließicht', *adv.* perhaps, possibly, may be.

Vier, four; **-mal,** four times.

Viertel fourth.

Vierzehn, fourteen.

Vierzig, forty.

Vogel, *m.* -s, *pl.* Vögel, bird, fowl.

Volk, *n.* -s, *pl.* Völker, people, nation.

Vollstcher, *m.* -s, *pl.* -en, teacher of the people.

Voll, *adj.* full, whole, entire.

Vollen'den, *v. a.* to end, finish, accomplish, perfect.

Von, *prep.* of, from, by, on, upon.

Vor, *prep.* before, from, of, ago, since, in preference to.

Vorgestern, *adv.* day before yesterday.

Vorhaben, *v. a.* to design, intend, purpose.

Vorher', *adv.* before, previously, beforehand.

Vorhin', *adv.* before, heretofore, a little while ago.

Vorig, *adj.* former, last.

Vernicht, *adj.* distinguished, noble, of rank, gentle.

Verrücken, *v. a. & n.* to move forward, march on; *n.* -s, advance.

Vorsicht, *f.* -, providence.

Vorsetzen, *v. a.* to set before, place or put before, prefix.

Vorsicht, *f.* -, foresight, precaution, providence, circumspection.

Vorsicht, *adj.* cautious, circumspect.

Vermuth, *m.* -s, -s, *pl.* -würfe, reproach.

Versucht, *adj.* preferable, excellent; *adv.* especially, particularly, chiefly.

Wählen, *v. a.* to elect, choose.

Wahn, *m.* -s, illusion, conjecture, conceit.

Wahr, *adj.* true, genuine.

Während, *prep. & conj.* during, while.

Wahrschein, *adj.* true, real.

Wahrheit, *f.* -, *pl.* -en, truth, verity.

Wahrlich, *adv.* forsooth, in truth, verity, certainly.

Wahrscheinlich, *adj.* probable.

Waise, *m. & f.* *pl.* -n, orphan.

Wald, *m.* -s, *pl.* Wälder, forest, wood; **-horn,** *n.* French-horn, bugle-horn.

Waldbaum, *m.* -s, *pl.* -bäume, forest-tree.

Walden, *v. n.* to undulate, wave, wander.

Walisch, *m.* -s, *pl.* -s, whale.

Walten, *v. n.* to manage, reign.

Wandel, *m.* -s, conduct, behavior.

Wandeln, *v. n.* to go, walk, change.

Wanderer, *m.* -s, *pl.* -, traveler, pedestrian.

Wandern, *v. n.* to wander.

Wanken, *v. n.* to totter, stagger, hesitate, waver.

Wann, *adv.* when; **Wann und -,** now and then, sometimes.

Warm, *adj.* warm, hot.

Warmbrunn, *m.* -s, hot spring.

Warnen, *v. a. & n.* to warn of, admonish, against.

Warnung, *f.* -, *pl.* -en, warning.

Warten, *v. n. & n.* to stay, stand to, tarry, wait.

Weg, *m.* -s, way, wherefore.

Wied, *prep.* want.

Wischen, *v. a. & n.* to wash, to sweep.

Wasser, *n.* -, *pl.* -, water.

Wasser, *p.* -s, to water, to moisten, water, watered.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Wasser, *m.* -s, *pl.* -s, water.

Weggehen, *v. n. ir.* to go away.

Weglaufen, *v. n. ir.* to run away.

Wegnehmen, *v. n.* to take away.

Weh, *adj. & conj.* sore, painful; — thun, to ache, pain, hurt; es thut ihm weh, it hurts him; weh mir! wo is me!

Wehmuth, *f. —*, sadness, wofulness, sorrowfulness.

Wehmüthig, *adj.* sad, sorrowful, woful, mournful, melancholy.

Weib, *n. —es, pl. —er*, wife, woman.

Weich, *adj.* soft, tender, weak.

Weil, *adv. & conj.* while, during, as, as long as, when, because, since.

Wein, *m. —es, pl. —e*, wine, vine.

Weinen, *v. n.* to weep, cry.

Weise, *adj.* wise, sage.

Weise, *f. —, pl. —n*, mode, manner, way, fashion, method, melody, tune.

Weisheit, *f. —*, wisdom, prudence.

Weiß, *adj.* white, clean.

Weit, *adj. & adv.* distant, remote, far, far off, afar, wide, large; aus weiter Fern', from afar.

Weiter, farther, else; — gehen, to go on.

Weizen, *m. —s*, wheat.

Welcher, *prn.* who, that, which, what, some. (L. 39.)

Welfen, *v. n.* to wither, fade, dry.

Welle, *f. —, pl. —en*, wave, billow.

Welt, *f. —, pl. —en*, world.

Weltberühmt, *adj.* far-famed.

Weltmeer, *n.* ocean.

Wenig, *adj. & adv.* little, few, some; ein —, a little.

Wenn, *adv. & conj.* if, in which case, when, whenever.

Wer, *prn.* who, he who, whoever.

Werden, *v. n. ir.* (L. 46), to become, grow, turn, be, prove, happen.

Werfen, *p.* 358; to throw, cast.

Werth, *adj.* worth, dear.

Werth, *m. —es*, worth, value, price.

Wesen, *n. —s, pl. —*, being.

Weser, *f.* Weser.

Wespe, *f. —, pl. —n*, wasp.

Wetter, *n. —s, pl. —*, weather, storm.

Wider, *prep.* against, contrary to, in opposition to.

Widersprech'en, *v. n. ir.* to contradict.

Widersteh'en, *v. a. n. ir.* to resist, withstand.

Widerstre'ben, *v. n.* to strive against, struggle against.

Widrig, *adj.* contrary, adverse, repugnant, loathsome.

Wie, *adv. & conj.* how, as, when, like.

Wieder, *adv.* again, anew; — kommen, to come again, return.

Wiedersche'n, *m.* reflection.

Wiedersehen, *v. a. ir.* to see again.

Wiege, *f. —, pl. —n*, cradle.

Wien, *n.* Vienna.

Wiese, *f. —, pl. —n*, meadow.

Wieviel'ste (§ 45. 5).

Wild, *adj.* wild, savage, fierce.

Wildpret, *n. —es*, game, venison.

Wille, *m. —n*, will, mind, purpose.

Willkom'men, *adj.* welcome.

Wind, *m. —es, pl. —e*, wind, air.

Wind'en, *p.* 358; to wind, wring, twist; *v. r. ir.* to wind, writhe.

Winkel, *m. —s, pl. —*, corner, nook.

Wirklich, *adj.* actual, real, true.

Wirth, *m. —es, pl. —e*, host, landlord, innkeeper, master of the house.

Wissen, *p.* 358; to know, have knowledge of.

Witzig, *adj.* witty, ingenious.

Wo, *adv.* where, if.

Woge, *f. —, pl. —n*, billow, wave.

Woher', *adv.* whence, from what place.

Wohin', *adv.* whither, which way.

Wohl, *adv.* well, indeed, probably;

Wohlgefallen, *n. —s*, pleasure, delight.

Wohlruchend, *adj.* fragrant.

Wohlthäter, *m. —s, pl. —*, benefactor.

Wohlthätig, *adj.* beneficent, charitable.

Wohlthun, *v. n. ir.* to do well, do good, benefit.

Wohnen, *v. n.* to lodge, dwell, abide, reside.

Wohnung, *f. —, pl. —en*, dwelling.

Wolf, *m. —es, pl. Wölfe*, wolf.

Wolke, *f. —, pl. —n*, cloud.

Wolle, *f. —*, wool.

Wollen (L. 45. 10).

Wonne, *f. —, pl. —n*, delight, pleasure, bliss.

Worin', *adv.* wherein, whereunto, in which, in what.

Wort, *n.* -es. *pl.* -e (Wörter), word;
zu -e kommen, to have an oppor-
tunity to speak.

Wörterbuch, *n.* -es, *pl.* -bücher, dic-
tionary, lexicon, vocabulary.

Wovon', *adv.* whereof, of which, of
what, of whom.

Wundarzt, *m.* surgeon.

Wunde, *f.* -, *pl.* -n, wound, hurt.

Wunsch, *m.* -es, *pl.* Wünsche, wish,
desire.

Wünschen, *v. a.* to wish, desire.

Würde, *f.* -, *pl.* -n, dignity, honor.

Würdig, *adj.* worthy, deserving.

Würdigen, *v. a.* to deign, vouchsafe,
value, estimate.

Wurm, *m.* -es, *pl.* Würmer, worm.

Würze, *f.* -, *pl.* -n, seasoning, spice.

Wurzel, *n.* -s, *pl.* -, root. (L. 24. 2.)

Würzreich, *adj.* aromatic, spiced.

Wüthen, *v. n.* to rage, chafe, foam,
rave.

B

Bähe, *adj.* tough, tenacious, sticky.

Bählen, *v. a.* to number, tell, count.

Bähm, *adj.* tame, domestic.

Bahn, *m.* -es, *pl.* Bahne, tooth.

Bange, *f.* -, *pl.* -n, tongs.

Bart, *adj.* tender, soft, delicate.

Bärtlich, see bart.

Bauberschein, *m.* -es, *pl.* -e, magic-
light, fascinating appearance.

Behnte, *m.* -n, *pl.* -n, tithe, tenth.

Behnmal, ten times.

Zeichnen, *v. a.* to draw, delineate.

Zeigen, *v. a.* to show, point out.

Zeiger, *m.* -s, *pl.* -, pointer, hand.

Zeit, *f.* -, *pl.* -en, time, period.

Zeitig, *adj.* early, seasonable.

Zeilang, a little while, short time.

Zeitung, *f.* -, *pl.* -en, news, tidings,
pl.; newspaper, gazette.

Zerbrechen, *v. a. & n. ir.* to break
to pieces, fracture; sich den Kopf
-, to rack one's brains.

Zerschmettern, *v. a.* to crash, crush,
shatter, dash to pieces.

Zerstören, *v. a.* to destroy, demolish.

Zertreten, *v. a. ir.* to crush by tread-
ing on, tread down.

Zeuge, *m.* -n, *pl.* -n, witness.

Zeus, *m.* Jupiter.

Ziehen, *v. a. & n. ir.* to draw, pull,
cultivate, to go, march, migrate
Ziel, *n.* -es, *pl.* -e, term, limit, aim,
butt, scope, goal.

Zielen, *v. n.* to aim, take aim.

Zifferblatt, *n.* -es, *pl.* -blätter, dial,
dial-plate.

Zimmer, *n.* -s, *pl.* -, room, apart-
ment; -mann, *m.* carpenter.

Zinn, *n.* tin, pewter.

Zinnern, *adj.* tin pewter, made of
pewter or tin.

Zittern, *v. n.* to tremble, quake.

Zöllner, *m.* -s, *pl.* -, toll-gatherer.

Zu, *prep. & adv.* at, by, to, for, in,
on.

Zucker, *m.* -s, sugar

Zuckerbrod, *n.* -es, -s, *pl.* -e, sugar
bread, sweet biscuit.

Zufall, *m.* -es, *pl.* Zufälle, chance,
accident, adventure; durch -, by
chance.

Zufolge, *prep.* according to.

Zufrieden, *adj.* content, contented,
satisfied.

Zugehören, *v. n.* to appertain, be-
long to.

Zugleich', *adv.* at the same time, at
once, together.

Zugthier, *n.* -es, *pl.* -e, draught
animal.

Zufommen, *v. n. ir.* to come to, ap-
proach; *v. imp.* to belong to, be-
come.

Zulest', *adv.* at last, lastly, after all,
finally.

Zumachen, *v. a.* to shut, close.

Zürnen, *v. n.* to be angry.

Zurück', *adv.* back, backward.

Zurückkehren, *v. n.* to return.

Zurückweichen, *v. n. ir.* to recede,
retire, withdraw.

Zurufen, *v. a. & n. ir.* to give a call,
call to.

Zusammenziehen, *v. a. ir.* to draw
together, contract.

Zusehen, *v. n. ir.* to look at, behold,
connive at.

Zutragen, *v. a. ir.* to carry to, to
bring; *v. r. ir.* to happen, chance,
come to pass.

Zuverlässig, *adj.* positive, reliable.

Zuversicht, *f.* -, confidence, trust,
assurance.

Zuvor, *adv.* before, first, heretofore, formerly.

Zuvor'kommen, *v. n. ir.* to anticipate, prevent, obviate.

Zuweilen, *adv.* sometimes, at times, occasionally.

Zwider, *prep. & adv.* contrary to, against, offensive.

Zwanzig, twenty.

Zwanzigste, twentieth.

Zwar, *conj.* certainly, it is true, to be sure, indeed.

Zwei, two -mal, *adv.* twice.

Zweifeln, *v. n.* to doubt.

Zweig, *m.* -es, *pl.* -e, branch, bough, twig.

Zweigen, *v. a.* to graft, branch.

Zweischneidig, *adj.* two-edged.

Zweite, second.

Zweitens, *adv.* secondly.

Zweifach, two-fold.

Zwingen, *p.* 358; to constrain, force, compel.

Zwischen, *prep.* between, among.

Zwölf, twelve; -mal, twelve times.

VOCABULARY

FOR TRANSLATING ENGLISH INTO GERMAN.

A

- Able**, fähig, geschickt, see können (L. 45).
Above, oben, über.
Accompany, begleiten.
Accomplish, ausführen, ausrichten.
According, nach, gemäß, zufolge, -as, je nachdem.
Account, die Rechnung; on - of, wegen, auf Abschlag.
Accuse, anklagen, beschuldigen.
Acquaintance, die Bekanntschaft, der Bekannte.
Acquainted, bekannt, vertraut, kundig.
Across, kreuzweise, über, querüber.
Act, handeln, sich benehmen.
Action, die Handlung.
Actor, der Schauspieler.
Adage, das Sprichwort.
Adapt, sich schicken.
Adhere, anhängen.
Adherent, anhängend, Anhänger.
Advice, der Rath, die Nachricht.
Affair, das Geschäft, die Sache.
Afraid, furchtsam, bange, to be -, fürchten.
After, nach, nachdem; -noon, der Nachmittag.
Again, wieder, noch einmal.
Against, wider, gegen.
Agreeable, angenehm.
Ail, schmerzen; what ails you? was fehlt Ihnen?
Aim, das Ziel, der Zweck, die Absicht; zielen.
Air, die Luft.
All, alles, ganz, überhaupt.
Ally, der Bundesgenoss.
Almond, die Mandel.
Almost, fast, beinahe.
Alone, allein.
Along, längs, entlang.
- Already**, bereits, schon.
Also, auch, gleichfalls.
Although, obgleich.
Always, immer, stets.
American, amerikanisch, Amerikaner.
Among, unter, zwischen.
Anchor, der Anker.
And, und.
Angle, die Angel.
Animal, das Thier.
Another, ein anderer, noch einer.
Answer, die Antwort, antworten.
Anticipate, zuvorkommen.
Anvil, der Amboss.
Any, -body, Jemand; -thing, etwas.
Any one, Jemand, irgend Jemand.
Appear, erscheinen, scheinen.
Apple, der Apfel.
Apprentice, der Lehrling.
Apricot, die Aprikose.
Architect, der Baumeister.
Arm, der Arm.
Army, die Armee, das Kriegsheer.
Around, herum, um, umher.
Arrest, verhaften.
Arrival, die Ankunft.
Arrive, ankommen.
Arrow, der Pfeil.
Art, die Kunst.
Artist, der Künstler.
As, als, da, weil, wie, so.
Ashamed (to be), sich schämen.
Ask, fragen, bitten.
Asleep, eingeschlafen.
Assent, beistimmen.
Assist, beistehen, helfen.
Assistance, der Beistand, die Hilfe.
Assistant, der Gehülfe.
At, zu, an, bei, in, auf über vor, aus, mit, gegen.
Attentive, aufmerksam.
Auger, der Bohrer.

August, der August.
 Aunt, die Tante, Onkel.
 Austrian, der Oesterreicher.
 Avail, helfen, nützen, sich bedienen.
 Avoid, meiden, vermeiden.
 Away, weg, fort.
 Ax, die Axt, das Beil.
 Axis, die Achse.

II

Bal, schlecht, böse, schädlich.
 Bag, der Sack.
 Baker, der Backer.
 Ball, der Ball, das Tanzfest.
 Bark, die Barke; booten.
 Barley, die Gerste.
 Barrel, das Faß, die Tonne.
 Basin, das Becken.
 Basket, der Korb.
 Bavaria, Bayern.
 Bavarian, der Bayer, bayerisch.
 Bean, die Bohne.
 Bear, der Bär; ertragen, gebären.
 Beast, das Thier; — of burden, Last-
 thier; — of prey, Raubthier.
 Beat, schlagen, klopfen.
 Beautiful, schön.
 Beauty, die Schönheit.
 Beacon, weilen, bewachen.
 Beware, werden, sich scheuen, gegenseitig.
 Bee, die Biene.
 Beech, die Buche.
 Beer, das Bier.
 Before, vor, bevor, ehe, vorn, vorher,
 bereits, früher.
 Beggar, der Bettler.
 Begin, beginnen, anfangen.
 Behave, sich betragen.
 Behavior, das Betragen.
 Behind, hinter, hinten, zurück.
 Believe, glauben.
 Belong, gehören, angehören.
 Below, unter, unterhalb.
 Bench, die Bank.
 Beneath, unter.
 Benefactor, der Wohlthäter.
 Berlin, Berlin.
 Beside, Besides, neben, außer, außer-
 dem; to be — one's self, außer sich
 sein.
 Between, zwischen, unter.
 Beyond, über, jenseits, außer, hinaus.
 Bind, binden, (by oath) verpflichten.

Bird, der Vogel; — of prey, der
 Raubvogel.
 Bite, beißen.
 Black, schwarz, dunkel; —smith, der
 Grobschmied.
 Blame, tadeln; der Tadel.
 Bleat, blöken.
 Blessing, der Segen, die Wohlthat.
 Blind, blind.
 Blotting-paper, das Löschpapier.
 Blue, blau.
 Board, das Brett.
 Boast, großthun, prahlen, sich rühmen.
 Boat, der Kahn.
 Body, der Leib, Körper.
 Book, das Buch.
 Bookbinder, der Buchbinder.
 Bookseller, der Buchhändler.
 Boot, der Stiefel.
 Bow, der Bogen.
 Boy, der Knabe.
 Braid, flechten, weben.
 Brass, adj. messing.
 Brave, tapfer, brav, edel.
 Bread, das Brod.
 Break, brechen, zerbrechen.
 Breastpin, die Brustnadel.
 Bremen, Bremen.
 Brewer, der Brauer.
 Bridge, die Brücke.
 Bring, bringen.
 Broom, der Fegen.
 Brother, der Bruder; — in law, der
 Schwager.
 Brown, braun.
 Brush, die Bürste.
 Bud, die Knospe, das Auge.
 Build, bauen.
 Building, das Gebäude.
 Burdensome, lastig.
 Burn, brennen.
 Bury, begraben.
 Business, das Geschäft, die Sache.
 But, aber, sondern, außer, nur, als.
 Butcher, der Fleischer.
 Butter, die Butter.
 Button, der Knopf.
 Buy, kaufen.
 By, von, durch, zu, nach, mit, für,
 neben, bei, auf.

C

Cabinet-maker, der Tischler.
 Cage, der Käfig.

Calf, das Kalb,
 Call, rufen, nennen.
 Camel, das Kameel.
 Can, die Kanne; können, im Stande sein.
 Candle, das Licht, die Kerze; —stick, der Leuchter.
 Cana, der Stod, das Rohr.
 Cap, die Kappe, Mütze.
 Capable, fähig, tüchtig.
 Captain, der Hauptmann, Kapitän.
 Care, die Sorge, Sorgfalt; to take —, Sorge tragen, pflegen.
 Carpenter, der Zimmermann.
 Carpet, der Teppich.
 Carriage, der Wagen.
 Cask, das Faß.
 Castle, das Schloß.
 Cat, die Katze.
 Catch, fangen, ergreifen.
 Cathedral, der Dom.
 Cattle, das Vieh.
 Cause, die Ursache, Sache; verursachen, bewirken.
 Celebrated, berühmte.
 Certain, gewiß, zuverlässig, gewißlich.
 Chain, die Kette; fesseln.
 Chair, der Stuhl, Sessel.
 Chalk, die Kreide.
 Charles, Karl.
 Cheat, betrügen.
 Cheese, der Käse.
 Cherry, die Kirche.
 Child, das Kind.
 Chisel, der Meißel.
 Church, die Kirche.
 City, die Stadt.
 Clean, rein.
 Climb, klettern, klettern, ersteigen.
 Cloak, der Mantel.
 Cloth, das Zeug, Tuch.
 Clothes, die Kleidung.
 Cloud, die Wolke.
 Coachman, der Kutscher.
 Coarse, grob.
 Coat, der Rock.
 Coffee, der Kaffee.
 Cold, kalt, frostig; die Kälte.
 Collar, der Kragen.
 Cologne, Köln.
 Color, Farbe; färben.
 Come, kommen. P. 350, gelangen.
 Comforter, der Tröster.
 Command, der Befehl; befehlen, gebieten.

Comm. begehren.
 Company, die Gesellschaft, der Besuch.
 Compel, nöthigen, zwingen.
 Complain, sich beklagen.
 Conceal, verbergen.
 Conduct, die Aufführung, das Betragen.
 Confide, vertrauen.
 Confirm, bestätigen.
 Conjunction, das Bindewort.
 Conquer, siegen.
 Conscience, bewußt.
 Consequent, folgend, folglich.
 Contented, zufrieden.
 Contradict, widersprechen.
 Convict, überführen.
 Convince, überzeugen.
 Cook, der Koch, die Köchin.
 Cooper, der Böttcher, Küfer.
 Copper, das Kupfer; adj. kupfern.
 Copy, abschreiben.
 Cost, kosten.
 Cotton, die Baumwolle.
 Country, das Land; —man, der Landmann, Bauer.
 Courage, der Muth, die Tapferkeit.
 Cousin, der Vetter, die Cousine.
 Cover, der Deckel; decken, bedecken.
 Cow, die Kuh.
 Crane, der Kranich.
 Crawl, kriechen schleichen.
 Creep, kriechen.
 Crime, das Verbrechen.
 Criminal, der Verbrecher.
 Crocodile, das Krokodill.
 Cup, die Tasse.
 Cut, der Schnitt; schneiden, hauen.
 Cutler, der Messerschmied.

D

Dagger, der Dolch.
 Dangerous, gefährlich.
 Daughter, die Tochter; — in-law, die Schwiegertochter.
 Day, der Tag; to-day, heute; — before yesterday, vorgestern; laborer, der Tagelöhner.
 Dead, todt.
 Deaf, taub.
 Deal, der Theil; a great —, sehr viel.
 Dear, theuer, werth.
 Death, der Tod.
 Deceive, betrügen, hintergehen, täuschen.

Deed, die That.
Deep, tief.
Defeat, überwinden, schlagen.
Defy, Troß bieten, troßen, verschmähen.
Deserve, verdienen.
Design, das Vorhaben.
Desk, das Pult.
Despair, verzweifeln.
Destiny, das Verhängniß, die Bestimmung.
Destitute, entblößt, hilflos.
Destroy, zerstören, zu Grunde richten.
Devoted, ergeben.
Dictionary, das Wörterbuch.
Die, der Stempel, die Würfel; sterben, umkommen.
Difference, der Unterschied.
Different, verschieden.
Difficult, schwer, schwierig.
Dig, graben.
Dignity, die Würde, der Rang, das Amt.
Diligence, der Fleiß.
Diligent, fleißig, emsig.
Discontented, unzufrieden.
Distinct, deutlich.
Disturber, der Störer.
Ditch, der Graben.
Do, thun, machen, verrichten, sich befinden.
Dog, der Hund.
Door, die Thüre, or Thür.
Doubt, zweifeln.
Down, unten, nieder, hinab, hinunter, herunter.
Draught-animal, das Zugthier.
Draw, ziehen, zeichnen.
Dresden, Dresden.
Dress, das Kleid.
Drink, der Trank, das Getränke; saufen, trinken.
Drive, treiben.
Dry, trocken.
Duck, die Ente.
Due, gebührend, angemessen.
Dull, dumm.
During, während.
Duty, die Pflicht, Schulbigkeit.
Dyer, der Färber.

E

Eagle, der Adler.
Ear, das Ohr.
Earn, verdienen, gewinnen.

Earth, die Erde.
Easy, -ily, leicht, ruhig, frei.
Eat, -essen, fressen.
Eel, der Aal.
Eight, acht.
Either, einer von beiden, entweder.
Elephant, der Elephant.
Emerald, der Smaragd.
Emperor, der Kaiser.
End, das Ende.
Enemy, der Feind.
English, die Engländer; englisch.
Englishman, der Engländer.
Enjoy, sich erfreuen, genießen.
Enough, genug, hinlänglich.
Entire, ganz, vollständig.
Envious, neidisch.
Envy, beneiden.
Escape, entrinnen, entkommen.
Esteem, schätzen, achten.
Eternity, die Ewigkeit.
Europe, Europa.
Even, eben, gerade, sogar, selbst.
Evening, der Abend, die Abendzeit.
Ever, je, jemals, immer.
Every, -where, allenthalben, überall.
Exercise, die Uebung, die Aufgabe; üben.
Expect, erwarten.
Eye, das Auge, Oehr.

F

Fail, fehlen, unterlassen.
Faithful, treu, redlich.
Fall, der Fall; fallen; to - asleep, einschlafen, entschlafen.
Fan, der Fächer.
Far, entfernt, fern.
Fast, fest, geschwind, schnell.
Father, der Vater; - in law, der Schwiegervater; -land, das Vaterland.
Fault, der Fehler, die Schuld.
Favorable, günstig.
Fear, die Furcht; fürchten.
Feather, die Feder.
Fellow-scholar, der Mitschüler.
Few, wenig; a -, einige.
Field, das Feld.
Fifty, fünfzig.
Fifteen, fünfzehn.
Fight, fechten, streiten.
Final, -ly, endlich.

Find, finden, antreffen.
 Fine, fein, schön.
 Finger, der Finger.
 Fire, das Feuer.
 First, erste.
 Fish, der Fisch; fischen.
 Fisherman, der Fischer.
 Fit, passen.
 Flatter, schmeicheln, lieblosen.
 Flatterer, der Schmeichler.
 Flattering, schmeichelhaft, schmeichelnd.
 Flax, der Flachs.
 Flee, fliehen.
 Florin, der Gulden.
 Flour, das Mehl.
 Flow, fließen, strömen.
 Flower, die Blume, Blüthe.
 Flute, die Flöte.
 Fly, die Fliege; fliegen, fliehen.
 Foam, der Schaum; schäumen.
 Follow, folgen, nachfolgen.
 Fool, der Thor, Narr.
 Foolish, thöricht, närrisch.
 Foot, der Fuß; on —, zu Fuß.
 For, für, nach, mit, um . . . willen,
 an, aus, während, auf, zu, denn.
 Forest, der Forst, Wald.
 Forget, vergessen. P. 356.
 Fork, die Gabel.
 Four, vier.
 Fowl, das Huhn.
 France, Frankreich.
 Francis, Franz.
 Frankfort, Frankfurt.
 Free, befreien, frei.
 French, französisch, die Franzosen.
 Frenchman, der Franzose.
 Friend, der Freund, die Freundin.
 Friendly, freundlich.
 From, von, aus.
 Fruit, die Frucht, das Obst; —tree
 der Obstbaum.

G

Gain, gewinnen.
 Gallant, tapfer brav.
 Garden, der Garten.
 Gardener, der Gärtner.
 Gather, sammeln, lesen.
 General, allgemein; der Feldherr.
 General.
 Generally, gewöhnlich; im Allge-
 meinen.
 Generous, großmüthig, freigebig.

Gentleman, Herr, der gebildete, feine
 Mann.
 German, deutsch, der Deutsche.
 Germany, Deutschland.
 Get, erhalten, bekommen, kommen, ge-
 langen, gerathen, lassen; to —rid of,
 los werden; to —at, beikommen.
 Giant, der Riese; —Mountains, Riesen-
 gebirge.
 Girl, das Mädchen.
 Give, geben, schenken.
 Glad, froh, heiter, zufrieden; to be —,
 sich freuen.
 Glass, das Glas, der Spiegel.
 Glazier, der Glaser.
 Glove, der Handschuh.
 Go, gehen. P. 348.
 Gold, das Gold; golden; —smith, der
 Goldschmied.
 Gone, weg, fort.
 Good, gut.
 Goose, die Gans.
 Govern, regieren, lenken, beherrschen.
 Gracious, gnädig, gütig.
 Gradual, —ly, nach und nach, stufen-
 weise.
 Grain, das Korn, Getreide.
 Grass, das Gras.
 Grateful, dankbar.
 Grave, das Grab.
 Gray, grau.
 Great, groß.
 Greece, Griechenland.
 Green, grün, frisch, unreif.
 Grieve, tranken.
 Grind, mahlen.
 Grow, wachsen.
 Guide, der Führer.
 Guilty, schuldig.

H

Haggard, hager.
 Half, halb.
 Hamburg, Hamburg.
 Hammer, der Hammer; hämmern.
 Hand, die Hand.
 Handkerchief, das Taschentuch.
 Handle, der Stiel.
 Hang, hängen, behängen.
 Happen, sich ereignen geschehen.
 Happy, glücklich.
 Harbor, der Hafen.
 Hard, hart, schwer.
 Hasten, eilen.

Hat, der Hut; —maker, der Hutmacher.
 Hate, hassen, verabscheuen.
 Hatelul, verhaßt, gehässig.
 Hatter, der Hutmacher.
 Have, haben.
 Hay, das Heu.
 He, er, derjenige.
 Head, der Kopf.
 Health, die Gesundheit.
 Healthy, gesund.
 Hear, hören.
 Heaven, der Himmel.
 Heavy, schwer.
 Help, die Hilfe; helfen, helfen (L. 45).
 Helpless, hilflos.
 Hemp, der Hanf.
 Here, hier hierher.
 Hera, der, die, das ihrige.
 Hessian, der Fesse.
 High, hoch.
 Him, ihm, dem, ihn, den.
 Himself, selbst, sich.
 His, sein, der seinige, or seine.
 Hit, schlagen, treffen.
 Hold, halten.
 Hole, das Loch, die Höhle.
 Home, nach Hause, at —, zu Hause.
 Honest, ehrlich, rechtschaffen.
 Honey, der Honig.
 Honor, die Ehre; ehren.
 Hope, die Hoffnung; hoffen.
 Horse, das Pferd, Roß; on —back, zu Pferde.
 Hostility, die Feindseligkeit.
 Hotel, der Gasthof, das Gasthaus.
 Hour, die Stunde.
 House, das Haus.
 How, wie, auf welche Art.
 Howl, heulen.
 Hundred, hundert.
 Hungarian, der Ungar; ungarisch.
 Hungry, hungrig; he is —, es hungert ihn, or ihn hungert.
 Hunter, der Jäger.
 Hurt, weh thun.
 Husbandman, der Landmann.
 Hypocrisy, die Heuchelei.

I

I, ich; I say! hören Sie doch! hören Sie einmal.
 Idle, müßig, träge.
 Idleness, die Trägheit, Faulheit.
 If, wenn, falls.

Ill-natured, böse.
 Image, das Bild.
 Immediate, gleich, augenblicklich, so gleich.
 Immortal, unsterblich.
 Impolite, unhöflich.
 Improbable, unwahrscheinlich.
 In, in, bei, an, zu, auf, mit, unter, nach, über, herein, hinein.
 Indolent, lässig, träge.
 Industrious, fleißig.
 Inhabitant, der Einwohner.
 Injure, schaden, beleidigen, beeinträchtigen.
 Injurious, ungerecht, nachtheilig.
 Ink, die Tinte; —stand, das Tintenfaß.
 Innocence, die Unschuld.
 Innocent, unschuldig.
 Inquire, sich erkundigen, fragen.
 Insecure, unsicher.
 Insist, bestehen.
 Instead of, statt, anstatt.
 Instruct, unterrichten.
 Instructive, belehrend, lehrreich.
 Interesting, anziehend, interessant.
 Into, in.
 Iron, das Eisen; eisen.
 It, es.
 Italian, italienisch; der Italiener.

J

Jacket, die Jacke.
 Journey, die Reise.
 Joy, die Freude.
 June, der Juny or Junt.
 Just, gerecht, rechtschaffen, eben.

K

Kettle, der Kessel.
 Key, der Schlüssel.
 Kind, die Gattung, Art; what kind of (L. 13.), adj. gütig, freundlich.
 Kindness, die Güte.
 King, der König.
 Kingdom, das Königreich.
 Knife, das Messer.
 Know, wissen, kennen.

L

Labor, die Arbeit.
 Laborer, der Arbeiter, Tagelöhner.
 Lady, die Frau, Dame.
 Lamb, das Lamm.
 Lame, lahme.

Landscape, die Landschaft.
 Language, die Sprache.
 Large, groß, weit, breit.
 Last, last.
 Laugh, das Lachen, Gelächter; lachen.
 Law, das Gesetz.
 Lay, legen.
 Lazy, faul, träge.
 Lead, das Blei.
 Lead, führen.
 Leader, der Führer.
 Leaf, das Blatt.
 Learn, lernen, erfahren.
 Learned, gelehrt.
 Leather, das Leder; ledern.
 Leave, lassen, verlassen.
 Length, die Länge; at —, endlich.
 Less, kleiner, weniger.
 Let, lassen, vermieten.
 Letter, der Buchstabe, Brief; -paper, das Briefpapier.
 Liberty, die Freiheit; at —, see dürfen (L. 45).
 Lie, die Lüge; lügen.
 Lie, liegen.
 Life, das Leben.
 Light, das Licht; to come to —, an Tagelicht kommen.
 Lighten, leuchten, blitzen.
 Like, gleich, ähnlich; gefallen; the —, dergleichen; he would — to, er möchte gern.
 Lime, das Kalk.
 Little, klein, gering, wenig.
 Live, leben, wohnen.
 Lock, das Schloß; zuschließen, schließen; -smith, der Schlosser.
 Lofty, hoch, erhaben.
 Long, lang, lange.
 Look, das Ansehen haben; aussuchen; to — for, suchen.
 Lose, verlieren.
 Loud, -ly, laut.
 Love, die Liebe; lieben.
 Low, niedrig, brüllen.

M

Magdeburg, Magdeburg.
 Maize, der Mais.
 Make, machen, verrichten, lassen.
 Man, der Mensch, Mann.
 Manheim, Mannheim.
 Many, viel; L. 65; — a, mancher.

Marble, der Marmor.
 March, der März.
 Mark, das Zeichen, Ziel.
 Mason, der Maurer.
 Mast, der Mast.
 Master, der Meister, Herr; — of a language, einer Sprache mächtig.
 Matter, die Sache; what is the —? was gibt es?
 May, der Mai.
 May, mögen, können, dürfen.
 Mayence, Mainz.
 Meadow, die Wiese.
 Mean, gemein, schlecht; das Mittel — by means of, vermittelst.
 Measles, die Masern.
 Measure, das Maß; messen.
 Meat, das Fleisch.
 Meet, to go to —, entgegen gehen, treffen, begegnen.
 Melon, die Melone.
 Melt, schmelzen.
 Memory, das Gedächtniß.
 Mention, erwähnen.
 Merchant, der Kaufmann.
 Messenger, der Bote.
 Migrate, ziehen.
 Milk, die Milch.
 Miller, der Müller.
 Mind, das Gemüth, der Sinn.
 Mindful, aufmerksam, eingedenk.
 Mine, mein, meinige. (L. 35).
 Miser, der Geizhals.
 Miserable, elend, erbärmlich.
 Misfortune, das Unglück.
 Miss, das Fräulein.
 Misunderstand, falsch verstehen, missverstehen.
 Modest, bescheiden.
 Money, das Geld, die Münze.
 Month, der Monat.
 Moon, der Mond.
 More, das Mehr; mehr.
 Morning, der Morgen.
 Mother, die Mutter.
 Mountain, der Berg.
 Much, viel, sehr.
 Mule, das Maulthier.
 Munich, München.
 Murder, ermorden.
 Music, die Musik.
 Must, müssen. (L. 45).
 Mustard, der Senf.
 My, mein, meine.

N

Nail, der Nagel.
 Name, der Name.
 Narrow, enge.
 Native-country, das Vaterland.
 Natural, natürlich.
 Nature, die Natur.
 Near, nahe, beinahe, fast, bei.
 Need, bedürfen, nöthig haben.
 Needle, die Nadel.
 Neighbor, der Nachbar, Nächste, die Nachbarin.
 Negligent, nachlässig.
 Neither, weder, auch nicht; — . . . nor, weder . . . noch.
 Nephew, der Neffe.
 Nest, das Nest.
 Never, nie, niemals.
 Nevertheless, nichtsdestoweniger, dessenungeachtet, dennoch.
 New, neu, frisch.
 News, die Neuigkeit, Nachricht.
 Newspaper, die Zeitung.
 Next, nächst, folgend.
 Night, die Nacht.
 No, rein, nicht, fein.
 Nobody, Niemand. (L. 18. 5).
 None, keiner, keine, keines.
 Nor, noch, auch nicht.
 North, Norden.
 Norwegian, der Norweger.
 Not, nicht.
 Nothing, nichts.
 Notwithstanding, ungeachtet, dennoch, doch.
 Now, nun, jetzt, soeben.

O

Oak, die Eiche.
 Oars, der Paser.
 Obedience, der Gehorsam.
 Obedient, gehorsam.
 Obey, gehorchen.
 Oblige, verpflichten, verbinden, see müssen (L. 45).
 Obstinate, eigensinnig.
 Of, von, wegen, vermittelst — course, natürlich, es versteht sich.
 Offend, beleidigen.
 Office, das Amt.
 Officer, der Officier.
 Often, oft, öfters.
 Oil, das Del.

Old, alt.
 On, an, auf, in, bei, zu, mit, unter, vor, über, von, weg, weiter, fort, gegen, zufolge.
 Only, einzig, allein, nur, erst.
 Opinion, die Meinung.
 Oppress, unterdrücken.
 Or, oder.
 Oration, die Rede.
 Orator, der Redner.
 Orchard, der Obstgarten.
 Order, bestellen.
 Orphan, der, die Waise.
 Ostrich, der Strauß.
 Other, der, die, das andere; every — day, einen Tag um den andern; —wise, anders, sonst.
 Our, unser, der unsrige.
 Out, aus, draußen; — of, aus, außer.
 Outside, außerhalb.
 Over, über, auf, hinüber, herüber, vorüber, vorbei, allzu, zu sehr, weit, breit, überhin, durch, vor.
 Owe, schuldig sein, verdanken.
 Ox, der Ochse.

P

Pain, der Schmerz.
 Paint brush, der Pinsel.
 Painter, der Maler.
 Painting, das Gemälde.
 Pair, das Paar.
 Palace, der Palast.
 Pale, bleich.
 Paper, das Papier; papieren.
 Parasol, der Sonnenschirm.
 Parents, die Eltern.
 Paris, Paris.
 Part, der Theil.
 Passion, die Leidenschaft.
 Past, vergangen, vorbei.
 Patient, geduldig; der Kranke, Patient.
 Patriotic, patriotisch.
 Pea, die Erbse.
 Peace, der Friede.
 Peaceful, friedsam, friedlich.
 Peach, die Pfirsiche.
 Peacock, der Pfau.
 Pear, die Birne.
 Pearl, die Perle.
 Peasant, der Landmann, Bauer.
 Peculiarity, die Eigenheit.

Pen, die Feder, Schreibfeder; —knife, das Febermesser.
 Pencil, der Pinsel, Bleistift.
 People, das Volk, die Leute; bevöl-
 kern.
 Pepper, der Pfeffer.
 Perfect, vollkommen.
 Perhaps, vielleicht.
 Perish, umkommen, zu Grunde gehen.
 Pestilence, die Pest.
 Physician, der Arzt.
 Piece, das Stück.
 Pigeon, die Taube.
 Pink, die Rösche.
 Pit, die Grube.
 Pitcher, der Krug.
 Pity, das Mitleiden: it is a —, es ist
 Schade; bemitleiden, bedauern.
 Plan, der Plan, Entwurf.
 Plane, der Hobel.
 Plate, der Teller.
 Play, spielen, scherzen.
 Player, der Spieler.
 Pleasant, —ly, angenehm.
 Please, gefallen, ergötzen.
 Pleasure, das Vergnügen.
 Plum, die Pflaume.
 Pole, der Pol.
 Polite, fein, artig, höflich.
 Poor, arm, dürftig, mager.
 Porcelain, das Porzellan.
 Post-mark, der Stempel.
 Pound, das Pfund.
 Pour, gießen, einschütten.
 Poverty, die Armuth.
 Powder, das Pulver.
 Power, die Macht, Gewalt, Kraft.
 Powerful, —ly, mächtig.
 Practical, praktisch.
 Practice, die Übung.
 Praise, das Lob; loben, preisen.
 Preposition, das Verhältnißwort.
 Pretty, hübsch, nett, zierlich.
 Prince, der Prinz, Fürst.
 Principle, der Grundsatz.
 Prison, das Gefängniß.
 Probable, wahrscheinlich.
 Pronoun, das Fürwort.
 Promise, das Versprechen; versprechen,
 geloben.
 Pronounce, aussprechen.
 Proud, stolz, trotzig.
 Prussia, Preußen.
 Punish, bestrafen.

Pure, rein, lauter.
 Purse, der Beutel.
 Put, stellen, legen.

Q

- Quarrel, zanken, streiten
- Queen, die Königin.

R

Rage, wüthen.
 Rain, der Regen; regnen.
 Raise, heben, aufheben.
 Rapid, schnell, geschwinde.
 Rather, lieber.
 Raven, der Rabe.
 Read, lesen.
 Really, wirklich, in der That.
 Receive, empfangen, erhalten.
 Recommend, empfehlen.
 Recover, gesund werden, genesen.
 Rad, rath.
 Rejoice, sich freuen.
 Relation, der, die Verwandte.
 Reliable, zuverlässig.
 Remain, bleiben.
 Remember, sich erinnern.
 Renowned, berühmte.
 Resemble, gleichen, ähnlich sein.
 Reside, wohnen.
 Resistance, der Widerstand.
 Respect, achten, schätzen, hochachten.
 Result, die Folge, der Erfolg.
 Return, zurückkehren, zurückgeben, zu-
 rückschicken.
 Reward, vergelten, belohnen.
 Rice, der Reis.
 Rich, reich.
 Ride, reiten, fahren.
 Ridicule, lächerlich machen, sich über
 . . . aufhalten.
 Ring, der Ring, Kreis, Klang.
 Ripa, reif, zeitig.
 Ripon, reifen.
 River, der Fluß, Strom.
 Road, die Straße; der Weg.
 Rob, rauben, berauben.
 Robbery, der Raub.
 Rock, der Fels, Felsen.
 Roof, das Dach.
 Room, der Raum, die Stube, das
 Zimmer.
 Rope, das Seil; —maker, der Seiler.
 Rose, die Rose.
 Ruby, der Rubin.

Rule, die Regel, Herrschaft.
 Run, laufen, rennen, rinnen; - away,
 durchgehen.
 Russian, Rußland.
 Russian, der Russe; russisch.
 Rusty, rostig.
 Rye, der Roggen, das Korn.

S

Sad, traurig, betrübt.
 Saddle, der Sattel.
 Saddler, der Sattler.
 Sailor, der Matrose.
 Sake. (L. 60.)
 Salt, das Salz.
 Same, derselbe, dieselbe, dasselbe; the
 very -, der nämliche.
 Satin, der Atlas.
 Satisfied, zufrieden.
 Saxony, Sachsen.
 Say, sagen.
 Scarlet-fever, das Scharlachfieber.
 Scholar, der Schüler, Gelehrte, die
 Schülerin.
 School, die Schule.
 Scold, schelten.
 Sea, die See, das Meer.
 Seal, der Seehund.
 Seal, das Petschaft, der Stempel.
 Sealing-wax, das Siegellack.
 Season, die Jahreszeit, rechte Zeit.
 Season of the year, die Jahreszeit.
 See, sehen.
 Seem, scheinen.
 Seize, ergreifen.
 Seldom, selten.
 Self, selbst.
 Selfish, eigennützig.
 Sell, verkaufen.
 Send, senden, schicken; to - for, holen
 lassen.
 Sense, der Sinn, Verstand.
 September, September.
 Sergeant, der Feldwebel.
 Servant, der Diener; - girl, das
 Dienstmädchen.
 Several, verschiedene, mehrere.
 Sew, nähen.
 Shall, sollen, werden.
 Sharp, -ly, scharf.
 Sharpen, schärfen, schleifen, zuspitzen.
 Sheep, das Schaf.
 Shine, scheinen, leuchten.
 Ship, das Schiff.

Shoe, der Schuh, das Hufeisen; -
 maker, der Schuhmacher.
 Shoot, schießen.
 Shore, das Ufer.
 Shriek, schreien.
 Short, kurz.
 Shovel, die Schaufel.
 Show, zeigen.
 Sick, krank, unwohl.
 Side, die Seite; on this -, diesseits;
 on the other -, jenseits.
 Siege, die Belagerung.
 Sight, das Gesicht; out of -, aus dem
 Augen.
 Silk, die Seide; seiden.
 Silly, einfältig, albern.
 Silver, das Silber; silbern.
 Similar, ähnlich.
 Since, seitdem, vorher, weil, da.
 Sing, singen.
 Singer, der Sänger.
 Sister, die Schwester; - in law, die
 Schwägerin.
 Sit, sitzen, passen.
 Situation, die Stelle.
 Six, sechs.
 Sixteenth, sechzehnte.
 Skillful, geschickt.
 Slaughter, schlachten.
 Sleep, der Schlaf; schlafen.
 Sleeve, der Ärmel.
 Slow, langsam.
 Small, klein, gering; -pox, die Blattern.
 Smile, lächeln.
 Smith, der Schmied, Schmid, Schmitz.
 Smoke, der Rauch; rauchen.
 Smooth, glatt.
 Snow, der Schnee; schneien.
 So, so.
 Sojourn, der Aufenthalt.
 Sofa, das Ruhebett, Sopha.
 Soft, weich, sanft, leise.
 Soldier, der Soldat.
 Some, -body, jemand; -thing, etwas,
 -times, zuweilen, manchmal; -
 where, irgendwo.
 Son, der Sohn.
 Song, der Gesang, das Lied.
 Soon, bald, früh.
 Sorrow, der Kummer.
 Sorry, traurig, betrübt; I am -, es
 thut mir leid.
 South, Süden.
 Spade, der Spaten.

Spanish, spanisch.

Spare, schonen.

Sparrow, der Sperling.

Speak, sprechen, reden.

Spin, spinnen, drehen.

Spirit, der Geist, die Seele.

Spite, der Groll; in - of, trotz.

Split, spalten.

Sponge, der Schwamm.

Spoon, der Löffel.

Spring, der Sprung, die Quelle, der Frühling; springen.

Stable, der Stall.

Stand, der Stand, die Stelle; stehen

Start, fahren, abreisen.

State, der Staat; -'s-man, der Staatsmann.

Stay, der Aufenthalt; bleiben.

Stead, die Stelle. (L. 60.)

Steal, stehlen.

Steel, der Stahl; stählen, stählern. (L. 15. 5).

Steep, steil.

Still, still, ruhig, noch.

Sting, der Stachel; stechen.

Story, die Geschichte, das Märchen.

Stove, der Ofen.

Stranger, der Fremde, Unbekannte.

Stream, der Strom.

Street, die Straße.

Strength, die Stärke.

Strike, schlagen, stoßen, hauen.

Strong, stark, kräftig, verb.

Study, studiren, nachdenken.

Stupid, dumm, albern.

Subject, der Unterthan; unterthan.

Succeed, nachfolgen, gelingen.

Succumb, erliegen.

Suffer, leiden.

Sugar, der Zucker.

Summer, der Sommer.

Sun, die Sonne.

Superior, überlegen, vorzüglicher

Supply, ersetzen.

Sure, sicher, gewiß.

Surgeon, der Wundarzt.

Swallow die Schwalbe.

Swan, der Schwan.

Swede, der Schwede.

Sweep, fegen.

Swell, schwellen, aufschwellen.

Swim, schwimmen.

Sword, das Schwert.

T

Table, die Tafel, der Tisch.

Tailor, der Schneider.

Take, nehmen, machen; to - eold, sich erkälten; to - off, abnehmen.

Tanner, der Gerber.

Tea, der Thee.

Teach, lehren, unterrichten.

Teacher, der Lehrer, die Lehrerin.

Tedious, langweilig.

Tell, zählen, erzählen.

Than, als, denn.

That, *prn.* jener, welcher, der.

That, *conj.* daß.

The, der, die, das, je ..., desto ..., um so; - more, - better, je mehr, desto besser.

Thee, dir, dich; of -, deiner.

Their, ihr, ihre.

Them, ihnen, sie.

Themselves, sie selbst, sich selbst.

There, da, dort, daselbst, dahin, es; - fore, daher, darum, also,

They, sie.

Thief, der Dieb.

Thing, das Ding, die Sache.

Think, denken, meinen, glauben; to - of, gedenken.

Third, dritte; das Drittel.

This, dieser.

Thirty, dreißig.

Thorn, der Dorn.

Though, ob schon, ob gleich.

Thought, der Gedanke.

Thousand, tausend.

Thrash, dreschen.

Thrasher, der Drescher.

Threaten, drohen.

Three, drei.

Thresh, *see* Thrash.

Through, durch.

Throw, werfen.

Thunder, donnern, wettern.

Thus, so, also, auf diese Art.

Thyself, du selbst, selbst, dich, dir

Tiger, der Tiger.

Till, bis.

Time, die Zeit, das Mal.

Tin, das Zinn.

Tinman, der Klempner.

Tired, müde, überdrüssig.

To, zu, um, an, auf, mit, nach, für, gegen, bis; - and fro, hin und her

Tobacco, der Tabak.
 To-day, heute.
 Toilsome, anstrengend.
 Toll-gatherer, der Böllner.
 To-morrow, morgen.
 Too, zu, allzu, auch.
 Tooth, der Zahn.
 Toothache, das Zahnmeh.
 Toward, gegen.
 Traitor, der Verräther.
 Translate, übersetzen.
 Trash, der Tand.
 Travel, reisen.
 Traveler, der Reisende.
 Treat, behandeln.
 Tree, der Baum, Stamm.
 Tremble, zittern.
 Trouble, die Unruhe, der Verbruch,
 Kummer.
 True, wahr, treu.
 Trunk, der Koffer, Stamm.
 Truth, die Wahrheit.
 Try, prüfen, versuchen.
 Turk, der Türke.
 Turkey, die Türkei.
 Turn, die Reihe; drehen, dreheln.
 Twelve, zwölf.
 Twenty, zwanzig.
 Twice, zweimal.
 Two, zwei.
 Tyrant, der Tyrann, Wüthrich.

U

Ugly, häßlich.
 Umbrella, der Regenschirm.
 Unaccustomed, ungewohnt.
 Uncle, der Oheim, Onkel.
 Uncommon, ungemein.
 Under, unter unten, nieder, unterge-
 ordnet.
 Understand, verstehen, begreifen; see
 können. (L. 45).
 Unfavorable, ungünstig.
 Unfortunate, unglücklich.
 Unhappy, unglücklich.
 United, vereinigt.
 Unpleasant, unangenehm.
 Until, bis.
 Untrue, unwahr, untreu.
 Unwell, unwohl.
 Up, auf, aufwärts, hinauf, herauf,
 empor.
 Upon, auf, an, über, bei, aus, in,
 nach, zufolge.

Useful, nützlich.

V

Vain, eitel.
 Valiant, tapfer, brav.
 Value, der Werth.
 Veil, der Schleier.
 Venture, wagen.
 Very, sehr.
 Vessel, das Gefäß.
 Vest, die Weste.
 Vex, plagen, quälen verbrießen.
 Vienna, Wien.
 Village, das Dorf.
 Vinegar, der Essig.
 Violin, die Geige.
 Virtue, die Tugend; by - of, kraft.
 Visit, der Besuch; besuchen.
 Voice, die Stimme.

W

Wafer, die Oblate.
 Wagon, der Wagen; -maker, der
 Wagnier.
 Wait, warten.
 Waiter, der Kellner.
 Walk, der Gang, Weg, Spaziergang;
 gehen.
 Want, das Bedürfniß; to be in -,
 benöthigt sein, nöthig haben; Man-
 gel leiden an ...
 War, der Krieg.
 Warm, warm; -spring, Warmbrun-
 nen.
 Wash, waschen; -stand, der Waschtisch.
 Wasp, die Wespe.
 Watch, die Uhr, Taschenuhr; -maker,
 der Uhrmacher.
 Watchful, wachsam.
 Water, das Wasser.
 Wave, die Welle, Woge.
 Way, der Weg.
 We, wir.
 Wealth, der Reichthum.
 Wear, tragen, anhaben.
 Weary, müde.
 Weather, das Wetter.
 Weave, weben.
 Weaver, der Weber.
 Weed, das Unkraut.
 Week, die Woche.
 Weep, weinen, beweinen.
 Well, wohl, gut.
 Whale, der Walfisch.

What, was, welcher, welch ein, was für ein, wie viel.	Wooden, hölzern.
Wheat, der Weizen.	Wool, die Wolle.
When, wenn, wann, als, da.	Word, das Wort.
Where, wo, wohin.	Work, die Arbeit, das Werk; arbeiten.
Wherein, worin.	World, die Welt, Erde; -renowned, weltberühmt.
Whether, ob.	Worm, der Wurm.
Which, welcher, welche, welches.	Worst, schlechteste, ärgste.
While, indem, während.	Worth, der Werth; werth, würdig.
Whistle, die Pfeife, pfeifen.	Worthy, würdig.
White, weiß.	Wretched, elend.
Who, wer, welcher, der, die; -ever, wer auch immer.	Write, schreiben.
Whole, ganz.	Writing-book, das Schreibbuch; - desk, das Schreibpult; -paper das Schreibpapier.
Why, warum (L. 13. 6).	Wrong, unrecht, falsch.
Wild, wild.	
Will, der Wille; wollen. (L. 45).	
Win, gewinnen.	
Window, das Fenster.	
Wine, der Wein.	
Wise, weise, verständig.	
Wish, der Wunsch; wünschen; see wollen., (L. 45).	
With, mit, nebst, sammt, bei, auf, für an, durch.	
Within, in, innerhalb.	
Without, außer, ohne.	
Wolf, der Wolf.	
Woman, das Weib, die Frau.	
Wood, das Holz; -cutter, der Holz- hauer	

Y

Yarn, das Garn.
Year, das Jahr.
Yellow, gelb.
Yes, Ja.
Yesterday, gestern.
Yet, doch, dennoch, noch.
Yonder, dort.
You, ihr, etc. (L. 27).
Young, jung, frisch.
Your, euer, dein, Ihr.
Youth, die Jugend.

ERRATA.

Bed, das Bett.	Service, der Dienst.
Citizen, der Bürger.	Spear, der Speer.
Evil, das Uebel; <i>adj.</i> übel, böse.	Vain, eitel; in—, vergebens.
Pupil, der Jögling, Schüler.	Weak, schwach.
Renounce, entsagen.	

GENERAL INDEX.

- Ä, ö, u,** changed to the umlauts, *ä, ö, ü*, L. 2. II., in derivative forms, § 11. 1.
Abbreviations, p. 261.
Über, allein, sondern, distinguished, § 256. 2. *a.* L. 21. 4.
Abstract nouns, § 5. 2.
Accent, § 2. 10. L. 2. VI.
Ächten, L. 62. 6.
Accusative or dative after certain prepositions, § 116. Rule for the use of, § 132. Verbs requiring *two*, § 132. 2. Used to denote measure, distance or time, § 132. 3. Construed absolutely, § 132. 5.
Adjectives, formed by suffixes, § 25. § 26. Predicative and attributive, p. 44. (*Note*). Declension of, § 27. Old form of, § 28. § 29. L. 14. New form of, § 30. § 31. L. 15. Mixed form of, § 32. L. 16. Comparison of, § 35. L. 32. Used as nouns, § 34. 5. L. 33. 1. Comparatives and superlatives, § 37. Irregular and defective forms of, § 39. Compared by means of adverbs, § 41. Their agreement with nouns, § 135. L. 14. 4. Repetition of, for different genders, § 135. 5. Requiring the gen., L. 61. Requiring the dat., L. 63.
Adverbs, § 100. Formed from nouns, § 101. From adjectives, § 102. From pronouns, § 103. From verbs, § 104. By composition, § 105. Comparison of, § 106. Nouns used as, § 128. L. 61. 8. Syntax of, § 151.
Älter, prefixed to superlatives, § 38. 2. L. 32. 7. Applied to number and quantity, § 53. 3. Peculiar use of, § 134. 1.
Äls, L. 69. 3.
Älso, L. 69. 4.
Äm, with the positive of an adjective used for the superlative, § 38. 1. L. 32. 6. This form of superl. when used, § 42.
Än, § 116. L. 68. 1. 2.
Änder, L. 65. 1.
Ändere, her, instead of *der zweite*, § 45. 3.
Änderhalb, instead of *zweitehalb*, § 49. (*Note*).
Änstatt, § 110. 1. L. 60. 1. Before infinitive, L. 49. 5.
Apposition, rule for, § 133. § 123. 6. 7.
Attributive adjective, L. 14.
Articles, declension of, § 4. L. 8. 4, 12. 4. Contracted with prepositions, § 4. 2. L. 20. 4. Rule for the use of, § 120. L. 42. Def. art. in place of possess. pron., § 134. 7. With *solch*, § 120. 4. Before *halb* and *beide*, § 120. 2. *h.* Omission of, L. 43.
Äuch, answering to *ever* and *even*, L. 69. 5.
Äuf, § 116. L. 68. 3.
Auxiliary verbs, divided into two classes, § 70. 1. Those of the first class, *haben, sein* and *werden*, when and how used, § 70. § 71. Those of the second class, when and how used, § 74. Infinitives of the second class in place of the participle, § 74. 3.
Balb, L. 69. 6.
Bar, suffix, § 25.
Be, prefix, § 97. 1.
Befinden, L. 29. 10.
Behalten, L. 62.
Bei, its use, § 112. 3. L. 66. 3.
Beide, beides, L. 65. 2.
Biß, L. 69. 7.
Capitals, rules for, § 5. 2. (*Note*).
Cardinal numbers, § 44. Gender of, taken merely as figures, § 44. 7.
Cases, § 3. 4. 5. Of participles, § 147. 1. L. 8; 60; 61; 62; 63.

* L. refers to LESSONS, p. 19—260 inclusive; § refers to the second part, p. 263—446 inclusive.

- Eben**, diminutives in, § 10. L. 24. 1.
 Represented by pronouns masc. or fem., § 134. 2. L. 28. 4.
Collective nouns, form of, § 11. 3.
 Pronouns, referring to them, § 134. 3.
Collocation of words, § 158. L. 53.
Comparison of adjectives, § 35. L. 32. Euphonic changes in forming, § 36. Comparatives and superlatives, declension of, § 37. L. 32. 5. Irregular forms of, § 39. L. 32. 4.
Comparison of adverbs, § 106.
Composing German, Exercises in, L. 25. Models for, p. 449.
Compounds, formation of, § 2. 6. 7. Accent of, § 2. 10.
Compound verbs, § 89. Separable, § 90. L. 51. Paradigm of a compound separable, § 92. Compounds inseparable, § 95. L. 54.
Conditional mood, obs. on the several uses of, § 144. 1. 2. 3, &c. L. 56.
Conjugation of verbs, § 75. Regular, L. 37. Irregular, L. 47.
Conjunctions, § 117. Syntax of, § 156. Examples, illustrating the use of, L. 69.
Consonants, classification and pronunciation of, L. 11. IV. V.
Correlatives, § 156. 2. *g*.
Da, compounded with other words, § 103. L. 52. 2.
Dafür (nichts dafür können), L. 45. 6.
Das, peculiar use of, § 62. 1. § 134. 1.
Daß, its use, § 156. 2. *b*. L. 69. 9.
Dative, after certain prepositions, § 116. Peculiar uses of, § 129. 1. 2. 3, &c. § 134. 8. After verbs compounded with *er*, *ver*, &c., § 130. After adjectives, § 131.
Declension, of the article, § 4. Of nouns, § 12. Old form, § 13. New form, § 14. Of adjectives, § 27. Of comparatives and superlatives, § 37. Of adjective, article, noun, demonst. and poss. pronouns, L. 30. 9.
Demonstrative pronouns, § 61. § 62. L. 10, 44.
Denn, L. 69. 10.
Der, (determinative) when absolute, its form in the gen. plural, § 63. 2. (relative) its use, § 65. 2.
Derjenige, L. 41.
Derivation and composition of words, § 2. Derivatives, secondary, § 2. 3. 4. 5.
Dero and Ihro, p. 312. (*Note*).
Deß (deßsen), when used, § 62. 4.
Deßhalb, deßwegen, L. 53. 6.
Desto, L. 32. 10.
Determinative pronouns, § 63. L. 41.
Dieser and jener distinguished, § 62. 2.
Dieses, dies, peculiar use of, § 62. 1. § 134. 1.
Dimidiative numerals, how formed, § 49.
Diminutives, § 10. L. 24. 1. 2. Gender of pronouns referring to, § 134. 2. L. 28. 4.
Distinctive numerals, how formed, § 51. 1. 2.
Diphthongs, sounds of, L. 2. III.
Distributive numerals, how formed, § 46.
Doch, § 156. 2. *c*. L. 69. 11.
Drei and zwei, when declined, § 44. 4.
Dürfen, conjugation of, § 83. 2. Remarks on, § 83. 9.
Eben, before a demonstrative, § 62. 6.
Ei, termination, § 10.
Eigen, L. 16. 3.
Ein, one, how declined, § 44. 2. 3.
Einander, its use, § 60. 3.
Einige, etliche, etwas, § 53.
Emp and ent, § 97. 2.
En, suffix, forming adjectives, § 25. L. 15. 5.
Entgegen, § 112. 5.
Er and er, § 97. 3. 4.
Erinnern, L. 62. 1.
Erst, L. 69. 14.
Es, peculiar use of, § 57. 8 § 134. 1. *b*.
Es sei denn, L. 69. 10.
Etwas, L. 69. 15.
Etwas, L. 65. 4.
Ev., L. 27. 3. (*Note*).
Etymology, § 1.
Euphonic letters, § 2. 8. § 11. 2

- Sehen**, L. 57. 5.
Feminine nouns, indeclinable in the singular, § 12. 4. Exceptions to this, p. 277. (*Note*).
Foreign nouns, § 16. Old declension of, § 17. New declension of, § 18. Partly of the old and partly of the new, § 19.
Grau, Gräulein, L. 70.
Gür, L. 67. 2.
Future tenses, observ. on the use of, § 141. 1. 2. L. 38. 4.
Ganz and halb, before names of places, § 53. 2. **Ganz und gar**, L. 19. 3.
Gar, L. 69. 16.
Ge, prefix of nouns, § 2. 3. § 11. 3. Prefixed to the past participle, § 69. 4. Inserted between the prefix and the radical in compound verbs separable, § 93. 3. § 99. 3. Excluded from the perfect participle of compound verbs inseparable, § 94.
Geben, L. 57. 4.
Gegen, L. 67. 3.
Gegenüber, L. 66. 5.
Gender, the natural and grammatical, § 6. 1. 2. Rules of, § 7. Gender of compounds and foreign words, § 8.
Genitive, limiting a noun, § 123. Limiting an adjective, § 124. With the verbs *achten*, &c., § 125. After reflexive verbs, § 126. After the impersonal *es gelüftet mich*, &c., § 126. 1. After *anfragen*, *belehren*, &c., § 127. Nouns in, used as adverbs, § 128. L. 61. 8. With prepositions, L. 60.
Genug, L. 53. 7.
Gern, L. 69. 17.
Gleich, L. 69. 18.
Haben, when and how used as auxiliary, § 70. 3. 4. § 71. 2. L. 48. Paradigm of, § 72. 1. § 73.
Haft, suffix, § 25.
Halb, § 53. 2.
Halben or Halber, § 110. 3. L. 60. 4.
Halben, wegen and um – willen with the genitive of personal pronouns, § 57. 1. L. 60. 6.
Haus, nach or zu, L. 43. 2.
Heißen, L. 49. 1. *obs*.
Heit, suffix, § 10.
Her and hin, § 103. 3. 4. L. 52.
Herr, L. 70.
Hin, L. 52.
Hoch, form of, in the comparative § 40. 1.
Helen lassen, L. 49. 6.
Hundert and tausend as collectives, § 44. 6.
Imro and Dero, p. 312. (*Note*).
Immer, L. 69. 19.
Imperative mood, observations on the several uses of, § 145. 1. 2. L. 50. 5. Past participle, in place of, § 145. 3.
Imperfect, observations on the use of, § 138. 1. 2. 3.
Impersonal verbs, § 88. L. 57.
In, L. 68. 4.
In or inn, feminine terminations, § 10.
Indefinite numerals, how formed, § 53.
Indefinite pronouns, § 59.
Indicative mood, for the imperative § 142. 2. L. 38.
Infinitive mood, use of, in place of a past participle, § 74. 3. *Without zu*, § 146. 1. L. 49. *With zu*, § 146. 2. As a verbal substantive, § 146. 3. Active form used passively, § 146. 4. L. 49. 6. Position of, § 158. 6. Answering after *bleiben*, *gehen* &c., to our present participle, L. 49.
Interjection, § 118. § 157.
Interrogative conjugation, L. 6.
Interrogative pronouns, § 66, 67. L. 13.
Irgend, L. 65. 6.
Irregular verbs, commonly so called, list of, § 78. 1. Those properly so called, § 81, 82, 83.
Isch, suffix, § 25.
Iterative numerals how formed, § 50.
Ja, L. 69. 20.
Je, used in forming distributives, § 46. Before comparatives, § 156. 2. *d.* L. 32. 10.
Jeber, § 53. *Sedweber*, § 53.
Jeglicher, § 53. L. 42. 3.
Jemandem (dative), remark on the use of, § 59. 3.

- Sener and dieser, distinguished,** § 62. 2.
Senes, peculiar use of, § 62. 1.
Rein, § 53. 3. L. 69. 22.
Reines von beiden, L. 65. 2.
Reit, suffix, § 10.
Rönnen, conjugation of, § 83. 3. Remarks on, § 83. 10. L. 45. 5.
Rassen, remarks upon, p. 338. (Note). L. 45. 11.
Rein, diminutives in, § 10. L. 24. 1. Represented by a pronoun masculine or feminine, § 134. 2.
Letters of union, § 2 7. 8. 9. Of euphony between suffix and radical, § 11. 2.
Rich, § 25.
List, of (so called) irregular verbs, § 78. 1.
Man, its use, § 59. 2. L. 19.
Mancher, § 53.
Mehr, its two form in plural, § 40. 2. Mehr, mehrere, § 53.
Mit, L. 66. 6.
Mixed conjugation, how produced, § 81.
Mixed declension of adjectives, § 32. L. 16. Rule for the use of, § 33.
Mögen, conjugation of, § 83. 4. Remarks on, § 83. 11. L. 45. 7.
Moods, § 68. 5. Indicative, § 142. Subjunctive, § 143. L. 55. Conditional, § 144. L. 56. Imperative, § 145. L. 50. 5. Infinitive, § 146.
Multiplicative numerals, how formed, § 47.
Müssen, conjugation of, § 83. 5. Remarks on, § 83. 12. L. 45. 8.
Nach, § 112. 8. L. 66. 8.
Nach, form of in superl., § 40. 1.
Negative conjugation, L. 21.
Nichts dafür können, L. 45. 6.
Nicht wahr? L. 21. 5.
Noch, L. 69. 23.
Niemandem, dative, remark on the use of, § 59. 3.
Nominative, the case of the subject, § 121. Seldom omitted, § 121. 1.
Nouns, common and proper, § 5. 1. Collective and abstract, § 5. 2. Gender of, § 6. Derivation of, § 9. Declension of, § 12. Old form of, § 13. L. 8. 4. New form of, § 14. L. 30. 2. Obs. on irregular, § 15. Foreign, § 16. Proper, declension of, § 20, 21, 22. Of measure, number &c. § 123.
Numbers, § 3. 3.
Numerals, § 43. Cardinals, § 44. Ordinals, § 45. Distributives, § 46. Multiplicatives, § 47. Variatives, § 48. Dimidiatives, § 49. Iteratives, § 50. Distinctives, § 51. 1. 2. Partitives, § 52. Infinites, § 53.
Run, L. 69. 24.
Rur, L. 69. 25.
Obgleich, obgleich, obwohl, § 156. 2. a. Ob, L. 66. 10.
Ohne, L. 67. 4. Followed by the infinitive, L. 49. 5.
Ordinal numbers, § 45. Rules for forming, § 45. 2. 4. Interrogative form, § 45. 5.
Paradigms of haben and sein, § 72. 1. 2. Of werden, § 72. 3. Of a verb of the Old form, § 78. Of irregular verbs, § 83. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. Of a passive verb, § 85. Of a reflexive verb, § 87. Of a compound verb, § 92.
Participles, their form and meaning, § 69. L. 37. 1. 2. Declined like adjectives, § 34. 4. L. 37. 4. Past participle for the imperative, § 145. 3. L. 50. 3. Place of the past part. of the mood auxiliaries, supplied by the infinitive, § 74. 3. Cases of, § 147. 1. Uses of part. in German restricted, § 147. 2. 3. Present part., its agreement with its noun, § 148. Usually attributive, § 148. 1. With the article often used substantively, § 148. 2. Not, as in English, an abstract verbal noun, § 148. 3. Its position, § 148. 4. Adverbial power of, § 148. 5. Preterite part., peculiar uses of, § 149. 2. Used absolutely, § 149. 3. Future part., § 150. L. 50. 4.
Particles, p. 388 (Note), L. 51. 54.
Partitive numerals, how formed, § 52.
Passive verb, mode of forming, § 84. 1. Paradigm of, § 85. L. 58. Advantage over the English,

- § 84 3. Other methods expressing passivity, § 84. 4.
- Perfect tense, obs. on the use of, § 139. 1. 2. 3. L. 38. 3.
- Personal pronouns, construed with *haben*, *wegen* and *um* – *willen*, § 57. 2. Third pers. of, representing things without life, § 57. 3. Third pers. plural used for the second in addressing persons, § 57. 6. L. 27. 5. used as reflexives, § 60. 4. L. 29. 1.
- Phrases, idiomatic, p. 446.
- Pluperfect tense, § 140.
- Plural, nouns having no, § 15. 2. Nouns, having two forms in the, § 15. 3.
- Possessive pronouns, forms of, § 58. 2. L. 12. 2. How declined, when conjunctive, § 58. 3. When absolute, § 58. 4. 5. 6. L. 35. Place of, supplied by the def. art. § 58. 8.
- Predicate, of a sentence, 119. § Nouns, when used as, § 122. List of adjectives, always used as, § 27. 2.
- Prefixes of verbs, simple separable, § 90. Compound separable, § 91. L. 51. When separated from the radical, § 93. Inseparable, § 94. 95. Compound prefixes inseparable, § 96. L. 54. Separable and inseparable, § 98. L. 54. 2.
- Prepositions, table of, § 103. Those construed with genitive, § 109. 110. L. 60. With dative, § 111. 112. L. 20. 1. With accusative, § 113. 114. L. 20. 2. With the dat., or acc., § 115. 116. L. 20. 3. Examples of the use of, L. 66. 67. 68. Syntax of, § 152. 153. 154. 155.
- Primitives, § 2. 2.
- Pronouns, table of, § 55. Personal, § 56. 57. L. 27; 28. Possessive, § 58. Indefinite, § 59. Reflexive and reciprocal, § 60. L. 29. Demonstrative, § 61. 62. L. 10; 44. Determinative, § 63. L. 41. Relative, § 64. 65. L. 39. Interrogative, § 66. 67. L. 13. Syntax of, § 134.
- Proper names, declension of, § 20. L. 30 4. In the plural, § 21. Of countries &c., § 22. 23.
- Quantity, weight &c., words of, when qualified by numerals, rarely in the plural, p. 279. *Note*. L. 59.
- Recht*, with *haben*, L. 36. 2.
- Reciprocal pronouns, § 60. L. 29. 6.
- Reflexive pronouns, § 60. L. 29. Special form for, in the dat. and acc., § 60. 4.
- Reflexive verbs, how produced, § 86. 1. L. 29. 9. Some with the dat. and some with the acc. of the recip. pron., § 86. 2. Often equivalent to passives, § 86. 4. Paradigm of a reflexive, § 87.
- Reihe*, L. 46. 2.
- Relative pronouns, § 64. 65. L. 39. Can not (*welcher* excepted) be joined with a noun like an adjective, § 65. 1. Never omitted, § 134. 4.
- Repetition of the adjunct when referring to nouns of different genders, § 135. 5.
- Sal*, *schaft*, *sel*, terminations, § 10.
- Sam*, termination, § 25.
- Schon*, L. 69. 26.
- Schuld sein*, L. 46. 2.
- Schuldig sein*, L. 61. 5.
- Sein*, when and how used as an auxiliary, § 70. 5. § 71. 3. 4. L. 48. Paradigm of, § 72. 2. § 73.
- Sein*, (possess.), peculiar use of, § 135. 4.
- Seit*, L. 66. 11.
- Selbst* or *selber*, § 57. 4. L. 29.
- Sentence, essential parts of, § 119. § 158. 2. Simple and compound, § 119. Principal and subordinate, § 160. L. 39.
- Singular, nouns having no, § 15.
- So*, § 156. 2 *f*. L. 69. 27.
- Sold*, when not declined, § 63. 4. (*Note*).
- Sollen*, conjugation of, § 83. 6. Remarks on, § 83. 13. L. 45. 9. As imperative, L. 50. 5. *obs*.
- Some, L. 39. 4.
- Spazieren gehen*, *fahren*, &c., L. 49. 2.
- Speech, parts of, § 3. 1. Those inflected, § 3. 2.

- Subject of a sentence**, § 119. § 158. 2.
Subjunctive mood, observations on the several uses of, § 143. 1. 2. 3., &c. L. 55.
Suffixes, used in forming nouns, § 10. Used in forming adjectives, § 25.
Synoptical view of sein, haben, werden, § 73.
Syntax, § 119.
Tausend and hundred, employed as collectives, § 44. 6.
Tenses, § 68. 6. L. 37. Mode of conjugating, § 75. 4. L. 37. Terminations of, § 76. Present, syntax of, § 137. Imperfect, syntax of, § 138. Perfect, syntax of, § 139. Pluperfect, syntax of, § 140. Futures, syntax of, § 141.
Thun, suffix, § 10.
Thun, not used as an auxiliary, § 137. 6.
Ueber, L. 68. 5.
Um, § 114. 4. L. 67. 5.
Um—wollen, § 110. 2. 5. L. 60.
Umhin (nicht—können), L. 45. 6.
Umlauts, sounds of, L. 2. 2. Use of, p. 275. (*Note*).
Ung, suffix, § 10.
Unrecht haben, L. 36. 2.
Unter, L. 68. 6.
Unter vier Augen, L. 68. 6.
Variative numerals, how formed, § 48.
Verbs, classification of, according to form and meaning, § 68. 2. 3. Moods and tenses of, § 68. 5. 6. **Auxiliary**, § 70. Old and new conjugations of, § 75. Paradigm of one of the Old form, § 78. List of those of the Old form, § 78. 1. Paradigm of one of the New form, § 80. Those of the Mixed conjugation, § 81. 82. Paradigms of dürfen, können, mögen, müssen, sollen, wissen and wollen, § 83. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. **Passive**, § 84. Paradigm of a passive, § 85. **Reflexive**, § 86. Paradigm of a reflexive, § 87. **Impersonal**, § 88. **Compound**, § 88. 89. **Paradigm of a compound**, § 92. **Syntax of**, § 136.
Ziel, when declined, § 53. 3. L. 65. 7. 8. 9.
Vielleicht, L. 69. 30.
Von, § 112. 12. L. 66. 12. Before names, § 23. 3. With the dative instead of the genitive, § 123. 7.
Vor, L. 68. 7.
Vowels, classification and pronunciation of, L. 2. 1.
Was, § 67. 3. § 134. 1. L. 13; 40.
Was, for warum, § 67. 3.
Was für ein, § 66. 4. 5. § 67. 1. 2. L. 13.
Wegen, L. 60.
Welcher (relative), genitive of, when used, § 65. 1.
Wenig, when declined, § 53. 3. L. 65. 7. 8. 9.
Wer and was (relatives), their use and position, § 65. 3. 4. 5. L. 40. As interrogatives, § 66. 3. L. 13.
Werden, auxiliary of the first class, § 70. 2. **Paradigm of**, § 72. 3. § 73. L. 46.
Werth sein, L. 61. 6.
Wie, L. 69.
Wie befinden Sie sich, L. 29. 10.
Wie viel, § 45. 5.
Wissen, conjugation of, § 83. 7. Placed before an infinitive, L. 49. 7.
Wo, compounded with other words, § 103. L. 52.
Wohl, L. 69. 34.
Wollen, conjugation of, § 83. 8. Remarks on, § 83. 14. L. 45. 10.
Worden, for geworden, § 84. 2.
Zu, § 112. 9. 13. L. 66. 13. When between the parts of a compound verb, § 93.
Zufolge, § 110. 8. L. 60.
Zu Grunde gehen, richten, L. 43. 6.
Zu Hause, L. 43. 2.
Zwei and drei, when declined, § 44. 4.

FASQUELLE'S FRENCH SERIES.

By LOUIS FASQUELLE, LL.D.,

Professor of Modern Languages in the University of Michigan.

CHARACTERISTIC FEATURES.

1. The plan of this popular Series embraces a combination of the two rival systems; the *Oral*, adopted by OLLENDORFF, ROBERTSON, MANESCA, and others, with the old Classical, or *Grammatical System*. One of its principal features is a *constant comparison of the construction of the French and English Languages*.

2. Another important feature consists in the facility with which the instructor or student can elect in the course of study *the practice and theory combined*, or *as much or as little of either as he deems proper*.

3. The "Course" commences with a complete though short treatise on pronunciation, presenting the power of each letter as initial, medial, or final, and also its sound when final and carried to the next word, in reading or speaking.

4. The changes in the words are presented in the most simple manner, and copiously exemplified by conversational phrases.

5. The rules of composition, grammatical and idiomatical, are introduced gradually, so as not to offer too many difficulties at one time.

6. The verbs are grouped by tenses, and comparisons instituted, showing their resemblance or difference of termination in the different conjugations.

7. The second, or theoretical part, offers, in a condensed form, a solution of the principal difficulties of the language.

8. The Rules are deduced from the best authorities, and illustrated by *short extracts* from the best *French writers*.

9. A treatise on gender is given, containing rules for determining gender by the meaning of words, and also by the termination.

10. The Irregular, Defective, and Peculiar verbs are presented in an *Alphabetical Table*, producing a *Complete Dictionary* of these verbs.

FASQUELLE'S FRENCH SERIES.

I. FASQUELLE'S FRENCH COURSE:

OR, NEW METHOD OF LEARNING THE FRENCH LANGUAGE.
Revised and enlarged.

Embracing both the Analytic and Synthetic modes of Instruction. By LOUIS FASQUELLE, LL.D., Professor of Modern Languages in the University of Michigan.

This work is on the plan of "Woodbury's Method with German." It pursues the same gradual course, and comprehends the same wide scope of instruction. It is the leading book in the best literary institutions in the United States, and has also been reprinted in England, where it has an extended sale.

**II. A KEY TO THE EXERCISES IN FASQUELLE'S
FRENCH COURSE.**

III. FASQUELLE'S COLLOQUIAL FRENCH READER.

260 Pages. Duodecimo.

Containing Interesting Narratives from the best French writers, for translation into English, accompanied by Conversational Exercises. With Grammatical References to Fasquelle's New French Method; explanation of the most difficult passages, and a copious Vocabulary.

IV. FASQUELLE'S TÉLÉMAQUE.

12mo.

Les Aventures de Télémaque. Par M. Fenélon. A New Edition, with notes. The Text carefully prepared from the most approved French Editions.

The splendid production of Fenélon is here presented in a beautiful mechanical dress, with copious references to Fasquelle's Grammar, full notes explanatory of difficulties in the text, and a full vocabulary.

V. NAPOLEON. BY ALEXANDER DUMAS.

Arranged for the use of Colleges and Schools; with Conversational Exercises on the plan of Fasquelle's Colloquial French Reader, Explanatory Notes, and Idiomatical and Grammatical References to the "New French Method." By LOUIS FASQUELLE, LL.D.

FASQUELLE'S FRENCH SERIES.

VI. FASQUELLE'S CHEFS D'ŒUVRE DE RACINE.

382 Pages, 12-mo.

For Colleges and Schools. With Explanatory Notes and Grammatical References to the "New French Method."

This Edition contains five of Racine's best plays: *LES PLAIDEURS*, *ANDROMAQUE*, *IPHIGENIE*, *ESTHER*, and *ATHALIE*. The Notes will be found, in all the plays, sufficiently full, without being diffuse; in *Les Plaideurs*, the only comedy written by Racine, the explanations, however, are much fuller than the others.

VII. FASQUELLE'S INTRODUCTORY FRENCH COURSE.

19mo.

A new work, on the plan of the larger "Course," adapted to Beginners.

VIII. FASQUELLE'S MANUAL OF FRENCH CONVERSATION.

12mo.

A Complete Manual of Conversation, Idioms, etc., with references to Fasquelle's Course.

Testimonials of Teachers and Professors.

Fasquelle's French Series has been recommended by STATE SUPERINTENDENTS and BOARDS OF EDUCATION, by hundreds of distinguished PROFESSORS and TEACHERS, whose testimonials could fill a volume. The following are specimens:

JOSEPH WM. JENKS, Professor of Languages in the University of Urbana, O., says:—"I have taught many classes in the French language, and do not hesitate to say, that 'Fasquelle's French Course' is superior to any other French Grammar I have met with, for teaching French to those whose mother-tongue is English. It combines, in an admirable manner, the excellences of the old, or classic and the new, or Ollendorffian methods, avoiding the faults of both."

Messrs. GUILLAUME H. TALBOT, T. A. PELLETIER, E. H. VIAN, H. SEST, and N. B. DE MONTRARCHY, well known to the community as among the most eminent teachers in BOSTON, unite in a testimonial in which they "heartily and unanimously testify, that the work is held in high esteem and approbation among us, and that we consider it the very best heretofore published on the subject of which it treats. For the true interest of all engaged in the study of the spoken French, we would advise its universal adoption."

FASQUELLE'S FRENCH SERIES.

Messieurs MASSET and VILLEPLAIT, Professors of the French Language in New York, write :—"We consider 'Fasquelle's French Course' a valuable and appropriate addition to the different grammars of the French Language. The arrangement adopted is systematic, and so simplified as greatly to facilitate the progress of the student."

Prof. ALPHONSE BRUNNER, of Cincinnati, says :—"Having been a teacher of my vernacular tongue—the French—for ten years, in my opinion, it is the best book yet prepared. I recommend it as superior to the old theoretical grammars."

Prof. J. B. TORRICELLI, of Dartmouth College, writes :—"I take pleasure in recommending to the teacher as well as to the private student, 'Fasquelle's New Method,' as the best yet published. Its adoption in our Colleges and Seminaries has given entire satisfaction. Mr. Fasquelle deserves the thanks of all lovers of the French language."

Rev. CHARLES COLLINS, D.D., President of Dickinson College, Pa. :—"We have introduced Fasquelle's French Series with very decided approbation."

Prof. EVERETT, of Bowdoin College, Me. :—"Fasquelle's French Course is decidedly the best grammar ever published."

EDWARD NORTH, A.M., Professor of Languages, Hamilton College, N. Y. :—"Fasquelle's French Course I continue to use, and to like. It is worthy of its immense popularity."

Rev. GEORGE B. JEWETT, late Professor of Modern Languages, Amherst College :—"I have examined Fasquelle's French Series with much pleasure and satisfaction. They form an admirable series."

Prof. CHARLES GOBELLE, Professor of Modern Languages, Newbury Female Collegiate Institute, Vt. :—"I have been using Fasquelle's French Course during the past two years in one of the best schools in New England. It is the *very best* book I know of for instruction in the French language."

Prof. T. PEYRE-FERRY, Teacher of French in the New Jersey Normal School, Trenton :—"Fasquelle's Course is the best work ever published of the kind. It enables the pupil to acquire a practical knowledge of the French language."

Rev. G. W. QUEREAU, A.M., Principal of Conference Seminary, Greenwich, R. I. :—"Fasquelle's Course is our standard text-book in French. We use it because we think it best. I speak with some confidence, and am satisfied that it is decidedly superior to any other book of the kind."

JAMES B. ANGELL, A.M., Professor of Modern Languages in Brown University, writes :—"I gladly testify to the excellence of Fasquelle's French Course, which I have used in my classes for three years."

P. N. LEGENDRE, Professor of French, New Haven, Ct., says :—"Never has a work come under my notice, that blends so happily and harmoniously the great rival elements of the language. My pupils study it with pleasure."

E. J. P. WOHRANGE, Professor of Modern Languages in the N. Y. Central College, writes :—"Fasquelle's Course' is at the same time original and complete in itself, superseding all systems now in use."

The *N. Y. Daily Times* says :—"Prof. F. is somewhat of an enthusiast as to his method of teaching, and being blessed with as much sense as experience, makes a better arranged text-book, and grades the difficulties more happily than any other modern teacher."

The *Philadelphia Daily News* speaks of the "Napoleon," as "a very concise and interesting French history which, edited as it is by Prof. Fasquelle, can not fail to prove a very popular school-book. The narrative is in Dumas most brilliant and attractive style."

The *N. Y. Independent* says of the "Napoleon" :—"It combines the advantages of a stirring biography to invite the student, a good French style and grammatical and critical exercises and annotations."



